





See. XVI

70.1. C. 10 / 1







2X4. 19.

4 - 16 C



DOMITIVS CALDERINVS. MARTIALIS. GEORGIVS MERVLA.



8

1498-E

70-1-E-4011





THE [illegible] OF [illegible]

DOMITIVS CALDE IO. PRAN. LODOVICI PRIN. MANTVAN FILIO SALVTEM.

Non fuisse tot exemplis editi cōmentarii nostri quos suppete astate emiseramus nisi tu magna ex parte spulisses q̄ Martialis ingeniu amas & iocos in sago ac calnis aliq̄ lege statuisi nam cū Homerus Mantuanus cuius tuus quē græcū Alexandres perpetuum commisit habuit inter tubas tū canat. Nunc qm̄ odium est a bellis illius lectione intermissa huius salubus q̄ uerus imperator Maronem suum appellabat animum in illius relaxabat. Hereditaria nabi studia sunt nec ab his descendere potesini cum maioribus tuis cum Lodoico patrē. doctissimū principē te indigō filium fateri uisales cum domesticam laudem ac nobilitatē facile sustineas humanitate prudentia rei militaris industria studio quoq̄ litterarū quæ a domo tua omni tempore cultæ & ornatz fuerūt dignū ut peras Gonzaga familia Franciscorū imprimis cardinali fratreg dignitate oim̄ in te beniuolentia singulari uirtute quod accepit a familia nois: uel illōstrabiat uel certe integrū propagabit in posteror. Vnū illud abs te magis atq̄ magis peto: dē si patris cōfido ut si forte in scripta incidit qbus laborē nostrorū accusatio continet si loca de qbus disputabilē cōferas nec q̄ ego dixerim ex calūniatoribus audias potius q̄ ex cōmentariis nris cognoscat. Quodam n. hæc nostra lucubratiō ita offendit ut de suis ratio nbus actum puentariū calumniam in uigis cōtūmelis me de laudis possessione deiecerit & cū multis apūssimis rationibus nostra probari intelligant ea ab se accepta & mihi tradita fuisse insigni mēdaci uariante affirmant. Quam te faciat uidebō se & sua amāt sioe tualis. Remitto illis oīm̄ reprehēdō nē de his mē. Quæ eorū insolentia iūdiū sustinuit me adhuc nō pernituit sed eos libero eo metu & dolo te. Exitus q̄ olim iactabat tū asseruit quicq̄ probatur ne ea quidem in cōmentariis nostris uisō conflare liberaret in scaneas ut in puerbio est aniet agere uideret. Quid n. falsum esse demōstrare oportet. Laureolā apud Martialem numum esse syrios tumores callum seuorum: lacertum faxetia umidū esse inter saxa uersantem. Vire paretoas lata uoce ptolamē uire. Mensis sorpita secūdis p̄ scribita clemēti eliconis io oras p̄ elicationis oras que cuperet prius esse suas q̄ cuperet p̄dū esse suas quid ego ista cōfido q̄ pene infinita sunt paratus est (ita me deus amet) ad editionē libellus: quo supra ducenta eorū errata: de ea q̄ dē cū pueriliatū aperta collegimus quod altera epistola factū pollicitus sum edidisse qm̄ nris lodouici tuscane & Marci Lucii Facini consilio usus essem: quoq̄ utiq̄ & doctissimus & mei amantissimus me iniurie obliuisci maluim̄ ueluti id quā ad optinari arduū scientia & humanitas tū quā profitemur petere uideatur. secutus sum eorum uoluntatem ac iudiciū qm̄ q̄ ea de causa libere passus uisum Laurentium Medicen meum ostenderem qui pro sua grauitate sapientia & calūniatorum leuitatem aspernatus esset: & in me desiderasset facilitatē: ad quā ipse natus est & institutus itaq̄ ualebunt iū. Tu quod ad laurentium nostrum scripserim loquar ac mihi ad legem ac ratiōnē carū laudū quæ in homine erunt p̄cedas serme innumerabiles sunt: nō solum me non pernituit has uigilias discessisse meæ erga illum obseruantie immortalis & fidei nulla ex parte sanissima esse arbitror. Laureū alioquin suscepti sunt hi cōmentarii Laurenti est Domitius. Vale.

Duo uolumen dictum Laurentio.

Oditi Vigiles libet lucernas	Necturæ merui subire nati:	Ettynnis faciāt nouos cucullos.
Et signum calamitū seueroris.	De dō q̄ potuit placere Syllæ:	Quid demū trepidū sedi tētas?
Clarus conspicuit nitore uestis:	Sed currūt puen salutoriorum.	Clausa est tui uisū libet ualebis.
Egredis foribus tumentis uagaris:	Istas qui lacerent ubi lacernas:	

Domitius Calderini Veronenis Commentarii in M. Valerium Martialem ad clarissimum uirum Laurentium medicen: Florentinum Petri Medicis. F.

Domitius chaldetinus Veronenis Laurentio medici Salutem.

Non mihi ciuitatis administratiōe p̄late adhū arbitrarī soleo laurenti. Si q̄s cū nraiorū p̄lōdore & opibus tū suis laudibus ita oī nūero existat ut eum & gta apud ciues & apd oīs auctoritate publica p̄ rōnem cōsilia deserant: q̄ nō modo Plao excellit doctrina philosophus & diuino ingenio uir i sua illa rep̄. ex q̄tissimā quā supra mortali cōditionē cōstituebat optare uisus ē sed oīs antiquitas i mortali studio & industria sp̄ est p̄secuta. Nā i græcorū exercitiū quē Aristoteles ad ciuitatis formā p̄claro Homeri ingenio & carmine ex oī primū memoria instructum fuisse scē. nisi primas tribuissent duobus uel interitis seditionibus labefactū uel diuturna oppugnatione fessis rebus in sedis in patriā aliq̄ reuertentis. Nec ita in locis in quibus bñ institutū reip̄. nēq̄ postea aperuisse me morie p̄dū ē ad domestica ampliora & hereditariū nomen defui: quod a cūdi priuata pietate & publi eo cōsensu maxie obseruaret. Barcinē Carthaginē Dorii cretā Reges la cedemōn Alamedū athēas sub latīs similitudibus i officio sepe insigni auctoritate cōiunuerūt atq̄ ea una re suis p̄uerūt plaximū cōemuerūt sit utilitatē. Id cōmaxie optidū sit libere ciuitatū quā dū dignitatis affeq̄ p̄staret sine impio suoq̄ homin uolūtate & cōsilio ipse possimū colatidū cuius dū & singularis uirtutis ē existimō. Nā ut a rege discedamus quē Plao tūo p̄stantior ē hāno q̄ oportet scribitur quito diuina natura ipse sit i serior ut cō optare qd̄ debet oīs sperare possit nemo. Quē tandē populus libertatis tuē & cōseruandē studioso amplectat pōnus: q̄ qui accepta a maioribus ornamēta oia: opes gratiam uirtutis laudem ad x̄quabilem suorum societatem conseruauit sibi assumat seorsum oia publica causa uelit & capiat. Hunc quicquid populus natus fuerit ciuē eū & p̄beate agere cōtendim: & perpetua libertate struimur. Facile fuscipiat licet. Hæc tu oia Laurenti adeo cumulate p̄stas populo florentino: ut mīnus mirandum si sit publica eis cōmoda: quorū accessio maxima facta ē in paucos annos ætæra tria



quillitate constituta in dies summa cum laude augeatur. Nam cum tibi summa oia contingerint quæcūq;
uel ab amplissimorum maiore gloria uel a fortunæ commodis proficisci solent ea al facilitate uirtute sa-
pientia cum tuis uirtutibus non modo pristinam domus tue dignitatē in te residere patiant sed maiore &
opere & deferat quotidie. Fatenſante Cosmi aui tui cuius nomē immortale nullis unquā istarum monu-
mentis satis celebrabitur & Petri patris. uiri p̄tā tissimi ita hæredē esse ut quā optandū esset te alterū inui-
ari alterū uix sperare auderent utriusq; ingenij & uirtutes clarissimas singulari moderatione susceptas
in te uno intueant. Illud uero ad iurant plucimūq; cū cosmi senis grauitate & sapientia sustineas nil tū
de comitate remiseris. Que ista ætate iuuenili qua es maxie obis iucunda esse solet hinc illud nūquā
cōsecutus: qd̄ semp habuit est difficillimum idē te amēt & colant. In senatu consilio: autem sepe retu-
neant Domi cōserudinem expectant tū ubiq; amplectant idē tuis laudibus extollant. Oī uero iniuria
in tātis opibus ita abſtineat aliquā tibi inferat ob id unū doleas uehementer quod si ueretur ne pullans
do offendas. Omne n. studiū cogitationē alium ad beneficentiā contulisti tuosq; primū ciuili qd̄ officioz
populari cum extorq; oīum. Omnis orbis emporio hoies habes: nō magis qui tua gerat negotia quæ
maxia & honestissima sunt: quā q̄ multos officij & liberalitate tibi denunciet: ita quos nūq; iudisti hoies
& principes & tota Europa & magna Asiæ parte tui se debere p̄stent. Nemo unq; de tuis uis bene me-
ritis pauciora accepit quā uolebat multi plura tua m̄sticētia: quā sperabat. Moderationē uero al illd̄ ma-
xie declarat qd̄ cū ciuili eximia in te beniuolētia & studio amplissimo loco lissita te intra tuū ordinē & dī-
gnitatē cōditionē cōiunxit: quā nūl tibi arroges reicias in alios quāplurimū. Quibus moribus nō modō
patris charus & iucundus semp fuisse diuised uel nūi uel externi principe naut tuū in eū amicitiam a uis
certe exoptant. Eos ut omittā singulos. Petrus antistes diui Sili inq; opibus & gratia apud Pont. Maximi
florentissimū esse intelligis quā superioribus diebus p̄miffus fuisset Præfati florentius declarat? eū
nullā in eo tē cōmodiorem duxit: quam q̄ pietatis necessitudine & religione tecū cōiunxisset eū cum uis
ri & principis iudiciū maximi faciendū eē nō ignoras. Nā q̄ uis incredibile quodā fauore ingentes diuitias
& honores sit cōsecutus. quātos & antea paucissimis in eo genere cōtigit legitimis: nā ætate mēmū
mus nemini in eū se præstantia oīs bonas artes ad pristinū decus & gloriā reuocare studet: quē nūq;
ad eū locū perueniunt cogitauimus ampliore dignū fateamur habere amulq; grās sortitūq; tantā ingenij
& uirtutis laudē nra memoria in mediū & lucē publicam p̄duxerit. Ego quoq; q̄ ad me attiet: ita tua oīa
admiror & laudo: ut ea nō modō sempiterna fore cōfidā sed si in his auctō locos est cumulatis diuitias eē ca-
piā. ad tuā beniuolentiā cōparādam nec maiore imagines que nullæ sunt nec diuitias quæ iam diū spe-
dator potius sui q̄ possessoris fieri. sed obseruantiā fidē al uoluntatem egregiam tu in his probare so-
les. possimūq; in tuos numerum & ordinē asciscunt. Quā ita affectus audireq; superioris anno
mæ. ex sermone qui de te institutus fuerat inter ceteras laudes tuasque maxime & ferme innumerabi-
les sunt ingenij acumen quoddā & extorale urbanitatē laudari summo peti emili tibi maius quod quā-
dē efficere ualeā præcari posse arbitratu sum quā si. M. Valerij Mar. epigramata interpretaret. Quia apud
nostros: aut urbanus laudet: aut in eo genere scribat elegitū. Est nemo placent pro certo habeam. M.
Ciceronem: qui cordubenses poetas peregrinū qdā sonare scribit aliq; de sua sua retinuit fuisse
si hunc unū Hispanū aliq; ei legere cōtigniffent. n. linguz urbanitatē eruditus est: & si illic nō est na-
tus tū nō alibi q̄ in urbe didicisse uideat. Sermo in eo quoridiano uisū proportionē affectat: sublimitatē
sed dum suas rebus singulis appellationes reddit. & uerba fingit nouamūq; in obseruantiā cūdidit sapienti-
me ea thobiurgat: ut alienū potius turpitudinis: q̄ eius uite testimoniū accipias uisitatam appetitio-
minat quā imprudenter cōmisiit qui reprehenditur. Sales præterea arguti: & qui repente moueant plu-
rum. In rebus uero uel miuimū enarrantis tanta est copiam quā uix res ipsa capiat i quo ad legem usq;
ad ostentationem uersatur. Nulq; obscurior: quā ubi peculiarē sibi assumit elocutionem. Latet uerborū in-
uolucro plerūq; aculei: quos modo admouet mō emittit. Ambiguitate in primis suspensum auditorē cū
cum scribit quem unū intentū parti altera occupat. Deniq; delectat oī salient nemiū n. eum quoq; qui
didicid̄ dicitur nris retinet. Tanta uero in eo est rege cognitio: quā tūm in nullo apud nostros esse cōtēdē
rimat diuus quoq; Hieronymus librum hunc in manus aliquādo fūmpserit. In his explicatis multa uel
ex græcorū laudibzq; disciplinā uel nulla studiū intermissione me animaduertisse affirmauerim q̄ iā pridē
aut incognita habebant: aut certe parū recte tradita fuerat: in quo facile redargui patiar ab æquo iudice
qui opus nostrū legēs aliter statuerit. Idē efficere studiū superiorū triniū quo Romæ publica mercede do-
cui in Silliorū Ciceronē silij papinij alijsq; quos p̄fessi sumus scriptoribus. Quātū uero i eo sim affectus
alijsq; sit iudiciū illud certe p̄dicare nō desistā. & constantissime ueri in iis. M. Valerij committaris: quos
olim tuo nōle suscepit & nūp dicauit tibi si minus ingenij & doctrinæ laboris certe & idultrix nostræ lau-
dē existere. Quing habui codices uerissimos & eos quidem admodum emendatos: quēdā occurre-
bat aliquā adeo uel ambigua: uel temerata: una tū dīstio per complures dies sepe me suspensū habue-
rit. Postremo non desinui qui iucubationē nostram maledictis interpellaret. Quidam n. in eam de quo-
dam loco sniam edita epistola grauissime inuectus est cui qd̄ respondem in fine huius operis leges. Mul-
ta condonauit familiaritatis quā meū olim coniunctus fuerat: nihil tē remisi de rationibus nostris. Quas
omni urator ex parte uel ipsi qui reprehenderat probauimus. In toto uero opere eadē leges aliquā-
do repetita nulla quidē obliuione cōsilio. Nōlū n. si quis quidē uo tantum epigramma sentit
et fortasse q̄rret aliquē alibi scripta desiderare. ita nec te offendent nec leſiorem inconstantiē habebūt
Hos igitur commentarios ab homine tibi dediuissimū accipies. & quom per tuas licuerit occupationes
uel solus

uel solus leges uel una cum tiro doctissimo Gentile Vrbinate. Qui cum Mar. argutias epigrammate exprimat nō poterit nō his delectari in quibus tam suum agnoscat ingenium & illius admirabilis quæ uero aliquid uel eadem uel his sisia in aliquorum manibus esse audientis est cui mireris magnopere. Nam auditores qdā huius generis cum imprudenti mihi quotidia iana surreperit confectus inuicem a docenie publica pfectione exceptum quæ aliqui in lucem prolaturum iri facile conicio inuicem quidem illa atq; haud scio an et sub alterius nomine. Nō enim desunt qui nostras sibi uigilias & labores uendicare studeant in illis complura esse non dubito: qd castigatione indigeat. Sunt in. non tam uerbis nostris tradita quam alieni studiū calore suscepta. Itaq; hoc uno exēpio & perfici debuerit inchoata per ac rodia & facile refelli poterit nisi omnino aliena uidebuntur. Nam iure iure ad te pertinent oia. cuius unius causa hæc a nobis peruestigata & elaborata fuerunt. Vale.

Vita Martialis in commentariis quos Domitius Calderinus edidit.

M Arcus Valerius Martialis in Hispania bilbilim patriam habet quod ipse cum alibi tū eo carmine indicat Nec me tacebit bilbilis. Et si oppidū non ignobile in celeriberia & Strabonis testio nio & Sertorii pugna: qd illic aduersus Metellum dimicauit Solone fluuioprimo ex ferri temperatura indito: qd ipse nō tacuit. Videbis inquit altam liciane Bilbilimeq; & armis nobilib; præterea: Quam salo ferri temperator ambinceliberum si proferetur Vir celiberis non tacendæ gentibus nostræq; laus hispaniæ. Parentes romana appellatione Frontonem & flaccillam nominat. Obscuros quidem ac filii in testimonio uix cognitos Litterarum causa: Romæq; ageret ingenii nulli studioq; generi accommodare potuit quāuis alii ad causas agendas alii ad carmen heroicū & iustū poema hortarentur: præter quod epigramatis scribēdis oculi & epicureæ sectæ. quæ ueram uitam appellat. Supra Horatium Catullum aliosq; poetas studiosos tenai suppellectile contētus suos hortos i ianiculo admiratq; uix tennesiac nomenianū iactat in pdii donati ab amico. exiguatē festiū carmine iocatur. Cum iam ætate ad senectutē ingrauescentem rex urbanæq; tedio affectus: effert rediit in hispaniā peragrata prius Gallia disalpina. Vnde quartum librum emisit. Ita. x. epigrammaton editis triennio tacuit. Demū hortante prisco amicoq; ipse in patriā ab urbe redierat. xii. addidit in quo Neruæ & Traiani assentatiam dā natis Domitiani tpiibus. quibus seruii ferme adulatione blanditus fuerat nō suo magis ingenio quā imperatoris arrogantia: qui diuani adorationem a suis exegit. Amicos coluit poetas: Siellam i primis & filii italicum nec publicis caruit honoribus equestri donatus dignitate: prætura & iure triū liberorū. i Hispania obit non sume Plinii ē mœore qd epistola quadā sua cū pota familiaritatem testatur cum & de flet & laudat fimmopere. Ac nigrō epigramma cōposuit cuius lex est ut iocādū cauillādū denidādū licētia lasciuia: nudis uerbis prope satyricum: urbanitate ciuile. Deniq; nihil sit quod aut selle nō aspergat aut xisu non condit. Assurgit nonnūq; in magnitudinē heroicam: sed p rariū illud. Tāia ubi ē rectū reuerētiæ Cæsar & æqui. Heroicis tū numeris abstinet quāis id. & solere & posse fieri contendat. Inserunt uerba græca imitatione Pytholeonis Rhodiū: qui primus ita scriptū epigramma: Lucilius reprehendit qd i saty rā idē fecerit. Verba sūt nec figuris poeticis sublimis: nec humilitate quotidiana depressa: ita mediū quā dā elocutionem feruamiat ut proprium retineant locum. Corpus epigramatis sua constat dimetiēte quā si uersuum numero prætergrediari optatum amittas leporem. Affectus lape tentat: quos ois ultia effundit per iodo. hæc ita a Mar. seruata sunt ut & græcos superauerit quāuis apud illos uix singulis epigramatis clauerint pauci. & solus in hoc scribēdi genere apud latinos elaborasse ac pfectisse uideat. In lasciuioribus habet autores Augustū Cæsarē qd libello epigramaton magna licentia lusi. & Lucanum: & quā pharsalia sua intermissa in eo lasciuisse ostendit Marium præterea Pedonem Getulicū & Catullū ipse opus suum in hunc ordinem redegit quo legis præter primū librū qui totus in spectaculis laudādus uersatur. Nam nec in antiquis codicibus prima fronte ponitur: nec absurdū iudicare debet diuersis locis & temporibus edita singulis spectaculis epigrammata in unum tandem librum redacta fuisse.

Plinii Secundi epistola ad Cornelium Priscum.

A Vdio Valerium Martialem decessisse. & moleste fero. Erat homo ingeniosus: acutus acer & qui plurimum in scribendo: & salis habere: & sellis: nec cādotis minus profectus erat uaticio fecedentem: dederam uersiculis: quos de me composuit: fuit mortis antiq; eos qui uel singulorum laudes uel urbiū scriperat aut honoribus aut pecunia ornate. Nostrū uero tpiibus ut alia speciosa & egregia hoc in primis exoleuit. Nam postquam desuimus facere laudanda: laudat quoq; inepitum putamus. Queris qui sint uersiculi: quibus grana retulerim: mitterem iē ad ipsum uolumen nisi quosdam tenerem. Tu si placuerit hi ceteros uo libro requires. A loquitur musam. Mandat ut domum meam in exiliis qberat: adeatq; reuerterer.

Sed ne tempore non tuo disertam
Pulses ebria ianuam uideto.
Totos dat tetricæ dies mineræ.
Dum centum fludet auribus uitorum.
Hoc quod sæcula postierq; possint.

Arpinis quoq; comparate chartis.
Seras tutor ibis ad lucernas
Hæc hora est tua dum furit lyceus.
Dum regnat rosa: dum madent capilli.
Tum me uel rigidi legant catonæ.

Metito ne cum qui hæc de me scriptus: & tūc dimissi amicis: me & nūc amicis: mūdē de fūctū ēē doleor dedidit. mihi qd maxie potuit daturus amplius si potuisset. tamen qd homini potest dari maius quam gloria laus & æternitas. Etenim quæ scriptis tūc exunt fortasse ille tamen scriptis tanquam futura. Vale.

Do.

B Arbara Pyramidum hoc primo epigrammate assensat Do-cuius amphiteatrum opis magnificetia & dignitate oibus ædificiis scribantur: quæcūq; antiquitas admirata est. id destituerat Augustus media urbe Vespasianus extruxit Titus filius dicauit maxio apparatu uno die quinq; milibus feras occidit Eusebius & Trégiscebant. Dicauit atq; publica ædificia nu-

minibus cōsecrabant. Cur at huius laudē tribuit Dōcū illud neg extruxerit: neg dicauerit rō ē q̄ Dōi ex quo puer capitoliū descendit una cōsa bino patruo putauit sibi deberi sperandū ab ipso acceperat Quare poeta uult q̄cūq; gesta sunt uel a Vespasiano uel a Tito ad Dōi referri: cuius īperio: ut supra dictū ē fuisse assensū inuit. Præterea sperantibus patre & fratre nō destitit se principii īperii gerere. Ego tū existimaueri hoc Tito īperanti scriptū fuisse cui uera laude nūc afflat.

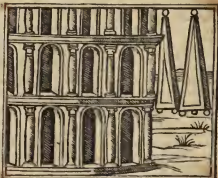
Pyramides

Pyramides. Lapidēs erant erecti mixtæ magnitudinis in acutis tendentes dicti ab ipsa figura q̄ flammâ imitatio: neā nā. r̄. p̄ dī ignis uisū. Pytā. reges ægypti primū ex cogitauerūt dī genus ædificiū uel ut ne pecuniā successioribus relinqueret uel ne plebs ociosa cētū multæ eēt in Egipto tres maxie īpleuerūt orbē fama & admiratōe q̄ erat in pte Africæ Inter Mēphī & delā in monte sterili quæ amplissimā. lxx. hominum milia. xx. annis cōstruxit dīx. autores sunt Strā Plī. Solinus.

Miracula pyramidū ita & a Plī. dīx qm̄ ad admirationē ponī q̄ ad usum cōstruendū erat. Strā. in ultimo scribē uidisse cumulos relinquantūq; remiserūt ex cibis operas. eodē uerū poeta uti tur alibi Barbara Pyramidū Cæsaris miracula rēde. Mēphis regina ægyptiorum ab Ogdoo re ædificata cuius filia Memphis nomē dedit Puella ea ē: cūq; Nilus sub imagine tauri dī conculcetur. Urbis ambit⁹ erat. c. & l. stadium: septuā Ampiēdis habebat & templū Veneris auctor ē Strā. & diodorus. Babilō: urbis caput Chaldae: gentiū ambitus. ccc. & l. stadium: ædificata a Semiramide regla æmulatiōe Nīx urbis q̄ Ninus eius uir cōstruxerat. Accersita sunt teste Diodoro ex omni regno ter decies cētena hominum milia ad opus iuuandum Clytharchum & alexandrū secuti scriptum reliquerunt quolibet anni die stadium urbis fuisse absolutum. Affidū labor. multorum annorum. Id ē: extollas & laudet id ē: cesset laus & ostentatio Babylonis.

Mēphis

Babilō



IN AMPHITEATRV M CESARIS.



ARBARA Pyramidū fīleat miracula mēphis. Affidūus iacet nec babilōna labor. Nec triuix templo molles laudentur honores, Disimuletq; deum cornibus arā frequens.

dianæ
epheſiæ
templū

GEO. Affidūus iacet nec babilōna labori Non recte exponit Domitius affidūum laborem multorum annorum si p̄ annum absoluti muri fuerunt. Sed potius de orto pensili Babylonis sentimus q̄ & ipse īter septem orbis miracula n̄berat ad cuius irrogationē uir Strā. scripſit multa hominum milia addicta erant ut merito affidūum illū laborem ad ministerium diuturnum respiciens affidūum dixerit.

DO. Triuix templo. i. Dianæ de templo Diane ephesiz itelligit qd̄ erat ī panotio portu ad ephesum ī Asia græce fuit admiratōis & magnificentiæ: ut Plī. cc. & xx. annis structū a tota Asia ī solo palustri ne terremuribus quateret. Colūnas habebat. c. & l. xxxii. ex qb⁹. xxxi. erāt celatæ miro artificio. Ctesiphon fuit architect⁹ alii Archiphō. sūt q̄ scribūt primū Dianæ templū fuisse miu⁹. m̄ maiusq; incenso ab Hecatozaro ter tū ædificatū aut ornatis mulierū ad collatis. Molles honores. Luxuriosi & asiatici honores qm̄ p̄ ter ædificiū multa erāt ut scri. Plī. q̄ nihil ad spm̄ naturæ prebent: sed ad luxū m̄ Quid alii hoc suspiciūt nō recipio: ego ut dixi molles honores interpretor: qm̄ ut dixi erant in eo multa ornāmēta ad luxū & mollicie potius pertinētia: q̄ ad ædificiū solidā laudē ut uerba Plī. indicant. Molles honores. i. luxuriosa ornamenta amphiteatralia sua sublimitate & ædificiū præstantia admirandū eēt nō propter luxū aliquid rerū qm̄ in eo sit quemadmodum in templo dianæ ephesiz. Erāt præterea in eo eunuchi sacerdotes qui Mēzaboliz dicebantur: cum quibus uirgines aliquas sacras esse oportebat ut scribit Strabo.

Molles
honores

GEO. Molles honores nō luxuriosos & asiaticos: ut dōsent. Sed molles honores accipius in cōmēdationē tū artificium tum statuarum: quæ in templo magnificētissimo stabāt qua appellatione ara & lapides

pides frequenter cōmendari solent. Vir. Excudent alii spirātia mollis aera. Et Hora. Molles imitabūte capillos. philostratus enī ē. kōvōri de porticu respiciente mare tyrthenum hęc ἀπαρτίζουσα λέγει τοιοῦτον οὐδ' οὐστ' ἐν δίκῃ ἢ πύρρῃ. hoc est splēdescebat ἢ lapidibus quosq; molēties cōmendat Verba vero quibus nūti uti non sunt eius scriptoris sed quæ ipse stulte excogitavit: & temere corrupti hęc sūt. uera plinii lectio. Cætera eius opis ornāmēta plurimum libror: inflat optinent nihil ad speciem naturæ p̄tinentiā hoc est ut ego sentio in quibus nulla est spēs: aut maiestas rerum naturalium q̄ scribi debeant.

Ammō

Mausolus

Aere nec uacuo pendentia mausolea

Laudibus immodicis cares i astra ferat.

Omnis casare o cedat labor amphiteatro:

Vnum pro cunctis fama loquat opus.

Ad Eundem Cæsarem,

Hic ubi syderum ppi uidet astra colossus:

Et crescut media pægmata celsa uita.

Inuidiosa feri radiabāt atria regis:

Vnaq; iam tota stabat in urbe domus:

Hic ubi cōspicui uenerabilis amphitheatri

Erigit moles: stagna neronis erāt.

Hic ubi miramur uelocia mūera thermas:

Abstulerat miseris tecta superb' ager

Claudia diffusas ubi porticus explicat umbras

Vltima pars aulæ deficientis erat.

Reddita roma sibi est: & sunt cæ p̄fide casar

Delitiæ populi: quæ fuerāt domini.

Ad Eundem,

occupauerat: & nūc loca patere delitiis populi q̄ oli nūi tātū dno seruēbāt. Sydereus altissimus. Propi⁹ astra. i. uicinis hyperbole figura amica poetis ut feri. Qyinti. Colossus. dī ingēs statu a τὸ οὐκ ὄντων colossus i. τὰ οὐκ ὄντα. i. ab hebetēdo aspēdunt Suidas apud grecos iterpretat uel a Colosso primo conditore ut Pompe. s. i. hic loq; de Colosso Nerōis. nā Nero accrescitō zenodoto ex galliā: eius opa & artificio iussit sibi stui colossū cētū & uiginti pedū q̄ statua eo mortuo dicata est. Soli mutato noīe, & erat i atrio oli ei⁹ domus. de hoc in quā loq; qm̄ ut Suetōius scri. erat i atrio domus Neronianæ ut ē hic & q̄ dīdicat Mar. Inuidiosa feri radiabant atria regis. Erat preterea Colossus domitiani in urbe equestri habitu: de quo alibi loquitur poeta: Inde sacrouenerāda petes palatia clauoi Plurima qua summi fulget imago ducis: de eodem multa apud Papinium in prima silua. Pægmata celsa uia: pægma significat compadum & edificium: quod uel statuis: uel alio aliquo iudicio ornatum inter dū pueris confidentibus producebatur i scenā. hinc est quod a Suetonio scribit. Culadium consecuisse obicere bestias etiā illos qui parum diligenter & p̄spere pægma in scenā pduxissent. C. princeps pduxit in scenā pægma in quo erat centum & quingenta pondo argenti ut scribit. plinius inde illud est lūue & pægma & pueros inde ad ualeria raptos quod prauē interpretātes pægma p ludo accipiant cum machinā significūti dixi. Atria feri Regis domus Neroniana a palatio tendebat in æquiliā quā primo appellauit trāstōria postea aureā habentem porticus triplices miliaris istagnum istar maris arua uinetas siluas cum omni genere pecudum: & setas: phytulas spargentes flores. & unguenta: cōnationem rotundam quæ in modum cœli mouebat sues argenteas in solariis lapidem sphingem quo perpetuus dies illucebat. Tacitus & multi senserūt & Suetonius incensam fuisse urbem ut tātā domū edificaret. Inuidiosa maxima & redundātia delitiis. Nero niana Radiabāt splendebat ornamentis & colosso Neronis quæ in atrio erat occupata: & idem ex dictio Roma domus hiet uelios migrare quiritēs: si nō & uelios occupat ista domus. Velocia munera thermas. Titus celeriter fluxit thermas ppe amphitheat: domiā: proterea uelocia munera emenda deprauatum locum apud Suetonium qui ita scripsit est Therms celeberræ extrudis pro celeriter. Supbas ager quia domus Neronis complexa erat agros. Porticus claudia olium & lūia dicta est sed edificare Nerōe cuerfa fuit restituta postea sub nomine p̄fisco a domitio: porticus apud Romanos edificabatur umbris: & ambulationibus. Sunt qui de Neroniana porticu uero de lūia sentio: cuius meminertur Cice & Suetōius. Deficientis finientis. Reddita sibi roma est: Roma Romanā amiserat: quia non sua erat sed Nerōis nunc a domitiano ei sibi reddita & romanis.

Mausolea

colossus

pægma

domus
Nero
niana

portic⁹
claudia

Quæ tam seposita Domi. edidit spectacula magnificentissima autore Trāquil. quæ ut celebriora uide-
rentur poeta ait totum orbem cōfluxisse. sed edidit epigramā hac de cāqñ cum clamatū esset in spe-
laculis dñō & deo scilicet. ea uoce mirummodum oblectatus est. Domi. propterea poeta principi
blādiens ait diuersos fuisse populos in theatros ed unā & eidem uocem extitisse cum Domi. Dñs & pa-
ter plēz appellaret. q. d. omnes illos fuisse subd. ros Domitiano & multa merita consecutos ut cum Domi-
tiano p. patriæ appellaretur non ab diuersis populis sed quasi ab una & eadem uoce id testimoniū acce-
pit q. multi romanorum confluerit ad spectacu-
la dñi. Trāquil. in Cæsare uisū scri. tot conuenisse
ad spectācū. Plurimi aduenz iter uicos & uias
miserunt. Plurimi præterea elia: inter quos duos
fuisse senatores. Seposita regione nostra remo-
ta. Barbara moribus. Rodopeius thracius. Ro-
dope mons thraciæ i. accolata thraciæ. Sarmata
populi septitricis pascuntur pulre e milio: ut Plī.
air lacte equino sūguine admixto. Epoto equo. i.
sanguine: ne qui cō pulre emilio. Deprehēsi uili nī
lus incerti ortus ek ppter ea poeta ait deprehēsi
nihilā dēphēdunt ea q. sunt occulta. Sūt q. pūit
Nūlū orti ab ultimis æthiopie finib. longa est Plī.
ex iube testimoniū d. sepiatio. deprehēsi tādē inuē-
ti. Et quæ supmæ tethyos unda ferri de britānis
potes intelligere. q. extremi holum abluat Oceāno
pote. & de morinis q. sūi ad Oceānum gallicū. Vir.
Extremiq. holum morini. Fetiū abluir. Arabz
arabia diuidit ludzā ab ægypto: q. triplex est au-
tore Prolameo solis petra i. & deserta. Arabi &
arab. dñi. Festinauit hōditt magnā famā fuisse lu-
dōz. Sabz: populi sunt in fœlici arabia: qñth
mirunt e regione appellata faba. quod significat
mysteriū. Cilices populi asiz mioris ad tauz mō
tē crocū hñt pñtānissimū ad id ātrū maxime qd
coricum appellatū ē Croc. Cotiniū. Plū & Stra.
testes. Nībus suis. i. croco. Nā croco trito & mixto
uino dulci pfundeat theatra uase quod nimbū
appellabāt. Mar. in distichis de nimbo: Aioque qui ueniet miserū ad pocula latas Fundet nimbus aquas
hic tibi uia dabit: intellige unum dulce croco trito immixto. Cum n. bonus odor croco esset: & romani
herba uti non possent ad coronas est enim apta: hoc quod diximus excogitarunt. Quod autem theatra
spargebātur croco testat Mar. alibi Propertius. Pulpita solemnes non oluere crocos. Ouid. & Salu. in hñsto
riis: qui de Metello scribens & illius luxuriā delignā: scū in hispaniā inquit p̄tor accipetel ita scēnis
ad ostentationē strūctis simul croco sparsa humus. Nimbis suis. i. crocei. Sicābri populi ad oceanum
in germania sunt qui & colorare crineū & calāstrare romanos impulerūt: oblectat capilloz pulchritu-
dine: quæ sicābris erat natia. Ethiopē duo genera æthiopum sunt: Ethiopēs hesperii & æthiopēs
metidiemut ex uersu Homeri in primū odyssæ cosmographi tradiderunt. Poetaz uti puto loq. de hespe-
riis qui remotiores sunt: & desertā magna ex parte regione incolunt: dñi ab Ethiope Vulcā hñiunt Plī.
tradit. Turba gra. p. initio principatus domi. delatores grauissima p̄na affecit. solitus dicere delato-
res. qui non castigat irritat. Multi autem erant qui leuissima de cā & nonnūqñ hñta accusabāt cum ex fi-
sco eis daretur pars pecuniæ: q. multabātur accusati: propterea Trāquil. appellat calūnias fiscales. Conuer-
sus postea princeps ad avaritiā & crudelitatem non modo non puniebat delatores: sed etiam fouebat
nunc laudat q. eos expulsi & inter cetera munera data popo. Ro. ait ē uitam hominum esse ascriben-
dam principi. quā sublatz delatoribus dedisse uidebat. Turba delatorum. Grauis molestia quia paci ad-
uersabatur & quieti. Placidz ep̄nheton quietis. Miseras opes. i. opes miserorū ciuū. nā opulenti ti-
mebant delatores. Genuis gentili fricē populū. nam nocentes grauiore exilio mittebant in Africam
miore & tibur. p̄ne esse & in insulas campaniæ.

GEO. Traduda est gentilis nec cepit harena nocentes. Ausim ego affirmare mēdosum codicē hñi & p ge-
tuliz: ut alias notauimus. ethici: aut gyaris legēdū qñ i uirg. locū relegari ē noctēs. nā nimis licet cō-
tra rōnem græcā & usum latinor. p̄ciās syllabas poeta corripuisset nulla metri necessitate coactus ē tñ q.
corrigat traditā gentilis quā correctionē nō iprobamus q. qñ uera sic frequēs lectio sit traduda n̄ tradita.
DO. Nec cepit harena nocentes. i. qui puniendi erāt in theatro puniebātur ut har enad. theatrum acci-
piat. Cum autem mittendi essent in exilium pari s. supplicio quo ciues olim afficiebāt non sunt puniti
in theatro sed in nauigia impositi eieci in exilium quod plī. multis uerbis in panegyrico testatur.
Impēnsis ut p̄cip. aus. impēnsis. i. munereb. nā p̄ter alia munera q. tibi dedit p̄ceps dedit uitā: qñ eiecit
delatores

Nīlus

Arabia

Sabz

Cilices

Coricū

Nimbū

Sicābri

Æthio-
pes

de latorendq te uita priuabit. Malo tñ sentire hoc et epigramā scriptū in gām Titi imperatoris nā is delatores primū celos sustinē harena ā asperima insula; aduehi iussit. Suetoi. T Titoniter a uerfa tēpō; & delatores mādatoresq; erāt & licētia ueteribus assidue ī foro flagellis ac sustinē celos; ac nouissime traductos p amphiteatru harenā pti subiici ī seruos. ac uenire iperaturū in asprima insula; aduehi. Inde ait poeta: Nec coepi harena nocētes; Iunctā pasi. Paspheae filia Solis & uxor Minos Regis cruce amauit taurū. qm cū Minos pulcherrimū taurū puenisset sacrificare Nepruno; mactauit deteriorē. iratum nomen Paspheae en ī turpē tauri amorē cōpulit. cū uellet cōcōbere cū belua; habuit bouē lignē arte dādali fabricatū; sub qua latens contu tauri posita est. Hoc spectaculū editū ē a domi. q & si historia nō tradidit. nō pōt rsi nō uideri uerisimile qm Tranql. scrib. Nerone hoc spectaculū genus edidisse. Accipit fabula prisca si/ dē. i. facta est uerisimilis. & credit ueta. Lōgeua ue rustas. i. antiquas. q fabulas finxit. Nō murel non ex tollat. qm tu oīa representas & facis esse uera specta/ culis. Quicqd fama canit donat harena tibi. i. qd/ q fabulā finxerūt & canūt tu representas ī theatris uera actiōe. Belliger domi ut Trāquil. refert edir dit pugnas nō mō uiros sed et mulier; & uenatio/ nes cū nup cōpstratus leo a muliere. Mar bellienis pncipi ait pstratū leonē ab Her. nō ēē ampli. dignū admirationē. cū ī theatro domi. fœmina iū pegerit. Hāc uenationē mulier; carpens lue. ait. Cā meua tuseū figat aprū; & nuda teneat uēbula mima. De eadē pugna Papi. i. filius. Stat sex. i. rudis i. ciuiq; sex riau pugnas capit iprob. uiriles. Credas ad tanaim ferāq phasim Thermodonticas calere tormas. Sruut & ipa Ven. nō satis ē q tu edideris pugnas uiros ī spectaculis. sed edidisti pugnas mulier;. Ne mea fil. ster phileot & agros iuxta Cleās. ubi pto certamine leo ab Her. pstrat. Str. Fa. fabula. Pri. i. prisca monumēta sileāt. Mu. postq tu edis specta/ cula. Quale iscythica. i. spectaculis cōdē & nōn q tragediā recitabāt. ut Trāquil. ē autor q cū alias de hoc tradidit scri. Caligula egisse lauteatū mimū. I quo actor ruina se pncipēs sanguine uomit. Tragedia erat q iscribeat laureolus a Laureolo. q i eo i/ troducebat fabulā? I cruce domi. cū multos afficeret supplicio. uoluit nō sine uoluptate spectatores eos ī terire. iussitq; recitari uera representandē iter ceteras tragedias Orpheū & laureolū. ita ut dānati represen tates psonā Laureoli nō sista cruce. sed uera pende rēt & psonā Orpheū. ita ut nō sista mulier; mab. sed a feris laceratē. Cū hēc coll recitata ēēt a Lētu lo clue Rōano ī theatro. subiecit psonā Laureoli. si uerū ut nūc. sed sista. clamar lue. debuisse illū iterū uero supplicio. quo. Chistricid exerceat. Laureolū uelox bā Lētulus egit lucide me dignus uera cruce. Ait igit poeta hēc q nup sub psonā laureoli ptebat uera cruce iussu domitiani superasse scelera Laureoli fabulosi. qm sī d supplicii quod ī Laureolo fuit fabulā. in ipso fuerit uerum. Laureolus dānatus qm subibat personā Laureoli iussu domitiani recitā tragediā. Neuius poeta scripsit in carcere laureolum & leontem. ait Gellius scriptis.

Impensis uitam principis annumeres,
Blanditur Cæsari.
Iunctā pasiphaen dictato credite tauro:
Vidimus; accepit fabula prisca fidem.
Nec se miretur cæsar longæua uetustas.
Quicquid fama canit donat hæc tibi:
Blanditur Cæsari.
Belliger inuictis q; mars tibi sacit ī armis
Non satis est cæsar: seuit & ipsa uenus.
Prostratum nemees; & uasta in ualle leonē
Nobile & herculeū fama canebat opus;
Prisca fides taceat; nā post tua mūera cæsar:
Hæc tā fecminea uidimus acta manu.
Pœna laureoli.
Qualiter iscythica religat rupe. pmethe?
Assiduā nimio pectore pauit auem:
Nuda calidonio sic pectora præbuit urso
Non falsa pendens in cruce lauræolus.
Viuebāt lacerti membris stillantibus artus:
Inq; omni nusquā corpore corpus erat:
Deniq; supplicii dederat necis ille pñæ.
Vel domini in gulā foderat ense nocēs:
Templa uel arcano demēs spoliauerat auro
Subdiderat sæuas uel tibi roma faces
Vicerat antiquæ sceleratus crimina famæ
In quo: quæ fuerat fabula: pœna fuit.

uerū ut nūc. sed sista. clamar lue. debuisse illū iterū uero supplicio. quo. Chistricid exerceat. Laureolū uelox bā Lētulus egit lucide me dignus uera cruce. Ait igit poeta hēc q nup sub psonā laureoli ptebat uera cruce iussu domitiani superasse scelera Laureoli fabulosi. qm sī d supplicii quod ī Laureolo fuit fabulā. in ipso fuerit uerum. Laureolus dānatus qm subibat personā Laureoli iussu domitiani recitā tragediā. Neuius poeta scripsit in carcere laureolum & leontem. ait Gellius scriptis.

GEO. Nō falsa pendens in cruce laureolum. in cōsticia loquit hic interpres. nā si d laureatū mimū hęc referunt. ut testimonio Suetoni ppare nitit. & ita ēē nos sentim. Dicat rogo quo pacto tragedia potuit ēē cū Mim? ut grāmanti tradit ā tragedia plurimū dīstaret. Sed magis isanit dicēdo Neuiū scripsisse lau reolū & ledē ī carcere cō i nōnib; artibus legal fabulas edī lacerare dū scripsisse Aureolū. & ledē nihilq; res Neui enat. anōn hēc iuuet. Sed ut a nobis dcm ē ī illd lue. Laureolū uelox ē bā lētulus egit lucide me dign? uera cruce ioseph iudæ. necē Caligulæ scribis mimū quē Laureatū Tranql. appellat iudicē ait fuisse Laureolū. q cruce sustin? fuit. De quo scō mim? cōtēdē crebo ī theatris representat? & possimū sub DO. Urso calidonio. britānico. Calidonia silua britāniæ ad quā arma romana pcey (morte Caligulæ. serunt unde fœui urso mitebāt. Scythica rupe. i. caucea. Promethe? enim religatus in caucafo mōte fa sit. Nimio pectore. i. enascenti. Auem assiduā. id est aquilā. Nota fabula extat de prometheo. tragedia Eschili quæ inscribitur Prometheus. Viuebāt idē palpitabāt. Stillantibus membris manantib; cruore. Inq; omni nusquā corpore corpus erat & nulla facies corporis erat in toto corpore.

Nemea
Silua

O quid est subitica iuge, Poeta ait in rebus quae celebritate indigent & subite sunt: quandā excellentē & peculiarē uim ingenii existere. Inia est Thucydides. Subitae ingenii experiri & indicāta laudat uenator qui suum ut supra dictum est tam cōmode uulnerauit ut uno momento & suem serā statuerit. & pduxerit in lucem fixum. Sūma tuae duo a pophori temporibus Do. fuisse legunt. alter mango. lpuerox di uenditor. alter junior fortitudine clarus hunc dominon parā amauit & sōuit q̄ eius dextra inferis consi ciendis oblectare suā & princeps eodem studio tenebat, adeo ut in secessu albo centenas aliquando se

Carpophorus

O quantum est subitis casibus ingenii.

De carpophoro.

Sūma tuae melagræ fuit quæ gloria famæ.

Est quota carpophori portio fusus aper

Ille & præcipiti uenabula condidit urso.

Primus in actori qui fuit arce poli.

Strauit & ignota spectandū molle leonem

Herculeas porci: qui decussit manus.

Et uolucrē longo porrexir uulnere pardū:

Præmia cū laudis ferret adhuc poterat.

De Tauro.

Raptus abijt mediā q̄ ad ethera tauro Pharæa

Non fuit hoc artis: sed pietatis opus.

Vexerat europæ fraterna per æquora taurus

At nunc alciden taurus in astra tulit.

Cæsaris atq; iouis cōfert nūc stēma iuuētus

Par onus ut tulerint altius iste tulit. :

De Supplici Elephante.

Q̄ d̄ pius & supplex elephas te cæsar adorat

Hic modo qui tauro rā metuēdus erat.

Nō facit huius: nullūq; docente magrō

Crede mihi: numen sentit & ille tuum.

De Tigride & Leone.

Lambere securi dextram cōsuea magistri

Tigris ab hircano gloria rara iugo.

Melaeget

Apri in portius ues

taurise creta in attica docens eius dorso sedisse dicif. Cū autem olīm iuppiter in formam tauri conuerfus Europem in cretam uixisse ferat. poeta ait maiorem laudem tauri q̄ nuper Alcide mēdēst domitia. in cœlum uexerit illius qui uexit Europem: quoniam & si par onus utriq; fuisse uideat tamen hic altius tulit. Opus ar. l. non fuit hoc artificium non iconicum & fabulosum sed opus pietatis. quia pie & uere factum fuit. Raptus ex oculis spectatox. Alcides idēst domi. qui uoluit appellari alcides. duos laudes tauri altera q̄ tulerit Europem: altera q̄ tulerit alcidem. Stēma nobilitatem. Conser. ad æqua & compara. alter sensus est qui placet ut intelligas domitia uē per minimum æmulatione iouis qui olim se in taurū conuerit sumpta forma tauri per machinam extulisse Herc. cuius nomen imposuerat in cœlum quomādmodum iuppiter taurus factus uexit Europem: ut sit sensus poetæ maiorem laudem esse domitiani q̄ tulerit Her. in cœlum qui altius tulit q̄ iouis qui uexit europem: incertam per æquora. Quod pius. Elephas nuper in spectaculo adorauerat Domi. nam elephantiniur Plis. cri. tante sunt docilitas: ut nō modo submittere genua & adorare sed et regi potrigere coronas discant. poeta uult uideri hoc factum esse non do motis industria: sed lumine domi. cuius sensu elephas submitteret genua. Lambere se. Tigris data ē in spectaculis ab Aug. cæf. & nup a Do. manue facta: sed cum leonem iussu exierat cum legerat. uult hoc poetā factum uideri lumine domitiani cuius uicinitate ausa sit id quod in siluis non audebat. Securi manō metuentis sentiat beluæ domitæ. Hircano iu. hircania scythia pars est quæ pantheris pardis. tygribus Hircia abundat. Luca. Quas nemore hircano matrum dum iusta sequunt. Altes cœlorum pauit cruor æmēnia orum. Rara gloriā idēst maxima gloria ferat. quæq; prima erat inter tygres magnitudine.

Sæuareuerſa ad feritatem. Tale nili congregi cum leone. Inter noſum Theatro. Plus feritatis nomi-
ne domitiani. Qui modio ex ſuperioribus. Ouluerſibus quos adduximus planum eſt tauros irritari: &
cum petunt aliquē deuitari eorū vulnera obiectis pilis & uehibus nuper taurus in theatro petiit elephātū
cornua a quo proſtratus eſt inſultat poeta tauro mortuo q̄ tādē potitus certo obſtaculo q̄ cum pilas
petere maxime quære uidebat. occubuerit. Flāmiſi iracundia & irritatione. nā inſlāmatum ita dicimus.

Ardore cor. po. potius ardore & uehementia cornuū nā inuenit obſtaculum. appellat cornuū ardore
uehementiæ tauri. Sic ut pilas tollebant. Occubuit
extinctus eſt. Dū pu. ele. tolli iactari poſſe. Sic uelut
ut pilas obiectas. Dum p. domitianus inter cætera
ſpectacula reuocauit i uſu munera q̄ ſtorias ubi ſua
liberalitate fecit præſe ppo eligendi duo gladiatorū
patia ex ſuo ludo q̄ nouiſſime introducebant aulicū
eo apparatu. Cū ſi pñciaſſet ſe unū par. datuq̄ qd
populus uelleſſet aliq̄ poſceret. Myrinū gladiatorē.
alii triumphū ipſe ductis manib⁹ in partes diſſiden-
tes pmiſit duo. Non potuit inquit poeta melius ſi
nire hū iocofam q̄ ſua liberalitate & magnificētia.
alibi d Myrio. Nup cū myrio potereſ muſino laſo.
GEO. Myrinū mitor Myrinū gladiatoris nomen
ab hoc exponit & eo magis cū teſte nullū afferat Re-
lingit p̄terea ſenariū quo ep̄ſam feſtue claudit Ita.
DO. Quicqd in orpheo creſcit & Orphei (Ad.
tragedia ut ſupra Laureolus ita ut dñatus reſpen-
taret pſonā Orphei q̄ dicit laceratus fuiſſe cyoni
mulierē manibus. Deſcribit adionē hui⁹ tragediæ
poeta. ſi ait ita uerā fuiſſe lanitionē i eo q̄ nup reſ-
ſentauit pſonā Orphei ut de Orpheo ſiſta ē. Orphe-
um ſcriptū ē Lucde quo Papinius i Nerōe. Et no-
ſter nbi p̄ſeret Orpheus. Exhibuit ep̄ſtauit. Ro-
dope traxit mons. Mirāda ſilua. pulcherrima uſ
mirāda qd aruſicio ueniret iſpe q̄ ſub pſona Orphei
etar. Ingrato uſſo q̄ eius cū nō lenitus ē. Hæc
res de hoc Orpheo. Ita ut uera eſſet ſiſta alia. So-
licitā: De rhinocero & urſo. Dū ita ſerz colligit
ſed. dū inſlāmat. Deſperabat pilā a magiſtri:
q̄ nō ſperabat poſſe irritari ad pugnā rhinocero/
tē. Geminio iſua. forti & uehementi. Vir Geminio
dentalia dorſo. uel qm rhinoceros hēt duo cornua:
ut apd pauſaniā ſolū legi. quorū alter p̄ ſigni magni
rudine ex narib⁹ extat. alter ſupne erūpit exigū q̄
deſed uallidiſſimū. Dorica Laudat Carpophori:
q̄ ita ſtates ſeras ſupauerit ut nup leo p̄terſedus
eius dexterā fugiens: piecerit ſei uenabula aliorū
potius. quā uoluerit eū expectare. dorica dorientes
Althemene duce in cretā uenerūt p̄ tpa troiana: &
cōdiderūt. x. urbes. tertiu⁹ genus holiū ſuit q̄ cretā
habitarūt. uñ cretiſſes dorici. dorica uel. ſagittas cre-
teſennā & creta optimi calami ad ſagittarū uſū. Et
re. car. adhuc iuuenis. Facili. facile ſuccia. Biſon
aiat quod mittit germania de: orme qd proluxit
te iubarū & reliquo corpore deſerum. Bubalus
utrūq̄ intelligit. nam ex hercina ſilua mittunt uſi ſpē
& colore ſiſes bobus magna uelocitate. & magnitu-
dine paulo iſta elephātū. neq̄ hoi neq̄ ſerz inſpe-
ſæ parūt foueiſ capiant. idē bubali dñr: quib⁹ Pli.
accuſet ipeſi uulg: qd bubalos appellent. i Afri-
ca uſi repant: aut nulla aut exigua ſimilitudine cū
bobus. Corripit. tolle lētas moras. Turba ſpecta-
tores cōſueuerūt pugnantē ſerā plauiſa excitare ad
fugam. monet eos poeta nullū eū remedium ſerz.
Carpophoro pugnantē am & ſtante ſtemit. fugi-
entem a deo perſerz. quāt in tela aliorū.

dorientes
ſes

Biſon
Bubalus
ſes
Vrus

Sæua ſerum rabido lacerauit dēte leonem:
Res nona nō ullis cognita temporibus.
Auſa eſt tale nihil: ſiluiſ dū uixit in altis:
Poſſiq̄ Inter noſ eſt: plus feritatis habet.
De Elephante.

Qui mō p̄ totā flāmiſ ſtimulatus harenām
Subtuleraſ raptas taurus in aſtra pilas:
Occubuit tandem cornuſ ardore potitus:
Dum facilem tolli ſic elephanta putat.

Aſſentur Caſari.
Dū peteret ps hæc myrinū: ps illa triūphū.
Promiſit pariter caſar utraq̄ manu:
Non potuit melius litem finire iocofam:
O dulce inuiſti principis ingenium.
Ad Caſarem.

Quicqd i orpheo rodope ſpectaſſe theatro
Dicitur: exhibuit caſar harena tibi:
Repletur ſcopuli: mirādāq̄ ſilua cucurrit
Quale fuiſſe nemoſ credit heſperidū:
Aſtur iſmixtam pecudū genus omne ſerarū
Et ſupra uatem multa pependit auiſ.

Ipe ſed ingrato iacuit laceratus ab urſo.
Hæc tamen ut res eſt facta: ita ſiſta alia.
De Rhinocero & Urſo.

Sollicitant pauidi dū rhinoceroſ magiſtri:
Seque diu magnæ colligit ira ſerz.
Deſperabātur promiſſi prælia martiſ.
Sed tamen iſ rediit cognitus ante furor.
Nāq̄ grauē gemio cornu ſic extulit urſum:
Iacſat ut impoſitas taurus in aſtra pilas.

De Carpophoro.
Dorica q̄ certo uenabula dirigit ictu.
Fortis adhuc teneri dextera carpophori:
Ille tulit geminos facili ceruice iuuencoſ.
Ille ceſſit atrox bubalus atq̄ biſon.
Hūc leo cū fugeret p̄ceps in tela cucurrit:
Inunc & lentas comipe turba moras.

Si quis adest Inter cetera theatri mœra Domi edidit naumachia: ut scri. Tranquil. effuso lacu iuxta tri-
beris: quam spectauit inter imbres & nubes: unde exiit illud epigramma: A spice quam defum tacitarum uel
lus aquarū. Desuauit in uultus Cæsar is inq. sinu spugna fuit prope iustage: clausum excipis undis in spe-
ciem pene fluctum maris. Monet aduenam spectatorem. ubi unde tantopere concitant fuisse paulo ante
tetramq. sum ei credibile non sit exspectatani pectum cesserit naumachia. Videbit enim ita q. cetera sit
ausus: et sit miraturus quo pado in tam exiguo lacu tante essent pellæ paulo ante: & uirg. tandē credi-
turus miraculū. Si quis se sepe incepta iam pugna & inceptis ludis. Luxuriis naumachia. Fuit pri. i. ue-
beideit si ante hunc diē non fuisti in turbe. Enyo. furor belli. Rati bus classe. Par fretis. i. pelago. i.
ne putaueris hic esse mare. Equora laxent. dū pu-
gna naualis absoluit. Cum uidebis sedatos fluctus: dices hic paulo ante erat pelagus & ita credes utri-
q. miraculum. Quod nocturna: Fabula leandri na-
tantis ad Hero amicam representata ē in theatris: sed tū hic qui representabat fibulā euasit: quoniam
ea sit Leandri submersum esse fluctibus. Nocturna
unda: i. aqua quā natali nocturno tpe Cæsar is
unda fuit: ppter ea pepercit. At nuda. Neptūm non
pepercit Leandri. Sæcula car. Laudat iterū. Car-
pophorus: q. solus plures setas interfecit: q. oēs q.
mōstra domuisse dicūt. Nullū opus. nullus labor
fuisse hoibus in monstis. Tuli fennatus est. Ma-
rathon urbs est nō procul ab Athenis ad aquā Her-
cules abegit taurū ex creta amatū a Phalaphia: quē
taurū illic postea domuit Theseus. Plut. & Diodo.
testes marathon nō timuisse quā cū aprū Carpo-
phorus interfecisset. Arcas menalium de aprio
erant mantheo intelligit: quē Hercules interfecit. Men-
alus: mons arcadiæ. Nec armata manus hydræ: de
hydra lernæ intelligit: quā octo capita habent: her-
cules oppressit. Vna mortuū certamine super-
asset hydrā qd' her. nō posuit. Chymera: monstrum
quod Solimontē interpretat fuisse domitū a Bel-
lor. filio Glauci. Semel uno idū. Ignipede: tauri
euomentes ignē: custodiebit uellus aureū eos supe-
rauit lason: ope Medæ. Sine cochide. i. sine ope
Medæ: quod non posuit lason. Heliōem filiam
laomedōis obiectā mōstro marino: & deus illā saxo
liberauit Hercules: cū illa nauigaret una cum argo-
nautis. Andromedē Cephei filia fuit regis æthio-
pū mōstro data: cū liberauit Perseus padus ei. nup-
tias. Hæc erat in lope portus Pli. Qui. Proper. Exalu-
it duris cautib. Andromedā. Pariter eodē certami-
ne Hercules. xli. pdomuit. At carpophorus. xx. ergo
plus egit. Lusit nereidū docilis chorū æquore toto
Et uario faciles ordine pinxit aquas.
Fuscina dēte minax: nexu fuit ancora curuo
Credidimus remum credidimusq. rarē.
Et gratum nautus sydus fulgere lacōnum:
Latq. perspicuo uela tumere sinu.
Quis cætas liquidis artes inuenit in undis?
Aut docuit lusus hos thetis: aut didicit.
Laus Augusti.

gi. scri. Eorum ortu occidit Helena sydus tempestuosum & minax ut scrip sit Pli. Hora. Sic stantes Hele-
næ lucida sydera. Conspicuos aperto aut docuit aut didicit.

Chyme-
ra

Heliōe.

Andro-
mede

Augusti laudes: Antaeponit naumachia Domitiani classis Augusti qua superatus est Antonius: quoniam non modo sit pugna mundi etiam nympharum & alia maris numina representata: & praeterea ludi editi qui in arena solent spectari. Iubei igitur poeta omnia naumachia Claudii quae olim erat celebris: & Neronis una hanc celebrari. Placet ut potius intelligas de vera pugna adversus Antiochum de naumachia quae edidit Augustus vel certe de exercitatione classium Augusti in lucrino lacu intelligi: ubi tota hyeme copias ad bellum siculum auctore Tranquillo exercuit. Quota pars est haec? d. minima pars eorum quae vidimus ad meritum ratione digna. Triton Salax & Neptuni filius, & eiusdem numinis iubicem ferarum: qui in mari editi lusus ferarum & venationes. Domini Neptuni solus erat in mari in quo ludi & venationes exercebantur. Ite pedestri placet tamen ut intelligas eas ferarum natales: quoniam Tranquillus scribit ita factum esse in naumachia Neronis. Scitis rationibus illi erant. Diues plena ludog. In circo aliquando dabantur ludi. Furcinus: Claudius edidit pugnam navalem in fucino maris: lacus ut tenuiter putare ex litore nunc adhortationibus: nunc munus in certamine impulit: representatio etiam Tritonis subitine emergente ex medio lacu per machinam. Classis rhodia & sicula congressus fuit: auctor Suetonius. Furcinus naumachia Claudii. Pignus Neronis: Nero dedit naumachiam aqua marina in ducentis: qua natorum ferarum. Pignus nulla exercitatio ferme illis fuit: scilicet si perferat naumachia Domitiani.

Triton

IO. P. PINCIUS AD CENSOREM.

Incultum quod eras censor tua tetrica forti
Hoc nuper lima denique momordi opus.
Nec qui peccarant illis delicta pepercit
Sed latum refecit inuia secti iter.
Quem dudum angusto lassabat tramite callis
Hac poterit laetior fospes adire via.
Postera ne timeas nemus hoc intrare vetustatis
Imites curus non habet umbra ferarum.
Lustrasti cauta primus tu indagine saltus:
Vt si qua exiret belluapagda foret.
Nec fuit ulla adeo latians securo tenebris
Quae uisae docta non sit adempta manu.
Non opis est igitur nostrae perfoluere grates
Sed quae debemus dent tibi coelicolae,
Nos tibi: uerone quod debet marcus alumnus
Marcus domitio debet uterque tibi.

Augusti laudes fuerant committere classes:
Et freta nauali sollicitare tuba
Caesaris haec nostri pars est quota: uidit in undis
Euthetis ignotas: & galathea ferarum.
Vidit in aequoreo feruetes puluere currus:
Et domini triton ipse putauit equos:
Dum parat saevis ratibus fera praemia nereus
Abnuat in liquidis ut pedestes aquis.
Quicquid & in circo spectat & amphiteatro
Diues caesarea praestitit unda tibi:
Furcinus & pignus taceatur stagna Neronis.
Hanc norunt unam secula naumachia.

MLVCIDI PHOSPHORI EPIGRAMMA.

Quisquis amat lepidum uatem latiasque camoenas
Et uitam & mores noscere quisquis amat.
Ille mei Domiti generosus usque labores
Perlegat: excultis quos dedit ingenium
Et quos ut posset multis prodesse peregit
Inque dies uarios officiosus habet.
Vos nimium tetrica frontis miserique catones
Ite procul uestrum ferte supercilium.
At tu docta cohors: & tu romana propago
Laudibus innumeris hunc celebra te uirum.
Tu quoque qui fueras mutilus mendosus & asper.
A cunctis poteris nunc bene Marce legi.
Ecce tibi eximium parum est interprete nomen
Redde uicem alternum diuide Marce decus.
Vt si forte labor fuit hic communis: ipsa
Gloria communis uestra duobus eat.

M. Valerii Martialis Epigrammaton Liber primus cum Domitii calderini ac georgii merulae cōmentariis.



PERO me secutorum: Scribit hoc nunc ut demum sit editurus libellus & hæc epistola apposta est libro confecta. Quisq; de se bene senserit id est quicq; sibi confusus non sit & sit ut bonus non poterit de me conqueri. Veris nominibus id est nudis ne minibus. Censet mihi fama uilius id est detur mihi fama uiliore genere scribendi. Nouissimum id est hoc ultimum scribendum genus & infimum quia tantum ut iocis uerisatur.

M. Valerii Martialis Epigrammaton Liber. I.



PERO me secutorū libellus meis tale reperamētum: ut de illis queri nō possit q̄ quis de se bene senserit cū salua infirmas; quoq; psonas reuertia ludat: q̄ adeo antiq̄s auctori b̄ defuit:

ut nobis non in ueris abusi sint: sed et magnis: at mihi fama uilius constet: & probe in me nouissimum ingenium. Absit a iocorū nostrorū simplicitate malignus interpretis: nec epigrammata mea scribat. Improbe facit q̄ in alieno libro ingeniosus est: Lasciuā uerborū licentiam. id est epigrammaton linguam excusarem si meū esset exemplum: sic scripsit Catullus. sic Mar. sic Pedit. sic Getulicus: sic quicunq; perlegitur. Si quis tamē tam ambitio se tristis est: ut apud illum in nulla pagina latine loqui fas sit potest epistola: uel potius titulo cōtentus est. Epigrammata illis scribūt: q̄ solēt spectare florales. Nō sitret Cato theatrū nrm: aut si intrauerit spectet. Videor mihi meo ius factur? sit epl. 3 uerū b̄ clausuro.

Ad Catonem.

Nosces iocorū dulces cum sacrum florū:
Festolq; lusus: & licentiam uulgi:
Cus in theatrum Cato se uenisti?
An ideo tantum ueneras: ut exires?

Ad lectorem.

Hic est: quem legis ille quem requiris
Toto notus in orbe Martialis:
Argutis epigrammaton libellis:
Cui lector studiose quod dedisti
Viuenti decus atq; lenientis

Malignus interpretis id est ablit qui omnia interpretatur in malam partem. Si meum esset exemplū id est si ego essem primus qui in hoc genere scriberet & essem exemplum posteris. Non intrat Cato theatrum meum utprehendit sub persona Catonis ille qui coepit legere epigrammata: & statim damna propter lasciuam meam qui accedit ad ea legendam: et oportere esse certi & constantis animi eorum lasciuam inquit allectus es ad hæc legēda propter lasciuam perita igitur. Nosles alioquitur se ueros homines sub perloria Catonis: ut hanc suam libellū non apperiant si ipsum perlegere noluerint. Cato secit: qui ex theatro recessit: ne meretricibus nudis impedimento esset: quo minus ludi florales fierent. Legitur de Catone: qui cum ludi in honorem Floræ deie celebraretur ad meretricibus nudis ingressus est theatrum: quem cum mulieres uiderunt se nudare noluerint: aut uiri auctoritate permouit. Cato tunc admonitus ab Cotta recessit ex ipso theatro: cui mulieres nudæ probari non poterant. Martialis uoluit suum libellum si aperitur etiam ad se ueris hominibus perlegi constanter cum in eo permulta bona sint. Iocorū propter meretricibus nudas quasi iocis plurimi risus excitabatur. Hic est quem legis Lectori indicat quis sit: simul ei agit grauius q̄ se uoluo legat epigrammata: um non nisi mortuorū poetarum libri legi soleant: carmen est faleucum a Faleuco inuatore auctore Ausonio: Faleucum auctorem fuisse huius carminis. Argutis libellis id est acutis carminibus. Epigrammaton est genitiuus græcus. Id decus id est famam q̄ legit epigrammata mea auctore morte. Rarus uel prestans: uel pauci quoniam & si multi scribunt: tamen paucorum scripta legunt post cineres. Quicquid docet hos ubi sunt libelli sui uenales. Quos libellos.

Faleuc
cum
carmen

Scriniū Membranā ardet. Iq̄ exiguo uolumine sūt cōpacti. Scriniū uetustissimū uerbū libellus capsa erat i q̄ res p̄ciosiores seruabāt & Mitridates ep̄las grauiiores & Darius unguēta seruauit. Da ma. I. tēp̄e magnos libellos in scriniis. Me manus una capit libri q̄ p̄t capī una mā enchiridia d̄r. Vbi sūt uenalis. i. ubi sūt uenales libri mei. Secūdo sic d̄r scriba fuit Otho auctore Plutarcho q̄ mortuo p̄cipe cū ad tpa Do- misup̄uini sēntia familiaritate cū Mar. ei⁹ carmina priuſq̄ edere t legebat i q̄ cēlon. Alibi Mar. Quod si legens ista cū diserto sed nūq̄ dum i p̄tobi secūdo. Quod d̄r dicat se uenale apud secundū mō m̄p. Nō bi

Enchiridion blipollē erat apud antiquos doctissimi libellos q̄ uos ab auctorib⁹ rogabāt nō minus cōfiores eēt q̄ uēdiores nō placet intelligas de Pl. secūdo. Libertū Grāmatica in libertis maxime floruit. Limina pacis id est potest templum pacis quod cōdidit Domi. ppe portici Liui. Palladiūq̄ for. i. post forum iuxta quod erat templū Palladiū inq̄ Papiniū potes & de foro nuper condito a Domitiano in telligere: qd̄ postea Neruz ē appellatū. Argiletanas: Librū alloquū iā exiit: nōnet q̄ ē peruenturū ad censuram multo: nullūq̄ ē cdm̄ tuz ex annū qd̄ forte cupit lituras & crebras emendationes domi nē uilitate. Argiletū post palatū erat locus di d̄ uel a morte Argiuz Vir. placet uel ab Argilla q̄ est terrae genus: quē illic fodiebāt: uel Varro addit ubi erat tabernae bibliopollae: ut in subtra tōso. De his Ho ra. hēc ait Nulla taberna meos habeat uel pila libellos. Dominae romae: epithetū romae ē. Turba max tiaz: id est turba romanorū q̄ habuere originē a Mar. te. Nimiū sapientimū acris est censura. Ronchi dicunt strepitus qui sunt & oriunt ex corrugatione mariū sēctio noie ab ipso sono: ut uimur deridē tes: Sunt q̄ putant a uerbo greco trahiq̄ illi tōstrū appellatō q̄ p̄p̄ xos. Maiores nūq̄ ronchi. i. nūq̄ sūt maiores derisores q̄ Ro. Et pueri nasum rhino cerotis hñt hoc est pducunt mentum & tōstrū in tā tam longitudinem ac si esset cornu rhinocerotis. GEOR. Et pueri nasum rhinocerotis ha. pueri line de naso puerorū hoc dictum est nam quo pado mē tum & tōstrū in tantam longitudinem pducere po terant pueri cornu rhinocerotis assimilant. Quin potius sic exponas: pueri crispantem nasum atq̄ te pandum ita formant in derisum uidelicet: ut uideā tur imitari rhinocerotat: qui ut sol. ait in nate cornu unicum & repandum habet. Hēc ille.

Argiletū
Argilla
Ronchi
Rhinoce ros
DO. Basia iactas. i. dū iactas te hñt basia. Audieris cū grā. fōd. cū uerbis laudat: fuerit nā illi d̄r audi re grāde sophos q̄ laudat: ut alibi: Quod tā grande sophos clamer tibi turba rogata: Nō tu Pōponice: ma diserta tua ēstrādū ab adulatorē grāca. Gracian. cū primū alicui⁹ scripta uel legerit uel audierint stat stat assentādo subiciūt cōpō. i. doct⁹ ē. Persi. quoz q̄ gñe neutro tulit pegasē melos. Audieris grāde sophos. i. cū illa simulata & derisoria adulatio secū ta fuerit. Sagumē uestis militaris & grossioris uili. Rome iuuenes p̄lasciū i qd̄ Trāq̄l. & luue. Idicat: quos p̄tnebat supposita ueste i aerē iaculabāt. Id Nero & Otho aliq̄ egerūt. Excussio: i. tande & maiorē exprimit agitatū & tollēt aliq̄. Cōtigeris p̄rio epi grāmate Cē. alloq̄. ne uideat p̄ci⁹ mox illi⁹ scriptis sic lasciuia: rogat q̄ ut & hylari frōre legat q̄ soleat mi nimos spectare: & ut ne talē auctorē iudicet q̄lis ē pagia. Supciliū. i. gñitātē & supbiā. Conuenerē ioc cos utriq̄q̄ ferre rei. nō dē dīnare iocos ut os lasciuoz qm̄ i utis triūphi & iocoz: licēt ianā milites triū phātē sequētes lōditō carmie uelociter canere solebāt nō mō in alios: sed i ipm̄ p̄cipiēt cēsa rianī Cw. Gallias subegit Cēsar: Nicēdes Cēsarē & ferre aq̄o aīo. Materā diu. argū iocidm̄ de ipso duce aliq̄ iocant. Duce p̄ncipē. Thyme: mulier fuit q̄ p̄ia saltationē docuit: uñ & thyme: apud grecos latine significat hñstionici. Idē dāt nōmē uxori. Latini mimi. Latin⁹ fuit mimus Domi. q̄ aut te citādis diei fabulis ut scri. Trāq̄llus cēcātē p̄cipiant iocis & gōnūq̄ pulsātē Thymeles tūm p̄uocbat illa fronte

Ad Caesarem.
Cōtigeris nostros cēsar si forte libellos:
Terratum dominum pone superciliū m:
Cōsueuere iocos uestri quoq̄ ferre triūphi.
Materiam dictis nec pudet esse ducem.
Qua thymelen spectas derisorēq̄ latinum.

sophos
Sagum

Thyme
le
Latin⁹

Ille fronte id est libera & soluta cutis. Innocuos non scelerati auctoris. Vita enim uerecunda est.

Do tibi naumachiam Distichon est sctum ex persona Caesaris respondentis Martiali mittendi librum & dicentis esse intemptiuum: cum occupatus sit in edenda naumachia: nisi forte uelit carmina aquis mardari: hoc enim sepe dicitur a Mar. cō uult ostendere carmina sua non esse legenda: in tertio Curiose fex/ra tibi rulle remilimus hora Carmina: quē madidum nostra tulisse reor. Nō aliter mitti debuit iste liber. Do tibi naumachiam, sedo naumachiam. Vis natate cum tuo libro: tu ingt uis hic mergi cum tuo carmine: quum sis intemptiuus. Etheas aquila ludebant leporis in ore leonis illi: Comparat aquilam leonem & Ganymedem leporibus. Onus ganymedes. Vnguibus timidus ne laderent Gany medem. Exorat leones: id est orando imperat ueniam & uitam. Quae maiora miracula putas aquilae an leōis: quasi dicat utrumque potuit fieri quae haec sunt miracula. Caesaris illa sunt louis: uterque deus ē nā Dōitius deus uoluit appellari: auctor Trāgilus. Stellae deli. Stella poeta patuimus amauit Violantillam neapolitanamque cum amississet columbam quā habebat in delinam: fieret pbiu: ar gumentum Stellae conficiendi operis de morte columbae: quod opus columba inscribitur. Testatur hoc Venus apud papiniam patuimus amauit Hic nostrae de se uelit faia columbae ante ponit Macrialis columbam Stellae id est opus. Passeri Catulli. Nam Catullus de se uelit passerem amice mortuum carmine: quod passer inscribitur. Veronapatria Catulli. Meus mihi amicus. Quod magni theae fecit Decianus laudat qui grauitatem stoicam se curus: & uirtutem summum bonum iudicans eximis Thraex & Catonis non probat quorum uterque stoicum se professus morte laudem quesiuit. Pulchrius inquit est landari ob uitam quā ob mortem. Thraex temporebus neronis ex libro quod Munatius edidit de rebus Catōis: in censu est studio stoicae disciplinae: adeo ut ei dāntur a Nero ne solutus uenis moreretur: magna constantia suorum steterum conspexerit: libatque sanguinem lo ui liberatori. Patuimus fuit postea Lunius rusticus: cum quoniam eius laudem ediderat & appellaue rat sanctissimum dāntur est a Domitiano. Ca/ to Antipatro Tynio praepotere usus: stoicam disciplinam hausit: Vixit in potestatem Caesaris uenire: sibi mortem consciiuit. Sic ea moderatio ne. Sequeris dogmata id est disciplinam.

Ille fronte praecor carmina nostra legas

Innocuos censura potest permittere lusus

Lascia est nobis paginat: uita proba est.

Ad Marcum.

Do tibi naumachiam: tu das epigrammata nobis

Vis puto cum libro marce natate tuo.

De Leone Caesaris.

Etheas aquila puerum portate per auras:

Illasum timidis unguibus haec sit onus.

Nunc sua caesareos exorat praeda leones:

Tutus & ingenti ludit in ore lepus.

Quae maiora putas miracula sumus utriusque.

Autor adest: haec sunt caesaris illa iouis.

Ad Maximū De colūba Stellae.

Stellae delitium mei columba:

Verona licet audiente dicam:

Vicit maxime passerem catulli

Tanto Stella meus tuo catullo.

Quanto passere maior est columba:

Deciani dogma laudat.

Quod magni thraex cōsumatque Catonis.

Dogmata sic sequeris saluus ut esse uelis

pectore nec nudo strictos incurris in enses:

Quod fecisse uelim te: Deciane facis

Nolo uirum facili redimere qui sanguine famā

Hunc uolo laudari: qui sine morte potest.

Iocatur in Cottam.

Bellus homo & magnus uis idē cotta uideri:

Sed qui bellus hō est Cotta: pusillus hō ē.

De Venusto & Maronilla.

Dogmata latine interpretatur. Decreta: scita: consulta: atque placita: unde Plutarchus graece quae alii dogmata dicit: ille τὰ πρὸς κοινὰ hoc est latine placita dixit. Idem de dogmate Platonis & sententiis interpretatur Apuleius Sunt enim Dogmata decreta quaedam: quae ut Cicero ait nefas est prodere & qui bus non stantibus pborum scilicet nec uim nec locum seruanti: quod alludens hic poeta grauiore morali Papulum lacerat: hoc modo: Tu qui sectarum causas & pondera nosti. Dic mihi praecidi papile dogma quod est: solet enim festiuus poeta non nihil de Philosophia sumptum in sua epigrammata trāsferre: id cerem quo pacto differant decreta a praecipis: nisi alibi a nobis hoc tractatum foret.

DO. Consummati Catonis id est perfecti. Ut uelis esse saluus: aut uelis laudem ex bene acta uita: & nō ex morte. Facili sanguine facilitate mortis: plus enim est bene agere i uita: quā se hēstere: etiam hoc cui, ut licet: & impru est. Bellus homo: bellus diminutiuum a bono: magnus & bellus non conueniunt. Dedit Cotta qui uolebat dici bellus cum magnus effect: cum magno enim min imum non conuenit.

B.

Dogma
ta
Scita
Cōsulata

Placi

Peti Venustus Danae & carpi uenustum auaritie: q uellet ducere Matanillam uerulam propter diuitias. Tussit id est cito mortura est. Tussit uerbum respondentis Martialis. Cum data Ebrietatem sexuliani equitis accusaret de quo, paulo post i Sexuliane bibis Equites inter iudices numerabant i lege conuicta. Legibus primum cautum fuit ut supracan conuiuio consumere liceret inde priuatum pizscriptum est equitibus cum chium & salernum & reliqua uina teieda moderatione Cæsaris & Crassi in magnum

ptæcium puenissent ne supra xanumismata equita epulo impendef possent unum Sexulianus bis decies numismata solus bibebat. Calda atqui utebant in mensa & gelida & calida aq. Iuue. Gelidæ caldæq. minister. Itur ad herculei De hoc Regulo multa apud Plin episto. & nonnunq cum eius reprehensione hic cauidicus habebat ad quartilapidem & nemus & porticum in qua cum gestaretur paulo post statim eo egresso cortinunde inquit Regulum fuisse curæ diis. Gelidas ar. n. tybur est coeli fregidissimi. Herculeis quia Hercules tyburis colebatur. Cana albulas albulæ aque in agro tyburino quæ maxime uulneribus medetur Plin & Str. de his Papi. iunctis fornacibus aruit Rides anhelantes uicino flumine Lymphas qui albulam hoc loco pro tybeti accipiunt salum/aur. Rudis non elaborata & polita. Antiquas umbræ id est ipsa antiqua. Quam pene q. quali.

Nimirum non conuictum ulc erat Regulus. Timuit fortuna querelas quia fortuna non posuisset sustinere nostram inuidiam & querelas nostras qui amamus te. Sunt tamen pericula sensus est placet factum esse iacturam in porticu col lapia nam periculum ipsum quod Regulus eussit aperto testimonio sit curæ diis tanti est faciendum ut iactura porticus placere debeat.

Stantia testa probare id est si testa porticus stetit non poterat ostendere deos e qbus cute erat regulus. Casta suo Dux Ariæ fuit uel altera mater altera filiam mater damnato Pæto merito fodit corpus gladio eundemq ipsa tradens hac uoce: memorabitur ista dicuntur Vultus quod feci non dolet sed dolet quod tu facies quod uerbu & fortis & pii animi in adatum est monumentis & episto/la Plin. Et hoc carmine filia uxor fuit Pæti thræx: quæ morturo marito exëplum mris meditabatur Tacitus scribit sed Thræx uerbis destitit de mte nuncloquitur. Si qua fides. Ibi mihi credere potes. Delicias Cæsaris laudat diemena Cæsaris in leone qui cum Cæsaris sit pect lepori. Lusus & iocos qm fere nō cedebatur a leone. Blado den/te non ledenti. Vagus liber & solutus. Vnde potest quod potest petere leponibus. Potest poet qareferat diemena quæ Cæsar. O mihi post nullos iulium sodales ætate ingrauescentem hortat ad ocium & uirtutē cū uoluptate: nā uera uita apud Mar. nihil aliud est q dare operā uirtuti cum habeat uoluptate neq expectatum esse a iucum labitur dies & incertum sit quid uesper uehat ut Var. feci. O mihi post nullos. i. o iulii inter primos meos sodales. Longa fides id est longa amicitia. Iura cana. I. annua familiaritas. Iam tibi instat bis tricesimus cōsul id est iam nactus sis lxx. annum atque terminabant uitam lxx. annis. Tua uita nūc patet paucos dies id est paucē dedisti operā ocio q uir

petit Venustus nuptias Maronillæ.

Et cupit & instat & precatur & donat.

Adeo ne pulchra est: immo sedius nil est

Quid ergo in illa appetit: & placet & tussit.

Ad Sexilianum potorem.

Cum data sint eqti bis qnq. numismata: quæ

Bis decies solus Sexuliane bibis:

Iam defecisset portanteis calda ministros:

: Si non poteras Sextiliane merum.

De Regulo.

Itur ad herculei gelidas qua tyburis arces

Canæq. sulphureis albula fumat aquis.

Rura nemusq. sacrum dilectaq. iugera musis

Signat uicina quartus ab urbe lapis

Hic rudis æstiuas pstatat porticus umbras:

Heu q. pene nouum porticus aula nefas.

Nam subito collapsa ruit cum more sub illa

Gestatus biuigus regulus esset equis.

Nimirum timuit nostras fortuna querelas:

Quæ partam magnæ non erat inuidia.

Nunc & damna iuuat sunt ipsa picula tæti:

Stantia non poterant testa probare deos.

De Aria & pæto.

Castra suo gladium cum traderet Aria pæto.

Quem de uisceribus traxerat ipsa suis.

Si qua fides: uultus qd feci nō dolet inquit:

Sed quod tu facies: hoc mihi pæte dolet.

Ad Cæsarem.

Delicias Cæsar iusulpsici oculosq. leonum:

Vidimus: hoc etiam præstat harena tibi.

Cum prenis blando toties a dente rediret:

Et pæta uagus curreret ora lepus.

Vnde pot. auidus capta leo parcere prædæ:

Sed tamen esse tuus dicis: ergo potest.

Ad Iulium.

O mihi post nullos iuli memorande sodales:

Si quid longa fides: canaq. iura ualent.

Bis iam pæte tibi consul trigessimus instat:

Et

Asia

Et numerat paucos uix tua uita dies.
 Nō bene distuleris uideas qđ posse negari:
 Et solum hoc ducas: quod fuit esse tuum.
 Expectant curaq; cathartici labores:
 Gaudia nō remanent: sed fugitiua uolant.
 Hac utraq; manu complexuq; assere toto.
 Sæpe fluunt imo sic quoq; lapsa sinu.
 Non est crede mihi sapientis dicere uiuam:
 Sera nimis uita ē crastina: uiue hodie.

Ad Audium.

Sūt bona: sūt qđā mediocritas: sūt mala plura:
 Quæ legis, hic aliter non sit a uite liber..

Ad Titum.

Cogit me Titus dēscitare causas:
 Et dicit mihi sæpe magna res est.
 Res magna est tite: quam facit colonus.

Ad Tuccam.

Quid te tucca iuuat uetulo misce salerno:
 In uaticanis condita musta cadis
 Quid tātū fecere boni tibi pessima uina.
 Aut quid fecerunt optima uina mali:
 De nobis facile est scelus est iugulare salernū:
 Et dare campano toxica sœua mero.

Conuiuiæ meruere tui fortasse perire:
 Amphora non meruit tam pretiosa mori.

Ad Eliam.

Si memini fuerāt tibi quatuor alia dentes:
 Expuit una duos tussis: & una duos.
 Iam secuta potes totis tussire diebus
 Nel istic quod agas: tertia tussis habet.

Ad Cecilianum.

Dic mihi qđ furor est turba spectāte uocata
 Solus boletos ceciliane uoras.
 Quid dignū tāto uentriq; gulaq; scabōr.
 Boleum qualem claudius edit edas.
 De porfena & Mutio Scæuola.

Dum peteret regē decepta satellite dextra:
 Iniecit sacris se peritura focis.
 Sed tam sœua plura miracula nō tulit hostis
 Et raptum flammois iussit abire uirum.
 Vre quam potuim contempto mutius igne.
 Hanc spectare manu porfena nō potui
 Maior deceptæ famæ est & gloria dextra:

tuti & relaxationi animi. Ipaucis diebus uixisti.
 Nō bñ distuleris: nō sapienter facis & differs.
 Catenati labores. In spēm catenæ cōiuncti & p/
 petui. Expectāt non abest. Allere: uēdica tibi.
 Sæpe fluunt: sic afferta & uendicita gaudia. Sæ/
 pe fluunt: adeo gaudia sūt incōstantia. Viuā disse/
 re uitam. Immo sic quoq; lapsa sinu. idē loquor
 amissis tempus uixit & uoluptates. Persius. ho/
 ra fugit hoc qđ loquor inde est. q. d. poteram has
 horas nō perdere. Sunt bona. Dicit se nullo gñe,
 epigramatis abstinere: ut librum expleat: in quē
 sensum dixit. Edita ne breuibz pereat mihi char/
 ta libellis: aliter enim in iustam magnitudinem
 non uenit. Aliter: id est nisi omni genere epi/
 grammatum congesto. Non sit liber: non cre/
 scit iusta libri magnitudo. Cogit me. Respon/
 det Tito hortantū: ut declamaret potius q̄ scriberet
 epigrammata: quoniam declamare esset res
 magna: negat hoc Martialis, cum etiam: coloni
 sciant agere causas: quasi uelit offendere paucio/
 res scribere epigrammata quam agere causas.

Res magna est: quam facit colonus, quia colo/
 ni sciunt agere causas: ut interrogando legas: nā
 quod affirmando legunt alii non placet.

Quid tucca Auritium Tuccæ carpit: qui cum
 salernum haberet: miscebat in uinum uaticano
 uilissimo: & in hoc iocatur: Vinum uaticanum
 est uappa uallis uaticanæ iuxta ædem petri.

De nobis facile est: id est iugulare nos quos for/
 tasse odisti facile est & ferendum. Amphora/
 us est hoc loco alibi est genus mensuræ: ut dici/
 tur Cæsar ætū salerni amphoras die sui trium/
 phi dedisse conuiuiis. Cadus eodem modo: ut &
 idem dicitur dedisse centum cados uinichū.

Dic mihi hūc Domitium Cecilianum scribit eius/
 dem nominis fuit uir amicissimus Thraсте: hic uo/
 cati cōuiuii boletos solos edebat: eius in hospiti/
 litatem carpit poeta: impræcarū: ut par est tan/
 to uentri & gula: ut talem edat boletum qualem
 edit Claudius quo uenenatus extinctus fuit de/
 quo Iuuenalis post quem nil claudius edit Bole/
 tus in gula irritamenta uenit nouissimis temp/
 ribz: propterea alibi scribit Martia. Boletos tu/
 rere difficile: Plinius appellat nouissimum irrita/
 mentum gula: Quod autem dicit de Claudio: ser/
 quitur historiam etiam editam a Tranquillo qui
 Claudium scribit uenenoato boleto esse extinctū
 Tacitos tradit ueneno necatum ab Agrippia ope/
 ra Locustæ & misterio Aloti preguatoris: De/
 mum auxilio Xenophontis medici. Turba uo/
 cata spectante: id est spectantibus conuiuiis. Impre/
 cabor ut edas talem boletum qualem edit Clau/
 dius quo perit. Dum peteret regem: Tangit
 historiam porfena & Scæuolæ: que nota est.

Regem porfenam. Satellite: id est scriba nam
 scæuola credidit se percussisse Porfenam. Iniecit
 se sacris focis: id est iniecit se igni qui ad aras sacras
 erat. Hostis: pius. Porfena: Satellite: id est scri/
 ba occiso. Dionysius nescio quid addit nostrum
 monumentis: sed nihil ad hunc locum hæc histo/
 ria representata est in theatro & propterea scribi

Vinum
uatica
num

Ampho
ra

Boletus

tur epigramma: Alibi idem appetitus de hac eadem historia representata. Quid nunc sœuaidem quo I supra de leone & lepore. Non timentisensus est leones non sœuire in uilem prædam & imbecilam ex plo Cæsaris Dominaniqui generosi & alii animi ne I hostem quidem paruam & infimam arma mouet.

Dacus puer idest hostis puer.nam dacosdomauit quasi di cat non hostes debiles Cæsar non sœui. Inuitas nullumCotta habebat balnea & eos inuitabat:quos in balneis mentalatos inspexerat. Vole bat enim subagitarihi autem iuuenes mentalati qui alios subagitabant drauci dicebantur uerbo græco

Drauci

Pathici

quasi agentes. 2. p̄dō latine ago. Neque miran// dum est in his seruatiū esse uocem græcam. quo niam & in his qui patiuntur seruata est uiam Pa thici appellatur a τράχχις: quod est patior: men tulari autem ab his qui uolebant subagitari ex bal neis eligebantur: ut alibi Oculis deuorantibus drau cos: hoc est q̄ audissimè intuebatur & optabat.

Scio me nudum displicuisse tibi quoniam uidi sti me non satis mentalatum ut tibi præstare ope ram possim. Aspicias incomptis: notat barbarum cynz dum qui cum socraticis uellet uideri & asp subagitabatur hoc genus hominum carpit. Iuue na. & socraticos cinzados appellat: quo loco inter/ pretando nescio quid multi garriant. Superci lium idest grauitatem. Et ipse qui ei foice disci plin: ut alibi de eodem: Quod migni Thraseæ & cetera. Ede tuos ihotatur Faustinum. ut edat suos libros compositos: & assequatur lau// dem cum possit uiuere eam assequi. Opus cul tum docto pectore idest ingenio tuo. Quod op⁹ nec damnet atres cecropiæ: nec nostri: nec græci hoc est opus a græcis & latinis laudandum. Ci neri gloria sera: ex sententia Epicuri: qui omnia soli uite tribuit. Quicquid inquit expectamus in uita est accipiendum. Sextiliane bibis: in Sex ti lianum bibacem: in quem etiam supra scripsit.

Subsellia

Cune⁹

Subsellia sedes erant: ad id alludit quoniam erat iudex nam equites inter iudices numeraban tur. Bibis: quoniam qui inq̄ subsellia: idest qui tum quinque tui collega. Cuneus multitudo in spectaculo: quæ ordine non sedeat Iuuenalis. Cuneis in habeat spectacula totis: quod securus ames: hic accipit cuneum pro ea multitudinē quæ stat ante subsellia iudicium.

GEO. Aera sed a cuneis: Vitruuius cuneos suppositos cellis in theatro tradit: ita ut non mi nus alti semi pede sini in ea parte: quæ spectat ad scenam. Suntq̄ sedes in theatri de quibus alibi idem sicut cunei spectaculorum in theatro ita di uidantur: & Virgilius hunc plausus hiantem Per cuneos geminatus enim

DO. Præla p pelignis idest non habes nec petis uinum pelignum quod pessimum est alibi Mas sic peligni mittunt turbata coloni. Non tu liber tus sed bibat illa tuus. Vini opmi idest uini opi miani. Vinum opimianum dictum est a J. Op mio confule: qui eo anno gessit consulatum quo Græci seditionibus popularibus interierunt: et eo anno cœli tempore: quæ cocture dicitur ma// gna ueni copia & præstantia quod uinum I. cc. an nos feruatum est redactum in speciem mellis tan te æstimationis ut amphora centenis nummis ue niret: Adhibebantur aliis medicamenta ut opimiana in ocatore. & Plinius Audores Massica cella de falerno intelligit: quod nigrum est quod massicum alibi a poeta. De sinuebanis uenerunt massica prælus.

Vinum opimianum

Si non erasset: fecerat illa minus.

De Leone & Lepore.

Quid nūc sœua fugis placidi lepus ora leōis:

Frāgere tā paruas nō didicere feras.

Seruantur magnis isti ceruicibus ungues:

Nec gaudet tenui sanguine tanta sitis.

præda canū lepus ē: uastos nō impler hiatus.

N on timeat dacus: cæsaris arma puer.

Ad Cottam.

Inuitas nullum nisi cum quo cotra lauaris:

Et dant conuiuā balnea sola tibi.

Mirabar quare nunquā me cotra uocasses.

Iam scio me nudum displicuisse tibi.

Ad Decianum.

Aspicias incomptis illum deciane capillis:

Cuius: & ipse times triste supercilium.

Qui loquit̄ curiosos assertoresq̄ camillos:

Noli ro fronti credere: nuptis heri.

Ad Faustinum.

Ede tuos tandem populo faustine libellos:

Et cultum docto pectore profer opus:

Q d̄ nec cecropæ dāuenr pandionis arces:

Nec siluā nō nostri præ ereantq̄ senes.

Ante fores sta ntē: dubitas admittere famam:

Teḡ piget curæ: præmia ferre tuæ

post te uicturæ per te quoq̄ uiuere chartha

Incipiant: cineri gloria sera uenit.

Ad Sextilianum.

Sextiliane bibis: quātum subsellia quinq̄

Solus aqua toties ebrius esse potes:

Nec confessorum uicina numismata tantum

Aerea: sed cuneis ulteriora petis.

Non hæc pelignis agitur uindemia prælis.

Vuane in tulsis nascitur: ista iugis.

Testa sed antiqui sc̄lix siccatur opimi.

ut derentur. Alibi M ar. sc̄lix autumnus. opmi Ci. Laletana prouincia est hispaniæ: quæ uinum turbidū & uappam

Et uasum milti quamuis non procul sit a tarscone quæ habes optimum uinum uel Fex laletana: hoc est pete uinum laletanum: nam eius erat magna copia quod Plinius scribit. Laletana inquit copia Tarracensis elegia superit. Mendosa est dictio in codice Plinii recentiore Lusitana pro laletana. Hæsterna nocte in caluerat mero mar. hæsterna nocte inuitauit. Proculum ad ceriam sequentis diei. Proculus uenerat cœnatus dimittitur hoc epigrammateis enim poeta nimum periculosum esse exemplum si ebriosam uerba pondus habet & auctoritate uidet. uerū græco ait se odisse compositum memo- rem uerborumque inter pocula exciderint uo- tans figurate scelus temporum suorum nam po- culo & uino nonnunq̃ extorquebatur: hæreditates & testamentorum falsæ signationes: quod Ali- bi apertius indicat. Post decem peractos quin- cunxes. Quincunx est genus mensuræ. Peractos Quincun- x exhaustos id est post q̃ biberamus decem quincun- ces. Tu factam rem tibi statim putasti: id est tu statim putasti esse factam & paratā cœnam. Ver- ba non sobria id est ebria. Subnotasti: id est a- notasti qui in fidem & ob signationem uerba alie- na scribunt. Exemplo nimum periculosum id est hoc esset nimum periculosum exemplum si quæ ab ebrio exciderint esset notanda. *αἰσῶν αἰσῶν* vā ὁ ὕμνός τῳ Proculle. i. o. proculle odi mēorē cōpo- torē hoc est qui tenet memoria quæ medio uini calore iactatur. Hæsterno Carpit Aceram: q̃ semper in Lucem biberet. Vnde inquit qui putas acerram fetero mero hæsternos errat nam semper bibit in lucem. Fama refert: Fidentinus uer- bus Martialis uolebat uidet poeta quos recita- bat tanquam suos Martialis eum monet: ut eos emat ne sint sui. locatur alibi. Nam quod eas possis dicere iure tuum. Chirurgus fuerat: Chir- rurgus est medicus uulnæ rarius uespillo est ille q̃ Chirur- gus effert corpora ad sepulchrum a uespere dictus quos- niam maiores ea hora sepeliebantur. Difficilis a Vespil- quo sit intellectum non uideo ut alia multa: sed lo- puto hunc esse uerum sensum. Hippocrates in cœ- so templo Esculapii instituit medicinam quæ cit- nice uocatur ut Varro in rebus diuinis scribit. Qui Clinice eam exercebat clinici dicebatur. Alibi Martialis. Clinici⁹ Sotæ clinici filia labula: ea medicina sumptis no- men ἀπὸ τῆς κλίσσος quod est lectus & quoniam lectus tam cadauerum est q̃ agrotantium non in- epte dicitur qui effert cadauera clinicus. Clinici medici erant in maiore pretio q̃ chirurgi. Diau- lus prius erat chirurgus: nunc tactus erat uespillo locans. Mar. ait ex chirurgo Diaulum factum esse clinicum sed nō potuisse aliter esse clinicū q̃ elat- tione cadauerum: ridēdo dicat Diaulū factum ēē uespillonem: ut se quoq̃ clinicum profiteatur nā qui effertur cadauera: clinici quoq̃ possunt ap- pellari. Corpit quo poterat clinicus esse mo- do: quia aliter non poterat quum careret doctri- na medici clinici. Hos tibi phœbe. Encolpus puer erat Auli Pudens centurionis. Centurio- nes autem proxima dignitate. primipilares crea- bantur. Vouerat puer crines suos phœbo cum

Egerit & nigros massica cella cados.

A caupone tibi fex laletana petatur:

Si plusq̃ decies sextulianæ bibis.

Ad procillum.

Hæsterna tibi nocte dixeramus:

Quincunxes puto post decem peractos:

Cœnate s hodie procille necum:

Tu factum tibi rem statim putasti:

Et non sobria uerba subnotaſti

Exemplo nimum periculoso.

αἰσῶν αἰσῶν ὁ ὕμνός τῳ uespillo proculle

De Aceræ.

Hæsterno fetero mero qui credit acerram

Fallitorius: lucem semper acerra bibit.

Ad Fidentinum.

Fama refert nostros te fidentine libellos:

Non aliter populo q̃ recitare tuos

Si mea uis dici gratis tibi carmina mittam:

Si dici tua uis: hæc eme meæ sint.

De Diaulo medico.

Chirurgus fuerat: nunc est uespillo: diaulus:

Corpit quo poterat clinicus esse modo.

De Encolpo.

Hos tibi phœbe nouet totos a uerice crines:

Encolpus domini centurionis amor:

Grata pudens meritis tulerit cū præmia pili:

Quāprimum lōgas phœbe recide comas:

Dum nulla teneri sordent lanugine uultus:

Dumq̃ decent fusa lactea colla inbæ:

Vtq̃ tuis longum dominusq̃ puerq̃ fruatur

Muneribus tonsam fac cito: sero uirum,

bantur. Vouerat puer crines suos phœbo cum primū dominus factus ēet primipilaris rogat phœ- bum poeta ut auditis puer prætibz cito faciat primipilarem Aulum Pudensem ut puer iam tenera ætate tonsus colla candida domino seruet & ostendat sed tamen faciat eum sero uirum. Ita fiet ut Aul Encol- lus utat munere Phœbidia & ipse etiam puer quia & hic fiet statim primipilatis ille sero uit. Ita aulos pus erit diu primipilatis puer diu mollis. Encolpus nomen fictum *κολλῶς* latine sinus amplectendus. Vouet antiqui uouebant crines & barbā Phœbo & postea in pixide mitebant ita egit Nero ita Eas⁹ apud Papi. Esculapio. Pudēs. A. Aulus pudēs. Grata p. i. primipilatis quod erat notum Encolpi pueri.

Fae cito tonsum: ut pudens fiat primipilaris. Sero, uirum: sedero adultum ut pudens optat. Amissum: Gellia lugebat patrem tantum quom aderam testes. Mar. inquit eam non lugeres sed esse studium ludis & ueste laudari. Iussit lachrymæ ab gellia. Ioue. In statioe parat: Quo iubet amare loco. Non luget quisquis: inquit Martia. non luget qui cupit laudari: sed is uere luget & dolet qui luget clam & sine teste. Incusoditis: Accusat Lesbiam: quæ uellet spectari dum futuresset. ite peccas futueris. Tua furta stupra: adulteria. Tibul. Celari uult sua furta uenus. Latent abscondita sunt. Meretrix: quæ est turpior moecha te mouet spectantes. Sera quia hostium claudit.

Summi
um

Summenii. Summenii locus in urbe ad circũ lu panaria unde meretrices dicebatur uxores. Summenianæ plura i comætaris in Ioue. diximus eo loco. Et ad circũ iussa pistrare puellas. Meniani aut dicebatur qui ex loco edito quæ menianis dicebatur spectabant. Tranquillus pauci ex proximis menianis.

Menia
num

GEO. Summenii hoc ego non crediderim atque eo magis cum nec auctorem asserat hæc dicentem & menianum unde dictionem componit & menio deriuetur: cuius prima producit. Horatius Meni ut rebus matris atque patris. Et n. hic fuit ille merinus qui post bona patris absumpta columnam sibi reuerauit unde ludos spectaret.

DO. Laide Laius nobile græcæ scortum cuius cui sob præiij magnitudinem Demosthenes recu fasit nota illa uocem in Ioue. tanti punitere reliquis nomē dedit. Laïdus aut antiquitus tumulus erat coninthi: inscripta læna atriæ prioribus pedibus sustinente. A. Ierũ eiusdem monumentũ in Thessa lia: quo Hippocrati est feruta eius amore capta: a siccaris patria in Sicilia abdusta: fuit cū puella esse capta isula ab athenis: dace Nireia diuēdita corinthi meretrices oēs forma supauit. Auditor paulian.

Chione

Chione: nomē meretricis cadore supitũ n. x. f. signifi cat nūt. hæc, tñ nigra erat ut alibi Ioue. Et duobus alta chione deducere sella. Monumenta cellulæ instar monumentorũ. Deprendiũ adulterio nõ uero te futui. Versus scribere: Cornelius cognerebat Martiale scribere uersus parũ seueros & impudicos. q. nõ possent egi in scolis. Pap. seueros hoc est ipudicos. hi libelli hmoi quales ego scribo nõ pñt placere sine pruriu. Thallasio deº nau priari: q. ita a romanis est appellatus. apud græcos Hymeneus cuius laudes canebatur uersu lasciuo. Aut Mar. eiusdē laudes nõ posse citari: nisi uersibº suis eiº numini dicatis. Quod si iubeas me dicere Thallasionē. celebrare epithalamion. Florales lu di celebrat a nudis magna licentiæ de q. bus supra.

Thalaf
sio

Quis floralia uestit. q. petit ut ludi florales fiant nudis q. d. nemo. Stolatium pudorem Stola: ut porphino & Marcellus scribunt Matronæ utebatur ad imos pedes: quam insita affuta ambibat: de matronis Papi. Stola mixta laborat. Horatius Sũ qui nolint tengisse nisi illas Quæ subfuta talos te git ista ueste. Oui. Ecq. d. hac oēs rigida submo uimus artes. Quis stola contigit sumptuq. uita uetat. Stolatũ pudorē. i. pudorē conuenientē matronæ ita nec tu debes aliq. pñscribere iocis meis. Pruri ant. i. libidine lasciuant: nã pruritus libidinis pprie est. Castrare. i. auferre uerba libidinosã ut priapũ decet est bñ mētularũ: nõ castratum: quo sola mētula in admiratione ita libelli hmoi dñt hñe pruritũ & lasciuam q. sola placeat. Galloptia. i. castratio: nã galli sacerdotes erant castrati. Si lu

Stola

Pruriº

Ad Sabidium.

Non amo te sabidi: nec possum dicere quare.

Hoc tantum possum dicere: non amo te.

De Gellia.

Amissum nõ flet cum sola est gelia patrem.

Si quis adest iussit: profiliunt lachrymæ.

Non luget quisquis laudari gellia quærit.

Ille dolet uere qui sine teste dolet.

Ad Lesbiam.

Incusoditis & apertis lesbia semper.

Limini bus peccas: nec tuaturta tegis.

Et plus spectator: q. te delectat adulter.

Nec sunt grata tibi gaudia: si qua latent.

Ad meretrix: abigit testem: uelociter: seraq.

Raraq. summenii fornice rima patet.

Achi one saltē: uel laide discē pudorem.

Abscōdunt spurcas hæc monimēta lupas.

Nunquid dura tibi nimium censura uidet.

Deprendi uero te lesbia: non futui.

Ad Cornelium.

Versus scribere me parum seueros.

Nec quos perlegat in schola magister.

Corneli querens: sed ii libelli.

Tanq. coniugibus suis mariti.

Non possunt sine mentula placere.

Quid si me iubeas thallasionem.

Verbis dicere non thallasionis.

Quis floralia uestit: & stolatium.

permittit meretricibus pudorem.

Lex hæc carminis data est iocosis.

Neo possunt nisi pruriant iuuare.

Quare deposita seueritate.

parces lusus & iocis rogamus.

Nec castrare uelis meos libellos.

Gallo turpius est nihil priapo.

Ad Lucanum & Tullum.

Silucane tibi: uel si tibi rulle darentur

eane tibi laudat amorem Lucani & Tulli fratrum quem anteponebat amicis Pollucis & Castoris Castor & pollux interlet unicum Lynceus & Idas Sparthā oppugnare natali scribunt Castorem tantū exi-
dum in bello lacedæmoniorum aduersus athenienses. Aliam fabulam tangit Ouidius in fastis illud aut
Homero auctore inter omnes cōuenit Pollucem concessisse uitam diuidiam fratri mortuo ut alterius
diebus uiuerent ut alii tradunt ut senis mensibus uicissim Hyginus quidem scribit Castoris & Pollucis
sydera æternis diebus lucere. Lædei Castor & Pollux filii Læder quæ lacena sunt. Ventris onus au-

Qualia lædei fata lacones habent.
Nobilis hæc est epieratis rixa duobus
Quod pro fratre morti uellet uterque prior
Diceret infernas si quis prior isset ad umbras:
Vtue tuo frater tempore uiue in eo.
Ad Bassam.

Ventris onus miso nec te pudet excipis auro
Bassa bibis uitro, carius ergo cacas,
Ad Fidentinum.
Quem recitas meus est o fidentine libellus:
Sed male cum recitas incipit esse tuus.
Ad Decianum.

Si quis erit raras inter numerandus amicos
Quales prisca fides fama que nouit auos:
Si quis cecropiæ madidus latixque mineruæ:
Artibus & uera simplicitate bonus.
Si quis erit recti custos imitatur honesti:
Et nihil arcano qui roget ore deos.
Si quis erit magnæ subnixus robore mentis:
Dispeream si non hic decianus erit.
Ad Liuidum.

Qui ducis uultus: & non legis ista libenter,
Omnibus inuideas liuide: nemo tibi.
In Cecilium

Urbanus tibi cecili uideris:
Non est crede mihi quid ergo uerna es
Hoc quod trans tyberinus ambulator:
Qui pallencia sulphurata fractis,
permutat uitreis: quod ociosis
Vendit qui madidum cicero coronæ,
Quod custos dominusque uiperarum
Quod uiles pueri salariorum:
Quod fumantia qui tomacula raucis
Circumfert tepidis coquus popinis:
Quod non optimus urbis poeta.

teo uase ufos esse romanos non tam frequens est
historia q̄ arguto. Conqueritur enim Plinius re-
minas lauari u. se argenteo & eandem metalla
teriem seruire cibus & sordibus Messala autē pra-
tor scribit Antonium aureis uasis ad proba: etiā
usum esse. Bassa purgabat ventrem & demittebat
aluuiū uase aureo & uitreo bibebat: iocatur. Mar-
tia. & carpit Bassiam carius cacare q̄ bibere.

Onus ventris. id est stercus. Misero auro: q̄
stercori seruiebat. Quem recitas Fidentinus re-
citabat uersus q̄ Marcellum cum recitabat propter
raucitatem: & quia male recitabat: incipiebat eē
eius uersus & libellus: quoniam ipse malos sole-
bat facere. Si quis erit: laudat Decianū de quo
supra. Doctus artibus cecropiæ: & latius Minet
uæ id est doctus artibus græcis & latinis.

Ore arcano qui clam precatur deos: mala im-
precantur. Persi. Dic clare non audiat hospes.

Dispeream: adiurantis est. Qui ducis uultus: i
inuidum cui imprecatur: ut nunquam inuideas
causa desit idem imprecatur Ouidius in ibidem.

Inuideat nemo tibi: nam cui nemo inuidetis
miserrimus est. Urbanus nimium. Cecilium q̄
urbanus uolebat uideri infulsis iocis carpit ostē-
dit quidem iocatus non urbanus q̄ qui seruili
dicacitate ludunt quare non debetis sibi uideri
quod ipsi soli uidentur & aliis minime Urbanus idē
tur cecili ciuili ioco ab urbe. Ambulator: nam u/
lores psonæ trāsiberim habitabant. Verna am-
bulator trāsiberimus. Manlius Verna scrua trās i-
berinus suiauctore Porphyrione ut accipias uer-
na pro cognomine sed magis placet distinguas &
dicas. Verna es similis uernæ: ut alibi Veni aculo

rum dicta sordidum dentem & fæda lingua pro-
bra circulatorici. In quo aduertendum q̄ dixit hic
ambulatorem dixisse illic circulatoricem nam uer-
na solēt scuriliter iocari. Sulphurata uasade hu-
ius pmutatione meminit luena. Et si rupto po-
scentem sulphura uitro: nam qd nulli deglutio
in uersum luue. alunt falsum est & Papi. Quis cō
minutus commutat uitreis grægale sulphur. Cū
cerde lupino potes intelligere qui aqua calida ma-
didus uendebatur: quod genus leguminis & pue-
ris & ociosis emitur.

GEO. Madidum cicero coronæ: Domitius cin-
cer pro lupino exponit quasi non frequenter illime
in urbibus italiæ madefactum cicero uendi uidem⁹
& non dicat Horatius. Si quid fracti ciceris pbat &
nucis emptor. Salte aliquis historis attulisset qua
strenus affirmaret cicero pro lupino intelligi debere.
DO. Coronæ multitudini. Salaridus qui falsa
menta uendunt. Thôacla: pro tomacula luue.
Candiduli diuina tomacula porci. Dicuntur a fre-

quenti incisionem & talis significat incido. Hoc genus
cibi seruale habebatur in luxu autē ex porcis
erant abdomina: testiculi uulues: Sincipitia uerina: quæ censoris legibus aliquando fuerant interdita.

12
100

Urban⁹

Mālius
Verna

Cicer

Galba
Scurra
Caball⁹

Magister id est mango gaditana rum puellarum edibi. Nec de gadibus improbis puellis. Vibrabat sine fine prutientes. Lasciuo docili tremore lombos. Harum etiam meminit Papinius in saturnaliibus. Dixit uetuli. exoleti. Nā exoleti dicantores esse solent ad ætatis impudentia. Galbamagalba temporibus Augusti urbanitate cum farimento certauit. Sarmeni. Horati in ipsa rā. Plutarchus in Antonio meminerunt scurræ ambo et antialibi fuisse in infelix Cæsare Galba lunena. Quod nec farmentus iniquas Cæsaris ad mensas nec uillis galba tulisset. Caballus: scurraperitissimus fuisse gratulor iocor. urbanitate. hiet men scilicet Galba & Tectius Caballus scurritate potius q̃ dignitate urbanitatis placuerunt. Nam ad iudicandum.

GEO. Nasum: unico uerbo tem subtilissimi & per quam subdoli iocis explanare putauit Chalcidius interpretatio non multum abest a sensu Galeoti narniensis: qui habere nasum profagaci ineligen tia accipit. Nos uero sentimus habere nasum eū p̃prie dicitur uenusta quadā & subdola irrisioe alii desiderat: nec unq̃ aliter a nasum & nasutū scripiotes usurpat Apuleius in metamorphosis. Con totta & uituperanti nare discescit. Perlius de Horatio Callidus excussit populū suspēdere naso: & iet Hor. naso suspendis ad uocō sed & in quibsdā annotatōibus hic Domitius uelut fe correptus adducit uerba Plī q̃ in Galeotū leguntur: & ita se implicauit manifeste cognoscat errorē suū potius dissimulare q̃ defendere uel magis ignorasse: qd̃ falsis habeat hendecasyllabus ille. Non cuiusq̃ datum est habere nasum.

Tectius

DO. Stolidi procacitate ille qui pudet et local. Nō est Tectius. sed Caballus. Iudit cū noīe. Ca: balli Brutūq̃ hic accipit. Tectius iura habet eodem antiquus. Tectius alii Asterreg possit uidentur illud lūne. Quāuis iurato merum tibi credere tecti. Nā Tectius Trebius est dictus alii legunt tecti ut sit dicit. Tecti p̃terea oratoris notitū Eusebius. GEO. Ludit q̃ stolidi procacitate. Non est tecti sed caballus. Adeo cōfusa est Domitii expositio ut facilius sit ex ipsis poetæ uerbis q̃ ex enarratione sensum aliquē aucupari. Nā ex uerbis ipsis hoc elici potest: Qui in cōmode & illepide iocalis nō Tectius sed Caballus erit quasi ad hōiem duos: nosum al ludit q̃q̃ puto hic subesse historiam: ut in alio opere diximus. Sestii uidelicet cuius inuenusta dicta & illi de oratore Cī. caput & in epistola ad Volumentum suis salibus inferi conueritur: nisi forte magis ad Cestii declamatorē atq̃ oratorē accerimū aspeximus sibi nū arrogaretur orationes suas distulissimorū uiro rō onibus p̃ferret ad eorū sed abant discipulū ut illius declamatiōes edicerent. Ciceronis uero orōnes nō legerem cuius scōla cum olim Sene. intrasset atq̃ ex cōsuetudine sua Cestius diceret. si t̃rax essem fufius essem. si pantomimus essem Bathyllus. Si equus. Melisō. Exclamaui Sene. Si Cloaca essem magna essem. Ergo ad hunc Cestium referre possumus sententiam poetæ qui in ipso ioco utentem non uelit Cestium appellari sed caballum: ut poete alludens ad uerba Cestii dixit si equus essem Melisō essem. DO. Cōiugis audisset. Portia uxor Brutī qui Cæsarem interfecit filia Catonī sedita morte uici Brutī poposcit ferrū ut sibi mortem consciret quod cum ab amicis prohiberetur ipsa clam sumptis carbonibus & obstrudo ore exincta est hoc genus mortis tradiderunt auctores Plutarchus. Nicolaus philosophus & Valerius. Quis alii alter mortuam sc̃nat & inuitatū leti genus carmine prosequi poeta. Brutī qui cecidit in philippis. Mortē nō posse negari cūpid. Idem dixit Cato pater huius mortuū suū caput inquit parietī illifero: aut spiritū p̃zelufero facile mori possum & docuit. qm̃ deceptis custodibus se interemit. Et docuisse hoc scilicet mortē non posse negari alicui. Nūc deridet Mart. eos qui putant uñ posse mori ferro.

Vue du
radine
Meli
mella

Bis tibi tricenī mancinus. lxx. cōuius in hospitali ostentatione enst̃nā his uocatis aprum apposuit nul lo alio feraculo genere addidit nec quicq̃ inde distribuit. Mar. qui inter cōuius fuerat spectatū aprū fuisse in mensam in harena uolū spectānam & harenæ spectatores p̃terit oculorum uoluptatem uñhil ex feris habent. Imprecatur igit̃ ne ipsi unq̃ aper apponant sed ipse apponat tali apro quali fuit lanat. Caridemus. Here: antip̃ p̃heri. Vix duracina quæ a duritie acini dicta sunt: hæ u. Collumella & Plin. docent ut suspensæ afferuntur aut olis condite uinaceis circumstantibus de his i distic Nō utilis cya this & inutilis una leon. Sed non potant me tibi nectat ero. Melimella poma quādam mellea dicebā q̃ celeriter miscecenteadem nouissimis temporibus dicta sunt melimella a mellis sapore.

Certant

Quod de gadibus improbus magister.
Quod bucca est uetuli lequax cinadi.
Quare desine iam tibi uideri.
Quod soli tibi cecili uidetis.
Qui galbam salibus uis & ipsum
posses utinere tectium caballum.
Non cuiusq̃ datum est habere nasum.
Ludit qui stolidi procacitate
Non est tectius ille sed caballus.

De portia:

Coniugis audisset fatum cum portia bruti.
Et subtraxit sibi quæreret arma dolor.
Nondum scitis aut mortem nō posse negari.
Credideram satis hoc nos docuisse patrem
Dixit: & ardentes audio bibit ore fauillas.
I nunc & ferrum turba molesta nega.
In Mancinum.

Bis tibi tricenī fuimus mancinæ uocatis.
Et positum est nobis nil heret: præter aprū.
Non quæ de tardis seruantur uinibus uuae

Certant fauis. sapore & dulcedine. Nō pira: pira ampulicea potes intelligere in hac optime seruaban-
tur. Lōga religata genesta: lōgis uisculis. Genesta: genesta uirgulta dicunt unde pudēs fructus serua-
bant: ut hic. Punica mala: granata mala: imitata a. ro. quae dicitur occidit uel breues quā miores: rose ma-
ioris coloris sunt: an a similitudine magis: quae ut rose erūpūt ex foliis: ita mala punica q̄ optima sunt cō mi-
GEO. Aut imitata breues punica mala rosae similitari mala punica rosae dixerim: quā ger (ref: cū apiaf
minationis: ut scribit Plin. rosa inclusa: generoso coriice: quo mox intumescere & uirides alabastris: sati-
gato paulatim rubescere de his: ut ac si pidi in cali-
ces mediorum: ut complexa luteos apices: i quē
ordinē atq̄ morem dum florescunt mala punica
imitant maturefcentia: item ruborē quodammodo
rosatum referre uidentur: nec statim languet:
cū rosae sed diuini durant haec ille.

Dulcibua aut certant q̄ melinella fauis
Nō pira qua lenta pendent religata genesta
Aut imitata breues punica mala rosas.

Rustica lactantes nec misit fissa in metas:
Nec de piceis uenit oliua cadis:
Nudus aper sed & hic minimus: q̄lūq̄ necari.
A non armato pumilione potest.

Et nihil inde datū est: tū spectauimus oēs:
ponere aprū nobis: sic & harena solet.
ponatur tibi nullus aper post talia facta
Sed tu ponaris cui carideus apros

Ad Stellam.
Lasciuos leporū cursus: lususq̄ leonū.
Quod maior nobis charta minorq̄ gerit.
Et bis idē facimus: nimirū stella uidetur

Hoc tibi bis leporē tu quoq̄ pone mihi:
Del. bro suo.
Edita ne breuibz pereat mihi charta libellis
Dicatur poti⁹

Ad Edilum
Cū dicis ppero: fac si facis ædile: languet.
protinus: & cessat debilitata uenus.
Expectare iube: uelocius ibo retentus:
Edile si proptas: dic mihi ne proptem.

De leone & lepore.
Richibus his tauros nō eripere magistri
per quos praeda fugax itq̄ reditq̄ lepus
Q̄ dēq̄ magis mirū: uelocior exit ab hoste.
Nec nihil a tanta nobilitate refert.

Tutior in sola non est cum currit harena
Nec caueat tanta conditur ille fide.

Richibus his tauros nō eripere magistri
per quos praeda fugax itq̄ reditq̄ lepus
Q̄ dēq̄ magis mirū: uelocior exit ab hoste.
Nec nihil a tanta nobilitate refert.

Tutior in sola non est cum currit harena
Nec caueat tanta conditur ille fide.

Richibus his tauros nō eripere magistri
per quos praeda fugax itq̄ reditq̄ lepus
Q̄ dēq̄ magis mirū: uelocior exit ab hoste.
Nec nihil a tanta nobilitate refert.

Tutior in sola non est cum currit harena
Nec caueat tanta conditur ille fide.

Genesta

Meta

Oliue

piceis

Nanus

Pumi-
lio

mauerful Vit celiberis. Licianũ uirũ celiberũ p
fificentem in hispaniam te diocuriũ se referen
tem ad ocium carmine prosequitur trimetro iũ
bico & diemtrorepetitiag locorum i florume
nitate satus urbanos accusat & probat. Licianũ cõ
siliũ. Non tacende. idest celebrande a me qui
celiber sum & a tuis popularibus. Nostra pa
triz. Hispaniæ. Bilbilim altam edito loco condidit
& bellicosam. Sacrum uada habentem aqua sa
cras & multas. Veronem fluiũ. Vero fluiũ
est celiberia: ut Ptolemæus: & Verones popu
li: ut Strabo. Inepti homines legerunt uada ue
ro coniuncta dictione cum duo sint. Vada nota si
gnificatione. & uero fluius. Effractis niuibũ
deliquatis niuibũ. Betrodum oppidum est pas
cuis & siluis amœnũ. Pomona dea fructum pro
pter ubertatem p morum quæ illi sunt. Tepi
da lene cogedi uada. Lene. Leniter. Cogedi
dus. flui. Remissum corpus. idest resolutum.

Salonefalo fluius est cuius temperatum feru
rum opum est. Corpus relaxatur a quicquid

Vober/
ca
Illice
Neme
ta
tarraco

frigidis astringitur. Voberca silua & uilla.
Franges acerbis. Illice fons nobilis nomine pro
tincia. unde portus illecitanus. Nemeta: fons qu
frigiditate superat nines. Mugiet. Isonabit. Tar
raco. nobile oppidum est uino & præstantia uiro
rum portu th caret. Laletania: prouincia est cor
rupto uerbo apud Strabonẽ. Apros uerna: ma
tos illic & ante ianuam. Rupes: superabis laxan
do equo. Forti: idest ueloci. Lunata nusquam
pellis. idest nusquam uidebis nobiles: nam calcei
is lunatis utebantur nobiles. Iuena. Nobilis &
generosus. Appositam nigre lunam subrexit alu
re formatam autem lunæ gestabant nobiles: et Ca
stor scribit idicantes post mortẽ lunã fore sub pe
dibus prætere a mulæ causã afferunt: sed hæc
maxime placet. q Plur. exponit in questionibus
q. fuerit id institutum Euandri & archadum: q
cum a luna se coriundos dicant & lunares appel
lentur. ortum indicant calcei figura: quem mo
rem nobiliores Romanis fecuti sunt declarãtes se
ab Euandro recta stirpe oriundos. Liburnum. ge
nus uelicali erat. & præco liburni: hic pro præ
cone. Iuena. Primus clamante liburno Currite
iam seditrapta properabat abolla. Cliens quæ
rulus: qui semper queruntur clientes. Pallidus
timore. Merce. idem emat alius laudem & fa
pieniam. Miserere scilicium. idest istorum qui
se putant felices.

Laleta
nia

Nobi
les
Luna

Libur
num

Si uitare canũ morsus lepus improbe quis
Ad quæ cõfugas ora leonis habes.
Ad Lycianũ de Hispaniæ locis.
Vir celti beris non tacende gentibus
Nostræq; laus hispaniæ.
Videbis altam lyciane bilbilsim
Equis & armis nobilem
Sterileq; canũ niuibus effractis sacrus
Vada ueronem montibus.
Et delicati dulce botro di nemi:
pomona quod scilicet amat.
Tepida narabis lene cogedi uada.
Molleq; nympharũ lacus.
Quibus remissum corpus astringes breui
Salone qui ferrum gelat.
præstabit illic ipsa figendas prope
Voberca prandenti feras
Estus serenos aureo franges rago
Obscurus umbris arborum.
Audiam riges dirœna placabit scum
Et nemeta quæ uicit niues
At cum decembris canus & bruma imputens:
Aquilone rauco mugiet.
Aprica repetes tarraconis litora:
Tua mque laletaniam
Ibi illigatas molebus damas plagis:
Maestabis & uernas apros.
Leporeq; forti calidũ rumpes equo
Ceruos relinques uillico
Vicina in ipsum silua descendet focum.
Infante cinctus sordido:
Vocabitur uenator: & ueniet tibi
Conuiuia clamatus prope.
Lunata nusquã pellis & nusquã toga
Oliæq; puestes murice.
procul horridus liburnus & quærus cliens
Imperia uiduarũ procul.
Nõ rumpet altũ pallidus somnũ reus:
Sed mane totum dormies.
Merces alius grãde & insanum sophos
Miserere tu scilicium:
Veroq; frui non superbus gaudio:
Dum surra laudatur tuus.

Surra: canidicus fuit & amicus Martialis. Palphutius Surra dicebatur: cuius meminit Tranquillus Iu-
ta Domitianis: Plinius in episto. & Martialis alibi. Non impudenter: sensus est non immerito ocium
debet suas partes ne dicare: cum fama suas partes est assecuta: & ita laudas Licianum: qui cum sit famam
assecutus merito ocium & quietem petiit. / Si tibi mistyllus: Emilianus coquum suum appellauerat: mi-
styllus a τῆς πύλλης: quod est tenuiter incido: uersus est Homeri in illa. cuius initium est ἀΐστω λαὸν
τῶν δῶτα λαῶν: quem locum ita transiit Virgilius. Pars in frustra secant: alludens igitur ad initium car-

Surra
Palphu-
rius

Non impudenter uita: quod reliquum est petitis:

Quam fama quod satis est: habet,

Iocus ex Homero in coquum,

Si tibi mistyllus coquus emiliane uocatur,

Dicetur quate non taratalla mihi,

Ad Leporem.

Nō facit ad sacuos ceruix nisi prima leones:

Quid fugis hos dentes ambrosiae lepus?

Schicet a magnis ad te descendere turis,

Et quae non cernunt frangere colla uclint:

Desperanda tibi est ingentis gloria sati:

Non potes hoc tenens p̄da sub hoste mori

Quintianum facit assertorem,

Commendo tibi quintiane nostros

Nostros dicere si tamen libellos

possum: quos recitat tuus poeta:

Si de seruitio graui queruntur:

Assertor uenias: latius praestes:

Et cum se dominum uocabit ille:

Dicas esse meos: manuq; missos.

Hoc si terq; quaterq; clamiraris,

Impones plagario pudorem,

Ad Fidentinum:

Vna est in nostris tua fidentine libellis

pagina: sed certa dñi signata figura:

Quae tua traducit manifesto carmine furto

Verba interposito uilis contaminata uncto.

Sicba lingonicuriatina bardocucullus

Sic arretinae uiolae crystallia testae:

Sic niger in ripis errat cum forte caystri:

Inter ladeos ridetur coruus olores.

Sic ubi multifona feruet sacer athide lucus

Improbata cecropias offendit pica querelas

Bardo-
cucul-
lus

Cucul-
lus
Bardi

Ligetes
Tyrian-
thina

Lithina

Caister

Philo-
mela

cibus i stagnis timantur prata caystri. Ladeos olores. Ladeos qm sappiter in forma cogni cum lada co-
cubuit. Papiamicleos dixit. Amicleos ad frena citauit olores. Querelas cecropias. Philomela lugentis fi-
lium. Athide philomela quae attica & tragedia est apud graecos. Philochorus: cuius meminit Macrobius co-
plexa philomela fabulam. Athis inscribitur hoc est philomela filia Pandionis atheniensis.

Ferne celebratur. Indicem non eges accusatore aliquo qm̄ uersus tui contundi meis indicant te su
remindex conficius rei locos accusata qd clam accipitur nonnunq̄ pro delatore. Vindice. Vindice
qui uindicant idest afferunt aliquem e seruitutem hic de carmine quod Fidentius pro suo possidebat
quum esset liberum unde supra Plagiarius est dictus. Si qd fuscus pro ad Corne. fuscū hoc sermō
epigramma q̄ perfectus cohorium pratorianarum in dactis occubuit magna erat apud Do. auctoritates
alibi. Ille sacri iateris cultos matrisq̄ rogati. & luena. Qui uulnibus seruabat uiscera datus. Fuscus huic

rogat ut se a scribis numero suorum amicorum
neq̄ aspernetur quis nouus sinam in parando
amico inspicendum est uon an si nouus sed an
fieri possit uetus amicus. hoc est an sit pmanur
in fide quasi uelut indicare multos qui fuscū ama
re uidebant sequi fortuna potius q̄ officiu. Vnū
locum in amicis in tanta amicorū multitudine.
Si qua parte uacas amari. si in aliqua parte ubi
locus uacuus ē ut amaris & a me. Hoc qd noui
fuerūt. Vota tui faustis urbāos damnat laudās
ocum infelice q̄ putatq̄ urbis iedia possunt fer
re. Fronto huius meminit Tacitus quē nō modo
Domitiana tibi uisus & Nero fuisse testat. & apud
Iuue. Frontonis platani. Clarū militiæ & togæ.
fronto ut pelarus & domi & foris. Vota hæc sunt
opiat habere rus parū quod ipse amet. Iuue. V
ue bibētis amās & cultu uilibus hori. Ocia fordi
darecū luxu & splendore. Frigora saxi spiani
sedes potuū ornatas marmore laconico q̄
& p̄cioissimum & uindictae cundis hylarius scri
bit Plin. Picta uena perinde ac pictura distingui
tur marmor laconicu. uel certe qm̄ cum phrygio
cōiungebat ad colarū & pictur uarieta iem. Papi.
Vixq̄ locum euroie uindi quē tegula lōga Sina
da distictam uariat. & Plin. xxy. natu. histo. scribit
inuentū ē esse ut matmora pingerent de quo is
loq̄ iur poetaita intelligens de oibus ædibus por
teriori potes & de porcu Odauiæ intelligere
in qua Batracus & Saurus lacones tripla struxerūt
magna spē & ut eorū nominibus porticus dicere
tur qd nō sunt affectus sed tā se artifices fuisse
declarantes tanā & lacertā in epistolis sculpsērūt
ut rana græce. Batracū indicare uat lacerta. Saurū
a uel. summo mane salutat. nam Romani sum
mo mane salutabant a clientibus & uilioribus p
fontis. Iuue. Sollicitus ne tora salutatrix iam tuzba
peregērūt orbē. Quisq̄ est ne aliquis qui hæc pre
ferat. idē domos longidissimas marmoribus. Cui
licet. idest qui potest. Cado rubro a colore teste
& cadi in distictis si pumet rubra chonchis tibi
pallida testa. Pinguissine curis. Inequales mē
tas sine ordine. Et cui nō emptus cinis idest sol
cus non emptus nam ligna emebantur. uel iuue.
meminit. Et panis fumuliq̄ domi. Albē sollicit
us & anxius alibi timentū & anxium album di
xit. Continuis hoc epigramma scribit autānali te
pore inter mulos lres iocās aīn. unū ita iam
mixtū esse ut caupo qui nunquam uendit merū
sed semp̄ miscet et si uelut nō possit merū. i purū
uēdere expōēs ipse. Vt cu. i. et si cupes ut alibi idē
uelitū ē ut uelut quod magis placet hoc distichon dicitur in cau pone reuennatem in quē alibi. Calli
dus imposuit nuper mihi caupo reuennæ. Cum peterem mixtum uendit ille merū & subiciatur. hoc
distichon post illud & insu licet poeta cauponi qui iam non poterit uidere merum ut cupret. Qualem
laudat mediocritatem. uult un. puella q̄ nō sit nimis facilis nec nimis difficilis. Crueset nō. et in dō me

Indice nō opus est nostris nec uindice libris
Stat conera. dicitq̄ tibi cura pagina furcs.

De amicorū iudicio.

Si quid fuscus uacas adhuc amari.

Nam sunt hinc tibi sunt & hinc amicis.

Vnū si super est locū rogamus.

Nec me quod tibi sum nouus recules.

Omnēs hoc ueteres tui fuerūt.

Tu tū in specie qui nouus paratur.

An non possit fieri uetus sodalis.

Ad Frontonē de uoto uite suæ.

Vota tui breuiter si uis cognoscere marci.

Clarū militiæ fronto togæq̄ decus.

Hoc petite esse sui. nec magni ruris arator.

Sordidaq̄ in paruis ocia rebus amat.

Quisq̄ picta colit spartani frigora saxi.

Et maturinum portat ineptus aue.

Cui licet exigui nemoris rurisq̄ beati

Ante focum plenas explicuisse plagas

Et piscē tremula salientē ducere seta.

Flauaq̄ de rubro promere mella cado.

pinguis ineq̄ales onerat cui uillica mēsa.

Et sua non emptus præparat oua cinis.

Non amet hāc uitā. quisq̄ me nō amat. opto

Ut ur & urbanis albus in officiis.

Ad Cauponem.

Continuus uexata mader uindemig nimbis.

No potes ut cuperes uēdere' caupo merū.

Ad Placcum.

Qualē flacce uelim grīs nollim ue puellam.

Nolo nimis facile difficilemq̄ nimis.

Illud qd mediū ē. atq̄ inter utrūq̄ probamus

Nec uolo quod cruciat. nec uolo qd letat.

Corne
lius
fuscus

Fronto

Batrachus
Saurus

Milia pro puero in phœbum draucum qui conductus ad hîpîdos rem fecerat nuper emerat mango præno puerum quem Martia. ob æstimationis magnitudinem non ausus est mercari. Mangones. cū o des & uenditores puerorum a græcis hippochomi ab e quis trî ordinandis . nos mangones . a manu & ago ad enim est polire: quod & rebus omnibus conuenit & mangones faciunt ut carius uendant Placo i Gorgia & Quintiliaudor est unde mangonifare expolite dicimus: & proprie in rebus quas uendibilo res facere uolumus Plisundum mangonifarū dî xit & Varro piscinas. Sed phœbus & phœbi cū tuldami liberu meminit. Tacitus sed alius hic est Hoc quod nō emerit. Secum tacite conuerſe in inuidiam me amideſt meum contempnum & odium uerba Marad mentulā. Datu hoc ut quidā. xx. ſeſtertia opera tua ut ego pluris enī qd non erat bene mētulatus poeta alibi ſam ſcio me nudū diſplicuiſſe tibi. Dat baiana. Dabanſ ſpor tulæ a diuitibus cū aliſ clientibus tum hiſ q una laubāſ. quas ſubſtulit Domitia. & iuſſit noui ſpor tulā clienſibus. ſed cœnā eodē menſa dari. Suetonius de Domitiano. ſportulā publicam ſuſtulit re uocata cœnarū reſtarū conſuetudine. Nero autē ſubiatis cœnſ olim ſportulam inſtituerat. ſed ſci bēte hic poeta nondum Domitia. eas ſuſtulit.

De puere præcio.

Milia pro puero cētū me mango popoſci. Rūi ego ſed phœbus protinus illa dedit.

Hoc dolet & gric: dolet hic mea mētula me.

Laudaturq; meā phœbus i luidiā. Cū.

Sed ſeſtertio lu dona uic mētula phœbo:

Bis decies: hoc datu mhi: pluris etiam

Ad Flaccum de ſportula.

Dat baiana mhi quadrātes ſportula cētum;

Inter delicias quid facit iſta fames.

Redde lupi nobiſ tenebroſaq; balnea grilli.

Tā male cū cœnēſ: cur beneſtace lauor.

De Lepore & Leone.

Intres ampla licet torui lepus ora leonſ:

Eſſe tamen uacuo ſe leo dente putat.

Quod ruet itegru: uel quos peubet ſarmos.

Alta iuuenorum uulnera figet ubi.

Quid fruſtra memoru dñm regeq; ſarigas.

Non niſi delecta paſcitur ille ſera.

Ad Licianū Scriptores unde.

Verona docti ſyllabas amat uatis.

Marone ſelix Mantua eſt.

Cenſetur appona liui ſuo telluſ:

Stellaq; nec ſtacco minus:

Appollodoro plaudie imbrifer niluſ

Nalone peligni ſonant.

Duoſq; Senecas: unicuq; Lucanum

Facunda loquitur corduba

Gaudet iocoſ: canio ſuo gadeſ:

Emerita deciano meo.

Teliciane gloriabitur noſtra:

peius. ut quidam male interpretari. Papinium aiunt. Sed parauius poeta ſuit. nam iſterſus de neapoli ad Violantulum reſert Papium quem admodum docuimus cum ſyllauſ interpretaremur a te. id eſt uolentia na ſcentem gremio mea prima recepit Parthenope. Flacco. Valerio ſtacco alibi ſtacce antenor ſpes & alſi ne laris. Apollodori. yl. fuerant: primuſ athenienſis comicuſ. alter gelofuſ cuiuſ comedie erant philadelphi ſiſyphuſ. tertiuſ tranſenſis tragicuſ quartuſ athenienſis. Item grammaticuſ diſcipuluſ Ariſtarchi quintuſ pergamenuſ thetro præceptor caliduſ: & hic Auguſti & ſiſtectuſ quem nominat Martialis Na naruſ in peligniſ na. item meminit alteruſ corne. T. Emerita auguſta dicebatur oppiduſ huſpani. Bil biluſ. diunt in celſiberia patria Martialis.

Migo
nes
Hippo
comi

Catulli

Patria
Virgili

Patria
Andes.
Appo
num
Ceteri
Stella

Apollo
dorus

Naso
Bibulis

GEOR. Emerita deciano. Placiteriorē hispaniam in conuentus tres diuidit emeritensem: pacensem: & scabolanam in quibus esse et coloniam municipia: & oppida ueteris latini. Emeritamq; coloniam suū esse nec municipium nec oppidum quando hæc inter se plurimum differant. Dionius uero tradit quo tempore Cæsar Augustus cantabrigiæ & alitibus Deuictis in italiam redire finito bello cantabrigiorum reliquisse milites qui supra ætatem fortiores concessisse ipsi: ut in lulitaniā Augustam emeritam conducerent. ap pellata a conditoribus & Augusto.

DO. Casta nec leuia uenerat castissima uxor sed dum uagatur modo basis modo ad lucrum in adulteri amore incidit quem secuta est telio coniunge: ait ergo poeta leuiam uenisse ca- / stissimam sed abulie meretricem: atq; ita rideret bis mores quos Sappha infestatur luuenalis ubi ait. Et rusticam mulierem theatralibus ludis facile corrumpi posse. Sabinæ & patuix mulieres habitæ sunt exempla castitatis de Patuinis Plin in epistolis Penelope uxor Vlyxis quæ castissima cuius pudicitia a prociis non potuit corrumpi. Helena meretrix. Cum dixi ficos ostendit ficum duo significare & morbum qui nascit ex nimio pruritu: & fructum sed ubi genere differre: quoniam fructu sic generis fornicum pro morbo masculini. Hoc epigramate uti testimonio Plin. dicit a nostris redarguatur. Erras in celerem & fidentium hoc potest dictum uideri quod uerq; poetæ carmina pro suis usurpabant supra questus est poeta. Tomus grossior papirus fuit & ex illo uel facit dum tomentum appellamus cum enim conciscitur papirus diligebantur subtiliores partes quæ præuolæ modo Augustæ: modo sanianæ: modo aliter dictæ sunt grossiores partes abscessas tomos appellabant nā & τὸμὸς latine incido.

GEOR. Et tomus uis. Tomos appellabant græci particulari librorum abscessas uel uolumenta quæ in scripione notati sunt. Hermogenes libri. Hieronymus proprie tomos uolumenta interpretatur. Quare rectius dixerim tomū accipi pro particula libri quæ pro crasso papiri parte.

DO. Sophocles uis doctrinam græci doctum en uerbo laudat. Sophocles idest doctus est. hæc uoce neutro genere protulit Martiali. Quare carmina secreta: quæ non cognoscuntur mea: nā deprehenderis. Curas rudes idest nouos uersus.

Pater chartæ uirginis idest auctori Charta uirgo dicebatur quæ nondum edita erat: ut uirgo quæ nondum peperit. Chartæ uirginis idest noui libri nondum editi. Mento duro: hoc alibi. Martialis ubi indicat chartam quæ a frequenti lectione habetur in manibus horridam fieri mento: hoc est efficit pilosam & barbatam dum usu atteri tur. In destichis. Ne toga barbata faciat uel penu la libros. Quæ nodum iubarit mento idest quæ nondum usu atrita barbam emittentem horre pilis didimus & horrere mento idest emittere barbā.

Liber liber significat hominem liberi animi: qui nemini parci & liber significat hominem siue negotiis. Hac uerbi alusione deridet Cherulum. Nimum liber homo. idest nimium libri simili qui nemini parci. In te qui dicit chartæ liber homo est idest sine negotiis: quia non est dignus reprehensione aluius sed omnino contemnen

Nec me tacebit bilbilis.

De Leuia casta & ad baias adultera.

Casti nec antiquis cedens leuina fabius:

Et quāuis tetrico tristior ipsa uiro:

Dūmodo lucino: modo se prætendit auerno

Et dum baianis sæpe fouetur aquis.

Incidit inflāmas: iuuenemq; secuta relicto:

Coniuge: penelopæ uenit: ab helenæ:

Ad Celerem.

Ut recitē tibi nostra rogas epigramata: nolo

Non audire celer: sed recitare cupis.

Ad Fabullā ambitiosam in laude.

Bella es: nouimus: & puella: uerum est.

Et diues. quis enim potest negare.

Sed dum te nimium fabulla laudas

Nec diues neq; bella nec puella es.

Ad Cecilianū de g. & d. ficos.

Cū dixi ficus rides quasi barbara uerba.

Et dici ficos ceciliane iubes.

Dicēs ficos quas fecimus in arbore nasci

Dicemus ficos ceciliane tuos.

Ad Forem de libro suo.

Erras meorum fur aure librorum

Fieri poetam posse qui putas tanti:

Scriptura quanti constet: & tomus uilis.

Non sex paratur aut decē sophos nūmis:

Secreta quare carmina & rudes curas.

Quas nouit unus scrinioq; signatas.

Custodie ipse uirginis pater chartæ.

Quæ trita duro non inhorruit mento.

Mutare dominū non potest liber notus.

Sed pumicata fonte: si quis est nondum

Nec umbilicis cultus atq; mēbrana.

Mercare tales ab eo. nec sciet quisquam.

Aliena quisquis recitat & querit famam:

Non emere librum: sed silentium debet.

Ad Cherulum.

Liber hō es nimis dicis mihi chartule semp.

Pene
lope
Ficus

Tomus

Sophos

Charta
Virgo

Horres
Pilis
Horres
Mento

Liber

du. Quicquid agit. Rursus meretricio amore ardebat. Neuiuerat quæ amabat torquebat; Ruffum dâ p
cio corrupta mō hūc mō illū sequebat. Deridet poeta ruffum; q̄ si aliter de nœuia loquebat & cogitabat
si speraret se uoto potiturū. Ait. nō ē una sed est multiplex idū multos setuit: ut nō possit sperare se uno
habitu: illā in p̄tate. Eodē est argumēto infra epigrāma. ubi ruffū frustra expēdit. Neuiū deridet. Quic
qd agebat ruffus loquebat de Nœuia. Propinat: ppinabit amico cū ad poculū conuiuia iuitabat ut ilud

Inte qui dicit chærule: liber homo est.

De Ruffo & Nœuia:

Quicquid agit ruffus nihil est nisi nœuia ruffo.

Si gaudet si flet: si tacet hanc loquitur:

Cœnat: ppinatur: poscit: negat: innuit: una est

Nœuia: si non sit nœuia, mutuerit,

Scriberet hesternā patri cum luce salutem;

Nœuia lux inquit: nœuia lumen aue:

Hæc legit: & ridet demisso nœuia uultu.

Nœuia non una est quid uir enep̄e furis,

Ad Maximum,

Cœpit maxime pana quæ solebat

Nunc ostendere canium terentios:

Ad Librum,

Vade salutatū pro me liberis: iubebis,

Ad procūlū nitidos officiose lares,

Quæris interdicam: uicinū castora canæ.

Transibis ueste uirginē amq; domum

Inde sacro ueneranda petes palatia cliuoz.

plurima qua summi fulget imago ducis:

Nec te detineat miri radiata colossi:

Quæ rodū moles uincere gaudet opus:

Flecte uias hac qua madidi sunt tecta lyæ:

Et cybeles p̄cto stat coribante tholus:

protinus a laui clari sub fronte penates:

Atriaq; excellat sunt a deunda domus:

Hanc pete: ne metuas fastus limēq; superbū

Nulla magis toto ianuā posse patet:

Nec pprior quā phœb̄ amat doctaq; sorores

Si dicat quare. nō tamen ipse uenit:

Sic licet excuses: q̄a qualiūcūq; leguntur,

Ista saluator scribere non potuit,

Ad Somnum:

Nœuia sex cyathis: septē iustina bibatur:

Quinq; lycas: lyde quatuor: ida tribus.

Omnis ab infuso numeretur amica falerno.

lue. Quādo ppinat Virro tibi: ppinabant iū cō
amico absente notato: bibebāt. Socrates apud Pla
ro. hoc poculū Crida ppinio. Vna est in ore ruf
fi. Demisso uultu. conuenitibus oculis. Non
una ē sed publica & multiplex cōducit. a multis.

Cœpit Maxime. Terentios locus in cāpo martio
diducit ara Diis patris & Proserpinæ ibi terra
cōderet. historiam habes apud Vale. max. quō sit
dicatus huius loci meminit Papi. Aut instaurati
peccauerit ara terentii alibi ē Mart. Terrestria nu
mina ut Bacchus pan Satyri Fauni i delubro plu
tonis collocabātq; terre de 9ē quadmodū celestia
in tēplo louis in marina in tēplo Neptuni i statua
itrag pannos erat ad terentum iuxta aram. Diis

Canis perpetuorū agitatū quod Marcell
biocando indicat ubi post longas interrogatiōes
quod ageret Canis subdidit. ider Pan. & Satyri
nū perpetuo lasciuunt cū uelit itaq; ridētē Ca
mū deridere aiū ostendi amplius in terento sta
tuam Panos quæ ur dixi habitu ridētis figura
batur ille canium qui æque riderat pan.

Va
de salutatū. Thedio lūtrandū urbis ad peragē
das salutationes mūtū librū quem suo nomine in
bet salutare. Proculū amicū: simul nunciare
causam quare ipse nō saluter. Pro me: meo loco

Lares: ardes proculi. Castora. i. tēplū Casto
ris & pollucis quod infero erat & quāuis gemis
fratribus esset dicatū munus m̄ Castoris diceba
tur. Veste tēplū: Veste non procul erat a pa
latio quod ex uerbis Papi cognoscitur loco illos
Pulchriū san tacita uigilet face troici signis. Ar
q; exploratas iam laudat uesti ministras. Domū

uirginē. id est tēplū palladinū quod erat iuxta
palatium papiniū de statua Domitiani. Leua tri
tonia uirgo non grauat. Sacro cliuocolle. Sum
mi ducis. Domitiani de statua quæstribus intelligit
de qua papiniū in prima silua. Mirus colossus ra
dians & splēdens. Quæ moles gaudet & gloria
tur. Opus rhodiū. i. colossū: qui erat. lxx. cubito
rum altitudine opus Charis multa Plinius. de
hoc. Lyæ id est Bacchi. P̄cto stat coribante tho
lus: id est tēplū Cybelis. Stat. credū est.

Coribantes sacerdotes. Puro: i. caltrato: nō p̄cto
uariate uestiū. Ianuā patet: apertis foribus nul
la ianuā benignior & hospitalior est & p̄sertim
doctis. Proprior nulla est uicinior. Quā domū
Phœbus & muse amat. Scilicet excuses. i. sic po
tes me excusare. Saluator q̄ si Martialis esset oc
cupatus in salutandis amicis non scriberet hæc.

Qualiūcūq; sunt. qd. melius putat scribere carmi
na in ocio q̄ salutare. Nœuia sex: sodaliciū est &
solutus potus quē cū antiq̄ agebāt coronati uir
ratis līs nōsum amicorū uot cyathos hauriebant.

Papin. hūc mox teigit. Oza: peruius in carminib.
Por interpres: cumulatissime nūc cauiat in meretrices quæ: perfidia m̄ indicat. ta enim bibit: ac i. aliq̄

Propi
no

Teren
tos

174

pollicita esset se uenturam cum nulla ueniat multis trientibus sicatis somnum petit. Naenia habet lex sit-
terat ex dipthongo. Bibamus sex cyathos in honorem Naeniae. Tu mihi somne poete somnum aliquā
do carmine aduocant ut Ouidius & Papinius. Nostri uersibus. Egle caret dentibus & dentata uideba-
emptis dentibus eburneis. Indico cornu id est ebore & elephante indo. Moro cadente. i. moro pra-
maruro. Cerussa. i. candida sta. Cerussa & ochra inter colores ficticios ponuntur a Plinio: hic palor &
candor uel staret uel mulieribus parabatur. Placet sibi id est uidetur candida. Hac rauides id est alie

Cerussa
Ochra

Nis crinibus emptis: poteris uideri comatus. Nul-
lus Cecilius habebat uxorem quam nolebat ab
ullo tangi & erat turpis adhibuit custodes nesci-
set pulchra: eum deridet: quia conduxit fatu-
tores: cum adhibuit custodes: nam a custodibus
conductis futuebatur. Dum licuit id est dum
poterat idem notat laue pone feram cohibet sed
quis custodiet ipsa cauta est & ab illis incipit uxor.

Custodes

Gratis hoc uerbum indicat de custodibus con-
ductis intelligendum qui iam non gratis futuunt
eum nisi mercede conducti aliter sensus non pla-
cet ut dicas illud nititur in uetum mēte. Moechus
erat Paula cum olim haberet uirum faciebat sui
copiam adultero nunc sublato uiro nuptis enqui-
olim et ad adulter. Accusat Marialis uirum Pau-
lae factum & q. olim ad uulterum haberet & q. nūc
necato coniuge eum habebat uirum moechus
erat qui tibi est nunc uir. Nunquid potes hoc ne-
gare quasi uelut inuere q. interemerit uirum ut
moecho nuberetur infra de Proculina: Nō nubia
Proculina sed fateri in uel potius. Nunquid potes
negare te. f. futui ab isto quod olim quum esses
moecha negabas Dimidium locatur in Linum
non restituentem mutuum. Credere mutuo da-
re q. idem est donare Lino quod credere quan-
do id non reddit. O mihi curarum. Ad Valerium
flaccum scribis ingemiscens nullum esse premiū
mulis sed in iudiciis nūc & cauidicis pecuniā uer-
fari. Non uile. magnum. Curarum: cogitatio/
num & uersuum. Alumne qui nutritus es. La-
ris antenorei. i. turba antenoreae Patauii: fuit enī
Patauius. alibi. Censetur apona liuio suo tellus
Stellag: nec flacco minus. Quint. Multum inquit
nuper in flacco amissum. Huius extant octo ar-
gonauticorū libri ad reditum usq. heroum reliq.
uel amissis uetustate uel poete morte interceptis
totum est in his Apolonium rhodiu non mo-
do argumentis sed singulis interdum uersibus: ut
ego ex Apollonii opere quatuor libris facile alad
uerbi. Dissert. Intermitte. Ex istis: mulis. Aeti
pecuniam. Arca Minetuz: loquitur nunc de cau-
lidicis qui in foro uersantur ob ingentem pecuni-
am quod alibi repetit. Nam si falsifeti defendere
templa sonantis. Solliciti q. reis uedete uerba ue-
lis. An de foro palladi: quod supra dixit cōditi
a Domitiano. hoc magis placet q. quod alii dixe-
rūt Minerā tulisse leges & ppea nominari hic a
poeta i iudicis una uero nisi mihi pbatut iur al-
ludat ad archā palatinā id est imperatoris: nā pal-
las nūmē erat Domitiani: ut dicat poeta eos in
q. affinitudo palatia frequentant nūmos habere. Ar-
ca Mineruz. i. arca Domitiana. Fenerat oēs deos. i.
adeo diues est ut possit dare nūmos in senus oibus diis. Arbor palladis nigra fructu. Inclinat comas
fructu suo. Sophosiaudē sapientie. Semper inane. i. sine fructu. Permessus. i. uiuus & Olmeus ex
Elicōe i unū p mixti in copiadē lacū delabunt. ut Stra. Bassia laudes inane: de quo supra. Dū bassia iactas

Permessus
Olmeus

Et quia nulla uenit: tibi mihi somne ueni.

Ad Fidentinum.

Nostri uersibus esse te poetam.

Fidentine putas cupisq. credi.

Sic dentarā sibi uidetur aegle

Emptis ossibus indicoq. cornu.

Sic quae nigrior est cadente moro:

Cerussa sibi placet Lycoris.

Hac ēe ratione quā poeta es.

Caluus cum fueris: eris comatus.

Ad Cecilianum:

Nullus in urbe fuit tota qui tangere uellet.

Vxorem gratis Cecilianae tuam.

Dū licuit: sed nūc positis custodibus ingens

Turba futuroz: est ingeniosus homo es.

Ad paulam.

Moechus erat: poterat tū hoc tu paula negare

Ecce uir est: nunq. paula negare potes.

De Lino.

Dimidiū donare Lino q. credere totum.

Qui mauult: mauult perdere dimidium.

Ad Flaccum.

O mihi curarum pretium non uile mearum.

Flacce antenorei spes & alumne laris.

picrios differ cāntusq. sororum.

Aes dabit existis nulla puella tibi.

Quid petis a phaebo. nūmos hēt arca mincr.

Hac sapit: hec oīs fecerat una deos. Cūq.

Quid pnt hedere bacchi dare. palladis: arbor

Inclinat uarias pōdere nigra comas.

præter aquas helycō & ferta lyra: q. deoz.

Nil habet: & magnū semper inane sophos.

Quid tibi cū cyrtha. q. cū p mēlidos unda

Romanum proprius diuitiusq. forum est.

Illic æra sonant: at circū pulpita nostra.

Et steriles cathedras; basia sola crepant;

De Carino.

Pulchre ualet Carinus; & tñ paller.

Paree bibit Carinus; & tamen paller.

Bene concoquit Carinus; & tamen paller.

Tingit cutem Carinus; & tamen paller.

Cunnum Carinus; lingit; & tamen paller.

De Festo.

Indignas premeret pestis cū tabida fauces;

Inq; ipsos uultus serperet atra lues.

Siccis ipse genis flentes hortatus amicos

Decreuit stygios festus adire lacus.

Nec tamen obscuro pia polluit ora ueneno;

Aut torsit lenta tristia fata famem.

Sancta romana uita sed morte peregit.

Dimisitq; animam nobiliore uia.

Hanc morte factis magni praeferre catonis

Fama potest huius caesar amicus erat.

Ad Attallum.

Semper agis causas; & res agis Attale semper;

Et non est quod agas; Attale semp agis.

Siges & causae defunctis agis Attale mulas.

Attale; ne quod agas desit agas animam.

Ad Canum.

Sportula cane tibi suprema nocte petita est.

Occidit puto te cane; q; una fuit.

Ad Sosibianum.

Eseruo scis te genitum; blandeq; fateris;

Cum dicis dominum sosibiane patrem.

De Regulo.

Hae quae puluere dissipata multo.

Longas porticus explicat rufinas

En quanto iacet absoluta casa.

Testis nam modo regulus sub illis.

Gestus fuerat; recesseratq;

Victa est pondere cum suo repente

Et postquam domino nihil timebat;

Securo rui in cruenta damno.

Tanta regule post metum querela

Quis curam neget esse te deorum.

Propter quem fuit innocens ruina;

De Mammeia.

Crepani strepunt tractum est a meretricibus
q cathedras dixit. Steriles nullum studium asse-
rentes nam cathedrae & in scola poetarum etant
& modulator & huiusmodi ludii hora. Discipulo-
rum inter subeoplorale cathedras. q.d. libri nostri
tñ basiantur. In quem sensum uidetur superius
locutus. Dum basia iactas. i. dum gloriabundus Ba-
sia uenalis. Pulchre De Carino cōsilingo. Paz-
ce bibit temperate. Concoquit i. digerit. Et tñ
pallenguas uelit ostendere Carinum affedant
noua remedia ad colarandam faciem tētatīs om-
nibus aliis lingere cunnum atq; ita poeta in ea ca-
uillatur. Indignasi Laudatur mors festi qui cū
mutbo insanali laboraret correpsit etiam saui-
cibus decreuit mori prius autem amicos con-
solatus moriem sibi conficiunt gratus erat domi-
tatio ut nullo metu imperatoris uideatur se in-
terfuisse propterea maiore laude dignus fuit q
fuerit Cato; qui cum se infecerat uidetur id egisse
meru Caesaris cuius erat hostis. Pestis tabida
contagiosa morbus ille fuit quem Pl. mentagra
appellat. Siccis genis non hēns; Nec tamen
id est nō sumpsit uenenum: ut multi afficti tedio
aduersae ualitudinis. Lenta fame. i. media ut Si-
lius tedio morbi & potius latro declamator tedio
quarantiae. Sancta mortis. i. sanditate mortis se
romanum prestint. Via nobiliore. i. ferro q ue-
neno aut inedia. Caesar huius amicus erat. iccē
copraferenda mors huius morri catonis qui in-
micus Caesaris erat. Semper agis in curiosum
& semper aliquid agentem Attallum. Agis cis
.i. declamas Agis res. i. agis negocia. Agis mul-
tas. i. duds multas. Horat. Festinat caliolum mul-
tis gerulisq; redemptor. Agas animam. i. more
re. i. expira. nam Celsus scribit his uerbis: Hortē-
sius cum has scripsi animam agebat. i. moriebatuz
Liui de ueneno senatus campani. Hi cum animā
egissent. & omnes tamē prius quam hostibus ape-
rentur portae expirarunt. Hic Liuius accepit ac
si diceret anxie animam diu agitauerit. Eser-
uo reprehendit Sosibianum q patrem appellaret
dominum & hic sosibianus erat libertus. seruus
& dominus Correlanua sed tamen sosibianus id
agebat uolens blandiri patris quem admodum
dōm & regem apud hunc poetam saepe legimus.
Hae quae puluere de porticu Regulis quae ce-
cidit flamm. cum inde Regulus discessisset. Post
merum uidet postquam dii ostenderant quetē-
las hominum se metuere si mortuus esles.

Menta
gram

Os & labra. Mameiam colus hoi fetidum obfellationem erat. Effe comedere. Venderet excultos facien præconis ingeniu laudat q cū ſuper uenderet agrum Marinæ ille uidet: ut ob inopiam uendere ſtultu cauſam quare uende reuē eam cū nemo fecerit pretium. Inde ob eam cām. Faceret: pretium offerret aliquid.

Heret Marlio: non emittur ab ullo. Vicinus Nouius nomen eſt ſceneratoris in animalibus: mo men diutis & amici apud Martialem qui cū nūc uicinus eſſet eius conſuetudine uia non poterat: ait ergo qui ſit uicinus Nouio oportere migrare ſi cum uelit uidere: ſi noli oportere eſſe uicini & contubernalis: duorum Nouiorum meminit Porphyrio. Cui liceat qui poſſit. Terentianus ſodalis Margerebat conſulatum in ægypto. Tā procul: conſuetudine. Eſt migrandum: oportet me uel illum longius abire: ſi uolo uidere. Longinus eſt qui in aliena domo conſucta cum dō hiet. Ne grauis Feſcenie impudentiam accuſat: quæ ut ceſſaret odorē uini deuorabat odore. Co ſimile ita mixtus fetor uidi odorib⁹ largius ole bat. Conſulit ego ut omniſis medicamentis ſim pliciter fateatur ebrietatē. Luxurioſa: prodiga: quæ oblectariſ luxu Coſmū. Paſilli dicuntur gran diotes pilule: atq; id præſert in reuquentariis Plūcum de ſcabi loquitur ita ait Et de eius me dicamentis tenetur in mortario: deinde in paſtil los diuiditur. Fragresne emittis malum odo rem. Ientacula: euiora prandia dicta ſunt. & que cum in paratis menſis apponebantur ganeata Maſtulus eſt p pane dulcario apto ientaculis an diſſichis. Surgit tam uendit pueri ientacula pi ſtor. Extremo barathro: inſimo ſtomaco. Dia palmata & malagmata diſſeruntur Plūaudor eſt q diapalmata dicuntur unguenta ex ſiccis odorib⁹ Malagmata dicuntur ſeces unguentorum.

Virus: uenenum & malus odor. Grauius: ſi peius olet uel uirus. i. uitium q; ut apud Silium expoſuimus in epiſtola ad Alexandrum: Venenū pro uitio accipitur. Anime: i. ſpūs. Alcime Epitaphiū Alcimi pueri: cui tumulum conſecrat inter bexos uineas & in mediis pratis: optat ſibi tales ſepulchri honores cum morietur. Labici erat in uia latina non Procul ab urbe opidum ue tuſtum ui ſcribit Strabo ſiniumum erat: pidiſ: & pidi populi de quibus mihi uidetur Vir. locutus cum ait Et pidi ſcuta labiciq; reſert Seruius de ſabico noſq; extat. Via labicana a porta æſquilina audore Strabone incipit ubi alcimus erat ſepul tus. Accipe non phario ſaxo: Phario: i. a codex habet antiquus: & ita legēdum eſt nam de ſimite lapide ægyptio qui poſtea pyropeſilos eſt dictus intelligit unde obeliſci tumuli regum erigebantur obeliſci lapides acuti in ſpeciem radii ſolaris unde obeliſci dictio βλῆκιστος. radium & ſagit tam ſignificat. Pario non legendū eſt qñ nec ſcriptio probat nec ullus eſt uſus nō. ne marmo re pario erigebantur lapides ſepulchri de quib⁹ uidetur ſenſiſſe poeta. Saxa micantia: i. obeli ſcum qui uidetur micare in ære.

Os & labra tilinguit mameia caretillus
Non miror: merdas ſi libet eſſe cani.

De Quirinali.

Vxorem habendam non putat quirinalis
Cum uult habere filios: & inuenit
Quo poſſit iſtud more: ſutuit ancilas.
Domumq; & agros iſplet equibus uernis
Pater familiæ uerus eſt quirinalis.

De Mario.

Venderet excultos colles cū præco faceret.
Atq; ſuburbani iugera pulchra ſoli.
Errat aiſi quis mario putat eſſe neceſſe.
Venderet nil debet: ſcenerat imo magis.
Quæ ratio eſt iſtā ſeruos ubi pdidit omniſ
Et pecus & fructus: non amat inde locū
Quis faceret pretiū: niſi q; ſua perdere uellet
Omnia: ſic mario noxiu hæret ager.

De Nouio Miſcropto.

Vicinus meus eſt: mandique rangi
De noſtris nouius poteſt fenestris.
Quis non inuideat mihi: putetque ſ
Horis omnibus eſſe me beatum?
Iuncto cui liceat frui ſodale.
Tā longe eſt mihi q; terentianus:
Qui nunc niliacam regit ſyrenis
Non conuiuere: non uidere ſaltem:
Non audire licet: nec urbe rota
Quicquā eſt tā prope tā proculq; nobis
Migrandū eſt mihi longius uel illis
Vicinus nouio uel inquilinus
Sic: ſi quis nouiū uidere non uult.

Ad Feſceniam.

Negrauiſ beſterno fragres feſcenia nino
Paſtillos coſmi luxurioſa uoras.
Iſta linunt dentes ientacula: ſed nihil obſtat.
Extremo ructus cū uenit a barathro.
Quid qd olet graui⁹ mixtū diapalmare uirus
Atq; duplex animæ longius erit odor?
Notas ergo nimis frandes: deprenſaq; furca
Iā tollas: & ſis ebria ſimpliciter.

Ad alcimum.

Alcime quæ raptō domino creſcētibus annis
Labi cana leui ceſpite uelut humus.

Accipe

Paſtil
lus

Ientacula

Diapal
mata
Mala
gmata
Virus
Veneni

Simite
Pyrope
ſilos
Obeli
ſcus

Accipe non phario nutantia pondra saxo:
 Quæ cineri uanus dat ruitura labor.
 Sed faciles buxos & opacas palmitis umbras
 Quæq; uiræ lachrymis hūida prata meis
 Accipe cate puer nostri monumenta doloris
 Hic tibi perpetuo tempore uiuet honor.
 Cū mihi supremos lachesis peruenierit ænos:
 Non aliter cineres mando iacere meos.

In Cinnam.

Garris in aurē semper omnibus cinna:
 Garris & illud teste quod licet turba,
 Rides in aurem queris arguis ploras:
 Cantas in aurem iudicas taces: clamas:
 Adeo ne penitus sedit hic tibi moribus:
 Vt sæpe in aurem cinna cæsarem laudes?

In Bassam tribadem.

Quod nūquā marib' iūctā te bassa, uidebā:
 Quodq; tibi mœcū fabula nulla dabat.
 Omnis & officiū circa te semper obibat.
 Turba tui sexus non adeunte uiro.
 Esse uidebaris (fateor) Lucretia nobis:
 At tu (proh facinus) bassa fututor eras:
 Inter se geminos audes committere cunnos:
 Mentiturq; uirum prodigiosa uenus.
 Cōmēta es dignū thebano ænigmate mōstrū
 Hic ubi uir non est: ut sit adulterium.

Ad Lælium.

Cū tua non edas: carpis mea carmina læli.
 Carpere uel noli nostras: uel edetua.

Ad Mamurianum.

Sæpe mihi queritur nō siccis cestos ocellis:
 Tangi se digito mamuriane tuo.
 Nō opus est digito: totū tibi ceston habet:
 Si deest nil aliud mamuriane tibi.
 Sed si nec focus est: nudi nec spōda grabatis:
 Nec curtus chiones antiopes ue calix.
 Cærea si pendet lūbis & trita lacerna:
 Dimidiaq; nates gallica palla tegit:
 Paseris & nigra solo nidore culinæ:
 Et bibis imundā cū cane pronus aquā:
 Nō culū: neq; entē culus q nō cacat olim:
 Sed foliā digito: qui superest oculum.
 Nec me zelotypū: nec dixeris esse malignū

Facile mon prementes grauitur tumulum & terram. Accipe: hæc loca & pignora nostri dolo-
 ris. Viuet perpeiuo quia non finientur hæc: ui
 obeliscus. Perueniet it. cum expleuerit fatalem
 cursum. Garris in cinnam cui detrahedi morbus
 adeo infederatur ne Cæsare qd aperte posses lau
 dare id autem clam agebas & in aurē alierius nō
 modo maledicentias sed omne uerborum genus
 admonebas. Turba teste. ipsentibus aliis. Mor
 bus garriendi. Sedit: fixus est. Quod nunquā
 in bassam tribadem. Tribades dicebatur mulie
 res quæ alias fricabdt: de his plura infra dicemus
 Tribades
 Iuue. illarum libidinem accusat: Frictum trislan-
 tis adorat. Turba tui sexus: mulieres. Obibat
 omne officium pestificabat. Fututor erat tribas.
 Prodigiosa: portentosa libido. Cōmēta. i. feci
 fidignū monstrū. Enigma thebano. i. par mōstrū
 thebano enigmati. Enigma, thebanū ppositū
 Spyn. Oedipodis esset q prius quatuor p'dibus
 mox duobus: postremo tribus respondit Oedi-
 pus esse hominem: auditor est duobus ut dicitur
 adulterium ubi non est uir: hoc est mirandum.
 Sæpe mihi in Mamurium pauperem captum
 amore: Cesti pueri Max. Grabatum lectum ui-
 lissimum. Curtus: mutilatus & fractus. Chio-
 ne & anopemeterices: quatuor calices sunt sem-
 per immundi. Cærea: laua colore amisso. Gal-
 lica pallamōn iamen galli omnes utebantur bree
 uibus uestibus ut Strabo. Non culum fodiam
 qm adeo pauper ut cum non edasculus non sa-
 ciat officium suum. Saturnus prius exple stomacū
 & postea p'dica. qd magis tibi necesse est repeti
 re cibum q puerum. Eodem uerbo & sensu usus
 est Catullus in passere: Aureli passer esuritionum
 & cætera. Fabritio iunctus Epitaphium Aquil-
 ni & Fabritii. quorum uterq; principilaris fuerat
 & quod raro solet accidere collegis amaram in-
 ter se. Quia Fabritius ne lugeret amicum moe-
 tum: gaudet se priorem mortuum esse. Testa-
 tur mœnera principiliga uterq; fuit principilaris.
 Cantasti: In Eglen fellatricem quā supra and
 esse indicauit. Sic dentata sibi ut eglen simul hoc
 ostendit olim cū iuuenis esset male carabat nam
 coitus raucescebat: inncbā cantat quod indicat
 eam ellare & abstinere coitus propterea os fœdere
 ait poeta basiana nō es alibi quocq; fellacem eē
 ostendit. Quod clamas. hoc potest uideri dictū
 in Helium cauidicum qui magna uoce in foro
 causas agebat ut p'teriti aduersarii eius acrimo-
 nia data pecunia eum corumpessenti ut taceret
 qd de Demosthene legitur qui corruptus pecu-
 nia cām quā prius agebat in leguēti die deferuit
 inuoluto collo fascia dicens se finanche laborare
 & ita Demosthenes acceperat ut taceret.

Scazon Si nō est Scazō genus carminis ē qđā bis cōstat
fēdī penul. pede hēt trocheū ubiq̃ pērit leges id
hic carminis claudicare dī uerbo greco σκαζο si
gnificat claudico mēnit Aulonius epigrammate
Claudiof q̃ scazones & Plū. ad trāgillū Cū ues ne
eos ipsos scazōes iuenias alioq̃ carmē fūit poeta

Mater/ nus Maternus uir doctissimus cuius mēni Plū. l. epi
stolis & Cornelius i dialogo de cinēdo socratico
loq̃ de quo supra: Apicius icōpit. Beticatus. d.
hīs pānē nō tictū ab eo. s. uī coloris nō ad beti flu.
his pānē oues hnt lanā subtrūli coloris ex q̃ ue/
fles cōfēctz nullo alio colore tigeant Mar. i disti
chis ubi lacerna betica loquūt Nō ēst lana mihi
mendax nec mutor ahenō. Si tyrie placeant me
mea tinxit ouis. Leucopheat⁹ pāni leucophi dī
cebāt alibi nullo medicamēto coloris adhibito sed
a lana ipsa albefcēt. Plū. cum de rubra loquitur
iecur eius alligatur in panno leucopho.

Leuco pheatus GEO. Leucopheat⁹: Vbi soleris hoīs ingeniū
ubi illa statum grēcū cognitiō quā se ceteros
superare iactantū pluri illa & diligens lectio &
assidua obseruatio ex q̃ recondita & aliis ignora
ta se enarat⁹ pollice. An huic hōi nō suboluit
dictiōnē ēst grēcā & cōpositiōnē ne leucon grāce
albū phēos uero medium inter album & nigrum
ex. q̃bus leucopheat⁹ fūitq̃ uoce uti Pollux ubi
colores enumerat hoc mō αἰὼν φαῖος λεῖος
φαῖον λεῖον φαῖον λεῖον λεῖον hoc ēst xāthū
phāon phlogophaon leucophaon album & ni
grum ēst apud grēcōs hāc non obseruauit. Ar
Plū. colorem quemdam spinā leucophaon appel
latū & Vitruius de his coloribus scribēz uirtute
aqua i aialia pgenerant. hāc aut fontes & flumi
na sūt quorū potu pecora quīs alba sint alii locis
pcreant uellera leucophaon aliis locis pulli aliis
locis coricino colore ita proprietat coloris cum
init in corpus progenerat in tintam cuiusq̃ gñis
qualitatē igit q̃ in cāpis troianis proxime flumē
armata ruffa & pecora leucophaon nascunt ur.
iō flumē id iūenies xāthū appellauisse dāt. Ex his
cognoscimus natiū colorē esse leuphaon ex
albo & obscuro & illud Plū. trigēsimō naturalis hi
storia legendū ēst pāno leucophaon nō leucopho.

Leuco pheatus DO. Coccinatos. l. gerentes uestes illas cocco.
Amethistinas. l. uentes amethistini coloris Ame
thistinus color a colore lapidis sumpt⁹ ēst: erat
autem illis purpurē ebrietate profusus fiebat enā
tyri amethistus. Natiua. i. pānos natiui color
ris. Fuscōs. fordidōs Galbanifcos. ge. dicunt iue
apud grēcōs. Nos neutro protulimus pro ueste
& quidem p̃ciosa luena. Et galbana rafa. Gal
banum item fruticē ēst apud Plū. sed hic de ue
ste ēst meuphoranam ait poeta Quis corpus te/
gat uestibus natiui coloris tñ habet mores coccia
ros amethistinos & galbanos. s. luxuriosos. Spe
ctat⁹ p̃cipit. Clam frequēt. Draucos imitatos:
quos sibi optas ad opus: cetera duo epigramma/
ta fūit clara. Nō plēnū i Calenō q̃ cū prius paup
et liberalis nūc adep⁹ cēties milia factus erat aua
rus tantē auaritiē imprecatur Martialis ut milies
milia habeantq̃ si id contigerit p̃ez auaritia ab/

Coccia/ rus Amethi stinus Galba num

Denique p̃dica mamuriane satur.

De Aquino & Fabricio.

Fabricio iunctus fido requiescit aquinus:

Qui prior clystias gaudet adisse domos

Ara duplex primi testatur munera pili.

Plus tñ est titulo quod breuiore legis.

Functus uterq; sacro laudat⁹ scedere uitæ.

Famaq; quod raros nouit amicus erat.

Ad Eglen fellatricem.

Cantati male: dum fucuta es agle.

Iam cantas bene: bastianda non es.

Ad Helium.

Qđ clamas semp: qđ agēb⁹ obstrepis hēli.

Non facis hoc gratis: accipis ut taceas.

Scazon Ad Meternum de penslingo.

Si non molestum est teq; non piget scazoni:

Nostro rogamus pauca uersa materno

Dicas in aurem: sicut audiat solus.

Amator ille tristum lacernarum.

Et beticatus atq; leucophaatus

Qui coccinatos nō putat uiros esse

Amethistinasq; mulietum uocat uestes.

Natiua laudet: habet & licet semper

Fuscōs colores: galbanos habet mores

Rogabit: unde suspicer uirum mollem.

Vna lauamur: aspicit nihil sursum;

Sed spectat oculis deuorantibus draucos;

Nec ociosis mentulas uidet labris.

Quæris quis hic sit: excidit mihi nomen.

Ad Neouolum causidicum.

Cū clamant oēs loqueris: tu Næuole semper:

Et te patronum causidicumq; putas;

Hac ratione potest nemo non esse disertus.

Ecce tacent omnes: næuole dic aliquid;

Ad Flaccum.

Lirigat⁹ & podagra diodorus flacce laborat:

Sed nil patrono porrigit: hæc chiragra est.

In Calendum auarum.

Non plenum modo uicies habebas

Sed tam prodigus atq; liberalis:

Et tam laurus cras caleniet: ut omnes

Optarent tibi centies amici.

Audit uota deus preceq; nostras:

Atq; iura

Atq; intra puto septimas Kalendas
Mortis hoc tibi quatuor dederunt:
At tu sic quasi non foret relictum.
Sed raptem tibi centies abisti
In tantam miser e suritionem:
Vt conuiuia sumptuosiora
Toto quæ semel apparas in annos
Nigræ sordibus explices monetæ
Et septem uetere s rui sodales
Constemus ubi plumbea selibra
Quid dignum meritis precemur istis?
Optemus tibi milies calene.
Hoc si contigerit fame peribis.

De Asra uetula.

Mâmas atq; cathas habet asras sed ipsa cathas
Dici & mâmarum maxima mâma potest.

De Asro demetrio.

Illâ manum quondam studiorû fida meorum:
Et scilicet domino notaq; exsaribus
Destituit primos uirides demetrius annos.
Quarta tribus lustris addita messis erat
Ne tñ ad stygias famulus descenderet umbras:
Vt cret implicitum cum scelerata lues:
Cauimus & domini lus omne rîsim? agro.
Munere dignus erat conualuisse meo:
Sensit deficiens sua præmia: meq; patronum
Dixit ad infernas liber iturus aquas.

De Licorim.

Qui pinxit uenerem tuam licor:
Blanditus (puto) pictor est mineræ.
Ad Scæuolam.

Si dederint superi decies mihi milia centum;
Dicbas nondû scæuola iustus eques:
Qualiter o uiuam q̄ large q̄ que beates
Riserunt faciles & imbueri dei.
Sordidior multo post hæc toga: penula peior
Calceus est farta terq; quaterq; cute.
Deq; decem plures semper seruantur oliuæ:
Explicat & cenæ unica mensa duas.
Ex uientani bibitur sex crassa rubelli
Asse cicer tepidum constat: & asse uenus
In iuso fallax atq; inficiator catuus:
Aut uibet aut decies scæuola redde deis.

stinebit cibo. Septimas kalendas. i. septem men-
ses. Mortes: mortuorum hereditates. Nigre
monetæ: nigra mœta dicebatur ex ære ut fulua
ex autometq; ybunda sula illorum qui putarunt
Flauos. i. Vespasianû & liberos signasse monetâ
fuluâ nâ longe ante eorû tpa. P. Decius tribunus
militum donatus obdionalis corona mactant
saurû & dedit etum fuluos. Semel in anno na
tali suo. Selibra plumbea: repute qd dixit mone
tam nigrâcum tamen nulla ex plumbo fuerit p
cussa: dixit plûbea ut deprimeret. Selibra: genus
numeri. i. ius libra seruatis hic noibus in numero
pecunie qm prius argenti & aurum appendeba
tur. Vnde libripendes dicebatur qui pendebant
Varro docet. Mâmas: hoc dictû est in Afram q
puelle uerbis uiebat & mamma maitem ta
tham patrem appellaret: cû ipsa esset anus. Persi.
At iratus mâma lalare recusas. Maxima mâma
rumuabua & omnio anus. Cato de liberis educâ
disicim cibum ac potionem buas ac papas docet
& matrem mammam patrem tatham. Illa ma
nus Demetrium cui epigrammata sua dictabat
desisset amissum ait tñ se plectum esse motient
quo potuit munere: hoc est libertate: nâ ex serui
tute ipsum manumissi. Illa manus Demetrii. Fi
da meorum: studiorum: quia excipiebat carmina.
Nota exsaribus: Tito & Domi. qbus epigramma
ta mittebantur: placet. n. aliquid scriptum fuisse
aditû: quis nihil in opere legamus præter nau
essam. Destituit uirides anno. i. iuue uales. Mol
ti Demetrii fuerit Nepos Antiochi. Demetrius
Calcedonijs: orator alius bizanius philosophus
Tertius Taturius. Quartus appondius Apollinis
discipulus. Quintus Calatianus scriptor. Sextus
Byzantinus. i. Septimus sophista. Octauus trami
tenus appellatus ixi. Nonus Citæneus. Decim?
Septimus & multi pterea inter quos poeta quidâ
iambicus hic uero nomen serui. Messis q̄ta. i.
quartus annus. i. natus erat. xix. annû. Cauimus p
uidimus. Famulus seruus: quia manumissimus.
Cum lues moribus. Ius dñi remissimus. i. dona
uimus libertatem. Munere meo: libertatis. Sua
pma libertatem. Me patrono: nâ serui manu
missi auctore Dionysio dominos a quibus fuerat
manumissi: patronos uoce romana appellabant.
Iturus liber. i. donatus libertate. Qui pinxit: Ve
nus iudicio Paridis superauit. Mineruam & Iuno
nem pulchritudine nunc Venus fuit male pda
ait Poeta pictorem uoluisse blâdri Mineræ ne
s. pulchrior uideretur. Blanditus est mineræ
quia depinxit de formem Venerem gessu morè
Mineræ: cum qua olim contendit de forma.
Si dederint superi: Scæuole avaritiam accusat
qui cum olim nondum haberet quadringenta se
stertia: optans diuitias a dissipolicebatur se fore
liberalè modo decies centena haberet nunc eas
opes affectatus uiuebat a uare & tenuiter. Non
dum iustus eques. i. cû nōdum haberes legitimû
centum equestrè. i. quadriogenta sestertia. Faci
les alexandris pibus. Post hæc. i. post paratas di
uitias. Penula: uestis: contra imbres.

Mœta
nigra
Mœta
fulua
Selibra

Libripē
des

Deme
tri
Multi

De decem oliuifex feruantur. Duas cornas
ideft & eadem menfam & ueteris & reliquias fer
nas alteram & fequentem menfam. Vcientani
rubelliaut hic deprauatum eft nomen aut apud
Plin. hoc genus uini rubelli non a ueientanis &
nomentanis mitti feribit ubi uix funt rubentes
quas ut ipfe auctor eft nonnulli dixerūt rubellas
quz nimiam fecem habent propterea ait Mart.
fex crassus deprauatus eft Plinii codex ueienti na
fecbas. Horatius Vcientanumq; rubellum. Idem
Persius. Cicer tepidum & madidum. Inficiator
& fallax. i. qui de cepisti deos & qui depositum ne
gas nam inficiator est qui negat depositum. Vi
ne splidide & delicat. supra. Hoc fortuna placet
pothumus impofuit. Pichonotus lufus leporis
& leonum. Pichonotum pichi funt pardi macu
lis. Indulgent patientiam. i. ferunt æquo aio
flagella. Lupatāfenos aureos. Calydoniop
pidum atholæ ubi meleager interemit aptum.
Bifontes animalia iubaia in germania funt.
Bellus nigrae lepas. Laxos iustus aperta ora
& puia. Tenere comprimere. Quicquid mi
tiffimo & dementiffimo. In nomentanis Vinū
nomentanum nouum piffimum est: uetus opti
mo cuius uino conferendum ut uel falernum uel
chium: uel fetinum poffis commode ac recte ap
pellare: de nouo in diſtichis. Nomentana meum
nbi dat uide mia bacchum. Si te quintus amat cō
modiora bibes. Nomentanum agum neglectū
ad decem lapides. A cilius Stenelus & Palemon
grammaticus: ſua induſtria in ſummam fertilita
tis laudem excoluerunt. Quicquid uoluit teſta
anus hoc eſt uetus poteſt cum quouis ceteris
alibi de ſalerno quod uis nomen habere poteſt.

Interponis aquam. Deridet ruſſum fruſtra ex
peſtātem. Naxiam de qua ſupra ſapcebat enim
uino uel diutius poſſet expectare. Subinde ſre
quenter. Dilutus mixti uini. Sobrias nequitias
i. ſoberium cultum. Negauit quaſi diceret eum
abſtinere uino: cum amica non eſſet uentura.

De ſpe ſtaculo.

Piſto quod iuga delicata collo
Pardus ſuſtinet: improbaq; tigres;
Indulgent patientiam flagello.
Mordent aurea quod lupata cerui;
Quod fræno libyci dominatur urſi;
Et quantum calydon tu liſſe fertur;
Par & purpureis aper caſiſtris;
Turpes eſſeda quod trahunt biſontes.
Et molles dare iuſſa quod choreas
Nigra bælua nil negat magiſtro.
Quis ſpectacula non putet deorum;
Hæc tranſiſt tamen ut minora; quiſquis
Venatus humiles uidet leonum;
Quos uelox leporum timor fatigat.
Dimittunt repetunt; amantq; caproſi
Et ſecurior eſt in ore præda;
Laxos cui dare peruiſoſq; riſtus
Gaudent & timidos tenere dentes;
Mollem frangere dum pudet rapinam
Stratis cum modo uenerint iuuentis;
Hæc clementia non paratur artet;
Sed norunt cui ſeruiant leones.

Ad Ouidium.

In nomentanis ouidi quod naſcitur agnis.
Accipit quotiens tempora longa merum.
Exiit annoſa mores nomenſq; ſenectas;
Et quicquid uoluit teſta uocatur anus.

Ad Ruſſum.

Interponis aquam ſubinde ruſſe,
Et ſi cogeris a ſodaleſ rotam
Diluti bibis unciam ſalerni.
Nunquid pollicita eſt tibi beatam
Noſtem ueniaſ; ſobriaſq; mauiſ
Certe nequitias futuriſ.
Suſpiras retices; gemiſ; negauit;
Crebro ſergo bibas licet trientes;
Et durum iugules mero pudorem.
Quid parciſ tibi toſſe; dormiendum eſt;

Ad Lucium Iulium.

Sæpe mihi diciſ luctu chariſſime iuliſ
Scribe aliqd magniſ deſidioſus homo eſſ;
Ocia da nobiſ; ſed qualiſa ſecrat olim.

Meccones

Inficia
tor

Lupati
Calydo
Bifon

Mecœnas flacco uirgilioq; suo
 Condere uicturas tentem per sæcula curas;
 Et nomen flammis eripuisse meum,
 In steriles campos nolunt iuga ferre iuueni
 Pingue solū lassat; sed iuuat ipse labor.

Ad Gallum.

Est tibi sitq; precor: multos exscatq; p annos
 Pulchra quidem uerū translyberia domus
 At mea uipſanas spectant cornacula laurus:
 Factus in hac ego sum iā regione senex.
 Migrandum est ut mane domi te galle salutē
 Es tanti: uel si longius illa foret.
 Sed tibi nō multū est: unū si præsto rogatū:
 Multum est hunc unū si mihi galle nego,
 Ipse salutabo decima uel serius hora:
 Mane tibi pro me dicat aures liber.

De Catella publii.

Iſſa eſt paſſere, nequior catulli:
 Iſſa eſt purior oſculo columbae:
 Iſſa eſt blandior omnibus puellis,
 Iſſa eſt carior indicis lapillis:
 Iſſa eſt deliciae catellæ publii.
 Hanc tu ſi queritur: loqui putabiſ:
 Sentit inſtitiāq; gaudiūq;
 Collo nixa cubat: capitiq; ſomnos.
 Vt ſuſpiria nulla ſentiantur
 Et deſiderio coacta uentris:
 Gutta pallia non ſefellit ullā.
 Sed blando pede ſuſcitāt: ſoroq;
 Deponi mouet: & rogat lauā.
 Caſta tantus in eſt pudor catellæ
 Ignorat uenerem: nec inuenimus
 Dignum tam tenera uirum puella
 Hanc ne lux rapiat ſuprema totam
 Piſtā publii ſuſprimi tabella.
 In qua tam ſimilem uidebiſ iſſam:
 Vt ſit tam ſimiliſ ſibi nec iſtaſ
 Iſſam deniq; pone cum tabella
 Aut utraq; putabiſ eſſe ueram
 Aut utraq; putabiſ eſſe piſtā.

Ad Velocem.

Scribere me queriſ uelox epiſgrammata lōg;
 Ipſe nihil ſcribiſ: tu breuiora faciſ

Sæpe mihi ad. L. Iulium ſodalem aſſert cauſam quare non ſcribat aliquid magnum quia multum. ſit premium nec otium. Aliquid magnū. noli uerſari in epiſgrammatibus. Flacco. Hora. tior: Mecœnas aluit Flaccum & Maronem, lauāt quia cum fruſtu eſt. Et tibi ſit ad Gallum cui pe ne idem ſcribit quod ſcripſit procul ſe. ſ. non iturum ad ſalutandum ſed miſſurum mane liberum & poſt decimam ſe iurum. Translyberina procul. Vipſanas laurus: porricus romæ quæ uipſana dicebatur cuius meminit Tacitus: huius ne / mus & lauros ſpectabat Martialis a fenestra. Es tanti præſtior hoc officium ut te ſalutem non eſ multum ſi uenio comes & me præſto comitem: ſed multum eſt ſi me mihi ipſi negoſt amitto tēpus ideſt non uacuo litteris. Iſſa eſt Publius de delictis habebat catellam de qua alibi. Pub. exigue ſi ſiſagrat amore catellæ. Iſſa in ſula in illyrico eſt uſi non procul erat melitaur Strabo ſcribit: & Plia de ſicau mittebantur canes unde canes melitos dīctos putat Calimachus non incommode hāc catellam midneam poſſit appellare. Nequior: ſalutūior. Sentit triſtitiā & gaudiū: ideſt meret & gaudet ac ſi haberet ſenſus humanos. Deſiderio uentris: ſcilicet emittendi.

Vipſa
na

Iſſa

Cum tibi singulus causas agebat cum mittat
ad eum epigramma Mar. ait non esse reprehenden-
dumque interpollat occupatū in causis publi-
cisnam cum regulus non minus habeat ingenii
ut libris possit delectari q̄ pietatis qua uiror in
causis defendendis non inepte et militiur libel-
lus. Minor pietas, id est cum habeas & ingenii
sophiæ doctrinæ. Cum te ludit in prisco noie
ppriore q̄ socido accipit appellatium ait in salu-
tabam te antea priscæ & appellabis te dñm & regē
nolens aliquid impetrare qm̄ non nouerā te aua-
rum nunc qd̄ mihi es cognitus eris mihi priscus
d̄ te non colā & te proprio nomine appellabo.

Domi-
nus

GEO. Cum te non nossem dominum regem
q̄ uocabam parum eruditè narraf hoc distichum
historiam n̄ lateuitem continet scri. Seneca ad Lu-
ciliū solitos fuisse priscos quotiēs homini igno-
to occurrerent eum dominum & regem appella-
re. Ad quem morem respiciens poeta iocatur in
priscum cuius nomen cum ignoraret non uulga-
rised honorifica appellatione dominum appel-
labat posteaq̄ autem eius nomen nouitū priscū
uocabit iuuens uidelicet honorabilius nomen
eum amisisse posteaq̄ cognitus fuit. Non tñ nega-
uerim latentem morsum aliquē contineri qui tñ
ab ea quā diximus consuetudine pendet.

Apina

DO. Quæcūq̄ docet ubi eius epigrammata
emi possunt. Inuidebis ocio q̄ nolles terrere iē-
pus. Apinae dicuntur res tenues & uilissimæ ali-
bi Mar. ait: Sum apinae triceq̄ & si qd̄ uilius istis
alii apinas dictas putari ab apino fructu q̄ con-
tine fragili est ut scribit Plin. Aliū ex puerbio ludi-
cro quod erat apud antiquos apina & metaica
urbibus deletis cum n̄ rem uilissimā & nullius
momenti uolebāt significare apinam dixere: pro-
pterea ait Ph. apinam euerfam in ludicrum uer-
terunt: placet p̄ finiam illud sane constā rem exi-
lem & uilissimā esse. Per quem non liceat qui
nō finit meas nugas perire sed excipit & ediscit.

Hos tñ nepitaphium antullæ in nemore con-
secrato a Fænio Telephoro eius patre. Dignior
ipse pater qui esset mortuus. Quædam in pro-
cillum inuidum. Ligustum: fons cecidus. Gra-
culongraculi sunt aues quæ gregatim uolant ut
Var. & Fabius dictū a uoce. Suspēdia fæua cogita-
bis præ mordia. Citosid est prima ætate. Occur-
rit Lupercus a ueris uolebat gratis habere epigrā-
mata: Mar. Poeta arguto ioco cum ludit. Luper-
ci cuiusdā meminit Tacitus in bello aduersus ba-
tauos. Ad pirum locum ubi habitabat Mar. po-
tes ad pilā legere. Quod infra indicat sed n̄biur-
ne sum proximus a cocola pilæ sed placet ad pirū
ut regio ad malum punicū dicebatur autore Sue-
tonio & Domitiano.

Ad Regulum.

Cum tibi sit sophia par fama & cura deorum
Ingenio pietas nec minor ipsa tuo.
Ignorat meritis dare munera; q̄ n̄bi librum;
Et qui miratur regule thura dari.

In Priscum.

Cū te non nossem dominum regēq̄ uocabā;
Cum bene te noui iam mihi priscus eris.

Ad Lectorem.

Quæcūq̄ lusi iuuentis & puer quondam
Spinaq̄ nostras: quas nec ipse iam noui
Male collo. are si bonas uoles horas;
Et inuidebis ocio tuo lector.
Sualeriano pollio petes quinto.
Per quem perire non licet meis nugis.

Ad Faustinum.

Hoc tibi uicinos faustine thelesphor⁹ hortos
Fænius: & breue rus udaq̄ prata te nec.
Cōdidit hic natæ cineres: nomēq̄ sacrauit
Quod legis antullæ dignior ipse legi.
Et stygias æquū fuerat patrē esse sub umbras.
Sed quia non licuit uiuatur ossa colat.

In Pro cillum.

Quædam me cupit inuide procille.
Toto candidior puella cygnos
Argento: niue: lilio: ligustro.
Sed quandam uolo nocte nigriorem.
Formica: pice: graculo: cicada.
Iam suspendia læua cogitabis:
Si noui bene te procille: uiues.

De Antulla.

Hoc nemus æterno cinetursi sacrauit honore
Fænius: & culti iugera pauca soli.
Hoc tegitur cito rapta suis antulla sepulchro
Hoc erit antullæ mixtus uterq̄ patens.
Si cupit hūc aliquis: moneo ne speret agellū
Perpetuo dominus seruiat iste suis.

In Lupercum.

Occurrit quotiens luperce nobis:
Vis miram puerum subinde dicis.
Cui tradas epigrammaton libellum
Lectum quem tibi protinus remittam.
Non est quod puerum luperce uexes.

Longum

Longum est si uelit ad pirum uenire,
 Et scalis habito tribus: sed altis,
 Quod quæris propius petas licebit,
 Argi nempe soles subire lætum:
 Contra cæsaris est forum taberna:
 Scriptus postibus hinc & inde totis
 Omnes ut cito perlegas poetas.
 Illuc me pete: nec roges attractum:
 Hoc nomen dominus gerit tabernæ:
 De primo dabit alcerou nido
 Ralum pumice purpuraq; cultum
 Denaris tibi quinq; marcialem,
 Tanti non es ais: lapis luperce,
 Ad Cecilianum.

Cui legisse satis non est epigrammata centum
 Nil tibi satis est ceciliane mali.



Mar. Val. Mar. Epigrammatō Li. II. ad Decianū.



Vid nobis inq; cū epis-
 tola: parū ne tibi p̄sta-
 mus si legimus epigrā-
 mata: qđ hic porro di-
 cturus est, qđ nō possis
 uersibus dicere: uideo
 quāre tragœdi epistolā
 accipiat qbus pro se lo-
 qui nō licet: epigramma-
 ta curio ne nō egent & cōtra sunt sua: id est ma-
 la lingua. In quacūq; pagina uisum est episto-
 lam faciunt. Noli ergo: si tibi uī rē facere uide-
 re

Forū cæsarismō Domitiani se Augustiū in quo
 archesilaus uidor dicauit Venerē genitricem.
 Nidolatio uerbo dixit Hora. Nulla taberna me
 os habeanuel pila libellos infra Mar. Hos iudo
 licet inferas uel imo.



Vid nobis inquis: Vale. Mar. Decia-
 no suo amico secūdū librū mittit. eū
 introducit p̄sulentem cur epistolam
 epigrammatis præponat: cuius aucto-
 ritate cōmorus exit in carmen omīssa epistola.
 Quare tragœdi comœdiorū mos erat uti pro-
 logo quem nunc decianus appellat epistolā: nō
 erat qđ eo prologo quo alloquebant spectato-
 res nō ulla dicebant: qđ paulo post occupatione
 fabulæ dicere nō poterant unde est qđ ait. Ac
 cipiant epulantes plogo. Loqui p se qđ cum
 spectatoribus: suo nomine nō possunt postea oc-
 cupatione. Curione ministrā: epistola suorum
 sensu. Curio ministrum significat.

GEO. Epigrammata curione non egent. Non fa-
 tis expedit inīam poetæ: nam ministrū thea-
 tralem legimus apud Eusebium: cæsa interpre-
 te Rufino Curionem eū fuisse: qui ad populum
 iubente ptore aut alio magistratu aliquid uul-
 garet conuenire: uerbus poetæ hīdū: expositio
 qđ epigrammata non indignant uoce aliena: sed
 per seipsa se aperiant & manifestent.

DO. Sua lingua i. satis pro se loq pōt sine cur-
 rione. i. ministro. Faciunt epistola. i. p̄nt uti p/
 logo: qđ nō faciunt tragœdi. Noli ergo hic est
 sensus quāmodū si mimus tē ridiculū facit
 nō est uelandus togatū & epigrammata si suos
 iocos p̄statū sunt uelanda epistola. Personæ
 saltū i. mimo. Ratiariū ferula & pueri uapu-
 labant: & senū gressus iuuant: ea si minus
 est uirgultū: unde puerbū apud antiquos erat i
 eos qui tenui & exiguo p̄sidio aduersus optime
 instructū pugnabant: neos pugnare ferula cōtra

Ferula

gladiatore: hoc ait Decianus non est qđ cogites
 si male scripsisti te fore tutū aduersus obrecta-
 tores hac epistola: nā hoc esset pugnare ferula
 contra gladiatore. qđ ista epistola aduersus ob-
 rectores pū p̄sidio p̄stat: uel gladiatores: cum
 non placebant uirgis cæsi exploderant ex thea-
 tro qđ Hora. in satyra docet iterp̄te Porphyri-
 ne. Si quis sensus uide an uerba qbus retiarū
 quū nō placet afficiunt te delectent. qđ si tu of-
 fendens nos ista epistola: exploderis cæsus feru-
 la uī retiarū: & ego nō te defendā imo una cū
 aliis clamo p̄tinuū te. Redamur: trāctum a
 spectatoribus: statim reclamant qđ incepte
 dixeris. Quid dicis. si scires qđ lōga epistola usu-
 ri eramus: uerba Mar. Pagnā: epigrammaton.

Tercentenā: loquū librū cū dicit se adhibuit
 se breuitatē: ut nullo tedio plegat: qđ ut asse qui
 possit uī manus ueniat calēte mero ait. rāmen
 te ueritine ita quoq; longus uideat. At nunc
 discendo: cōmoda breuis libelli. Tertiū. ter-
 rium cōmodū. Sicuti si ab aliquo. Mixto inīu-
 so. Quicūq; esset in ista breuitate. Hic p̄bū ob-
 quam a multis non legeris.

Creta Domi. post duplicē triumphū de daci
populis germanis: germanici cognomē assum
puit: p̄bregr̄ mensem appellauit germanicū
qd eo incepisset bellū hoc cognomē antepōnit
Mar. Iudi Metellū quia Creta deuicta cretēsis
dictus & cognomini Scipionis Africani: cui afri
ca uicta nomē dedit: indēq; triūphis quos Vespā/
sian⁹ & Tit⁹ duxerūt ex iudeis: qm̄ nō solus Ve
spasian⁹ aut Tit⁹ sed uterq; arma illis Inlustratū
trūphū uero germāici solus fuit possessor & dñs
Domi. a Creta Metellus Creticus dictus ē: Oul
in fustis. Rheno domito: d. populis germanis:
nā germanicus frater Tiberi: inde cognomē as
sumpsit. Et puer quo pado debuit dici germa/
nicus Domi. puer uicit ne germanon nimis est
ex historia uel ut itelligas: ed patrē secutū eiq;
nā susceptū imperiū duas ualidissimas germa/
niz gētes deuictū penetravit usq; i britaniam
uel qd magis placet qm̄ cū iuuenis esset adhuc
una cō Antonio & Mutiano. batavos germaniz
populos i leges & ditionē coercuit. Batavi autē
hūi iulā i rheno ad cētū milia passū. De hachi
storia Silius At tu trāscides germanice scā tuor
rū lā puer auticomo pformidatē batavos illic tū
britano legim⁹: qm̄ nihil refert nā codices plerū
q; hūc batavos & eadē fuit expeditio. Idumaeos
ex iudeis. q. iudei fuerūt uicti armis fraternis:
& p̄fisi: at solus uicisti germaniā. Sexte: Sext⁹
iactabat se nihil cuiq; debere: Mar. hōis iactan
tiā ioco subfānat: aitq; se id ē credere: qm̄ is tū de
bet qui pōt soluere. O q̄ blandus: Amianus has
bebat cū matre. Quā blandis tibi mī. No/
mina negotia. hāc blanditiā placent. Nec foro
rēfēd uxore. Nec ualeā iuerat salutatū Decia/
nū se p̄numero q̄ ad duo milia passū distabat
esse ille uel aliis negociis occupatus negabat se
esse domi: uel aberat: ait poeta sibi non ē mole
stū ire duo milia passū ut eū uideat: sed sibi gra
ue ē ire quatuor: & eū nō uidere: amittetq; la
borē. Ne ualeā. i. pēd. Vacas tibi indulges ocio.
Vl nūc annū delicatū & sauerū lectorē quē duab⁹
paginis sessum dicit iā oscitate: & spectare ultī/
mā partē libri pp̄ ea eos sibi male cōsulerē: qui
iobent: ut epigramata q̄ olim recitabāt & habe
bant in admiratione redigat in libellon & emit
tat. Oscitationes. i. distractiones oris qd̄ est si
gnū fāliditatis. Spectas a se chatocoliconā ul
timā paginā & finē libelli. Vitelliani erant pu
gillares: qbus res amatorie & lasciuē scribeban
tur. In distichis. Nōdū hos legerit puella: I nouit
qd̄ cupiant vitelliani. Raptas rapim̄ hāc sunt
singula redacta i librū. Macer. breuis. Supini
ores. i. grauiores nōquā uidī maiore ignauā. Bo
uillū ueniēti ex aricia occurrit paulo citra lo
cū ubi erat tēplū bonæ dē: ea uia celeberrima
erat & sacris aricinis & amicitate locorū cele
bre fuisse offēdit loue. Dignus aricinos: q̄ medi
cari ad axes p̄pterea poeta fūmpsit metapho
rā a uiatore cursuro bouillas. Pedanus autem
aedes cāmonarum erat ad portam trigeminam
conditū: ut alii annales habent a solusio nobilio
erut alii ab Octauio tibicōe.

Batavi

lam: & togā salatū inducere p̄sona. Deniq; ui
deas ante delectet cōtra retiarū ferula. Ego in
ter illos sedeo q̄ p̄tinus reclamāt. Puto me her
cule Deciane uer⁹ dicis. Quid si scias cū qua &
quā lōga epistola negociū fueris habiturus? Ita
q; qd̄ exigis statim debuit tibi si q̄ i hūc librū i
derint qd̄ ad primā paginā nō lassi puenire.

Ad librum suum.

Tercentena quidē poteras epigrammata ferre
Sed quis te ferret: p̄telegeretq; libet?
At nunc succinēti quæ sunt bona discē libellie
Hoc primū est breuior qd̄ mihi charta p̄t.
Deinde quod hāc una peragit librarius horat
Nec tantum nugis seruiet ille meis.
Tertia res hāc ē quod si cui forte legeris
Sis licet usq; malus: non odiosus eris.
Te conuiua leget mixto quicunq; se dante
Incipiat positus q̄ tepuisse calix.

Esse tibi tanta cautus breuitate uideris:

Hei mihi quā multis sic quoq; lōgus eris.

Ad Casarem Domitianum.

Creta dedit magnū: maius dedit africa nomen:
Cipio quod uictor: quodq; metellus habet.
Nobilis domito tribuit germania rheno.
Et puer hoc dignus domine casar eras.
Frater idumeos meruit cum patre triumphos
Quæ datur ex catis laurea tota tua est;

Ad Sextum.

Sexte nihil debes nil debes sexte fatemur:

Debet enim si quis soluere sexte potest.

In Amianum.

O q̄ blandus es amianē matri
Quam blanda est tibi mātēr amianē
Fratrem te uocat: & soror uocatur.
Cur uos nomina nequiora tangunt?
Quare non iuuat hoc quod estus esse?
Lulum creditis hoc: iocumq; non est
Mater quæ cupit esse se sororem?
Nec matrem tuat esse: nec sororems

Ad Decianum.

Ne ualeam si non totis deciane diebus

Et tecum totis noctibus esse uelim:

Sed duo sunt: quæ nos distinguūt milia passum

Erudenda uillat in Sexto q̄ adeo gloriat illa is
 dācia se nihil cuiq̄ deberetur iussit ēr creditorib⁹
 ambagibus liuiū te creditū negaret nūc in litigan
 te aduersus creditore locat. & ait poeta. Sexte dū
 unū creditor uis subterfugere tres habes: nā &
 iudex petit: & patronus & creditor fuerit pruden
 tior creditor soluetur duos deites. q̄ unū sub
 terfugere ut in tres incidat. Nil intentū dū Se
 lū conipetāq̄ loca urbis ubi hōm cōuentus ēē
 soletur dīscutebat: ut ab aliquo inuitaret: poeta
 iocat dū singulis i locis anxiū: & sollicitū cōmē oī
 dit. Europē: ex oībus urbis locis cāpus martius
 habitus dignus est autore Strabone in quo p̄la
 rissima picturā alioq̄q̄ edificiorū opera collo
 carent: uel loco saltē uicino. Non p̄cul igit̄ a cāpo
 martio erat fabula Europes p̄da in porticu quē
 admodū uēta est a ioue uerso in taurū eratq̄ p
 p̄e locū buxo cōsūsus exercitatioi & cursui ap̄p
 timus. Alibi Mar. Sed curis niueas tū p̄pe uir
 nis undas: Aut ubi sidonio taurus amore calet.

Achilleos pedes. & celeritatē tuorū pedū nā achil
 les hoc epitheto frequēti carmine celebrat ab
 Homero ἰσχυρὸν ποδῶν ἄλγαντα uelox pedi
 bus Achilles fultet: alii exponūt pedes Achilleos
 & carmina de Achille: amici igit̄ Pauli currentis
 Selus uelocitatē laudabant: ita uenaret cōenā.

Sine sine: supra quā dēbat. Sinhil: fecit. si ni
 hil potuit assequi. Phillirides Chiron phillirē &
 nepotū q̄ erat fabula: argonautarū pictus. Efo
 nides: ison filius & ison Argonautarū p̄cti erat in
 cāpo martio i amoenissima Porticu & ambulatio
 ne q̄ multis frequentabat: alibi Mar. An spacia car
 pit sentus argonautarū. Mēphitica uis: tēplū ha
 buit romē: p̄ximū ei in cāpo q̄ erat cōsūsus cāpo
 martio: iuuen. Calida q̄ petitas a meroe potabit
 aquas: ut spargat in eadē lūdis: antiquo q̄ prima
 surgit nulli. Sacra āt illa celebrant magna holūm
 frequentia: & idē sēp numero cōstantōes: & leuo
 cinia parabat. Mēphitica ægyptia q̄ ex ægypto.

Iuuenca ista q̄ olim iuueca fuit. Mœsta epithē
 ton illud p̄p mortē mariti Ollridis. Centū colū
 nis porticu uisā nā intelligitur alii pōpeianam.
 Versus sūt Ouidii & plures p̄ illud historia tra
 dit hāc fuisse igit̄ s̄p̄tū & dīcā: & nobilē iter ce
 tēra oenā mēta industria antiphili p̄toris: q̄ illic
 pinxit Cadmū & Europē. Donat: Pōpeiū hī maxi
 me ornarūt urbē & dīficat: Pōpe. Iulius Cæsar. Au
 gustus & eius familiares: Ostauiā: Pōpeius thes
 arū struxerat p̄ter porticu & multas in ābulatio
 nes. Duplex nemus qd̄ gartū nōnulli de curia
 Pōpeiū nōne uel Strabonis uerba sunt satis q̄ scri
 bit hortos nemorosos circa hāc loca fuisse: ut in
 telligas Nemus duplex. i. latū. uel uerba Liuii qd̄
 magis placet q̄ senbit locū in urbe fuisse. q̄ dice
 bat inter duos lucos & qd̄ amoenū. Nec sp̄nit.
 descēdit. Fortunatū. N.P. Eliū. balnea uentosa.

Renueſte deo. nō fauēte. Buxetū loca cōstita
 buxat ad Europā porticu: buxetū dīstū est ut quer
 centum cōmetulicetū fagutal. a fago. Vñ fagutalis
 iuppiter. Tepida: q̄ postmeridie illic in ambu
 labat ad exercitatioē alibi. An delicatē sole rus/

Sed puto quod scripsi legerit: ergo dabit

In Posthumum.

Baſia dimidio q̄ das mihi posthume labro:

Laudos: licet demas hinc quoq̄ dimidiū

Vis dare maius adhuc & inenarrabile mun⁹.

Hoc tibi habe totum posthume dimidiū.

Ad Rustum de Solio.

Quod fronte selium nubila uides ruffe:

Quod ambulator porticum terit seram:

Lugubre quiddam quod tacet piger uultus

Quod pene terram tangit indecens nasus

Et dextra pectus pulsar: & comam uellit:

Non ille amici fata luget aut fratris.

Vterq̄ natus uiuit: & precor uiuat.

Salua est & uxor: sarcinæq̄ seruicq̄.

Nihil colonus uillicusq̄ decoxit.

Matris igitur causa quæ est: domi cœnat.

In Posthumum.

Esse qd̄ hoc dicā qd̄ olent tua baſia myrrhā:

Quodq̄ tibi est semper nō alienus odor.

Hoc mihi suspectū ē: qd̄ oles hñ posthū: sp̄

Posthume nō bene olet: qui bene sp̄ olet.

Ad Sextum.

Et iudex petit & petit patronus

Soluas censo sexte creditor.

In Selium.

Nil intentum selius nil linquit in aſum:

Cœnandum quoties iam uidet esse domi.

Currit ad europen & te pauline tuosq̄

Laudat achilleos sed sine fine pedes.

Si nihil europē fecit: tum septa petuntur.

Si quid philirides præſtet & æsonides

Hic quoq̄ decept⁹ mēphitica tēpla frequentat:

Aſſidet & cathedris mœsta iuueca tuis

Inde petit centum pendentia tecta columnis

Illinc pompeii dona nemusq̄ duplex.

Nec fortunat⁹ spernit: nec balnea fausti:

Nec grilli tenebras æoliamq̄ lupi.

Nam thermis iterum cūctis: iterūq̄ lauac⁹

Omnia cum fecit: sed renuente deo:

Lotus ad europes tepida buxetā recurrit

Si quis ibi serum carpat amicus iter

Por te perq̄ tuam ueſtor laſciue puellam:

Buxetū
 Fagutal
 Faguta
 lis

Ad cœnam felium tu rogo taurē uocā;

In Hermem,

Quod nulli calicem tuum propinas:

Humane facis herme; non superbe,

In Zoilum,

Zoilus ægrotat; faciunt hanc stragula febrē;

Si fuerit sanus; coccina quid facient?

Quistorus a nolo; qd sindone tinctus olenti?

Ostendit stultas quid nisi morbus opes?

Quid tibi cū medicis? dimitte machōas yols,

Vis fieri sanus? stragula sume mea,

Ad Amianum,

Tonstrix suburz faucibus sedet primis;

Cruenta pendent qua flagella tortorum;

Argiq; latum multus obidet futor,

Sed ista tonstrix amiane non tondet,

Non tondet inquam; quid ergo facit? radit,

In Maximum,

Capto tuā (pudet heu) sed capto maxiz cœ-

Tu captas alias; iā sumus ergo pares (nā

Mame salutarum uenio; tu diceris isse

Ante salutarum; iam sumus ergo pares,

Sū comes ipse ru? tamidq; ante abulo regis

Tu comes alterius; iam sumus ergo pares

Esse sat est seruum; iam nolo uicarius esse;

Qui rex est regem maxime non habeat,

In Zoilum,

Fœlicem fieri credis me zoile cœna:

Fœlicem cœna zoile deinde tuā?

Debet aricino conuiua recumbere cliuo;

Quem tua fœlicem zoile cœna facit,

De Paulo,

Carmia paul? emittit recita sua carmina paulus;

Nam quod emas possis dicere iure tuum,

In Posthumum,

Basia dās aliis; aliis das posthumæ dextram,

Dicis utrū mauiſ elige; malo manum,

De Eodem,

Quid mihi uobiscū ē o phœbe nouēq; soror-

Ecce nocet uati rursus iocosa suo, (res

Dimidio nobis dare posthumus aſi solebat;

Basia nunc labro cepit uti oq; dare,

De Eodem,

ſus europa? ſier reptes poſt meridiē buxos. Vo-
ca ad cœnam iadime uici Seſionā ſi cœnabit cum
ioue diſcedet q; uita; qd urbā ſier dicit i quā aliud
dicere uidet. Quod nulli potes accipe Herma
calicē fuiſſe uenenatū uel qd magis placeat oſ ſea-
tidū fuiſſe ob ſellationē nā hoc ſenſu ſolet i ſella-
torē iocari uel i Sabidiſ; cuius ſtatu aſi xſcā merdā
et factū hic nulli pinnabit calicē qd uidebat ſup-
bi hoſiſed et hūmane agere ſeri. Mar. ne perdat
cōpportē ueneno uel ſetore poti? ſize ex ſellatio-
ne. Zoilus: zoilus ui opes lecti oſtētare ſe ægro-
tū ſimulabat: aſi Mar. nō opus et medico ad ſeni-
dū morbidū uiliſionibus ſtragulis. Stragula ut

Varro ſcribit dicebant oīa q lecto ſernebantur.

Coccina i ſtragula tincta cocco. Torus lecti or-
namētū erat ex lino. maximi pōi babebat, ſi ex il-
lo goſipio lino ægyptio et cōfectus. nā lino illud
cedore & ſubtilitate pſtat. Tia? nō placet ſictus
nā ſict? nō et lecti ornāmētū ſed ueſtis muliebris.
nā porta de ſtragulis loquit. Legal ergo uel tin-
ctus ut repetas torus. hoc et qd faciat torus tinct?

Sidōe oſeti. i. purpurei uel turgis nā nig? ornāmē-
ti genus erat appellatone barbaras: autō Varro
Sindone et genus lini ſubtiliſſimi. ut legas qd ti-
gus faciet cōfectus ſidone lino ſubtiliſſimo.

GEO. Sidone oſeti ubi nō credo q pleriq; oīa
uaſiſſime eſt uſus niſi ſcriptore dederis. q hæc di-
cat ſuenio apud ſcriptores grecos i primis apud
libaniū ſidone p uello ſubtiliſſimo accipi. In quā
ſignificationē uenit illud euangelii. ubi narratur
corpus domini in uolutum fuiſſe ſidone.

DO. Oleni. ſ. bene. Machaones. medici dicti a
Machaone filio Eſculapii. Sume mea ſtragula
qm̄ ea nōles oſtētare. ſunt uiliſſima. & iā ſie ſa-
nus hoc et nō ſimulabis te ægrotare. Tonſtrix. i.
tonſtricē quiddā. q nō ſolū tōdebat. ſed pecunia ho-
mines tadebat. grandē. n. oīa ſed mercedem poſce-
bat. Qua pen. ſ. nā illuc erat ſtragula eor; q pun-
iebant alios. Hor. Metuens pēdētis habentē tor-
tores q dānatos ſtragis aſſiciebat. Obſidet. futor

in argileto erant multæ ſutrinæ. Capto. in Maxi-
mū q uolebat et dſis Marti. cū ipſe aliis ſeruiret.

Capte et blandiciis & ſeruilib; officiis aliqd dce-
re. ut ſcurræ & alij. Antambulō dſ qui ambulat
ante dſem honoris grā. hoc et uſus uerbo Tranſi-
lus. qd perraro inuenies. atq; haud ſcio an uſuq;
pterq; in uſa Veſpaſiani. ubi ſcri. mēm ſoliti ap-
pellare et ante ſolū nē ſis. Vicari? i. nolo uices

ſerui ſuſtinere. i. nolo et ſecūduſ ſeruus. nā q aliis
ſeruiliſ ſeruiliſ ſunt ſerui. uicari. Rex. i. do-
minus. nā rex apud Hora. i. uic. & hūc poētā dſ q
colit a clientib; ut patronus ſeruoꝝ. Vnus. L. Co-
lumella pter hos poetas inſemio hoc uerbo ita
uſus eſt. q regis inq; formosus uicari. Fœlicet. i.

zoiliſ ſimulante ad uerſum uſuridine. ut ſupra di-
ctū. & accipiet amicos meſa. q ægroſatubus ſolet
parari. Debet. oportet et et egrotū q tecti cœnet
nā cōſueta ad eliuſ aricino eſt mendicū corpore
leſo. Quē tua cœna fœlicet facit. i. cui placet tua
cœna. & ea ſe putet fœlicet. nā abis q dſ ſuit erat
parata. ſed iſ q ſolū dari ægroſatub; Vō cauillaſ

Stragula.

Coccina.

Cinctus.

Tinctus.

Tigus

Sindon.

Sidon

enigma

Euangelij loco

Machaones

Captare

Antambulo.

Rex.

cenā ē esse apud egrotos: & eos q̄ egroti medicant ad diuū ardentē se putaturos: felices ea cenā. Basiā:
Amalo manū q̄ basiā: q̄ male olent. Quia ob illud epigramā: basiā dimidio. Cœpit utroq; da: ut illud
miserat. Nōdū dīcī nōmē Posthumi: & q̄ singa poterit vindicare sub spē amicitia: dādo basiā mihi: q̄
male olent. Si deti Cādidi de quo alibi: Cādide kōf vāpīa wōv. Is amplissimis verbis pollicebat se fore
ois aduersē fortūe comitē Mat. poeta ait se nolle amicitia: q̄ tū ī calamitate si comesset eū q̄ si factus fuit
rit diues det aliqd. Tristē rea. Si fueris reus, Reo. fite. Exulistiui. Dausfortūa. Hoc ē si fortuna dat. Pas
tū. dimidiū. Multū ē. i. posses dicere nimis eē da
re dimidiū. Das aliqdū interrogatiue. q. d. nō. Das
nūq; Gallā meretrī. q. nō stabat missis: uñ ingru
it sp̄ p̄tatiū facis: nega mihi dā dabis. Quod grū
lūppū tollit Bitinicus sperabat Naxiā moriturū
q̄m iussi uehemētius agitabā: sed fallit ī qm Nax
iā meretrī ita solet blādiri. Spirat anhelat.

Blādi. Subi avaronā tu capis is blāditis quō in
desperes cito moriturū. Laudat ē: cœux cū reila
sidiū: cū capat cōiū. Accipere iudi. Effe de p̄lee.
Facta ē iā nōi cenā: q̄ cōiabis meū. Hoc uo.
te dicere: uerba erig. i. audiat ē a Selio. Tacele
genō tate. ita hēt codex antiqu. i. cū audis Seli.
cenā sibi ēē paratā: statū letū q̄ affecit: q̄ uolebat
& timēs ne loquēdo offēdat. Ridetorī Sextiliū ma
sturbatōrē & fellatōrē: is cōtracta frōte & stoico su
p̄cilio nolēbat uideri mollis Mar. iocāt: & q̄ si ui
deat affentariū Sextilū nō debere uereri quod
aut cinēdū aut p̄dicoiū futuri: aut cūlin
gus hēat: sed tñ duas res superesse: uel ab hispido
& leuero possit effici: hoc ē fellare & masturbati.
Rideto. i. denotō illū q̄ te appellauerit cinēdū.

Portigere dūme. erat idicū cōtūmelie: nā digi
tus ille infamis dicebat seu uerpus. i. qm eo iudei
de iapa iestina recondēbāt iūue. Medūq; offēde
ret unguē. medū digiti. Calda bucca. i. uuluar
ga nō ē cūlinigus. Duas res. fellatōrē & mas
turbatōrē. Masturbatō a uerbo græco tractū ē
nā græci uōtū pōtū uō dicūt lenociniō & blādi
eos cōbluare. Vñ masturbari dixerūt latinī eo qd
ē uirū ipādetē tractā. Fellare iab hēdīs & agnis
tractūq; fellare dñr ubera mīs cū lar sugunt: hoc
uerbo usus ē Vā. te tuā agnis. Solinus frequēta
riuos. fellito in hēdis: & Ph. Dē aut nō a felle aīa
in qd sentite ē tēdū: sed a uerbo græco
qd eos cōtaminatēra ieriprōt Sindas testimōio
ēt Aristophanis. Ruffe cū q̄ ex seruili cōditōe
puenerat ad eq̄ritē dignitatē: insignis: eq̄stris ge
rebat poeta facere iocastant. si nescis q̄ ille sing
fidutus & pictus ē eq̄stris: i. insignis: & moue splēnia
& ornāmēta illa legesq; ī frōte qd si & apte allu
dit ad p̄tū rāū dīmus plegere oculis ea qd p̄i
sta sūt apud Vir. hic ait hebar notas legendas in
frōte. i. signata. Iūterentē prima subfelliā: nā i
ter subfelliā iudicium eq̄tes se debant: supra di
ctum est & Ph. & Stra sunt auctores.

GEOM. Ruffe uallū sub. p̄tē in subfelliū q̄ p̄prie
ut Pedianus ait minorē erat: cū tribonalia maiorē
essent iudices sed ebarī trīstari aliqd diuīsiōnē & or
do senatū: & eq̄stris. & iōē tribuni xerari iudica
bāt aliqñ tū iudicia penes senatores soloniterim
penes eq̄tes fere. Cur ade explanatōne p̄i
morū subfelliō: i. ter subfelliā iudicū eq̄tes sedere
dicant: nō intelligo: ego at dixerī subfelliā p̄tā terē
id. eq̄te fuisse. q̄ iudicaturus p̄tā subfelliā mollis
& otuā: nō molliore otuā: frequētatē hēc ille.

Non dicam licet usq; me rogeris

Quis sit posthumus in meo libello.

Non dicam: quid enim mihi necesse est.

Has offendere basiationes

Quæ se tam bene vindicare possum

In Candidum.

Si det iniqua tibi tristem fortuna reatum:

Squalidus hærebo pallidiorq; reo:

Si iuuare patria damniatum excedere terra

Per frera per scopulos exulis ibo comes.

Dat tibi diuitias: & quid sunt ista duorum?

Dat partem: multū ēscādē de aliquid?

Mecū ergo miser es: quod si deus ore sereno

Annuerit: felix candidē solus eris.

Ad Gallam.

Das nunquā: semper promittis galla rogā:

Si semper fallis: iam rogo galla nega.

Ad Bitinicum.

Quod quætulū spirat qd acerbū naxiā iussit

Inq; suos mitti: spūa subinde sinis:

Iam te rem factam bithinice credis habere?

Erras blanditur naxiā: non moritur.

De Selio.

Laudantem selium cœnæ cū rātia tendit:

Accipe siue legas: siue patronus agas:

Effeat: grauitē cito: nequis te uget: beate:

Hoc uolui facta est iam tibi cœnā: tacet.

In Sextilium.

Rideto multum qui te sextile cinædum

Dixerit: & digitum porrigito medium:

Sed nec p̄dico es: nec tu sextile futuri:

Calda uetustina nec tibi bucca placet.

Ex istis nihil es fateor sextile: quid ergo es?

Nescio, sed tu seīs res superesse duas.

Ad Ruffum.

Ruffe uides illum subfelliā primatere ntem

Cuius & hinc lucet sardonica manus.

Quæq; tyron totiens epotauere laccræ:

DO. Sardonicata manus. hñs annulū ligatū sardonice. & hoc ē signū equitū. q̄ annulo donabāt. Sardonicæ sūt gēma i maxia sui auctoritate. annulo p̄sertim Policratis. q̄ cū & ab Herodoto. & a latinijs n̄is memorie sūt cōmendatū: gēma sardonice habuisse scribit. dī & sardonicus. Iuue. Gēmag p̄p̄ces sardonice. Cuius tyron epota uete lacerna. i. cuius lacerna totiens tincta sunt. Primū n̄m bis iungebat purpure. di cēbant q̄ dibaphē. q̄libus usus ē Lentulus sp̄nter primus postea sepi. P̄ntia fuerūt maiore honore. & impendio. Et uides illū cuius lacernæ lucent bis tinctæ. lacerna sup̄ iubebat toga. Toga cœa q̄ ex cœa infula cōfēta erat. Vtebant ēi uiri uincebant tñ albedine a mulieribus bōbice affrūt gēstantibus.

Et toga non castas uincere iussa niues.
Cuius olet toto pinguis coma marcelianor
Et splendent uulso brachia trita pilo.
Non hesternā sedet lunatā lingula plantæ:
Coccina non laxum pingit aluta pedem;
Et numerosa linunt stellatam splenia frontē.
Ignoras quid sit? splenia tolle; leges

In Caium.
Mutua uiginti sestertia forte rogabam.
Quæ uel donanti non graue munus erat.
Quippe rogabatur fidulq̄ uetulq̄ sodalis;
Et cuius laxas arca flagellat opes.
Is mihi diues eris si causas egeris inquit;
Quod peto da cai non peto consilium.

Ad Martianum.
Sep̄ ego christiullā fuitur det q̄ bene quæris;
Supra quod fieri nil mariane potest.

In Ponticum.
Lis mihi cū balbo ē: tu balbū offendere nō uis
Pōticescū licino ē: hic quoq̄ magnus hō ē.
Vexat sepe meū patrob̄as confinis agellū.
Contra libertum cæsaris ire times.
Abnegat: & retinet nostrum laronia seruū;
Respondes: orba est; diues: an uis uidua.
Non bene: crede mihi seruo seruitur amico;
Sit liber domi nū qui uolet esse meus:

In Phulenen.
Cur non basio te phulenis calua es:

re in mutui sed et nō esse molestū nimis si donasset. Flagellat arbat & p̄metatibi in eundē: tibi disp̄reas gaure pusillus homo es. Sep̄ ego christiullā. Codex antiquus habet christiullā. Quā bene det local hoc dare bñ cum n̄ ille interrogat. Itelligit q̄ hūaniter det hic rōdet. Itelligit dare largiēti. largo sermore.

Supra qd̄ fieri nil mariane pōt. nō posset dare largius. Lis mihi. Epigramā ē in pōtici quolebat uidet dñs. cō multis seruiret. multosq̄ timeret. Balb⁹ erat disti. mus hñs tñ noīe a Martiale. nā q̄cūq̄ hic nominant. supra ip̄a Domi. fuerūt. Licinus diuissimus fuit siue Itelligas tñfor. de quo it. ud dicit hō. Mar. timoreo Licinus tumultu facit at Cato paruo. Pōpetus nullos credimus et deos. siue it. lo de quo Persi. Nōs licini i cāpos nūc crassi mittit i xed. hic pōtici p̄ diuite. Patrob̄as uerbo reppi Patrob̄ Paulū iuerfa syllabis n̄c a pōta. is fuit libert⁹ Nero q̄ tanto studio palestre tenebat. ut harenā a n̄lo usq̄ iuberet sibi asserni i theatrū q̄ sp̄geret. Plī. au. ē. Cōhñs. q̄ hēt agros uiciorū mihi. Vexatū. sp̄ arripit mihi aliq̄. La rōia. de q̄ Iuue. Nō tulit ex illis toruū laronia quē dā hēc diuulsa & holū gratiā cū est uidua & orba affecūta ē. uī quonies nolat pōtē & diues itroducat. ut hoc loco. Abne. dpositū. Orba. & cret filijs. Diues an uidua oīa hñc faciebat sp̄ hñd itatis pōtici. Sit liber. nulli sequat qd̄ dixit sup̄ius. Esse sat ē suū & nō uice

uollet a
lingula

splenia

Licinus

Patrob̄as
Larōia

ridi. Cur poeta uult ostendere Philenē hīc multū simīlē Priapō? caluus rufus iufus eſt: & hēc nō aliā ha-
bebat frōis imaginē ppter eā q̄ baſiabar nō dabat ofcula ſed uidebat ſellate: hoc ē ore mētula tractat.
Philenis monē meretricis dū hīc meretrice in quā Philocrates poeta ſcribit. Calua & mētula q̄ calua
eſt ſine capillis. Cū placeat in Gallā q̄ philerotis pſtrabat uel oſa bōa dederat priore marito, relicta uñ ſū-
tū erat ut tres filii prioris mariti fame pirentur poeta ē nihilo meliorē ē Pōtia q̄ duos filios uenēdo nei-
cuiuſq̄ hēc tres pariat fame pīre. de Gallā alibi Munera poſt ſeptē nupſit tibi Gallā uiroꝝ. Fuit itē Atia
Galla cuius Meminit Tacitus. Fame collata of
pecunia. Phileros adulter. Redēptus: ad coitū
pco pducit. Tota dote quā hēbat ſub priore ma-
rito. Indulgentia deo indulgens tuo cūno. Caſta
Venus legitur coltus. I. quē ē legitimum coitū non
deceret. Dii te ppe. Phileros ueneficus erat & cō-
fuges ofſ necabat ueneno. Alibi Sepia iā philer-
os uxor tibi pdiſ agro. Plus nulli phileros quā ti-
bi reddit ager. Quāti igit p diē ſuturū iteritum
Gallā Mar. Philero te uenefico optat ex cōmiſe
ratione ſit ppetua. i. longo pte amica phileroti.
Ipā pōtia deterior q̄ duos uenit. De pōtia lūe.
Tu ne duos una ſauiffima uipa coena Tu ne du-
os. Sāq̄ aſſerit teſtimoniū ex epigramate ueru
ſus quo illa ſcelus fateſ. Fuit altera Pōtia q̄ Octa-
uius amatū ardētiffime necauit ſagitta cū non
obſequē ſec poſſet abducia fide cōiugii. Dete-
rior quā tu patens tēs perire fame. Cū ſint O
Phoebe cū hēas curā curā tu poteſ lauare in rhi-
dio. Nā rhidiū geometrie dimēſiōis uas ab angu-
ſto fundo in ortū latitudinē exiens uel alludit ad
Phoebū & lunā de hoc alibi diſtū eſt a nobis. Li-
bet addeſ alterā ſuiſ amibicū carnale ē teſtis
quo aqua effluuit. Feſtus ſcribit. locū igit poeta
ait. Cū phœbus hēat uara & obſoria in exteriorē
pē crura ſta ut pedes coniungant. qd̄ in eiufmodi
hominibus uidemus eſſe poſſe lotio pedes ablue-
re cōmode appellat aut imbriciū eſſe uenit urina
rē ex canali. Alibi incipit in medio meiere, nec
pa pedes. Ita legem imbricio poterat.

GEO. Cū ſint crura tibi ſimulē quæ cornua ſu-
nt in rhytio poterat Phoebe lauare pedes. In hac
expoſitiōe ira uariū ē ut tibi nō coſtet nū poe-
tæ mentē ſuoluit: dū ſcribit nū rhidiū. nū imbriciū
legi poſſe ego aut q̄ ſuenerim atq̄ obſeruaue-
rim a græcis ſcriptoribus didiciſſe ppter primū dicā rhytiū eſſe legēdū. Eſt autē dictū græca. & ualiſ genus
ſignificat, id qd̄ Euſtathius l. xxiij. liados tradit enarrāſ KOT ūλappōtōi ppetuā uā. Ide rhytiū. & pē-
diminutionē rhytiōis dicit uas fuiſe leuū & eſſe ſimiliſſimū cornu atq̄ ab aliis κρῶς hoc ē cornu appella-
ri. Merito ergo Mar. Phœbū cuius crura cornib⁹ lunæ p q̄ ſiſia erat mōnet ut pedes i rhytio lauet. Demo-
ſtēſ quoq̄ cōtra midā rhyti mentionē facit. Mitroꝝ hūc iter pte græcos autores nō adiuuiſe ſed parū
diligenter de ui & æthymologia græcæ dictionum hic loquitur: quādamodū in hemeritico facit cuius ori-
ginē & ſignificationē diligētius hac in parte excuterem: niſi alibi de hac ſebre diſſeruiſſem.

DO. Pedere i cinēdū ſocratiū cuius gñis hoies multo carmle ſellatū ſit cinēdi ſocratici lūe. Hiſpā-
da mēbra qd̄ ē dux p brachia ſeræ. Mittrā. Mitris utebā phrygiū & molles hoies qd̄ phrygio obuiē
apud Vir. Et tunice manicas & hñt ridimicula mitræ. Nec ſit tibi barba mitræ. nec pēdāt redimicula
mitræ. Vir. q̄ ſros Maxouia mētū mitra crimē. madēt. lūe. Itē q̄ b⁹ grata ē pida lupa barbarā mitra. Po-
tes ergo ita accipere. nec pēdāt tibi redimicula mitræ. uel nō ſit tibi barba mollū hoium. q̄ mitris utū
qd̄ placet. Reop. plūx qd̄ tibi hñt. Nimiū uir. i. horridū. nec pax uir. ſed uolo tenes mediū. Voſſa
mens. i. hēas mores luxurioſos & mētē mollē. ut ſupra cū pſtaret i metaphora dixit galbinos hēas mores.
luxurioſos. Quicq̄ in Cecilianū q̄ ſuitatus Mar. p avaritia & igne uolū multa ex mēſa ſubrepta domū
mittebat. ait poeta ſe nō paſſe eas res i ſequē diſſed in ſenti mēſa. & ſe uelle cū cōuiui bodie nō cras.
Vetris rapis ex of pte. Sūmūſ. porcini. Nā ſumina ſgeuæ galæ hēbant & abdomina quorū adeo ſunt
auidiſ Publici mīnoꝝ poeta ut poſt libertatē nūq̄ ſine abdomine cōnauerit de ſumme in diſtichis. eſ-
puras nouiſ ſumē ſit tubere largo. Eſſuēt & uino ſadē pupilla turnet. Imbriciū. lumbū nec inepte ſoſa
uſſe iſtelle xetis de ea parte quæ aprūnos dicebatur. Ea manebat in medio diſſerpio agro inter pates &

Cur non baſio te phileni? ruſſa es.

Cur non baſio te phileni? luſca es.

Te qui baſiat phileni? ſellat.

In Gallam.

Cum placeat phileros tota tibi dote redēptus

Tres paternis natos galla perire fameſ

Præſtatur cano tanta indulgentia cūno

Quem nec caſta poteſtā decuiſſe uenus?

Perpetuam dii te faciant philerotis amicam

O mater: qua nec pontia deterior.

Ad Phœbum.

Cum ſint crura tibi ſimulē quæ cornua lunæ

In rhidio poterat phœbe lauare pedes.

In Pannicum.

Pedere te nolim: ſed nec turbare capilloſ:

Splendida ſit nolo: ſordida nolo cutis.

Nec tibi mitrarum: nec ſit tibi barba reorum:

Nolo uirum nimium pānice nolo parum:

Nunc tibi crura pilis: & ſunt tibi peſtora ſetis

Horrida: ſed mēſe ſunt pannice uolſa tibi.

In Cecilianum.

Quicquid ponitur hinc & inde uerriſ.

Mammas: ſuminiſ: imbricemq̄ porciſ.

da

Atq̄

Atagena uis ionica quæ cū soleat canere capta obmutescit masculino genere prulit Horati. Nō auis
 afra non attagē ionicus inter raras aues habebatur Mar. Inter sapes fert alium primus Ionicarum quæ
 stus attagearum. Mullus piscis lautæ olim mensæ. Lupum laneum intelligit capium inter duos pōies
 olim enim obtinebas principatum inter pīces. Laneus a candore & mollitie carnis idē Hora. in fermōi
 bus. Alica genus præstantissimi tritici erat quod leborini potissimum campi ex cāpiana muebant & in
 cognita ætate pompeii ab alendo dida. Stillant præpinguedine & sua alica palum. imadente cibo &

Atagē
Mullus

Alica

Communemq; duobus atagenam.
 Mullum dimidium lupumq; totum.
 Murenæq; latus femurq; pulli.
 Stilantemq; alica sua palumbum.
 Hæc cum condita sunt madente mappa
 Traduntur puero domum ferenda;
 Nos accumbimus ociosa turba.
 Vllus si pudor est: repone cœnam;
 Cras te ceciliæ non uocauit.

In Linum.

Quid mihi reddat ager quis line nomētānus
 Hoc mihi reddit agere: line non uideo.

De Muneribus mœchæ.

Coccina famosæ donas & ianthina mœchæ:
 Vis dare quæ meruit mubera? mitte togā

In Tongilum.

Vri tonglius male dicitur hemitrichæo.
 Noui hominis fraudes: esurit atq; sitit.
 Subdola tenduntur cassis mō ræcia turdis
 Hamus & in mulum mittitur atq; lupum.
 Cecuba siccitur quæq; annus coxit opimi:
 Condanrur parco fusca falerna uitro.
 Omnes tongilium medici iussere lauari.
 O stulti febrem creditis esse? gula est.

In Maximinam.

Ride si sapi o puella ride.
 pelignus puto dixerat poeta.
 Sed non dixerat omnibus puellis;
 Verum ut dixerit omnibus puellis:
 Non dixit tibi: tu puella non es.
 Et tres sunt tibi maximina dentes;
 Sed plane placeiq; buxigis;
 Quare si speculo mihiq; credis:
 Debes non alter timere risum:

quæ nunc cretatā dicit nō a terra cretat ut putomā cretat nō prastat cutē muliebrem nitidiorē seu ppter
 terram chiā quæ si Pli. Credimus uultui acōmodatissima est q̄ autem dicit Tabellācum est creta timere
 a quā ratio est q̄m auctore eodem terra se linuissā in speciem cretæ lactei est coloris: & eundem præstat
 usum quem terra chiā sed aqua celestis abluitur. Cretula inter fictitios colores est admittit mixum

D

Mimi

Phili
sio

Zoilus

Solium

Tartu

Pila

Mese
tee

Mullus
Chryse
deta
Gama
rus

immodū calorē ut sole aut igni calefacta torreat timer solē ob calorem quo fucus torref. Indue uultus magis feueros Hecubae: quae uxor priami introducta a Poetis moesto & seuerō uultu. Nurus. i. andromache. Mimipoeemata sunt ex qbus solus risus q̄ritatē oll auctoritatis in ludis ut cum labertius poeta bñ egisset mimū suū donat⁹ sit annulo aureo & ductus sessum I q̄tuordecim auctor Trāgl. Macro. mēiur ap postus ēt uerfio labertii ex phio mimi. Philistio i hoc gñe magnā laudē est affectus daturit ipib⁹ augu sit auctore Eusebio. Is mimū dedit q̄ inscriptus ē phyllogelon. i. studiosus risus adeo q̄ ipse fuisse duci ut exinctus sit Plura apud græcos ex Suida. Vita mimosicū recitant in theatro mimmine cogā ris ridere & itē uita cōiuiua ubi sunt moriōes q̄ cō citabāt rīsum. Laxat apit Vir. Laxatq̄ fores. Rū fo pspicuo. apto ut pspiciā dētes. Moxtē matri Hecubē dū ea agit fabula. Lugenti ulpē Andromachz. Fratrē de electra intelligere potēti iro ducit flets Orestē apud Euripidē. Vacatē tragis mulis. i. spectatē mimos tragicos in qbus nihil est pter luctū. Zoile: Zoilus nō est recēs: nomen apud Mar. est & nomē tutoris apud Liniū: & ora toris apud Stra & apud Vitruuū calūniatoris homerici: hic de eo loq̄l q̄ erat fellator. Soliū uas erat in Thermis quo lauib⁹ q̄ nolebat i thermis sudare: Huius mēit sape nūero in medicina cel⁹ sus cito oll luxu factū ēut est argenteū quo mulie res lauabāt. Fastidiebāt. folia nisi essent argentea. Perdīs cōtāminas ut spurcius sit merge caput quo fellabat: nā lingua fellatrix erat spurci igni nib⁹ quō ea sepius uterē at libidinē qua igitur.

Quam uetum spanius: manumq; priscus
Quam cretata timer f. bulla nimbū
Ceruleata timer labella solem.
Vultus induet tu magis seueros;
Quam coniunx priami nurusq; maior
Mimos ridiculi philistionis
Et conuiuia nequiora uita.
Et quicquid lepida procacitate
Laxat perspicuo labella risu
Te moxte decet assidere matri
Lugentiq; uirum: piumpq; fratrem;
Et tantum tragicis uacare musis;
At tu iudicium secuta nostrum
plora si sapis o puella: plora.

Cādide in cādide q̄ Martialis uolebat uideti ami
rus usurpabatq; saepenumero puerbū græcorū q̄i
αὐτὸν κἀν τῷ δῶτῳ λολᾷ ἀμικοῦ: cōia tū nihil psta
bar. Quae uerba. i. cōia. Gallea toga uex lana
nā p̄stāssima illic est lana apud Galeum flu. tarē
tinū: Lacedaemōes cōdidit. Taretū duce phalan
to. Seposito grege. i. electo. Est passa cornua tau
ri. i. acerata cornibus tauri q̄ in theatro iactabant.

In Zoilum.
Zoile quid solium subluto podice perdis?
Spurcius ut fiat zoile: merge caput.
In Cādide.
Cādide κἀν τῷ δῶτῳ hae sūt tua cādide αὐτῷ.
Quae tu magniloqu⁹ nocte dieq; loas
Te lacedaemonio uelat toga lora galeo.
Vel quā seposito de grege parma dedit.
Et mea quae passa est furiosi cornua tauri.
Noluerit dici quam pila prima suam:
Mist agenorcas cadmi tibi terra lacernas.
Non uendes nūmis coccina nostra tribus
Tu lybicos indis suspendis dentibus orbes:
Fulcitur testa fagina mensa mihi.
Immodici tibi flaua tegūt chrysendeta mulli.

Pila: pila erat effigies lanæ q̄ suspēdebāt in cōpi
ris diis inferis ut illi cōueniētiā modi imaginibus
utulus parcerent: nā tor erat illē effigies quot circa
cōpia libenter ui: mulieres hitabāt ide trāstū est
ut uestes quae obiciebant tauris in theatro pilae di
cerent: qm̄ petebant a tauris tanq̄ effigies hoīum
& illis laceratis qui obiecerat nō iacebat: uel pila
dictē q̄ in globū & spēm pilae cōuolutae iactabā
tur. uestes iactari solitas supra. Oui. uerfio ostē
ditus. Pila prima hoc loco accipit p̄ effigie lanæ
cōdidit. Aut igit Mar. adeo uisē ēē uestē suā. ut ne
pilae q̄d cōpiali cōueniret: nā illis imaginibus de
teriorēs uestes induēbāt: nūcico suū illis cōparat.

Prima dī q̄m in principiis uiuē. i. cōpiis pēdebat
Alibi eū q̄ male pila luit fenē ait factū. prima pilā
i. p̄nosum: hōc magis placet q̄ q̄d sequis pilam ac
cipi p̄te pontus ad quē solebat peiere obolū men
dicinō placet in quā q̄m syllaba negat: nā pila i pōte pducit pila hic corripit. Terrā cadmi. i. tyron. Age
notas tyrias & purpureas. Lybicos orbes. i. mensas citreas: nā adas mons lybie citro abūdatus: uñ mensae
siebant: tūc p̄it ut q̄ fuerāt Galli A sinidici ēē emptae. x. libris. Mulieres obiciebat eas: luxū maritis: cū ma
ritis eis margaritas exprobat. Orbes dīc q̄m ex orbibus dimidiatis siebāt tāto artificio: ut ne cōmissa
ra q̄d cerni possit. In his mensis utebāt Romani pedibus eburneis p̄pea dentes elephatini tale hūt disti
ctione. Grandia turore portant q̄ corpora querūt. An libicas possint sustinuisse trabes. i. mēsas citreas.
Dēbus indis. i. elephantis: quia ex india elephanti mittebant. Testa: pedibus terrenis & sicilibus. Mulli
piscēs erāt magni p̄ti duas libras ferme nō excedebant: q̄uis in mari rubro ab. i. mutiano ter constet i
monium sit. lxx. libras: nullum captem fuisse quod tantissimum est. Chrysendeta erant lances grandio
res auro oblitū. Immodicā maximi. Flaua: propter taurum. Gammarus: genus locustae cibi utilissimi
quod

qđ ostēdit tuus. Sed tibi dimidio cōstridus gāmarus ouo Poniſ exigua fatalis cena patella. Cōcolores eiudē coloris cōſpices. Gressū pueri q̄ altat mensa tua. Iliacoci, Gaiymedi. Emis seu Sextus amicus. Mar tiali erat scenerator & qm̄ dubitabat ne aliqd Mar. posceret dicebat se debere multis. Togā pexā duo gna taga: altera pexa fassa altera radicebat potes & accipere togā pexā id est talem sed non placet magis placet ut toga pexa dicatur uilli crassioris. Vnde pexati dñr hac toga induti.

GEO. Togam ue pexam. tum dubitatum pugnantia loquitur: & enim pexum maxime tepugnari raso

Toga
Pexa
Rasa

Concolor in nostra grāmate lance rubes.
Gressū illico poterat cecrare cinædo.

At mihi succurrit pro ganymede manus.
Ex opibus tantis ueteri fidoq; sodali.

Das nihil & dicis candide κῶνιστος ἄνθρωπος.

In Sextum.

Emi seu puerum togam ue pexam.

Seu tres uel puto quatuor ue libras,

Sextus protinus ille scenerator

Quem nostis ueterem meum sodalem

Nequid forte petam: timet cauetsq;

Et secum: sic ut audiam: susurrat.

Septem milia debeo Secundo:

Phœbo quatuor undecim phileto.

Et quadrans tibi nullus est in arca.

O grande ingenium mei sodalis.

Durum est Sexte negare cum rogeris.

Quanto durius anteq; rogeris.

Ad Glyptum.

Quæ tibi nō stabat p̄scia ē mētula glypte.

Demchs cum ferro quid tibi gallus eras.

In Nauolum.

Florida per uarios ut pingitur hybla colores

Cum breue sicanix uer populantur apes

Sic tua suppositis perlucet praxa lacernis;

Sic micat innumeris arcula syntebibus.

Atq; una uestire tribū tua uellera possunt:

Appula non uno quæ grege terra tulit.

Tu spectas hyemem succincti lentus amici.

pro scelus: & lateris frigora trita times.

Quātū erat infelix pannis fraudare duobus

(Quid renuis?) nō te n̄uoles: sed tineas.

In Gallum.

Subdola famosa moneo fuge ratiā moechæ

præterea quis nisi uanissimus diceret togā pexam esse uili crassioris qm̄ toga illa duat cōfecta ex lana q̄ pili cōtorta nō emittit qualē nitra & liburni tradunt generant q̄ cōlino p̄ior q̄ lane sup̄p̄etis alieni uestibus cām tradit Plin. & noitris quoq; ipi bus uulgas eam uestem rasam appellat.

DO. Libras argenti. Cauet & puidet. Secūda tra labra sed ita susurrat ut possim audire. Phœbos Phœbus libertus apud Tacit. & phœbus balnea hēbatur apud su. hic alius erat. Quæ ubi Glyptus noie fido significat fuscissimū: hic feceras se faceret Cybellis amputata mētula. Cultro famio. i. testam faceret dotes Cybellis eo cultro utebant: nā si alio uili fissent p̄uicofum erat nūc poeta dicit cultū illā fidū ferū qm̄ culter non sit uemere nisi ex ferro: & hoc fecit glyptus postea q̄ dedit arige te. Quæ nō stabat. q̄ nō arigebat. Gallus eras q̄ nō poterat arigere: & icorro castratus.

Florida In nauoliū ausp̄: q̄ uestes patebas: quas multas habebat uinea contumit Potius q̄ amico unā uellet donare. Hibla est uis sicilie q̄ postea dicta megara cōdita a dotensibus auctores Thucydides & Strab. & in mons ubi thimi flores uariis & mti quos depastat apes mel optinū p̄ficiūt GEO. Floria per uarios ut pinguntur hybla colores montem esse hyblā adhuc nō legi auctorem q̄ desidero qui id tradat.

Hibla

DO. Praxa: appellat p̄la ea uela & tabulas: q̄bus uestes pressæ teneant a similitudine p̄li unari ali bi dē. Breue uer. i. uernos flores cito interituros.

Tua uellera tuas uestes. Totā tr. b. i. oēs q̄ sūt in tribu nō sōlū uili amicū. Lētus spectas. i. uine miseratē lenti n. dñt spectare qm̄ nō mouetur ad miserationē uel iracūdiā. Propius. Holiū? eue/ niat lēta puella meis. Lētudo ē uacuitas ire quā græci σ̄ τ̄ ε̄ π̄ ο̄ τ̄ i n dñt sed Gelius nō putauit posse diculātime. Hyemē. i. frigus. Frigora trita. i. trita rom lacernarum. Fraudare ut adimas duas uel/ stes fraudare nō tenet tineas. Quid renuis dñt per interpolationē quasi Mar. esset dicturus fraudare te. & p̄p̄e iam renueret N̄ uolus. dicit nō frau dare te sed tineas a quibus tuæ uestes corrodiunt.

Lentitudo

Duobus pannis id est lacerna & toga: nam his duabus utebantur romani præter quam in ludis. Augustus dedit negocium ædilibus ne quem in circo paterentur consistere nisi togatum depositis lacernis. Subdola: mœcha dabat pueris quos maritus predicabat & hæc erat Thelesina de qua infra Vixorem nolo Thelesinam ducere. Conchæ citheriace dicuntur ueneres: & ueneri dicantur & non a loco accipias cithera qm̄ uenus et spuma maris nata cōcha uestis est ad lictus. Venus apud

Pap. i. Digna fuit n̄r cōſidete cōcha & dum illæ cōchæ q̄ tenuerunt nauem plenā ueneris: q̄ mittebat a p̄i dro ad dñm nobiliores mares castrati: dicat: fuisse apud uenerē gnidā. Cōcha igit ueneriaca non a loco dñs ueneres. Propert. Inda cauis aux. mittit formica metallis & uicē e rubro cōcha erica maris.

Irruma
te

Leuor: id est politor conchis. Oul. Leuor assiduo de tritis equo conchis irrumare non tractum & a rima sed a rumagione significat mamillam. Vnde agni dicitur ut subrumagis rumas lingunt a uoz Pompeius Est autem mentulam tanquam mamillam ori inferere.

GEO. Quæ fa. d. f. iru. aut furit Abest direct⁹ hic expolitor cū huiusmodi interpretatione tur/ pissima rego quā testissimis urbis potero qd iru/ mate sit apia rima componi dicimus. lin. u. pp. cognitionē soni imutata est circumstantiis autem re cognoscēda tradit poeta cū his uerbis Thyda alloquitur. Quid me thai senem sub inde dicis. Ne/ mo est thai senex ad irrumandum.

DO. Cauponei Optat pauca in ocio in loco est rusticano contuens urbana ædificia Caupo uen ditor uini. Tabulæ & calculos luforios. Paucos libellos sed ut eligam. i. electos diu. Leuem poli tū & sero uirū ut supra uel et in bitunto oppido uilissimo apulie. Habe. frueri. Therme nero/ nianæ erant in maxima admiratione. i. habe tibi ædificia urbana quæ alii exoptant. Papinius: sas sit cōponere magnis Parua netoniana nec q mo do lotus in unda hic iterum sudare neget Erant inquam hæc præsertim in admiratione. Quod lesbiam iocatur quæ aquam bibebat & sellabat. Non peccas ino erras quia tu sellas: & polluis ora ideo recte facis si potas aq. Quæ pte op⁹, qd opus est ut bibas & abluas os quo sellas. Vnus carpithylum qui uitio animi cum pauperrimus esset & solum denarium habebat cum pædiconi dabat. Hic pistior quia non emis panem. Cau po: quia non emis uinum. Sed auferet tibi si qs habebit magnum penem Nam uis pædicari.

Nouit Spatale meretrix erat habebat mam/ mas tante magnitudinis ut dux puellæ iude/ retur propterea Dasius magister balnearum ius sit soluere pro tribus Laudatur Dasius quod sci/ uerit numerare eos qui in balneo erant nam quā uis spatiale sola esset: duabus mammis duarum locum occupabat. Pro tribus nam Spatale & dux eius mame trium locum occupabant risus est quod una pro tribus soluere propter mam/ mas. Vis fieri: Maximus libertus fuit Parthe/ nius ad quem non inanis fuerit coniectura si intel llexeris hoc scriptum. Is iactabat se uelle liberum fieri cum tamen nesciret discedere ab aulicis & fasto palatino docet poeta quomodo possit li/ ber fieri si animum scilicet composuerit ad fru/ galitatem qua uiuat contentus. Hac ratione hoc pacto. Nolis. i. si nolis alienam coenam ca/ ptare. Veientana uina de fece uini rubellini/ telligide qua supra dictum est. Domat sidim i. si aspernis phaleris. Crysendeta: uasa au/ rea. Cinnæ miseri qui hoc genere ambitus cru ciatur. Togæ nostræ tali quali ego sum indutus i. uili. Vincitur domatur: hoc est si potes uili scorto esse contentus: & non sectari solatas mulie res. Nō rectus nam pauperes habet recta uilissi ma & humilia quæ cernui intrant. Partho dux erat tribus apud parthos quæ altera affinium al tera magorum dicebatur qui ut scribit appianus libertatē populis promittebant seruitutemq pro pulsuros morte inde fiebat ut nullo tædere eo

Partho
cū trib⁹

Leuor o conchis galle citheriacis.
Confidis nauibus: non est pædico maritus
Quæ faciat duo sunt: irrumat: aut futuit.

Ad Ruffum.

Coponem laniumq balneumq:
Tonsorem: tabulamq: caculosq:
Et paucos: sed ut eligam: libellos;
Vnum non nimium rudem sodalem:
Et grandem puerum diuq leuem.
Et charam puero meo puellam:
Hæc præsta mihi ruffe uel biontis;
Et thermas tibi habe necronianas.

De Thelesina.

Vxorem nolo thelesinam ducere quare?
Mox: hæc a se si pueris dat thelesina: uolo.
In lesbiam.

Quod sellas & aquā potas: nil lesbia peccas.
Quæ tibi parte opus est lesbia sumis aquā.
In hylum

Vnus sæpe tibi tota denarius arca
Cum sit, & hic culo tritior hyle tuor:
Non tñ hunc pistorem auferet hūc tibi copo
Sed si quis nimio penè superbus erit
Infelix uen: er spectat conuiuia culti.
Et semper miser hic esurit ille uorans

De Spatale:

Nouit loturos dasius: numerare poposcit:
Mammosam Spatale: pro tribus illa dedit.
In Maximum.

Vis fieri liber: mentiris maxime: non: uis.
Sed fieri si uis hac ratione potes.
Liber eris: cenare foris si maxime nolis:
Veientana tuam si domat uua sitim.
Si ridere potes miseri chrysendeta cynnæ.
Contentus nostra si potes esse roga:
Si plabeia uenus gemino tibi uiucitur asset:
Si tua non rectus testa subire potes:
Hæc tibi si uis est si mentis tanta potestas:
Liberior partho uiuere rege potes.

In Linium.

rum pax

rū pax fanciel posset: nemini. n. seruire pariebāt. Quid de te in Linū qui cū draucos sequeretur uxor de/
dit puerū spadonē custodē ne posset ab eo pēdicari. Satis pbaui. i. ostēdit. Certis idē ciuium etis & ap/
ris: argumentis. Nasuti dicuntur qui habent iudiciū & astutiam.

GEO. Nil nasutius hac malignusq; est: Cur in xenis cū ait idē poeta: Nasut⁹ usq; licet sis si deniq; na/
sus ieriparis nasuti dñr q; grauiora cēsurā subnat aliena simijē monstro ut tā incoſtante p̄cipere.

DO. Malignus q; dedit spadonē non bñ mentulatū. qualē cupis Alibi quog; eū sē felare ait pēdicat/
oſos fellat lynus. Vis te lēxte: Sextus cōi sa/
miliaritatis cōsuetudie uixerat Cū Martiale: nūc
nihil dabat aut aliquid dabat sportulam & tantū
quantum diuites solebant clientibus suis dare:
ait poeta sibi in animo fuisse amare Sextum id/
est xquali fodere & amicitia eius rebus uti: nunc
cum sportulam tantum accipiat: factūrum quod
subet Sextus qui non amari uelle uidebatur: sed
coli. Vis coluius me tibi esse clientem. Volebam
amare. idē uolebam amice uiuere tecum. Si te
colui. si ero diens. Non amabo: non p̄sequar
te amore quum nil dies nisi quod clientidatur.

Quid de te line suspicetur uxor.

Et qua parte uelit pudiciorem.

Certis indicis satis probauit.

Custodem tibi quæ dedit spadonem

Nil nasutius hac: malignusq; est.

Ad Sextum.

Viste sexte coli: uolebā amare.

parendum est tibi: quod iubes coleris:

Sed Si te colo sexte: non amabo.

De Vxore Galli.

Genibus in lybici uxor tua galle male audit

Immodicæ sedo crimine auaritiæ.

Sed mera narrantur mendacia: non solet illa

Accipere omnino. quid solet ergo: dare.

In Fictum diuitem.

Hic quem uidetis gressibus uagis lentum

Amethistinus media qui lecat septa:

Quem non lacernis publius meus uincit.

Non ipse codrus alpha penulatorum:

Quem grex rogatus sequit: & capillatus.

Recensq; sella lintheisq; lorifq;

Oppignerauit admodum claudi mensam

Vix octo nummis anulum unde cenaret.

In Zoilum.

pexatus pulchre rides mea zoile tritas

Sunt hæc trita quidem zoile sed mea sunt.

De Cenatione Mica.

Mica uocor quid sim cernis cenatio parua.

Ex me cæsareū p̄spicis ecce tholum.

Frage toros: pete ulas: rosas cape: tiger nardo:

Ipsi iubet mortis te meminisse deus.

talē poeta eduias an risum & unguetum ex relaxatōe qm ipse deus. Domi. delicias pauca tar tūc uiuere
iuberet uerbū ēi sine epigramatis de mēnisse hoc ē obliuisci. Ita hēt codex uetustissim⁹ cū mū liba uo
rū hādus legē mēnissē me hoc offendit nouū uerbū apd Mar. quōd dōcēnū sūū & multa q; ipse sin
xit. At si legis te mēnissē qd placet ita leges ut illd Persiū Vix mēor latī fugit hora hoc qd loquor inde ē
& illud Vir. Mors at uellēs uiuite aū uēio. Mica uocor loq; cenatio. Tholū cæsaris iædes celare. Ex
me cū me uidēs uidēs tholū cæsareū. Frige toros. accipēna tor⁹ sedus erat apd antiquos a toro uenit placet

Codrus
Cremi
tius

Penula

Toga

Pexat⁹

Var. qm̄ in prompta erat Sternebat̄ ergo tori
q̄ tragebat̄ hoc ē cōfundebat̄ cū federet̄ discubē
tes. Capet̄ rosas q̄ a cōiūtiis erant sparsi rosas.

Nardo. iunguē nardino q̄dē appellabat̄ so
liatū. Meminisse mortis. idare op̄a uolup̄atis
q̄ diu potes. cum cito sis mortuus. Vxorē hyl⁹
puer habebat̄ rē cū uxore tribū. q̄dēo licētius cō
paragere qm̄ nup fuerat̄ lata lex a Dōitio nemo
res castrare. sed heb̄at̄ sp̄dōes ut eēnt i delitūs.

Armati tribū. Tribunus. n̄. n̄. n̄. Suppliciū
peurile. i. p̄dicationē. Vx tibi dū ludis. id dō te
mere agis & ludis q̄a castraberis. Nō licet. lata le
ge a Domitio q̄ mores castrari phibuit de hac le
ge Papi. I. Etino & ap̄ Trāq̄l. Quo i facis necli
cet m̄cechari. n̄. Dōitio. tūl legē ne liceret mecha
ri. Sueto. autor n̄ adulteri cōpescuit. Ita & hylus
capit̄ q̄ spe p̄dicationis erat̄ adulter ut alibi de
Thaelina. & dux Dōitii leges enarrant̄. Cū tibi
hoc distū i male dicit̄ q̄ cū eēt iuūis & sellaret̄ po
stea i tād sellatōis libidinē uenerat̄ ut mortuus ē
parcere affect̄ i tēdio sellatōis maledicebat̄ oibus

Venerat̄ male. i. pululat̄. & cū primū capist̄. sē
tēre libidinē. Meruit. I. potuit tandē asseq̄ fastidia
uespilonū. Tedia carnificis. I. p̄focēbas dānatos
reuectus a uespilonib̄. Venerat̄ ore alieni q̄a non
fessas sed maledicis. Rubigine. i. ltuof. Quod cū
q̄ dāt̄ ē nomē maledicū & bōis & malis. Sequē
epigrāma ē daj. Sola tibi. Milicē. festertia
q̄ sola heb̄at̄ dedit̄ laxā meretrici q̄uis eā nō ama
ret. Mar. i. eo docet̄ qd̄ sit luxuria n̄ iqr̄ si effes di
ues & nū dedisses meretrici quā amaresse i lux
uria nūc diciste nō amare & hac ē luxuria. I. non
amare oio cū dederis. c. festertia q̄ uelis oñdere
luxuria q̄ extremū qd̄d nō magis ē fessidēdis dū
uimis aliquo effectus dē cū eas effundas nō tāgi
aliq̄ uoluptate. Tulinabitulit. Red̄ p̄ta. reducta

Si diues amaret̄ tūc. i. si pp̄ amorē diues tūc dā
res. Hęc quoq̄ luxuria cū dederis diuitias. & eā
nō ames. Dū mō Taurus tūc fuit̄ p̄ter hūc de quo
scripsit̄ Mar. tpib̄. Nerdinculus abnep̄t̄ Atiliam
Mēsalinā duxit̄ p̄iceps uxore. hic dicebat̄ se mul
ta factū. Fingis. cōpōis & iſtē uiste ad cās agen
das. Pelias fraiter Nelei p̄tis nestoris fui. Pelias
alter patruus Iasonis de quo hic sentit̄. Iā tibi de
sine. i. tādiu dubitat̄ qd̄ cētur si hātenus exer
cuisses aliquā artē & iā nūc desinere se q̄ uidet̄
nō mō ferū ē ad incipiedū sed ad desinēdū. Si qd̄
aligenū. Si schola dānat̄ si nō uis p̄fiteri. Mar
sia. q̄ cū contēdit̄ uincit̄ trādū a fabula. I. Marſia q̄
semper uincitur in caufidicis. Iam potes esse ni
hil deliberando quis sis cōsumpsit̄. xiam omne
& iam non es ap̄ius uicū arti. Cui Salernus
erat̄ avarus cum mortua uxor erat̄ & plorabat̄.

Extulit̄ ad funus. Secundilla ab ordine nomen
dedit̄ ut apud luuenalem Quintilia. Grande
crimen fati. id est̄ grandis culpa mortis. Gaudēbat̄
Salernus morte uxoris quam uis dolere uidet̄
& cū bene optare uideatur Marſia impracatur.
nam optat̄ uiuam uxorem aduersus uotum ma
riti q̄ mortua lētabatur uenerat̄ enim locupletatus.

Vnus Tania erat̄ iſolequa mulierum ut cū

In hylum;

Vxorem armuti furuis puer hyle tribuni

Supplicii tantum dum puerile times.

Vx tibi dum ludis castrabere iam tibi dices

Non licet hoc qd̄ tu quod facis hyle licet.

In Maledicum.

Cum tibi uernarent dubia lanugine malæ:

Lambebatur medius improba lingua uiros.

postquam triste caput fastidia uespilonum:

Et miserimeruit tedia carnificis.

Veteris ore aliter nimiaq̄ rubigine captus

Adlatras nomen quod tibi cūq̄ datum est:

Hæret inguinibus potius tam noxia lingua:

Nam cum sellaretur purior illa fuit.

In Labianum.

Quod pectus qd̄ crura tibi qd̄ brachia uellis

Quod cineta breuibus metula cōsa pilis:

Hæ præstas labiane tuæ (quis nescit) amicæ,

Cui præstas culum quem labiane pilas.

In Millichum.

Sola tibi fuerant festertia milliche centum

Quæ tūte sacra læda redemptura uia.

Milliche luxuria est si tanti diues amares

Non amo iam dices: hæc quoq̄ luxuria ē.

In Taurum.

Dū modo caufidicū: dū te mō rhetora fingis.

Et non decernis taure quid esse uelis:

peleos: & priami transit: uel nestoris xias:

Et fuerat serum tam tibi desinere.

Incipe. tres uno perierunt rhetores annos:

Si quid habes animi: si quid in arte uales:

Si schola dānat̄ ur̄sora litibus omnia seruēt.

Ipse potest fieri marſilia caufidicus.

Eia age rūpe moras: quo te spectabimus usq̄:

Dum quid sis dubitas: iam potes eē nihil.

In Salernum.

Cur tristiore cernimus salernum?

An causa leuis est: extulit inquis uxorem:

O grande fati crimen: no grauem casum.

Ille illa diues mortua est secundilla

Centena decies: quæ tibi dedit dotis.

Nollem accidisset hoc tibi salernice:

deformes essent adhiberentq; ancillas quæ crines componerent offensæ dum se in speculo inspiceret uel nasos ut Iuuenalis ait uel aliquo alio frontis uirgo pulsaret ancillas. torus hic locus apud Iuuenalem est illic Tauræ hic Lalage ponit uel illic Psecas hic Plecusa: Imprecatur infolentia mulieris apium supplet cum ut est in fine. Annulus cinctus. ita apud Iuuenalem. Alior hic quare cinctus. Peccauerat non erat in ordine. Non bene fixus: sustentatus. Incerta acu extra locum positam acu utebantur in stichis. Figat acutortas sustineatq; comas. Lalage nomen mulieris fictum: q; prius uisus pauis Hora. signi-
ficat autem loquacem. Hoc faciunt. ite huc et

In Lalagen.

Vnus de toto peccauerat orbe comarum,
Annulus incerta non bene fixus acu.
Hoc facin? lalage speculo qd' uiderat: ulta est
Et cecidit sectis ista plecusa comis,
Desine iam lalage tristes ornare capillos:
Tangat & in sanum nulla puella caput.
Hoc salamandra notet uel fæua uëacula nudet.
Vt digna speculo fiat imago tua;

In posthumum.

Occurris quocūq; loco mihi posthūe clamās
protinus: & prima est hæc tua uox: qd' agis
Hoc si me decies una conueneris hora
Dicis: habes puto tu posthūe nil qd' agas.
Ad Olum.

Quod te nomine iam tuo saluto
Quem regem & dominum prius uocabā.
Ne me dixeris esse conrumacem
Totis pilea sarcinis redemi
Reges & dominos habere debet
Qui se non habet: atq; concupiscit
Quod reges dominiq; concupiscunt.
Seruum si pores ole non habere
Et regem pores ole non habere.

In Classicum.

Inuitum cœnare foris te claslice dicis,
Si non mentiris claslice dispeream.
Ipse quoq; ad cœnā gaudebat apicius ire:
Cum cœnaret: erat tristior ille domi:
Si rament inuitus uadis: cur claslice uadis?
Cogor agis uerum est: cogitur & selius.
En rogat ad cœnam melior te claslice rectam.
Grandia uerba ubi sūt: si uires: ergo nega.

In Cotilum.

tui animi potestas ut possis tibi ipsi imperare: ut alibi exposuimus. Non scribat labori uirum putabo.
Non accusat imprudentiam Cotilum: ne contaminaretur aquls contaminatis ablutione mentula

Lalage

Plecusa

Salamandra

Nomenclatura

Apicius

Attidi

Melior

Recta

Cœna

Sportula

La

Irruma
te aque

rum nolebat quenquam ante se lauari cum tamē
ante ipse mentulam lauaret: erantq; aque irru-
mate: quibus lauabatur nam iis mentulam laue-
rat. Foueari laueris. Irrumatis: contaminatis
aquis ablutione mentularum: nam irrumate est
mentulam ori alterius inferere: quod in aquas fa-
cere uidebatur quibus mentulam lauabat. Li-
cet uideat quomodo te primum abluas: nam ne-
cesse est mentulam prius demittas in solium id
est uas aquarum plenum in quo se loturi ad um-
bilicum usq; obruti aqulis stabant. Ita igitur prius
ingruina lauabimur q; caput: unde aque ahiq; ab-
luerent caput erant mentula irrumate. Candi-
dus nihil est: huius est nihil est alienius ab inuidia ito-
nia est. Deteriora carmina mea. Tui quia ni-
hil scribis ita inuidum eludit. Hesternauere cui-
dus & tanq; alienis uerbis accusat posthumus quod
sellauerit cecilium. abutens ambiguitate uerbi nā
præcidere est incidere & lacerare ut supra. Præci-
sa est tibi mentula. Cyprie: & præcidere est præci-
care tractum a pēso nā præcisum & omisum sunt
duo in ista auctore Marcello. Qui sellat uidetur
præcidere id est prædicare os alterius. O posthu-
mus narratur os tibi fuisse præcisum id est te sel-
lasse cum sub ambiguitate uerbi uidetur intelli-
gere os fuisse tibi incisum. Quanto sono: pstat
in methaphora. Panniculi: mimmi. Cecilium:
grandem & hispidum. Quod mirum: quasi di-
car mirum est quom iam seueræ frontis sit eum
esse sellatorem hoc dicit quom aliud: uidetur
intelligere. Habet testes ambiguum est intelli-
gi enim iesticulos quasi dicat potuit præcidere
os: & irrumare cum uideat dicere pro testimonio
ita & illud Viri. Magnis ista testibus agetur. Cin-
ctum in Saufellum: quem suppresso nomine su-
perius etiam notauimus conducta sardonice ut ait
Iuue. agebat Plinius memini Materni in epistolis cin-
ctum circumdatum mecum: quia habet anteam
bulones tanta turba cinctus est q̄ta regulus eiusi-
dicus. Is enim oblinebat magnum nomen: qua
emulatione Plinii non nihil scribit liuide. Dedu-
cere est & domo in forum comitari. reducere for-
domum. Reum tonsum cū effectus aliquis re-
liberaret q̄ nondab liberatus. Ad alta templa
& uadij ad persoluenda uota. Nunquam sit iu-
ideat habes tantum comitatum qui conductus ē.
Fusciculus & Fauentinus nomina sunt scō-
neratorum erant comites & togati quasi dicat se
pore istam turbam alit. Verbera in leonem qui
cum manifestus uideretur repente ad feritatem
reuerfus duos pueros qui uertebat glebas harena
discerpsit apte exclat in hunc Mar. Securi ma-
gistris nihil metuentis. Ferre equo animo. De-
didicere xuit. Tanta feritas est ei reuerfus quan-
ta non debuit esse feris in siluis lybicis. Sangu-
ineam harenā. labe atrum cruentatū cæde ferebat.
Martia harena romanorū theatrū in quo m
solēt necari. A lupa nra quæ nō modo pepercit
Romulo & Remo sed nutriuit. Loquit de fera q̄
aluit Romulum & Remum eius imago ænea cū
pueris erat in comitio Pla. & Plin: auctores sunt.

Precide
te

Precisi
Omasu

Deduce
te
Reduce
te

Non uis in solio prius lauari
Quemquam cotile: causa quæ nisi hæc ē
Vndis ne fouearis irrumatis:
Te primus licet abluas necesse est:
Ante hic mentula q; caput lauetur.

Ad Cecilianum.

Candidus nihil est te ceciliane: notau
Si quando ex nostris disticha pauca legis:
protrinus aut marsi recitas aut scripta catulli.
Hæc mihi das tanquam deteriora legas
Vt collata magis placeant mea: credimus illd
Malo tamen recites ceciliane tua.

In posthumum.

Hesternum factum narratur posthume cenæ:
Quod nollē: quis enim talia facta probet?
Os tibi præcisum: quanto non ipse latinus
Vilia panniculi percudit ora sono:
Quodq; magis mirū ē autorē criminis huius
Cecilium tota rumorin urbe sonat:
Esse negit factum: uis hoc me credere: credos:
Quidēq; habet testes posthume cecilius.

In Lyrin.

Quod faciat uult scire lyris: qd sobria sellat:
In Saufellum.

Cinctum togatis post & inde saufellum.
Quanta reducit regulus solet turbas:
Ad alta tonsum templacum: reum misit
Maternæ cernis inuidere nolito:
Comitatus iste sic precortuus nunq.
Hos illi amicos & greges rogatorum
Fusciculusq; præstat & fauentinus.

De Leone.

Verbera securi solirus leo ferre magistris
Inf. tamq; pati blandus in ora manum:
Dedidit pacem subito feritate reuersa:
Quanta nec in lybicis debuit esse iugis:
Nam duo de tenera iuuenilia corpora turbas:
Sanguineam rastris quæ renouabat humū
Sæuus & infelix furiali dente peremir.
Murtia non uidit maius harena nefas.
Exclamare libet crudelis perfide prædo.
A nostrā pueris parcere disce lupa.

Argent

Argentum nonnulli codices habent. Iste ut sit proprium nomen quod non displicens sensus est; Marius colebatur ab amico qui nihil illi dabat & ipse hereditate Marii captabatur moriens. Manus reb' iam oibus distributis addidit in extrema pre testamento se relinquere sex libras argenti huic amico; negatū cū mane esset poeta iocatur in captatore Marii & ait eū non debere irasci nā plus accepit q̄ dederit: nihil inquit dabis Marii: Marius dedit tibi uerba iocatur ex uerbis quae opponit. Nihil dare & dare uerba nā cum idem sit uti dare uerba uidetur esse aliqd si uocem audias nō sensum. Colsoni Colsoni carpit: qui non ratione sed numero cen-

De Mario.

Argenti libras marius tibi quinque reliquit;

Cui nihil isse dabis: is tibi uerba dedit.

In Colsonium.

Colsoni qui longa putas epigrammata nostra.

Utile uengendis axibus esse potes.

Hactenus credideris longum ratione colossum;

Et puerum bruti dixeris esse breuem.

Disce quod ignoras: maris doctique pedonis

Saepe duplex unum pagina tractat opus.

Nō sunt longa: quibus nil ē quod demere possis;

Sed tu colsoni disticha longa facis.

Ad Cecilianum.

Estiuo serues ubi piscem tempore quareis?

In thermis serua ceciliane tuis.

In Nasica.

Inuitas tunc me cum scis nasica uocatum:

Excusatum habeas me rogo: cecno domi.

De Fannio.

Hostem cum fugeretur: fannius ipse peremit.

Hic rogo: non furor est: ne moriāre: mori

In Zoilum.

Laxior hexaphoris tua sit lectica licebit:

Cum tamen haec tua sit zoile sandapila.

Ad ponticum.

Abscissa seruum fecdas: quid pontice lingua?

Nescis tu populum: quod tacet ille: loq̄

In Saxum maritum.

Fecdisti miserum marite mecum:

Et si qui fuerant prius requirunt.

Truncis naribus auribusque uultus:

Gamus Domi sandapila elatus fuisse: nā huiusmodi homines mortui apud Poetas dicuntur pauperes scilicet & ignaui & alibi. Nō debes fieri mortuus ex aphorismo: alibi uis sine febre mori alibi. Hoc rogo dic nō est cina perre dno. Fecdisti ad elidē mecum mariti. Regrunt enim se id est ipsi remittuntur: quis ipse non dicat.

Octo
phox
Hexa
phox
Saxda

Vindicatum: a libidine uxoris liberatum uel ulu. Irrumatum: uxor erat fellatrix. Mollis: Sertorius scilicet erat. Is lingebat cunos Martia ait philodet olli fuisse pathicuqñ Venus irata ob mortē Paris dis eo pruritu & dedecore hominis affectis uersimile est Sertoriū nō interfectū Paridē amicu Venēris: Vex: filiū ipm Erycēde quo tantū Venus sumat supplicii ut lingat cunos: nā Venus hostē uelcidit turpis amoris desiderio iniecit. Heros: pœantiusi. Philodetes filius pœantis Oai. Nō te pœantia proles Expositū lēnos nō cū crimine hētēnō th manficio Lemno Philodetes: sed cū Hercule uenū indei Apu liūbi cōdidit Peniliā: uñ Apollodoro teste mi/ sit colonos in Siciliam. Mollis: pathicus. Sicul/ sit est: id est sic fumpisse supplicium dicit. Eryx filius Veneris & Bux. Ex hoc Sertorio ut cre dibile esse Eryce interfectū ab Sertorio: cum sum pferit grauius supplicium Venus ut lingat scū: nos: quod turpius est: hū cinēdū. ut erat Philodē.

Eryx

Coccy
De co
cte

Vimine: Coccy in delitis erat romanorū: eadē decocta dicebat refrigerabat niuibus: ut gravior esset lūue. Frigidior genicis petitur decocta prul/ niu: hoc est q conqueat his uerbis: Plini. Ad frigi das potus uas pœat in nubila: iū niues. Id fuit in uenū Neronis ppterea ipse quasi peculiari inuē to carens ingemiscit apud Tranquil. hoc est deco cta neronis inuē erant saturnalia mittebant xē/ nia: hospitalia munera amicis: Mitur colū niua: riū hoc epigrāmte. Colū niuariū erat faccus ex ui mine pānoue: uñ uinū aut aqua decocta attenua/ bas: ut eēt frigidior: de hoc plura in dithichis i Plā. Hi niues illi glariē potā: pœantia: q moniū in uolu ptatē gullae uerūt: seruāt algor & sibus: cogiturq: ur allenis mē sibus nix algeat: deoquāt alias: q s mox & illas hyemāt. Tpe Saturniū saturnaliū.

Custodia: tegimē. Clausa septa & cōpata leui uiuio. Toga rā: nē uiuo tpe urebāt. Si que/ reris: nō cōuenire hoc uas coctē qd mittit appē/ labat colū niuariū: in quo depositis niuibus refrigerabat decocta. Quod nec in Palemonem scribit: q ur lectores carminū illecebris alliceret: uersus magno labore cōponebat & affectabat i his nouitate numer roginā nō scribat: foratidū carmen nō inferebat uerba grēcā: mō colūbiū edebat: ait poeta infanti esse hois laborare in iocis: & qrete remotiores numeros: ut nouitatis Venere & lepore delectet: se negligere hmoi laborē: neq: uelle qrete multitudinē lectōrē: is laboribus: & tā morosa cura Tam malus: ppterea malus poeta: nō gloriōr. Carmine supinior est inoli & eneruato. Sotadē cinēdū: oratio cinēdica ori ginē habuit a Cleomacho pugile: q in cinēdi cuiusdā & ancillā: quae a cinēdo alebat amorem incidit: i nēdicol: mores & orōnē eēt imitatus Sotades Primus: elaborauit hoc scribēdi genus: postea Alexander metholus: sed hi pura rā: o: fone postea Lysias cantū adhibuit. Ennius hoc gen carminis usurpauit cyrio boui merendū dū cū carnē a sotade autore: cinēdū ea de causa quā diximus de cleomacho supra: hoc car minis genus cū poeta damnet urbaniter iocatur se scilicet nō legere retro carnē cinēdica: ualludens qd cum cinēdica sit ante nō debet legi. Cinēdum foradem. inō uxor eo carmine: quo sotades auctor oratio nis cinēdica: usus est. Echo grēcula. i. uox græca insectamam inferebat poetæ uerba: græca cōminūq: maior esset leposid tanq nimis mole reprehendit in Lucilio. Pitholeus thodius nō probaturq: sapius grēculas uoces lserui: hoc agit Martia. sed raro & apre. Echo grēcula: id est rebosio & pñcūano grēcula GEO. Nec retro lego sotadē cinēdū: Nusq grēcula q recitet echo. Nec distat mihi lu. at. Molem debi. cho. Ebrū hominis uel in totū desipientis uerba uident: uix enim intelligat id quid pertineat Cleomachi pugilis. Sotadis & Alexandri artholi de Strabone repētiū historici: nec itē quæ sit urbanitas: aut qd iocū acū menū: Si hoc pacto locat poeta se nō legere retro carnē cinēdica: ualludēs qd cū cinēdica sit ante nō debet legi: nisi forte rē impudicissimā significare uult hic interpretid qd iantū ab est a sensu poetæ: quantū cha derinus ab obsecro sermone inuq abfuit. Quod sic esse iā docebo ex maximis & clarissimis iā græcis q latinis scriptoribus. Quintilianus in nouo oratorio: Institutionum (Pleriq enim ex cōmissuris eorum uel diuisione pedes sunt qui fit ut iū dē uerbis ali atq: alii uersus fiat) ait: Memini quēdā non ignobilem poē tam iūa luisse. Asta tenet carū nare classen: area melleis hic retrorsus fit sotades Dionysius Alicamase de cōpositione scribes recipiō: hūc uersum sotadica ait: & docet uersus quōdā Home. posse recurrere nōc in se ipsos nōc in alios secūdum positionē pedum Diomedes grāmatus de sotadicis i hūc modum tradit. Trimeter herōicus est reciprocus uersus apud neoteros Talis Nolo liber tua prædicent astra: Ad pā dicitur tua liber nolo uersus sotadicus: est ex utraquē durus ut possit ad recursum conuenire sotadii co reciprocus alter huiusmodi esse: esse bonū uis cole diuos optime pansa. Pansa optime diuos cole i uis

Credis te faris esse uindicatum.

Erras: iste potest & irrumare.

De Sertorio.

Mollis erat facilisq: uiris pœantius hæros:

Vulnera sic patidis dicitur ulta uenus.

Cur lingat cūnum scilicet Sertorius: hoc est:

Ex hoc occisus ruffe uidetur eryx.

De Colo niuario

Vimine clausa leui niuæ custodia coctæ.

Hoc tibi saturni tempore munus erit.

Dona quod æstatis misi tibi mense decembri

Si quereris: rasam tu mihi mitte togam.

Ad Clasicum.

Quod nec carmine gloriōr supino:

Nec retro lego sotadem cinēdum.

Nusq grēcula quod recantat echo:

Nec distat mihi luculentus athis:

bonus esse. Hic in prooemio Exameter est in recessu sordidicus reciproci generis metrum inuenerunt otia cu-
riofande quo uersu ut plura Seruius in ceteris reciprocis heroicis in sordidicis est quod in fine scilicet
nis sordidicis facit. Sordidicis pñat trimetro a catalecticis trochaicis: ut est ius cupis si rus mala uites sōnia qñ
qñ somnia uites mala rus si cupis ius reciprocis iācicus in elegiacis est quoniam a fine scilicet iōis elegiacis facit
ut est micat nitore tēta sublimi autēta Aurea sublimi tēta nitore micat. Dicit ergo poeta se scribere nō sordidicis
dicos: uersusque pcurtētes unius gñis sunt recutētes uero aut retrouēti diuersu aut idē metrum cōcitant.

Mollem debilitate choliambon,
Non sum clasice tam malus poeta:

Quid si per graciles uias petauri

Inuitum iubeas subire ladam?

Turpe est difficile habere nugās,

Est stultus labor est ineptiarum;

Scribar carmina circulus palamoni

Me raris iuuat auribus placere.

In phocbum.

Dicis amore tui bellas ardere puellas,

Qui faciem sub aqua phoebe natantis habes.

In Mamercum.

Nil recitas & uis mamerce poeta uideri;

Quicquid uis: esto dummodo nil recites.

In Gaurum.

Quod nimo gaudes nocte pducere iulno.

Ignosco: uitium gaude catonis habes.

Carmina q. scribis musis & apolline nullo

Laudari debes: hoc ciceronis habes;

Quod uomis antoni: quod luxuriaris apici:

Quod fellas utrum dic mihi cuius habes?

Ad Quintilianum;

Quintiliane iugæ rhodator summe iuueŕe

Gloria romanæ quintiliane togæ.

Viure quod propro paup nec inutile annis

ut est Tētera recitat aura tremulos sin? fredi pñta sniam fusi Poeta diceret: si choliambos legerim? qñ plu-
rima epigrammata claudius iābo pñtari uideat? qñ dēre petenti claudius cur cōmata sordidica aut galiambū
molle & eueruāt nō conficiat. Cacus nimis in hoc epigrammate chaldeus fuit; aut magis isanissimus.

DO. Athis ut alii sentit nōmē pñtū poetæ ēq. nūl quā repperit: sed ut puo Athis hic puer amat? a Ci-
belle ponit p molli & eueruāt poetam & ipse mollissimus tui scetus testib? qñ alibi indicat Martia. C-

ait Et p cubino mollior celeneo: de eodē carmine Persius Claudere sic uersū didicit berecintib? athis. Pe-
tauri: dicti agiles hoīes a re fē dōmāt qē uolo hī p circulos se imitū nācūburg: sub delphine ut Mamē?

scribit. Marcellus petauristas appellat & alios esse putat: sed mōi interpretatio cū Martiale puenit. Lada:
cursor fuit Alexandri uelocissim? Sensus est poetæ: possit esse bon? Poeta etiā si non fecit numeros sordidicis
cosā coliambicos: quēdammodū Lada cursor oīno uelocissim? erat etiā si nō inueneret sep circulo: qñ po-

terā agere petauride Lada scribit Solinus in collectāeisi & eiusdē meminit Cat. Dicit dēderit phocbum
q dicebat puellas ardere sui amore: cū hēat os nantis sub aq iocaf cū ardore & aqua hic erat pallidus & tui?

gādu. Nil Mamercus male scribebat. Dummodo nil recites: uel nō offendas nō tuis ineptiis.

Quod gaurus gaudet ebrietate. Cato uicē uisus uisus uisus Horatius nō nunquam incaluit mero
quāuis Plutar. id uelit uidē accidisse nō catonis ebrietate sed magna neqciōrum cura. Nullo apolli-

ne. i. nullius musis dñe gratia apollinis & musae. Hoc ecce quia male scribebat carmina. Antoni? accu-
sā a Cicero q uomē uerit in senatu multis uicib?. Luxuriaris nā apin? multa micādas uisus grāci scribit lu-
tu pñtū sit. Quod fellas q dā multis aliis uitiis habes auctores in fellatiōe quē hēnta iocaf in turpe boēm.

DO. Choliambon in carmine iābico magna est
acerbitas: quali usus est Bibaculus insensu i pri-
mis Catoni grāmatico. Archiloos eodē genere
usus est: postea fuit excogitatus a mollioribus poe-
tis ut diffusio rigore iābico alterū genus iſtue-
retur qd iābicum erat: sed fractum unde didum
est χαλκία μῦθος claudius iambicus.

GEO. Mollē debilitate: choliambos hic impleto
doctos oēs tam grāci q latinos ut illis uoc-
bus hī uero festiuo poetæ opē ferāt qñ non per-
uerſat: sed imprudentissime falsa hic temerarius
grammaticus in iacturam bonarum litterarum
pñcipat. Choliambos grāce dicit non excogitatus a
mollioribus Poetis iambicus uersus: sed ut ephes-
stion auctor est q in ultimo pede hēat exitū clau-
dū: nā cū rectus iambicus sup ultimā basim iambo
aut pyrrhicū terminet. & tria epā hēat choliamb? &
hipponacticus dī spōdēū sumit cuius tria pñtū uideat
supabūdātē basim hēat: sed hic attende diligētē
studiosi q iā dicat: choliambos hac i pte minime legē-

dū ēq & idē scāzō dī & mot dā ē ut apud Mar-
legimus: sed galiambonde cuius uersus gñe grā-
matici ita dīseruerūt. Diodo galiambon metrum qd
apud Mōce. tale est: Ades inqt o cybelleris ēē il-
li Vice ueris & fauoni. iſteris cōma fupiori simi-
le esset: nisi amississet ultimā syllabā galiambon ali-
ud ex hoc ipso factū ēē simillimū esset: nisi q ut
eneruatus hēret & mollis secūda aut tertia ab
ultima syllaba i duas breues geminata ē: & factū
tale iarus horreat flagello: comitū. chor? uolet il-
li esset sic comitū chorus uolet esset: illi simile fēra
monūdea, Cetege: huic metro qd enerauāt dīci
mus: simile est illud neotericiū qd ē talē: Rutilos
recide crine iſtū habitum cape uiri hoc est simile il-

līde quo paulo ante disputauit qd fuit late latus
Horreat flagello comitū q chorus uolet. Ser. de
eodē. Galia bicon cōstat dimetro iambico a cata-

lectico: & anapesto uel spondeo cū duob? iambis:

ut est Tētera recitat aura tremulos sin? fredi pñta sniam fusi Poeta diceret: si choliambos legerim? qñ plu-

rima epigrammata claudius iābo pñtari uideat? qñ dēre petenti claudius cur cōmata sordidica aut galiambū

molle & eueruāt nō conficiat. Cacus nimis in hoc epigrammate chaldeus fuit; aut magis isanissimus.

DO. Athis ut alii sentit nōmē pñtū poetæ ēq. nūl quā repperit: sed ut puo Athis hic puer amat? a Ci-

belle ponit p molli & eueruāt poetam & ipse mollissimus tui scetus testib? qñ alibi indicat Martia. C-

ait Et p cubino mollior celeneo: de eodē carmine Persius Claudere sic uersū didicit berecintib? athis. Pe-

tauri: dicti agiles hoīes a re fē dōmāt qē uolo hī p circulos se imitū nācūburg: sub delphine ut Mamē?

scribit. Marcellus petauristas appellat & alios esse putat: sed mōi interpretatio cū Martiale puenit. Lada:

cursor fuit Alexandri uelocissim? Sensus est poetæ: possit esse bon? Poeta etiā si non fecit numeros sordidicis

cosā coliambicos: quēdammodū Lada cursor oīno uelocissim? erat etiā si nō inueneret sep circulo: qñ po-

terā agere petauride Lada scribit Solinus in collectāeisi & eiusdē meminit Cat. Dicit dēderit phocbum

q dicebat puellas ardere sui amore: cū hēat os nantis sub aq iocaf cū ardore & aqua hic erat pallidus & tui?

gādu. Nil Mamercus male scribebat. Dummodo nil recites: uel nō offendas nō tuis ineptiis.

Quod gaurus gaudet ebrietate. Cato uicē uisus uisus uisus Horatius nō nunquam incaluit mero

quāuis Plutar. id uelit uidē accidisse nō catonis ebrietate sed magna neqciōrum cura. Nullo apolli-

ne. i. nullius musis dñe gratia apollinis & musae. Hoc ecce quia male scribebat carmina. Antoni? accu-

sā a Cicero q uomē uerit in senatu multis uicib?. Luxuriaris nā apin? multa micādas uisus grāci scribit lu-

tu pñtū sit. Quod fellas q dā multis aliis uitiis habes auctores in fellatiōe quē hēnta iocaf in turpe boēm.

Choli-
bus

Rectus
iābicus

Scazon

Athis

Petauri

Lada

Quinti
liane

Quintiliāne moderatōrē nā ut ipse scri. xlii. lan
nos erudiēdis iuuenibus impēdit. Docuit etiā
nepotes Domitiani. Primus Romę mercedem
publicam e fisco accepit ut scribi Eusebi. Va
ge iuuenturis. Romanę togę nobilitatis & iu
uentutis. Proptero uiuere pauperēq; spretis di
uitiis indolge animo. Nec inutilis annis iu
tules annis dicunt qui nullā partē annoꝝ in uera
uita: est animi relaxatione & quiete ponunt.

Nemo uiuere satis pperat. adeo anni labuꝝ
tur citoꝝ nō possumus uideri nimium propere
re ad uerā uitam. i. quietē. q. d. nemo pōt rephen
di q. nimium tps uelit dare quieti. Imagines
maiorū qui aliqd prædā gesserant collocaban
tur in atrioꝝ apud Sillium exposuimus. Ru
dis herba. i. herba sine ullo cōdimento: uel impe
ratus hortus. i. Verna seruus. i. habet tantūmodo
unde possim alere seruum. Cōiunx nō doctis
simas lūe. doctam cōiunx scribit molestam
quę uoluit Palæmonis arē. Ita descipula est Epi
curi uita: quam Poeta maxime probat. Rerum
petit a Domitiano ius trium natorum quod qui
habebant cum aliquid populo uirum diuideba
tur his dabatur portio pro tribus liberis alendis
in lege agraria testatur hoc Appia. Hoc ius inlū
tū est in monumentū & laudem auctore Dio
nyfio: triū orationū qui tergemini pugnauerunt
aduersus Gurgatios albanos pro ipetio romanoꝝ
Claudius eū. dedit mulieribus ius quatuor na
torū. Qgo sospici. sano & saluo. Fortuna uel
tanquā nō hēbat tres filios. Credat quia non
erat & Pli. scri. se a cōpetitore supatū. q. ille ius
trid natorū habebat pter alia ornamēta nam qui
id ius habebant anteponebatur carentibus libe
ris. Natorum iō uxor iam ualebis idest disci
des. Munus domininō debet perire quia de
beo esse contentus munere cæsaris & nō de beo
quætere amplius liberos. Plus pudoris: idest
si in medium non uenit.

Liber tertius ad lectorem.

Ec tibi quicquid idest longo tedio ur
bis discesserat Martialis in Galliam ci
salpinam unde hunc librum mittit nā
quod ait secundo uersu: Gallia romanę nomine
dicta togę ego de Gallia cisalpinā intelligo ob
tertium epigramas ex quo satis discitur inde mit
ti librum. Primum lectorem alloquitur & indi
cat ubi liber sit compositus: neq; se mirat ait si
fortasse plus placeat superior qui cōpositus fue
rat in urbe quoniam quę domi nascuntur gra
tiora sunt externis. Romanę togę: alludit ad
Galliam togatam quę ab Ancona incipit: cum
ut puta uelit indicare Galliam cisalpinā. Ro
manę. Tu legis hunc: nam hunc nūtebat li
brum in urbem. Liber uerna: idest natus domi
in urbe. Vincere gallum idest qui mittitur ex
Gallia. Vincere: gratia superate. Cuius allo
quitur librum & hortatur eum ut sibi paret pa
tronum aduersus obrectatores & laudat Fauſti
num. Cuius uis fieri mi: idest cui uis mitti. Imita
tio Catulli. Cui dono Lepidū nouum libellum.

Da ueniam: propterat uiuere nemo satis
Differat hoc patris optat q uincere census:
Atrici q immo dicis arctat imaginibus.

Me focus & nigros non indignancia fumos
Tecta iuuat: & fons uiuus: & herba rudis
Sit mihi uerna saturi sit nō doctissima cōiūx
Sit nox cum fomno: sit sine lire dies.

Ad Cæsarem Do.

Rerum certa salus terrarum gloria cæsare
Sospite quo magnos credimus esse deos:
Sifefstinatis totiens tibi lecta libellis

De tinuere oculos carmina nostra tuos.

Quod fortuna uetat fieri permitte uideri

Natorum genitor credat ut esse trium.

Hæc si displicui fuerint solatia nobis.

Hæc fuerint nobis præmia: si placui.

Ad Vxorem.

Natorum mihi ius trium roganti

Musarum prætium dedit mearum.

Solus qui poterat: ualebis uxor.

Non debet domini perire munus.

Ad Regulum.

primus ubi est inquis: cū sit liber iste secūds

Quid faciam si plus ille pudoris habet?

Tu tamen hunc fieri si mauis regule primū

Vnum de titulo tollere iota potes.

CM. Valerii Martialis. Liber Tertius.

Ad lectorem de Libro Gallicano.



Ec tibi quicquid idest lōgin
quis mittit ab oris

Gallia Romanę nomine
dicta togę.

Hunc legis: & laudas librum
fortasse priorem

Illa uel hæc mea sunt: quę meliora putas.
plus sane placeat: domina q natus in urbe ē:

Debet enim gallum uincere uerna liber.

Ad Librum suum.

Cuius uis fieri libelle munus?

Festina tibi uindictem parare:

Ne nigram cito raptus inculinam

Vindecim parare: id est, defensorum. Tegascordillas: hi uersus sūt apud Petisium alitis numeris: Sed
 brosmetuentia carmina nec thus. Cordillazudem pisces sunt qui thimni: nam thimni simul ac nati sūt
 matrem sequuntur arumno redeunt ex ponto in magnum mare: cordille dicuntur qđ se immerferint
 corno pelamides: et hanc enim latine cenum post annū appellatur thinni. Cordillaspisciculos. Papy
 ro madida: nam neglecta papyri in hunc usum adhibebantur: siue scripte essent damaris carminibus:

Cordil
 lae
 Pelami
 des
 Thinni

Cordillas madida tegaspapryo
 Velthuris pipertsq; sis cucullus:
 Faustini fugis in sinum: sapisti.
 Cedro nunc licet ambules perunctus
 Et frontes gemino decens honores:
 piētus luxuricris umbilicis.

Et te purpura delicata uelut,
 Et cocco rubeat superbus index.
 Illo uindandis nec probum timeto,
 Ad Librum suum.

Romam uade liber: si ueneris unde requireris:
 Amilix dices de regione utæ.
 Si quibus in terris: qua simus iurbe rogabit:
 Corneli referas me licet esse foro.
 Cur absim quærer breuiter tu multa scire:
 Non poterat uanæ tædia ferre togæ.
 Quando uenit decet: tu respondeto: poeta
 Exierat: ueniet cum cytharædus erit,

Ad Eundem.

Vis commendari sine me cursurus in urbem
 parue liber multis: an satis unus erit?
 Vnus erit mihi: crede satis: cui nō eris hospes
 Iulius: assiduum nōmen in ore meo.
 protinus hunc adeas primiq; in limine testis:
 Quos tenuit daphnis: nūc tenet ille lares
 Est illi coniunx: quæ te manibusq; sinuq;
 Excipiet: uel si puluerulentus eas.
 Hos tui: seu pariter: siue hanc illū ue priorum
 Videris: hoc dices: marcus a uere iuber.
 Hoc satis est: alios cōmendet epistola: peccat
 Qui cōmendandum se putat esse suis.

Ad Mulierem Deformem

Formosam faciem nigro medicamine uelas:
 Sed non formoso corpore lædis aquas
 Ipsam crede deam uerbis tibi dicere nostris:
 Aut aperi faciem: aut tunicata laua.

Ad Marcellinum

siue non scriptis tunc erat illud genus papy
 ri: quod emporeticus dicitur depauperata dictio
 apud Plinium phoreicum. Cucullus tegmen
 thus: & pipertis uēdit. Faustini: alibi meministi.
 Sapisti: optimū cōpisti cōsiliū. Cedro:
 oleo cedrino: quod seruabat chartas. Luxurie:
 riside est luxuriose orneris umbilicis piētis. In
 dex titulus: coccum mittebat Galia præcipuum:
 licet Pisdia & alix: prouincix mitterent unde ue
 stes coccineæ fiebant: præcipuo colore legenti præ
 tio. Illo uindice: patrono Faustino. Probum:
 Probum posuit pro seu erit: si mo castigatorem nam
 M. V. Probum emendandis libris solum nec ulli ali
 grāmatices parti deditus: reliquit non mediocre
 silium obseruationum sermonis antiqui.

Val.
 Probus

Romam alioquitur librum: dux eras uix ami
 liz altera quæ flaminiam excipiebat: de qua hic
 loquitur. Altera quam straxit Scaurus Per pifas
 & Lunam in fabatis usq;. Forum corneli: mu
 tato nomine nunc imola dicitur. Fatere mul
 ta: in multis multa paucis uerbis. Vanæ togæ: uel
 uanæ quis ut scribit inter togatos ambulabat.
 inter ambulones ex quo nihil accipiebat: quod
 esset libero homine dignum & propterea togam
 uagam uanam dixit: uel uanæ togæ Romanorū
 togatorum: quia uani & nullius emolumentū erās
 in clientes placet prior sententia. Exierat: poe
 ta: uidet quoniam erat poeta exiit. Cū cytha
 rædus erit: redibit: quia cytharædi in prædio sunt
 Romæ: non poetæ. Ias figurate tempora sua no
 tat. Vis cōmendari ad librum ireq;. An unus
 multis satis eris: hospites dicuntur amici exteri
 ppter ea ait Tu non eris iulio amicus externus: sed
 popularis & ex ipsa urbe. Nomen in meo ore
 quia cum sæpe celebri carminibus meis. Pri
 mi in limine testis domus nostræ: quia uicinus erat
 Iulius Mar. Daphnis græce latine laurus: Mar.
 Lauros habuit uicinas ad porticum uispani: qđ
 dixit. At mea uispanas spectant cenacula lauros
 Propterea uicinum hominē qui domui suæ lau
 rentum illic olium habebat fido nomine appellat
 daphnidem: daphnis præterea olium fuit Mercu
 ri & Nymphæ filius: qui & ipse ita est appellatus
 quoniam in filia laurotorum in sicilia esset natus
 Is amilix oculos cum ebrius immemor minarum
 Nymphæ: si cum aliqua alia rem haberet: regis fi
 liam stuprasset. Hos pariter: Iulium & uorem.

Forum
 corneli

Formosam mulierem: quæ medicaminibus
 celabat uultus: corpus deformē lauabat: faciebat
 hoc ut formosa uideretur cum tamen ipsam cor
 pus proderet faciem eē deformē. Lædis aquas
 lauando. Deam aquarum. Aperire: detege fa
 ciem nigro medicamine: uenit uideamus an sis for
 mosa. Aut tunicata lauare corpus quod ceru
 mus non formosum: doceat facie esse deformē.

Daph
 nis

Lux tibi Marcellinus die natalis patris deposuit primam barbam: ait Marcia duplicem esse causam celebrandi diei quod eo & pater natus sit & filius deposuerit primam barbam lanuginem: nam lanugo hinc deponere magna celebritate conuuioriorum & ludorum & iudicium erat uite initium uirilis aetatis. Hæc prima hoc die natus est pater tuus.

Libat: id est decedit quia deposuit primam barbam. Illa dies licet dederit iocundam uitam patri quia eo natus est nunquam fuit amplius quod reddidit te uirum. Vel patri accipe absolute ut dicitur nullus pater plus accipit ab eodem diei & natiui suum celebret & depositam filii lanuginem.

Centum Domitians sportulas subtilitatis abatur autem centum quadrantes pro sportula his quæ una laudabantur: quod supra indicauit. Dat baiæ nam mihi latus Marcia & insolens diuitibus. quæ exiguæ sportula interdum cibo: comites cōducebat ait eos non debere amplius sperare comites exigui sed esse recto & legitimo salario. Eluxus de coctus aquis balnearum. O fames amicorum: id est o diuites qui cogebatis amicos esurie tenui sportula. Quid cogitatis regis superbi: id est diuites nati supra. Timidus ante ambulo regi. Stropharum potes legere id est alimentorum quasi dicat amplius non datur cibi in sportulam quod non placeat lege stropharum: nam Strophæ pinguis & oculi fraudes sunt ut appellat sportellæ strophas quasi rem fallacem: cuius dulcedine multi decepti tempus frustra terebant Plinius epistolis hoc uerbo unitus: sic loquitur dixi strophas facis & alibi Martialis strophæ talis abiit. Thaidæ cum luscæ & deformem possit amare. Ipsæ non habet duos oculos inam cretus est. Constituit Philomus pro prodigis erat: a patre accipiebat duo milia singulis mensibus ne consumeret hereditatem una prodigalitate: postea pater moriens constituit hereditatem & non reliquit duo milia in toto asse: ergo pater exheredauit quia non dabit amplius singulis mensibus duo milia per omnes dies: quoad uixit: uel exheredauit quia tantum dedit ut nihil moriens relinquere potuerit quod placet. Egestas crastina: id est cum uno die tantum consume res ut in sequenti nihil superesset. Ex asse tota hereditate in qua non erant duo milia. Pater exheredauit quia non dabit amplius duo milia singulis mensibus ut dabit sed quum uiuus illa daret tunc se exheredabat quia nihil inde superuixit. Vnguentum: corpus mortuorum lauabatur. Ennius Tatquini corpus bona femina lauit & unxit & Virg. Corpusque lauanti frigentes & unguunt fabullus acceperat conuiuas ut ungerent & moris erat. Sed nihil scidisti ad coeundum. Salsap faceta est. Mortuus quia mortui unguunt & non comedunt. Dum: crudus significat cibum non coctum: Crudus item significat hominem qui bene non concoxit. In hoc iocatur Martialis acculat auaritiam Neuir. Partis abstinentes ab apro. Rum pisiaceas. Hoc pado: non apponendo aliqd.

strophæ

Lux tibi post idus numeratur tertia maias: Marcelline tuis bis celebranda sacris.

Imputat æthereos ortus hæc prima parentis.

Libat florentes hæc tibi prima genas.

Magna licet dederit iocundæ munera uitæ: plus nunquam patri præstitit illa dies.

De Sportula.

Centum miselli iam ualente quadrantess:

Ante ambulonis congiarium Lissi

Quos diuidebat balnearum elixus:

Quid cogitatis o fames amicorum?

Regis superbi sportulæ recesserunt.

Nihil stropharum est: id est salarium dandum est.

In Quintum.

Thaidæ quæ amat: quæ thaidæ: thaidæ luscæ.

Vnum oculum thais: non habet ille duos.

In Cinnam.

Vericulos in me narratur scribere cinna.

Non scribitis cuius carmina nemo legit.

In philomusum.

Constituit philomus pater tibi milia bina.

Menstruas: perque omnes præstitit illa dies:

Luxuriam premeret cum crastina semper egestas:

Ecce tuis essent danda diurna tuis.

Idem te moriens heredem ex asse reliquit:

Ex heredauit te philomus pater.

Ad Quintum.

Si tua nec thais nec luscæ est quinte puella.

Cur in te factum distichon esse putas?

Sed simile est aliquid: pro laide thaidæ dixit:

Dic mihi quid simile est thais & heroides?

Tu tamens quintus mutemus nomen amatis:

Sed non uult quintus thaidæ: scit amet.

In Fabullum.

Vnguentum fateor bonum dedisti.

Conuiuas heres: sed nihil scidisti.

Res falsa est bene olere: & cluriges

Qui non coenat: & ungitur fabulle

Hic uere mihi mortuus uidetur.

In Naxiam.

Dum non uis lepore dum non uis carpere mulu:

Et plus quam patri naxia parcis apro.

Accusas nupis: coquum: tanquam omnia cruda

Nunq̄ ero sicerudus. Nunq̄ accidet ut bene nō concoxerim nihil edendo. locat in hoc uerbo crudus, **crudus**
 Plus credin. Credere est mutuo dare pecuniam: Cicero: Per amicos tuos qui ei credidissent. Credere
 ite est habere fidē: locat in hoc Martialis. Creditumutuo dāsalit leſorē ambiguitate uerbileſor acce/
 perat credere p̄ dare pecunias: murus Martia. acceperat credere p̄ adhibere fidē: cæcus q̄ amat i multū
 credit. Cū ſit p̄ pauper quōr̄ interrogatio eſt quō mutetur fidet Cæcus amat i cæco multum aliis credit.

Das: prouerbū erat apud antiquos in eū qui rem tentaret ſupra uires: teneto te intra pelliculā: hoc uſur
 Attulerit: nunq̄ ſic ego crudus ero.
 De Tutio.
 Romam petebat eſuritor tutius
 proſectus ex hispania.
 Occurrit illi ſportularum fabullas:
 A ponte rediit miluio.

De Codro.
 plus credit nemo q̄ tota codrus in urbe:
 Cum ſit tam paup̄ quomodo? cæcus amat
 In Cerdonem.

Das gladiatores futorum regule cerdo:
 Quodq̄ tibi tribuit ſubula: ſicca rapit:
 Ebrius eſt: nec enim feceris id ſobrius unquā.
 Et uelles corio ludere certo tuo.
 Luſiſti: ſi eſt ſed te (mibi crede) memento
 Nunc in pellicula cerdo tenere tua.

In Sabidum.
 Circūlata diu menſis ſcriblida ſecundis:
 Vrebat nimio ſaua calore manus.
 Sed magis ardebat ſabidi gula: p̄tinus ergo
 Sufflauit buccis terq̄ quaterq̄ ſuis.
 Illa quidem te puit: digitoſq̄ admittere uſa ē.
 Sed nemo potuit tangere merda ſuit.

In maximum:
 perſixiſſe tuas queſta eſt praxatio fauces:
 Cum te exularis maxime: quid recitas?
 De uipera in ore urſæ.
 proxima centenis oſtenditur urſa columnis

GEO. Circūlata diu menſis inſerta ſecundis: quiſ te
 dēſ plagiarie ſurripuiſti? Nam in præſtatione plautina
 legebatur: ſublite fecerunt ſed rum iam manifeſto teneariſ: ſententiam meam proferam: hoc ē nō minus
 uere & cōmode interitum hic legi poſſe q̄ ſcriblitum: quando apud Collumellam: & Donatum inſerta le/
 gaſ: ad interendo de dūctum nomen: unde Teren. Tute tibi hoc inſeruiſti: totum ex edendum eſt.
 DO. Perſixiſſe: idem ſenſus eſt uerborum. Catonis in albinum ſcribentem hiſtoriam: uiam albinus ſe ex/
 cuſauit: quod græcus homo ſcriberet latinam hiſtoriam: maluiſti inquit depræcari culpani q̄ ea carere per/
 ſixiſſe: nimio frigore factas raucas. Inue. Et ſi perſixit bene cātat hic malus erat recitator. Proxima Pla/
 tanon locus erat platanis conſtitat daphnon iuriſhic erat iuxta porticum uſiſſa habebat ſeras mar/
 moreas mito ſculptas artiſicioſum puer nuper manum imiſiſſet in os urſæ maximo: ex illis deſeſcentis
 uiperæ motu periit. Columnis centenis porticus uſiſſe pax.

Intrita

platanſ
Daphn
non

Fidat ferre marmorez. Tentat palpando experitur. Merisimilia. In oculo ore. Intra os latebat. Viuebat ducebat spiritus. Anima deteriore. Statu & spiritu uenenato. O facinus simul deplorat necem pueri & uitā ferre marmorez admirat. Falsa quia non erat marmorez ut uidebas falsa res hq d uidebas quasi dicat erat uipera cū uidere urfa. Dic musa De canio & in ed iocal q nulla alia re magis oc cupatus erat q risu de quo supra Cepit maxime pana q solebat. Chatis uicuri. i. mortalitati. Adā Tepoz claudianop. i. Claudii & etos malop. Hanc istoria scriptis Plised nō extat. Falsus scriptor ian lau

phædr⁹

Tigilli⁹
nos

Nauicu⁹
lox

aplius

Exornant fictæ qua platanona fera.
Huius dum patulos alludens tentat hiarus;
pulcher hyas; tenerā merisit in ora manū.
Vipera sed cæco scelerata latebat in oros
Viuebatq; anima deteriore fera.
Non sensit puer cē dolos; nisi dente recepto
Dum perit: o facinus falsa quod urfa fuit.

De Canio.

Dic musa quid agat canius meus ruffus
Vtrum ne chartis tradidit ille uicturis
Legenda temporum æta claudianorum;
An quæ neroni falsus astruit scriptor?
An æmulatur improbi iocos phædris?
Lascius elegis, an seuerus herois?
An in cothurnis horridus sophocleis?
At ociosus in schola poetarum.
Lepore tinctos attico sales narrat?
Hinc si recessit; porticum terit templi?
An spatia carpit lentus argonauatarum?
An delicatæ sole rursus europæ
Inter tepentes post meridem buxos
Sedet; ambulatque liber acribus curis?
Titi ne thermis en lauatur agripæ,
An impudici balneo tigillini?
An rure tulli fruitur atq; lucanis?
An polionis dulce currit ad quartum?
An æstuantem iam profectus ad baias,
piger lucrino nauiculatur in stagno?
Vis scire quid agat canius tuus? ridet.

In Crudelem dominum,
proscriptū famulus seruauit fronte notatus
Non fuit hæc domini uita; sed inuidia.

De Apitio.

Dederis apici bis tricentes uentris
Sed adhuc superat centies tibi laxum.
Hoc tu grauatus ne famem & sum ferres.

An uersat horridus in cothurnis sophocleis.
tragico carmine. Schola poetarū locus ubi Poe
ta recitabāt. Lepore attico i. attica puritate &
elegantia. Hinc schola poetarū. Terit porticum
deambulāt in porticu. An carpit spatia. i. an de
bulat in porticu argonauatarū in cāpo marito. An
rursus quia illuc sæpe accedebat. Tepentes bu
xos. I. inter buxos. i. deambulāt ne in porticu Euro
pæ? Titi therminis nā Titus thermas construxe
rat. An lauāt in thermis Agripæ. Tigillini spu
dicinā per impudiciā Tigillinus multa a Nerone
est cōsecutus quē ad oē corruerat. Ipse obscuro
pareupbus fœda pueritia turpi senectū apud aq
sinuentanas perit iussu Orthonis muliebriter nā
secuti fauces nouacula. Tulli & lucani duoq; fra
trē de qbus supra. Si lucane tibi uel tibi tulle da
rent. Pollionis quartū. Quartū nomen propriū
loci amœni est ad quartū lapidē. i. ætino ipe.
Nauiculatur. i. nauigat nā nauiculari est ociosa
cimba uehi. Riden: ta ante notat. Cepit maxie
pana q solebat. Ita suspensum hædenus lectorem
in risum prouocat. Proscriptū. Anniū Restionem
proscriptum. Famulusq; ipse in compedi
& fionie notatū hēbat secutus est fugientem aliis
seruis diripientibus bona domini. Is collocatum
dñm in loco abdito alui. Senem in quē iciderat;
interemit; cōiectūq; in rogi ardentē ostendit his
qui uenerant ad Restionem capiendum illic az
dere. Proscriptum. Restionē. Inuidia. i. infamia
domini quod fuerit seruatus ab eo seruoiq; ip
se habebat in cōpedibus quem frōte signauerat.
Historia est apud Macrobiū. Dederas Apiti⁹
habebat septem milia sex consumpserat luxu i &
cū adhuc centū superesset ueritus ne posset ex
plere gulā ea pecunia uenendū bibiūq; fortasse a
multis poterat laudari iquis fortiter fecisset: ad
qd Martia. an nihil potuisse fieri gulosi⁹ nā cū cæ
teri uncti sedent pp gulā ipse qd plus est bibi ue
nenū gulæ cū. Tu grauatus: qd solū. centū sup
esset. Vi languā. Fertes famē & sumidest tā
quam laborares famē & sibi bibisti uenenum.
GEO. Dederas apici bis tricē. uentris. Seneca nē
& Diō græ? historici ad eddū erāt ab hoie utriusq;
linguæ de se ipse iactat eruditio: ut luxuriosum
hoc firi Apitiū certū & copiosū explanaret. Sene
ca ad Elbiā matrē B an Apiti⁹ nra mēoria uixit q
i ea urbe aliquē q pbi uelut corruptores iuuentū

Summa uenenum potione duxisti.
 Nil est apici tibi gulosius factum.
 In Inuitatorem.
 Omnia cum retro pueris obsonia tradas:
 Cur non mensa tibi ponitur apedibus.



De Tusco haruspice.

Vite nocens rosa stabat moriturus ad aras
 Hircus: bacche tuis uictima grata sacris.
 Quem tuscus mactare deo cū uellet haruspex
 Dixerat agresti forti rudiq; uiro.
 Vt cito testiculos & acura falce secaret:
 Teter ut immundæ carnis abiret odor.
 Ipse super uirides aras luctantia pronus
 Dum refecat cultro colla: premittq; manus:
 Iugens iratis apparuit hernia sacris.
 Occupat hanc ferro rusticus atq; secat.
 Hoc ratur antiquos sacrorum polcere ritus:
 Talibus & fibris numina p̄fca coli.
 Sic modo q; tuscus fueras: nūc gallus haruspex
 Dum iugulas hircum: factus es ipse caper.
 Ad Faustinum.

Si temperari balneum cupis feruens
 Faustine: quod uix iulianus intraret.
 Rogo lauet uti rhetorem sabinecum:
 Neronianasis refrigit thermas.

In Candidum.

Prædia solus habes: & solus cādide nūmos:
 Aurea solus habes myrrina solus habes.
 Massica solus habes & opimi cecuba solus.

ut abire iussu sunt insam popinæ professus sua dī
 disciplina seculū infectum exitū nosse op̄e
 p̄ciū est cū sefestiū miles in culinā congestisset
 cū totē cōgiaria principiū & ignes capitolii uecti
 gal singularis cōestationes fuassent: ære alieno:
 oppressus: rōnes suas tūc primū coactus is p̄xit
 sup̄ futop̄ supra sefestiū centies cōputauit & ue
 lut multa fame uicturus: si in sefestuo centies ui
 xisset ueneno uitā finiuit. Quia luxuria erant cui
 cōtēs sefestiū gēstas fuit & qd̄ alii uoto petitis
 ueneno fugit. Dion sere eadē q; Sene. De morte
 Apici tradit nisi q; ductas & quinquaginta my
 riadas superfluisse ei dicat subductis rationibus.
 Ausimq; affirmare id esse centum sefestia q; da
 centas quinquaginta myriadas.

DO. Oīa in eum qui obsonia apposita conui
 nis retro porrigebat pueris. si inq; Mar. in aīo u
 bi est retro porrigere obsonia debes & mēsam
 parare pueris: nō nobis. Apedib;: lecti ubi discū
 bāt pueri: Serui: ad pedes discubebāt. Alibi: Re
 mollexus ad pedū turbā: ad seruos: & alibi: Ad
 pedes imple lagoniā. i. ex mensa seruoꝝ. Vite
 nocens: Erat haruspex q; uolebat imolare caprū
 Baccho. sed qm̄ carnes hirci seferi nisi castitissimē
 ut rusticus refecaret testes capri: Apparuit hernia
 haruspici rusticus eā refecuit. Stabat: ut macta
 ret & placebat deo. Rosa: corrosa uite. Ara
 spex tuscus: q; tuscia uenerat: uia & tuscia uene
 rat haruspicina. Teter odor: i. nocēs odor hirci
 rō. Hernia: p̄pellis testiculoꝝ. Iuue. Quibus inē
 di frigidus zuo. Laomedonades & nestoris her
 nia possit. Ara: uindens cespit. Rustic;: fecuit
 hernia haruspici: putauit hunc esse ritū sacroꝝ.
 Si tēperari: local i Sabineū rhetorē q; tūc uetū
 eminebat podice: ut possit refrigerare balnea
 calidissima: iulius amabat balnea rapida: Præ
 dia: in cādidi q; nihil dabit amicis: & uolebat oīa
 solus habere de quo supra est conquestus. Cādidi
 de nō iudiciū sed nō habebat uxore: solus cui
 insultat hoc epigramate. Solus habes. i. nihil ex
 his das amicis: sed solus oībus tuis rebus uteris
 p̄ter uxore iuue. Cētis uitio nūq; partū amicum.

Solus habes Myrrina: uasa mirebantur aboriē
 te: & a nō nullis locis parthorū: sed p̄cipua ex car
 nania: erant distincta maculis nonnulli dixerunt
 myrrinū esse humore cōcretum sub terra: unde
 hæc uasa ducebant. Massica i silernum. Cecu
 ba opima. i. uino opimiana. Nunq; idem sermo
 sensus est superioris epigramatis. Reuocans: nullū
 nisi cum quo cotta lauari. Reuocans: cōtē.
 Inuitas alios: draucos. Mihi non est cor deca
 pit lestorēnam ut dicere mihi non est cor hoc ē
 prudentia quia te inuitorū intelligat non est
 animus ad te p̄dicandum. Nec tibi pudor: sal
 lit nē lestorē: u. i. dicere q; me nō inuitas atq; itel
 ligat q; uis p̄dicari. Auriculā: in Nestorē sella
 corē: qui cū garriget in auriculā Marū male ole
 bat auricula p̄pter grauē odorem Nestoris. Alibi
 eodē sensu de ampulla unguētū cū lingū q; cū
 ei obsecissendixit Poeta: facta ē e gape. Hasi q; dī
 lā scit. q; ex ferulis p̄duō puenet ad equestre

Myrrina

dignitatē. Saturne tibi in Saturnalibus ut Ap/
pollo odor scri. Saturnus q̄ toto anno fuerat i
cōpēdibus soluebat. Paplin saturnalibus uocat
saturnū. Saturnus mihi cōpēde lex soluta i cum
Mar. uelit ostēdere zoilum fuisse seruū in sa
turnalibus scri. diffichom. quo si zoilū dicare cō
pēde saturnū. Dedicat tibi has carhenas. Cūge/
mia cōpēde quas appellat annulos priores: sed
nunc habet annulos equestres: nā zoilus exser
uofactus erat eques. Ad carhenas uiderat ei fugi
tino priores annuli. Reor aut uincula quā solu
ti eēnt & seruorū dicant. Saturno ea rōne qua
supra didō de cōpēdibus Saturni. Sunt tibi in
Ruffinū q̄ obsecris artibus & uis ministerio p
uenerat ad ingentes diuitias & q̄ suā cōditio
nis oblitus amicos iā ceperat aspuarim det Mar.
eū nō oportere effert diuitis cū ampliores Di
dimus spado & Philomelus cytharocōdis finit cō
secuti. q. d. & si diues sit nō tū eius cōditionē mu
tari & aboleri potuisse. Multa iugera. i. habes
multos cōpos. Vrbaniq̄ tuas aedes occuparunt
multa iugera solitū amplitudine sua. Cōtra Mar.
de casa sua. Er casa iugeribus non onerosa suis.
Numerofus debitor. i. habes multos debitores
operatores. Aurea mēsa. i. honusta uasis aureis.

Didim⁹

Philo
melus

Didimus spado fuit q̄ suppositus alitis uxore in
gēs diuitias ē adeptus. A sibi. Si spado didim⁹
& correfus non eēt. Philomelus cytharocōdis
nā q̄ aōō amicus significat. ut aōō cū thalibis/
tius meministi. Sportula. Ad Gargilianū. quē ex
trema inopia laboratē interrogat quō uiuat quā
uis inq̄ dicas te uiuere sūma cū rōne nā adeo es
fops aut uiuēdi nullū rōnē hēas. Nulla sportula
da. i. q̄ sublatā est a domo. nā Domi sportula p
usum ad rectas cōenas redegit. Tu recābis cōui
ua gratis. sine ulla alia mercede. q̄ olli spor
tula accipiebā nōc una cōenabit cū diuitib⁹. sed
nulla alia mercede data. Vnde est togula. hāp
uū ad rectas cōenas redegit. i. uū habes togula
pōuū. Vū uir es chīdes. i. uū habes ut solus col
cū meretricis. Ioue. Er dubetis alta chionen de
ducere sella. Licet dicas te uiuere sūma rō
ne. itelligebat Gargiliū. Quod uiuūga erat
indignus uita in tāta inopia totus est nā rō mo
derationē significat ut Gargiliū accipiebat &
cām ut Mar. accipit. Nulli facis cō rōne. i. nullā
habes uiuēdi cām in tanta inopia debētes potius
mori. Nō possum in Matrinā te crepta. zate.
q̄ Mar. accusabat q̄d se uetulā nō posset subagi
tate. Possum cōcubere cum uetula. Tu mor
tua es adeo extreme zatis es ut mortua uidea
ris. Hecubāsi nondum erat canis. i. possum con
cubere cū Hecuba antequā conuersa foret in ca
nem & itē cū Niobē antequā in faxū q̄ d. tu nō
anus es sed aut canis: aut faxū deposita mulie
ris figura. Arsi. Phidias sculpsit atheniēsis cla
uis minoribus simulachris sculpsēdis. Toreū
sai dicit casa sculpsit laudant pīces hoc disticoi
uase sculpsit. Adde aq̄ natabat adeo bñ fāt scul
psit & laudat pīctū sculpsit. Quod ad Fa
bianū agnū ueterē quē & si iam diu coluerat q̄

Phidias

Ecce cor solus habes: solus & ingenium.
Omnia solus habes: hoc me puto uelle negare:
Vxorē: sed habes cādē cum populo.

In Gallum.

Nūq̄ me reuocas uenias cū sape uocatus:
Ignosco nullum si mō galle uocas.
Inuitas alios uitium ē utriusq̄ quod inquis:
Et mihi cor non est & tibi galle pudor.

In Nestorem.

Auriculam mario grauitur mirāis olete?
Tu facis hoc: garris nestor in auriculam.

In Zoilum.

Has cum gemina compe de dedicat carhenas:
Saturne tibi zoilus: annulos priores.

Ad Ruffinum.

Sunt tibi confiteor diffusi iugera campi:
Vrbaniq̄ tenent pradia multa lares.
Et seruit dominæ numerosus debitor arca.

Sustentatq̄ tuas aurea mensa dapes.

Fastidire tamen noli ruffine minores.

Plus habuit didimus: plus philomelus hāc.

Ad Gargilianum.

Sportula nulla datur gratis conuiua recumbis:

Dic mihi quid romæ gargiliane facis;

Vnde tibi togula est? & fuscæ pensio cellæ?

Vnde datur quadrās? unde uires chionēs?

Cum ratione licet dicas te uiuere summa:

Quod uiuis nulla cum ratione facis.

In Matriniam.

Nō possum uetulā quereris matrinia: possum.

Et uetulam: sed tu mortua: non uetula es.

Possum hecubā: possum niobē matrinia: sed q̄

Nondum erit illa canis: nōdū erit illa lapis.

De Piscibus sculpsit.

Artis phidiae tortuma clarum.

Pisces: aspicias: adde aquam natabunt.

In Fabianum.

Quod nouus & nup factus tibi pstat amicus:

Hoc prastare iubes me Fabianæ tibi:

Horridus ut primo semper te mane salurems

Pex mediumq̄: trahat me tua sella lutum.

Lassus & in thermas decima uel serius hora

Te sequar agrippæ cum lauer ipse uiti.

Hoc

Hoc per triginta merui fabiane decembres:
Vt si tyro tuæ semper amicitia?
Hoc merui fabiane roga tritaq; mea:
Vt nondum credas me meruisse rudem?

In Irascientes amicos,
Irasci tantum felices nostis amici:
Non belle facit is: sed iuuat hoc facere,
Ad Sextum.

Quæ te causa trahit: uel quæ fiducia romæ
Sexte: qd aut speras: aut petis idē: refer:
Causas inquis agam Cicerone disertius ipso:
Atq; erit in triplici par mihi nemo foro.

Egit æstinus causas & Cuius: utrunq;
Noras: sed neutri pensio tota fuit.
Si nihil hinc ueniet pangent carmina nobis
Audieris: dices esse maronis opus.

Inanis: omnes gelidis quicunq; lacernis
Sunt tibi: Nasones Virgiliosq; uidēs.
Ætria magna colā: uix tres a ut quattuor ista
Res aluit, pallet cætera turba fame.

Quid faciam? suade nā certū est uiuere romæ
Si bonus es: casu uiuere Sexte potes.

De Lycori.

Iliaco similem puerum faustine ministro:
Lusca lycoris amaraq; bene lusca uidet.

In Thelesinum.

Mytæ quod nobis ter quinquaginta dedisti
Ex opibus tāt is: quas grauis arca premit.
Esse tibi magnus Thelesine uideris amicus:
Tu magnus qd das: imo ego: qd recipis.

In Pollam.

Lomento rugas uteri quod cōdere tentas:
Polla tibi uentrem non mihi labra linis.
Simpliciter pateat uixit fortasse pusillum:
Quod tegitur maius credit esse malum.

Qualem Puellam uelit.

Ingenuam malo: sed si tamen illa negetur.
Libertina mihi proxima conditio est.
Extremo est ancilla loco: sed uincet utraq;
Si facie nobis hæc erit ingenua.

Ad Chionem.

Digna tuo cur sis indignaq; nomine: dicam.
Frigida es: & nigra es: non e s: & es chioe.

non habebat midiorē. Præstare hoc tibi. i. officia
q̄ exigit a nouo amico. Horridus scultus: nā q̄
p̄p̄etabāt ad salutē dū nō poterāt se coles. lu. Ligu
lā dimittere. Agrippæ. M. Agrippa habebat ther
mis Titi Vespas. q̄ celeriter extrinxit. Per. xxx. de
fbris. i. xxx. annos. Vt p̄ tyrio. i. nouus miles.
cToga mea trita & cōstipa & mea q̄ nūq̄ merui
fui. Meruisti rudē tractū est a gladiatorib⁹: nā gla
diatores i grauescente ætate rude donabāt ut ap̄d
Horatiū l. epistolis & lu. q̄ rude accepta nō roge
bant amplius pugnare sed publica alebāt pecūia.
Sēsus ē putas me nō demeruisse rudē: ut me alas
sine officio. Irascilrato Fabio ex superiore epigrā
mate ait Mar. amicos diuites uel sine cā solere ira
sci paupibus nō q̄ ad sit hōstis sed qm̄ utile ē tñ
hila. postea dāt. Felices diuites. Nostis. i. m̄ sci
tis irasci. luuat hoc facere. q̄ nihil postea dātis
amicis qbus estis irati. Quæ te cāterrogat sex/
tū q̄ te ueniat in urbē: & ostendit bonū uirū: nihil cer
ti habere unde uiuat. Triplici foro: triplex. n. sol
lū erat i urbe latinū romanū & uetus nec pōt allu
dere ad tria fora dicendi qbus oratores utunt⁹: nā
prior snā melior ē & plāe cōfirmata. Tota neu
trihoc ē neutri potuisset tuto credi pēssio domus:
uel tota neuter tñ hūit ut totā pensionē soluere
posset. Hinc ex causis. Pāgent carmina. i. cō
ponā carmina. Gelidis lacernis. i. tritis lacernis.

Rudis

Forum
triplex

Ætria magna magnosq; principē. Ista res colere
ætia. Certū ē uiuere Rōmā. i. decreui & cōstitui ui
uere Rōmā. Casu fortia: & nō certo iustitio: nam
bōi utriusq; iustitio p̄uo nō ē nec rerū bono uiro p̄fi
diū tēd malis. Maltigē certo p̄mo uiuāt bōi p̄/
dent ex casu ut aligat allegant nā bonas artium
nullū ē certū p̄mū. Matua: Thelesinus magnus
uolebat uideti cū diues ter quinquagena mutas
dedisset. Mar. au. eū nō esse magnū uirū: q̄ der
mutuo sed et magnū q̄ restituat. qd. plus est q̄ a
paup̄ ter quinquagena restituant: q̄ qd̄ dent mu
tuo a diuite. Quod recipis q̄a restituo diuiti hic
nā snā cōfirmat ut pusilla a Mar. dirant q̄ nihil
dant amicis. Gaure pusillus hō es: nā hic uolebat
magnus uideti q̄a daret. Lomento. Lomentū ē fa
rina fabæ hoc loco intelligo. De cādido p̄tetea me
dicine qd̄ ex argento fiebat lomentū dicitur: au
stior ē Plī. Polla hoc medicamēte linebat neutrū ut
puella uideret potes i q̄ expolit uerē lomento uñ
alii foras q̄ cū lingis sunt allici p̄nt ad cunnum
tū lingendū ego at nō uisrabo illic labra nō. nā
cū lingis: De lomento l. distichis. Propterea cōsu
lit Mar. ut lomentū omittat. Alibi idē ē sensus. Nō
linis labra mihi hoc ē nō p̄p̄e ego illar admoue
bo labra ubi linceret & uisceret. Ingenuam: ait
Martia. In puella opida nō tñ hēre rōnem nobili
tatis & cōditōis q̄ forme: & i q̄ nō tā opto puellā
ingenue cōditōis q̄ forme ingēui dāt quop̄ maio
res nō seruauerāt necipit. Ingenuā. ingenue cō
ditōis. Libertalibertū? dīq̄ hūi maiores suos
ipse. libet & secundo loco opto libertinā post rō
anclisē seruā utraq; uincet & libertinā & i ge
nuā si fuerit p̄chra ex Epicuri sola ē p̄xima uolu
ptate i q̄ cōtempta inani laudis sp̄e. Digna tuo

Lomentū

Ingenū

Liberti
nus

Chion Chion significat nix: ubi hæc mulier dicta est Chione ait Mar. ea quæ est Chion: quia frigida est nix sed non est Chionem quia nigra est: & non candida ut nix.

Mentor Frigidus in coitu: nam blanditias non habebat. In fectis: Mentor argenti celando maxime clauit Philu. Rara sine mentore mense: sine poculis mentoreis. Laudas artifex qui sculpsit lacerta poculo argenteo. Insculpta in sculpsit phiala. Plide Stratonico sculpsit. Quis fati? in phiala grauat somno collocauisset uerius quod celasse dictus est Stratonico.

Ducta effusa. Viuit adeo bene sculpta est. Et time tur argentum quia bene sculpta lacerta est ut uiua ui deat & nocitura. Mentis Lenius canis tinxerat capillos ait Marti eum quod posse fallere aspectum hominum sed non posse decipi sensum: ut uel Proserpina quæ exada ætate detrahet medicamina illa nigra eius capiti. Ingeiose medicamina illud Poeta appellat larua. Metiris iuuenis simulata est iuuenis.

Tam subito coruus. i. niger tam coruus. Personem quam medicamina simulat. Detrahet nam & si uide ris iuuenis: quoniam senex fueris moneris: Huius aspectus falli potest natura: lex non potest. Occurrit accusas Ligurinus quod male & impetite recte adeo ut cum bonus uir sit ea sola de causa fugiat ad homines.

Dypas Quacumque uenis est fuga: quacumque uenis: tu gredere. Quid sit scire. i. cupis scire eam. Nimis poetæ sumus: uim uis uidet: poeta recitatio. Pericul sum quia molestus omnibus. Dypas genus serpentis: cuius morsus hominem sit necat. Medio soles ex plaga meridionali: quia illic sunt grauora uenena uel perusta medio sole quoniam perpetuo aperitur.

Piscina Scorpius improbus: uenensius. Piscina: locus erat domi ubi frigida lauabatur. Docet hoc Cicero. Latior in piscina uoluisse ubi laeta brachia non offenderent. Vir iustus hoc unum uinum occupat omnes. Fugerit in fabulis de soli auertere cutsum: ne scelerata Thieste cœna inspicere ut si li appositus ab Atreo fratre fuerunt. Fugimus ut cogat audire te recitantes. Taceat nihil recites alibi Poeta in cœna iocunda pollicetur ut non affuturum crassum uoluerit. Omnia quod scribas in Cosconium qui emulatione scribedorum epigramatum cum Martiale certabat. Illius epigramata modo accusabat quod longa essent: cui respondet poeta: Cosconi qui longa putas: modo dominabat quod parum pudica essent: ait Poeta se laudare Cosconem epigramata legi poterat uirginibus & pueris: igitur nihil inesse obsecro: sua tamen non esse olo repudianda: cum a negotiorum & lasciuioribus puel lis legant. quod plures esse qui sua legant: quod Cosconio eum proxiu quod loquor pagina est. Nulla mentu la: id est nulla mentio mentiorum. Vacat luxuria: id est sine pruritu. Neque lasciuia. Faciles laquei.

Torquetur tangit libidine. Exigit Ad Cædum dum amicum quæ cum non comitaretur Mar. mitebat ei libertus Poeta plus in ea re. comitatio ei libertum posse pscitare: ipse ualeat quoniam ipse sit ad seruilia munera ineptum: ait se omnia ei pscitaturum: quod libertus pscitare non poterit: hoc elaudet & immortalitatem. Opem rogatum: id est rogauit hominismam ante ambulationes etiam rogauit.

De Lacerta celata.

Insculpta phiala: mentis manu ducta
Lacerta uiuit & timetur argentum.

In Leninum.

Mentiris iuuenem cinctus Lentine capillis
Tam subito coruus qui modo cygnus eras.
Non oēs fallis: scit te proserpina canum
Personam capiti detrahet illa tuo.

In Ligurinum.

Occurrit tibi nemo quod libenter
Quod quacumque uenis fugas est: & ingesta
Circa te Ligurine solitudo
Quod sit scire cupis. nimis Poeta es.
Hoc ualde uitium periculosum est.
Non tigris catulis citata rapas.
Non dypas medio perusta sole.
Nec sic corpus improbus timetur.
Nam tantos rogo quis ferat labores?
Estanti legis: & legis sedenti.
Currenti legis: & legis cacanti.
In thermas fugio: sonas ad aurem.
Piscinam peto: non licet natæ.
Ad cœnam propero: tenes euntem
Ad cœnam uenio: fugas sedentem.
Lassius dormio: luscitas iacentem.
Vis quantum facias mali uidere?
Vir iustus: probus: innocens timeris.

De Eodem.

Fugerit an mensas phœbus cœnæ Thieste
Ignoro: fugimus nos Ligurine tuam.
Illa quidē laeta est: dapi buseque strueta supbis
Sed nihil omnino te recitante placet.
Nolo mihi ponas rhombum nulluue bilibris
Nec uolo boleros: ostrea nolo tace.

Ad Cosconium.

Omnia quod scribis castis epigramata uerbis
Inquit tuis nulla est mentula carminibus
Admiror: laudo: nihil est te sanctius uno:
At mea luxuria pagina nulla uacat.
Hæc igitur iuuenes nequa facile scque puellæ:
Hæc senior: sed quæ torquet amica: legati
At tua Cosconi uenerandaque sanctaque uerbas
A pueris debent: uirginibusque legi.

Ad Q. and idem

ro acutum garum. hoc est ex aceto confectum interpretatur. & in principio mense apponi solebat ut apud Ethenum legi.

DO. Morantur: feruntur. Secunda mensa. non dum secunda mensa uenit: & tertius liber recitat: iocatur cum scisido. Aprum si totiens aponis mihi appeto scisidum. Est putidus pudum putabo.

Scombrilpices erant sulphurei coloris: ex hispania pferunt mirebant uendebant cucullo pa-pyraceo. Scelerata: q amolecta. Cum: Gallia tot mofo corpore uolebat uideri: dicebatq se posse placere magis nudam eius uanitatem redarguit Mar. urbanitate. Empta: Tongilianus ducentis nummis emptam domum amiserat incidit o mos erat apud Romanos ut orbis damno affectus ob aliquod incendium pecuniam afferrent: nunc Tongilianus decies centena acceperat: cum tarum ducta amisset in domo cremata nonnulli domos combusebant ut collata pecunia plus aliquid lucrarentur. Tuue. & merito iam Suspectus: tanquam ipse suas incederet xdes. Casus nimium frequens idest incendium quod saepe accidit in urbe. Collatum decies: quia habes decies cetena. Et uultus Poemiet Poetam habuisse rem cum Chloei: est tam male dederit atq melius sibi fuisse masturbariq subagitate tale scortum. Tota te poterit chloe carere: idest poteram masturbari melius.

Sit Cisterna: Rauenna inter Paludes condita laborabat penuria aquarum copiam habebat uini pluris aqua uendebatur: quia uinum. Malo idest magis opto. Calidos caupo uenditor uini. Imposuit mihi uidei deceptum. Mixture uinum: idest dilutum uinum: nam scitior erat atq Lege strabonem de paludibus illic & de uinetis.

Quod quicunq Gellia uolebat uideri bene olere malis unguentis cum aliquo esset turpis Mar. inquit aliud exigitur a te: exigitur enim forma. Cosmum unguentatum. Cinnama sua lapsa per terram. Nugis. peregrinis, idest rebus fucosis externis. Sic eo pacto quo tu oles.

Baiana: Villam emerat Faustinus in qua reru rusticarum nulla copia desiderabatur: nam omnia affluiebant. Inuidiose Poeta singula munera commemorat ut tantum magis uillam Bassi desiderat: in quantum praeferat arbores steriles & amenas uidebat: adeo ut quones in uillam se cogeret Bassusque a rure essent petenda illuc afferret: detritus est superiore epigrammate. Baiana domus: ita sita ad Baias. Ociosis myrtetis idest sterilibus uel ociosis ad oculum in requiem coparatis. Platano uidua idest sterili sine fructu: platani erant in usu apud Romanos uel in uilla uel in hortis urbanis ad umbras in ambulatione quem usum docuerunt Athenienses: enim primum uisae sunt platani. xxxij. cubitorum umbris luxuriantibus i philosophorum ocio. Propterea luuea, cum de recitatione poematum loqueretur ait: Frontonius platani consulasq marmorea tiamant quonia supra dictum est earum arborum umbras ad oculum litterarum primum fuit inueniente. Baiax in deliciis uenerat Romanorum adeo tonsis soliti in uarias animalium formas redigeretur propterea appellatur tonsilis. Ingrata: aestiua.

Inter lacturas oxygarumq liber.

Alter perlegitur: dum secula prima moras
Tertius est nec adhuc mensa secunda uenit.
Et quartum recitas: & quintum deniq librū:
Putidus est roties si mihi ponis aprum:
Quod si nō scōbris scelerata poemata donas
Ccenabis solus iam Lygurine domi.

Ad Gallam.

Cum faciem laudo: cum miror crura manusq
Dicere galla soles: nuda placebo magis.
Et semper uitas communia balnea nobis.
Nunquid galla times ne tibi nō placeam me

Ad Tongilianum.

Empta domus fuerat tibi Tongiliane ducētis.
Abstulit hanc nimium casus i urbe frequens
Collatum est decies: rogo nō potes ipe uideri
Incendisse tuam Tongiliane domum.

Ad Chloen.

Ei uultu poteram tuo carere
Et collo: manibusq: cruribusq.
Et mammis natibusq: clunibusq.
Et ne singula persequi laborem.
Tota te poteram Chloei carere.

Ad Gallam.

Cum dare non possimeq: polcis galla rogare
Multo simplicius. Gallā negare potes.
De Caupone Rautennate.

Sit cisterna mihi q uinea malo Rauennae.
Cum possim multo uendere plura aqua.
Callidus imposuit nuup mihi copo rauennae.
Cum peterem mixtum: uēdidit ille meru:

In Gelliam.

Quod quacūq: uicis Cosmū migrare putam?
Et Fluere excusso cinammina fusa uiro.
Nolo peregrinis placeas tibi Gellia nugis.
Sic puto posse meum sic bene olere canis

De Villa Faustini.

Baiana nostri uilla Basse Faustini.
Non ociosis ordinata myrtetis:
Viduacq: platano: tonsilijq: buxeto.

Spacia

Platan

anij

anij

anij

Spacisolum latum & amplum: sensus est uilla Faustini nō est ordinata ut occupet magnum spaciū so-
la amocuitate. Vero rure. Liera rusticitate. Barbaro iculto horrido. Hic uilla Faustini. Partes ceres. i.
congesta. Fragrantibū olea. Testantiaq; seruabāt uuar & fructus in testis ut Plini. Var. & Collumella scri-
bunt. Autūnia senibus. i. maturis fructibus. Putatoriuū. Seras tardas. i. uas duracinas & serotinas
q̄a sero maturefecit. Imminente bruma. i. incipiente hyeme. Prurit. ardet in pugnam. Fronte inermi nō
dum comurus. Cortis. i. coctus uel coctus est spatium illud domi ubi seruatur alia r̄i hoc pro pte domus

Ingrata lati spatia detinet campi.
Sed rure uero barbaroq; latur:
Hic facta premitur angulo ceres omni:
Et multa fragrat testa senibus autumnis:
Hic post nouembres imminente iam bruma
Seras purator horridus refert uuas.
Truces in alta ualle mugiunt tauri:
Vitulusq; inermi fronte prurit in pugnam.
Vagatur omnis turba fordix cortis
Argutus anser; gemmeiq; pauones.
Nomenq; dedit quæ rubentibus pennis:
Et picta perdix; numidicæq; guttata.
Et impiorum phasiana colchorum:
Rhodias superbi feminas premit galli:
Sonantq; turres plausibus columbarum:
Gemit hinc palumbus; inde cæreus turtur
Auidi sequuntur uillicæ sinum porci:
Matremq; plenam mollis agnus expectat.
Cingunt serenum lactei focum uernæ:
Et larga festos lucet ad lares silua.
Non legnis albo pallet ocio Copo.
Nec perdit oleum lubricus palestritas:
Sed tendit auidis ræze subdolum turdis.
Tremulaue captum linea trahit piscem
Aut impeditam cassibus refert dammam:
Exercet hilares facilis hortus umbras.
Et pædagogus non tubente lasciu
Parere gaudet Villico capillati.
Et delicatus opere fruitur eunuchus
Nec uenit inanis rusticus saluator.
Fert ille cæris cana cum suis mella:
Metamq; lactis fastinate de silua.
Somniculosos ille porrigit glires.
Hic uagientem matris hispidaæ focum.
Alius coactos non amare capones.

Corr
Anser
Pheni
coptes
Nūdi
caues
Mele
gudes
Phasia
nus
Pexis
tiones
Cass
Silius: Saffina diues la. i. silua fastinate. i. epascais fastinz. Glires: dormiendo cresunt. Hispida: ma-
tris. i. hædum filium capellæ. Capones: non amare coactos id est castratos. Texo uimineo canistro.
Grades uirginæ adulæ. Proborum simpliciū.

senargutus clauore qd epitheton merui exita
his uigilibus capitolianæ aui i corte seruabaf
iecuinā ut ait Scipio ut alii Metellus ut nonnul
li. M. Silius primus docuit iecur anseris optimi
esse saporis. Gemmei pauones. i. pidi in spem gē
mpe quos gratos eē dixit Ora. Quoniā multo ue
nierant auro. Et picta pandit spectacula cauda: de
ridens uanitatē gulæ Romanæ. Dedit nomenq;
q fortita est nomē a pennis rubentibus auis hæc
est phoenix: pterus una pōnitur fē pōd latine si
gificat purpurā & aliam habet. alas purpureas
huius lingui esse gratissimi saporis & cibi primus
obdidit. Apitius a Cello iter mediocres aues nūc
ratur. Perdix picta: maculis disticta. Nūdicæq;
guttata. i. galinæ nūdicæ guttata: de qbus Papi.
Quas udo numida legunt sub austro. Indistictis
anserē romano quis fat Hānibal eēt Ipse suar nū
quā barbarus edit aues. Illud disticti hæc aues i can
nas fuerāt assumptæ nouissimis tibus cedē dūt
meleagrides si Plinio credimus sed Columel. di
stigit atq; numidicas hēre cristā rubrā meleagri
des caruleasq; disticta suis hæc itelligit. Iuu. Nec
latus atræ nouit nē tyrunculus Ora. Nō atra auis
nō atagenioides. Erāt galinæ hæc gulis distictæ.
Colchis patria: Medex ppea impii dicunt Ipieta
te Medex. Phasiana phasi flui. colchoy. Rhod
ias feminas: uigallinæ rhodie pñtiores aliis hæ
bant. Galli pñunt: calcant: peristeriodes. i. turres
columbar. Gemit: gemet ppe colābi est. Tur
tur cretus. i. pinguis. Porci auidi: esurientes. Vil
licæ: mulieris. Plenam: plenis uerbis redundā
tem lacte. Lutei: fordidi. Larga sita: copia li
gnorum. Lucet: ardet: conlicitur in focum. Al
bo ocio: sine labore & controuersia uel albo ab ef
fectu: q̄a reddit hominē albū curisut supra uiuat
in urbanis albus & officiis. Palestritas: erant qui
ludebant palestra & ungebant & habebantur in
familia. Non perdit oleū: sed aliquid agit. Sub
dolum rete: id est dolosum q̄a retia ad dolum tē
duntur. Auidis turdis: cupidis ciborum ut intel
ligas eos falli efa. Trahit piscem: linea filo & ho
mo nō ea dicitur linea & lineola. Cassingalei
sed hoc loco instrumentum lineum: quo seræ ca
pionur. Impedit: id est captis pedibus. Facilis
nō magni laboris & curæ. Hilares: amenas. Pe
dagogus. i. non indigentes: pædagogus uel urbanus
puer. Eunuchus: q̄ in erai in familia delicatus.
Fruit opae: aliqd agiū ēt ipse. Inanis sine muneri
bus ut in urbe. Cana mellis albensia. Cū cæris
et sauo. Metq; lactis. i. lac coagulatū in recen
tem caseū. Saffina: patria Plauii lacte abbdabat.

Silius: Saffina diues la. i. silua fastinate. i. epascais fastinz. Glires: dormiendo cresunt. Hispida: ma-
tris. i. hædum filium capellæ. Capones: non amare coactos id est castratos. Texo uimineo canistro.
Grades uirginæ adulæ. Proborum simpliciū.

Dona matruerbum est rusticane puellae: quae munda matris semper affert: placet magis expasoua galinae: ut et alibi apud hunc poetam. Facto opelatus nam gestire facto opere rustici est. Crastinas metas contra illud: Explicat & coenas unica mensa duas. Oes uero non reiectis seruis ut in urbe sit quod laudat et in satur na. Dicitur: Vna uescit ois ordo mensae. Minister sature hic in uilla. Non nouit inuidere quoniam & ipse satur est lue. de seruo in urbe: Ecce alius quanto porrexit murmure panem. At tu ad hoc spectas quod supra dicta sunt. Fama uilla ferit. Munda, lauta & amoenam. Laurus meras, solas lauros & sine fructu. Furē quia nihil est quod eripi possit. Vinito res uilissimas dicit uilissimam uilla non erat. Farte urbano. alato ex urbe. Ociofus: relaxatus cultis. Pictamque naturalem. Suitor: Cerdo dedit munus gladiatorum quod supra dixit Poeta. Is erat bonosissimus fullo munienensis deditat in munus gladiatorum: successus Mar. clamat. Cerdo est: quicquid erit lucrū ex aliqua arte iccirco ait sutor lue. Munera nunc edunt. Cum uos conlatae erat lex a Domitu sublati sportulis amici ad res: coena uocaret hac lege coactus Ponticus id non dabat sportula Mar. sed iuita uita appo suit et ei uilissimos cibos sibi optimos coquimus Poeta fraudē fieri legi cum non des sportula dari coena a Pontico non meliore sportula: cum tamen gem tulerit Imperator ut melius coenaret clientē q̄ ois solebat acceptis sportulis. Non tamen uenalis: non conducendus sportula ut ante. Eade: coena i. idē cibi. Ostrea saturata lucrino: ostrea in lacu lucrino depasta optimum habebat saporē quod docuit Sergius Orata: postea domitia britania ex eo litore non inferioris saporis ostrea mittebant: idē aut lupine. Circē nata forent an Lucrinā ad fax xū rupe uino ē edita fundus. Mytilus genere poliporū est hic non tamen seruus gulae est. enim nullius saporis sed crassitudini gingiuarum: & aliis sordidis ulceribus medetur sutor Plinius Sumitur mytilus id est comedo mytilum.

Cerdo

Ostrea

Mytilus

Et dona matrum uimineo serunt textos: Facto uocatur latus opere uicinus: Nec avara seruat crastinas dapes mensas Vescuntur omnes: ebrius non nouit Sator minister inuidere conuiuium. At tu sub urbe possides famē mutandam Et turre ab alta prospicis meras laurus: Furem priapo non timentē securus Et uinitorem farte pascis urbano. Pictamque portas ociosus ad uillam. Ollus: oua pullos: poma: caseum: mustum. Rus hoc uocari debet: an domus longae?

De Sutore & fullone.

Sutor cerdo dedit tibi culta Bononia munus Fullo dedit Mursa: nunc ubi copo dabit?

In Ponticum.

Cum uocor ad cenam non tamen uenalis ut ante Cur mihi non eade quae tibi coena datur?

Ostrea tu furtis stagno saturata lucrino:

Sumitur inciso mytilus ore mihi.

Sunt tibi boleti: fungos ego sumo suillos.

Res tibi cum rhōbo hoc est: at mihi cū sparulo.

Aureus immo dicis turtur te clunibus iplet.

Ponitur in cauca mortua pica mihi.

Cur sine te cenō: cū tecum pontice cenem?

Sportula quod non est profit: edamus idē.

In Cinna.

Esse nihil dicis quicquid petis probe Cinna.

Si nil Cinna petis: nil tibi Cinna nego.

In Quintum.

Traducere

Suillus

Sparula

GEO. Sumit inciso mytilus ore mihi Adeo secū hae pugnant ut iam quoties de repugnātibz exēplum proferendū sit ad Chaldarini cōmentarios recuramus. Polypos Aristoteles & Plinius mollia & sanguine carentia annumerant: quod uerū est & longe differunt ab iis quae testa duriore in reguntur: ergo si mitilus de polypos generis habetur non ne absurdissime exponitur inciso ore. i. os mihi sumenti inodis ob testā duritiem: quod ut supradicti scriptores tradunt nihil aequē aduerses mollibus quā testae durities: mytili meminit Ora. quē tradit comedēdū ad tollendā fastidia stōachi hoc uerū Mytilus & uiles pellēt obstitia conchae Inuenio apud idoneos scriptores graecos & a. l. f. h. i. dici eā cōcham: quā mytilū latini appellāt & ē conchae genus de mytilo in. xxx. i. natur. a. hysto. Plin. multa tradit p. quē usum in medicina p. testae ne quo magis huiusmodi cōmentariū uolūit eo hebetioris igitur hō ostendit nā si paulo diligentior & acutior fuisset dixisset uerbū traducere ap. dicitur quod sit & quo graece dicat. nam plerūq̄ per dictionē graecā latia melius exprimitur: ergo quod graece τράπαλα τράπαλα sit & latini interpretantur traducere unde in sacris litteris habemus ioseph autem cum esset uir bonus & nollet eam traducere hoc est nota & infamia afficere & uelut in exemplum proponere. DO. Ore incisorius si haberem os incisum & uulceratū uel inuiso ore. Los mihi sumenti incidit ob testā duritiem. Fungos suillos nascebāt suilli una cū boletis in radicibus arborū nullo saporē digni mēsa. Res est cum rhōbo. i. tu comedis rhōbos. Sparulus piscis exiguus & uilissimus. Clunibus immodicis obestis & latis. Sine te quod non licet per legem Domitu facis fraudē cenae. Profit hōi. hoc sit factum in uilitatem clientum: nam uoluit Imperator ut aliquid plus ederemus & prohibuit dare sportulam.

Centenis

Centenis in Quintusq; magno aio uolebat uidetempta luxuriosa suppellexile: ait Mar. hoc nō esse xē
rūmēq; ppter ea eū ēē magni aīcū sibi illa ematūq; magni eēt al aliqd donare amicis alibi in Gaurū nihil
sibi donantē. Gaure pusillus hōes. Sub numā. uina uetustissima. Non spaciofa. exigua. Carruca: car
rūca
sibi significat: carruce aīr ex argento quoq; celabatur: Plī. Carrucas quoq; ex argēto celari inuenimus.
Nero nunq; paucioribus mille carrucis iter fecisse dī. Mularū tanto erat pōio ut Poppei Nerōnis uxor
mulas habuisse dicat indutas soleis aureis. Precio fundi. uero pōio quāto fundus emeret. Pusillus ani
mus totus. ut q; habes aīum pusillū ppter ea fieri
pōt ut hāc nō pateat magno aīo placet magis.
Quinte aīus pusillus q; nihil dat amicis: uia sibi ī
pendit. Emā hāc quasi dicat magni aī est dona
rg nō sibi emere. In Gauro Gaure pusillus hōes.
Cotile: in Cotilū q; cū bellū se appellari gloria
re: putabat id nōmē ad formā tūi & corporis di
gnitatē pūtere Mar. docet eū hōiem eē bellū qui
molles & effeminatos mores hēat & cū describit
qd sit bellus hō cotilū rīdēdo designat. Digerit
cōponit. Flexos: a lamistro. Cāica q; mīlex oī
bus cōtēnis molīssime etand; argypir & gadita
ne & ad salationē & ipudicos motus puellarū.
Cāica mīli. argypios cārus. Sufurrat: leuiter ex
nit. Volsadepilata. Cathedra ad fellas foemīa
rū metetricū. Qui refugit palia uicini cubit: pp
elegantes uellexit supra. Quā uentū spānus ma
nū timet pīscus. Currit p cōiuita. i. q; ad eū ubi
cūq; sūt cōiuita. Hirpinus nobilissimus equ⁹ sa
it uictoris & maior gloria uñ natus erat sensus
ergo Poeta: est ille ē bellus hōq; hirpino referent
te pīuū dīscurret p totā urbē & narrat uī equus
duxerat originē luue. Sed uenale pecus cōtine
posterior & hirpini. Petricosfata significat
nue & molestū ī pedimentū ergo poeta uelit oī
dere bellū hominē cū effugit sit occupatus leuio
ribus in rebus ait bellū hōiem esse ēē petricosfā.
plēnū leuionib; ī pedimentis. Syrenas. laudat ca
nū gaditanū cuius cōfabulationē nō Vlyxem q;
dēq; pteruenus est syrenas ait potuisse effugē si
adebāt. Vlyxes puulgata hystoria. cū esset nauiga
turus iuxta sedes syrenū ad mouit cēras aurib; lo
ciō: ipse aptis auribus rīstis se uinciri ad malum
nauis ne suauitate cantus cogere exiliē. docue
rat id cū ita surdis focis ipso iūcto malo nauia
non flexit cursum quīs syrenes noto carmīe ulz
sint. qd Ci. ex Hom. trāstulit. O decus argolicū q;
puppim flectis Vlyxe Homeri lōgū extat carmē ī
odysseā. Fallax uly. epithetū ppetuū Vlyx ab
Hom. dī mēāi nī tīō oūōs oīōs uarn & mī
tiplicis aī. Hylarē pēnā nū trahebant nauigātes
suauitate carminis in scopulos & naufragium fa
ciebāt. Blādas mortes. q; suauitate cantus ī mot
tē trahebant. Gaudiū crudele. q; magno cōstā
bat. Non miror. si Vlyxes relinquebat syrenas
sed magis miraret si reliquisset Canium gadita
num Poetā. Ante canio suo gades. Quod spirat
ad Diadumenū. cuius oscula mīrā imodū olete
dicit Sed auaritiā carpit qd. sauate det aī ergo
cū bā oleāt hāc basia multo plus habiuit suau
tatis uia faciliē. f. Diadumenus nomē ē eleg
menus

Centenis quod emis pueros; & saepe ducenis

Quod sub rege numā cōdita uina bibis:

Quod cōstat decies tibi nō spatiofa suppellex

Libra quod argentei milia quinq; rapit;

Aurea quod fundi precio carruca paratur:

Quod pluris nulla ē q; domus empta tibi

Hec animo magno credis te Quinte parare:

Falleris: hāc animus Quisq; pusill⁹ omic.

In Cotilum.

Cotile bellus homo ē: dīcūt hoc cotile multi

Audio: sed quid sit dīc mihi bellus homo?

Bellus homo ē flexos q; digerit ordine crines

Ballama qui semper cinnama semp olet:

Cantica qui nili: qui gaditana susurrat:

Qui mouet l uarios brachia uolā modo;

Inter scemineas totā qui luce cathedras

Desidet: atq; aliqua semper in aure sonat,

Qui legit hīc illinc missas: scribitq; tabellas:

Pallia uicini qui refugit cubitis;

Qui scit quā q; ameta qui per cōiuita currit,

Hirpini ueteres qui bene nouit auos:

Quid narras: hoc ē hoc est hō cotile bellus:

Res petricosa est conle bellus homo.

Ad Cassianum.

Syrenas hylarem nauiganti in pēnam:

Blanda q; mores gaudiumq; crudeles:

Quas nemo quondam deserebat audaces:

Fallax Vlyxes dicitur reliquisse

Non miror: illud Cassiane mirarer

Si fabulantem Canium reliquisset.

Ad Diadumenum.

Quod spirat tenera malum mordēte puellat

Quod de corytio quæ uenit aura croco:

Vinea quod ptimis floret cum cana racemis:

Grāmina qd; redolēt quæ mō carpsit ouis:

horis iunētis. cū hoc ē fīctū. cui pēssigē polyclet⁹ sociōs u ex pīstī molliore iūuēta ea q; uenit cū fēsternis.

Aura odor nā odor ē ser uapore pūssus. Canis. cū emittit flores. Ouis. multū codices hāt apīus de

thymo itelligas. cui odor suauissim⁹ ē. Nēnulli Auis. & de phœnice potes itelligē. q; nīdōs q; sūit ex cū

namomo & cassia placet ut legat ouis. nā frutices uernō tpe morfu gregis ita dī suauē mītiunt edocēp.

carruca

Hirpinus.

Petricosa.

Bellus hō.

Vlyx

Diad

fuccini Arabis: messorē arabie scilicet intelligit nam casia idē mittebat. Succinum latine electrum dicitur gumi
Electu populo: quod cum candidum est. praeclarissimum habet odorem unde Domi. Nero quodam carmine
 crines uoxis fucinos dixit quasi suauissime olentes. succinum praeterea est genus unguenti odorati. Eo
 thure. i. sabaeo & orientali. Gleba q. actiuo: odor terrae commendatus a Cice. pferum in unguentis ut feri
 bit ipse in suo Oratore: eo loco optimus est ut antiqui dicebant: ubi cornus arcus caelestis uidebant desu
 nere post imbrem. Plaudor. Nardocrines nardo ungebant. Sine inuidia una & sola Facilitas plus
 odoris daret. Par scelus. Ait graui fuisse scelus
 Antonii tridui qui iussit interfici Cice. q. fuerit
 Photinus qui Pompeium iussus necauit phodrus
 id in gratia Ptolemei fecit hic ut sui animi libidi
 nem & crudelitatem expleat. Photinus iter eos
 fuit qui impulerunt Ptolemei ut Pompeium ne
 caret: th. Achille datum est negotiū qui comitem
 assumpsit septimium: primus fuit percussor.

Pharis armis: aegyptus & sic aegyptus. Vtee
 q. photinus & Antonius. Illud: duo capita habe
 bas roma: ahero coronato utebaris: cū triumphas
 bas: altero sacro: cū loqueris: ingens utriusq. lau
 us. Cessatis applaudit hoc epigrammate pueris
 nauigantibus in Naumachia iter ludos Domitia
 ni quibus ergo e medio fauore spectantiū datat
 e nra numachia. Cessatis tardi estis ad nauigan
 dum. Nihil notis: id est nihil scitis. Veterius: si
 gnificas hydropesim. Vir. Nec torpere graui pas
 sus sua regna ueterno. Resina: gen. gomi. Tin
 gitis lētos remosis: id est ignoratis qui uos spectū
 nullamq. spectato: rationem habetis. Ad quo
 rum: spectato: Celeuma: clamor nauicūs: &
 horatio. Pronomclinato. Eihonequus solis.

Exarsitū meridio. Intet iungit. id est recreat
 quiete: nam peruenit ad meridiem. Turæ: quia
 nulla potestas exciabat. Ludis ocium: id est
 abutimur ocio. Argonautas ambiguitas est uerbi
 nam argonautae possunt dici illi primi qui argo i
 pōtum deduxerunt: & argonautae si componant
 ab argo quod significat tardum: & nauis signifi
 cabit nautas tardos. Huc est: scripturus lasciuio
 ra abigit matronas pudicas pferum Bassam quae
 ignorant paulo ante Martiali tribadem et Lucre
 tia uidebat in hac parte quae sequit gymnasia nu
 merat & ea loca in quibus uiri nudabant. Sta
 dium ubi ad cursum & palestram athletae nuda
 tur. Exuimundepomus uestes. Terpsichore:
 musam hanc nominauit quoniam ei dicat sunt
 choreae & saltationes in quibus iam Poeta uersa
 bis sapit: & uel oblectos xopos choros: nra ter
 psicore. Saucius madida. Schemate: id est figu
 ra. Illam periphrahs est mentula: Egipti primi
 coeperunt colere pudenda quoniam Osiri. inuē
 to sola uicilia defuerunt sed ne desiderarent ad
 honorem sepulturae illis iussit ut pudenda circū
 ferentur praecedebat inquit Herodorus tibi osi
 quebant matrones canentes diomysia. hunc more
 acceperunt matronae romane: & mense augusto
 mentulam deferebant cum sacrorum pompa in
 aedem Veneris extra moenia. & quamuis mēte
 tricium esset illud solēnt tamen non licebat alicui
 praeter matronae castae id sacrum tractare: & de
 ponere in sinu Veneris. Nunc legis placet enim
 obscenitas ut supra in coscōm.

Terpsi
 chore

Q d myrtus: qd messor arabis: qd succia trita
 pallidus coo thure quod ignis oler.

Gleba quod actiuo leuiter cū spargitur ibre:

Q d madidas nardo sparsa corona comas.

Hoc tua lette puer Diadumene basia flagrat:

Quid: si tota dares illa sine inuidia?

In. M. Antonium.

Par scelus admisit pharis Antonius armis.

Abscidit uulcus cū sis uxor sacros.

Illud laurigeros ageres cum lata triumphos:

Hoc tibi Roma caput cū loqueris erat:

Antoni tamen est peior q causa photini:

Hic facinus domino praestitit: ille sibi.

De pignis nautis.

Cessatis pueri nihilq. nostis:

Veterno resinaq. pigriores.

Quorum per uada tarda nauigantes

Lentos tingitis ad celeuma remos:

Iam prono phaethone sudat aethon:

Exarsit: dies. & hora lassos

Interiungite quos meridianat:

At uos tam placidas uagi per undas:

Turæ lucidis ocium catinæ:

Non nautas puto uos: sed argonautas.

Ad matronas.

Huc est usq. tibi scriptus matrona libellus:

Cui sint scripta: rogas interiora: mihi:

Gymnasiū: thermerstadiū est hac pte: recede.

Exultur: nudos parce uidere uiros:

Hic iam deposito post uina rosasq. pudore

Quid dicat nescit saucia Terpsichore:

Schemate hec dubios sed aperte nominat illā

Quā recipit sexto mense superba Venus.

Custodē medio statuit quā uillicus horto

Opposita spectat quā proba uirgo manus:

Si bene te noui: longum iam Bassa libellū

Ponebas: totum nunc studiosa legis.

Ad Ceruinum.

Mecus es Aufidia qui uis Cernine fuisti
Rivalis fuerat qui tuus ille uir est.
Cur aliena placet tibi: q tua nō placet uxor?
Nunquid securus non potes arrigere?
In Neuolum.

Métula cū doleat puero: tibi Nzuole culus.
Non sum diuinus: sed scio quid facias.
Ad Laufellam.

Vix futui: nec uix mecum Laufella lauare:
E scio quod magnum suspicor esse nefas:
Aut tibi pannos pendet a pectore māmz.
Aut sulcos uteri prodere nuda times:
Aut infinito lacerum patet inguen huius:
Aut aliquid cunbi prominet ore tuis.
Sed nihil est horū: credo pulcherrima nuda es.
Si uerum est: uirū peius habes. satua es.
In Phœbum.

Dormis cum pueris mutoniatis:
Et non statitibi Phœbe quod stat illis:
Quid uis me rogo Phœbe suspicant?
Mollem credere uirum uolebam:
Sed quumōr negat esse te cinædum.

In Gargilianum.
Pfilothro faciem lauas: & dropace caluam:
Nunquid consolem Gargiliane times?
Quid faciet ungues: nā certe non potes illos
Resina: ueneto nec refecare luto.
Define (si pudet) misera traducere caluā:
Hoc fieri conno Gargiliane solet.

In Luperum.
Stare Luperce tibi iam pridē mentula desit.
Luctaris demens tu tamen arrigere.
Sed nihil erucz faciunt bulbiq salaces:
Improba nec profunt iam saturiat tibi.
Cœpisti puras opibus corrumpere buccas:
Si quoq; non uiuit sollicitara uenus.
Mirari satis hoc: quisquā uel credere possit?
Quæ non statimagno stare Luperce tibi.

In Bassum.
Arrigis ad uetulas: fastidis Basse puellas

GEO. Quadra placent: quadram panis frustum dicimus: quia olim apud Romanos quadram panes Phœcto
dicerentur Virgilis in moreto. Et notat in his æquo discrimine quadrisque panes quidā graci & q
dam celeberrimi bomilios dixerunt: patet ea si hic pater Catonis libros legisset profecto didicisset quo

Merch: iterum? repudiauerat uxore: quid duxit
his q paulo an erat merchus quo facto ipe quoq
hēbat rē cū: de muliere secutus inq Poeta non
qd oportet te ire i piculū ut arrigas? Vix laus
la molebat uideri nodasē tū futui uolebat inq
Mar: aut es iulsa: aut es turpissima. Pānosz. i. ue
nali sanguine rugose: nā pānosz dñr macule uenage
eminent. Sulcos uteri: rugas. Prominet: inter
dū defuit carnes qd scribit Celsus acidisse tēpo
rib? suis ptefici formidū qd? are factis itra paucas
horas expirauerit. Patos es. i. iulsa es & nō hēs il
lū lepori meretricū & ppea nō uis lauare: nā q in
sulsa sūt quo magis lauāleo sūt iulsiore: uñ Fa
rui ebi dñr q carēt sale. Dormini phœbz stellato
rē. Mutoniatis. i. bñ nē tularis mutuo mēdū si
gnificat & apud Ora Mutū dñr tū. Lucilius mutū
lachrymas tū leua absteris amica. i. Stati q non
potes arrigere erat n. fellator. Pfilothro pfilosy
unguētū erat ad depilādū corp? ex uariis reb? fie
bat mō ex thini sūguie felle & icore mō ex sūgu
fugis ex tū i uase fistili & iūis acetum ex aliū
tū ut scri. Pl. i. uellebant pfilos? pfilothrū adhibe
batne pullaret. Gargilan? mollis & cinædus fa
ciē & pilos q succrescentes comis formā capillos
offendit unguitio de cutie bti iocal i hunc Poeta
ita ut eū ostēdāt eē mollē. Calua. signat os capitis
autor est Lili q scribit caluā detracta carne & crini
b? fuisse poculum barbaro: di eb? fēstis ioc p toto
ore acripit. Dropax: unguitū ad pillos euellē
dos. Nūqd. i. an es a deo timidas ut i sodeas fēst
te nouarolū. Vngues iocino te oportet uis ferro.
Lutū uenerat terra q ex cypro aduehebāt
adhibito acetoz. i. dieb? sūbz terra m. pasta redu
cta q posset i solē. optumū faciebat pfilothrū. Tra
duce huiusare. Cūnos aluit ad mollē & cinædū
nūqd times fore q. d. iocor m nō times sed hoc
agis ut diu i?is mollis & pcederis. Stare. Stare
ē p stare. stare ē erudi ē iocal i uerbo Mar. mētu
la inq q nō stabat. i. q non arrigebat: nec stat ma
gno hoc ē pstat magno pōio. Erucz iocitaz uenerē
ppea pōebat una cū laduca q frigidissima ē ut al
terius uis alterā tperaret. Bulbi gen? herbz co
pitare cui? cū malia sint gñā uis qd epimenida
dñr optimi i africa saporis uis locus ille lu. pter sen
titiū multoz exponat & ueteres alid epimenida
bulbi iocitaz i Venerē. i. dñstichs. Cū sit anus pñs
& sint tibi mortua mēbra. Non aliter bulbis q sal
et potes. Salaces iocitaz Venerē. Saturiat. eadē
ē q thymbr. iocitaz Venerē. eadē uis hēt quā naltur
tiū. Puras buccas pueroz. Nō uiuit. suscitatur.
Nō stat. i. mēdū q nō arrigit. Stare. i. mēdū cō
stare. Nec mollis ian Bathicum cū illigum quē
Poeta ex gñe ciboz quibz utebat aperte ostendit
esse conlinguā ea tū edebat q saporem habe
rent pximum i liquorū uoluz. Liba panes dulcia
rii sacris primū inuenti. Quadra. pars & quadra
mensa. Placent. panes cinetici quibus utebāt
antiqui loco mensæ.

Panne

Cibi
satiMuto
chrum

Calua

dropax

Lutum
Veneti

Stage

Erucz

Bulbi
Epime
niumsaturiat
Thym
bra

Liba

Phæcto

poterunt placere conficerentur: quos illi requirere poterunt qui delicatiores panes discipiunt.

Alec

DO. Capparinum semen notū. Alechiquamen sal sum: Hora. Quo fecit primus & alet: Plu. Alec imp feda nec colata erat. n. g. d. u. Res cepit tū ex iuv li piscicula minimiq; cōfici. Pulpam mō carnē sine ossib; sed ē sine pingui. Petasone dubio: cuius ps iū feret & cariola est qd placet i uel dubio. i bono. Gerres: ex gōe locutay: sunt pisces uulsi/ mi & salmide Plu. xxxi. naturalis hystoria. Meladria: ps thinnippingus caudæ uilissimæ enī si ne piguina i thyryo ceruix & abdomē cōmēdat. Saprofagus hoc ē comedis res seidas & olentia nā cōtū poi significat putridum qā lo comedo.

Gerres

Melan/

dria

Palinu/

rus

Minixisti Palinurus gubernator classis troianæ submersus ē numine somni oppidus hic Palinurus accepit ob derivationē græciā nā trāxiā significat ite: opovo meire iocal Poeta iteg in meicem.

Eris palinurus. i. diceris palinurus. De nullo in Apitium esse bonæ linguæ qd q nulli detrahit: cōtra malæ linguæ dīq; linguæ abutit: uel fellatioes uel lingendis cūis. Quāuis Apici nulli detraha. Tū rumor est te et malæ linguæ hoc est te fellare & cūis lingere. Quid in Bethicūq; abstulis testia b; & factus sacerdos Cybeles: cunnos lingebat de quo supra ait Poeta cū non debere sectari mulie: bria qā dū mulieres sectat: uis uir qd h pmitit facerdotales leges Cybeles. O Byethice gallesii castrate. Medios uiros. i. dē fallere ne uir uideat: risidū sectaris fœminas. Samia testa. i. cultroniā samia terra optima erat cultus sacerdotū Cybeles ad satis multa. Castridēs caput ē. qm lingua tanq; mēcula sectaris mulieres. Ore uite nq; lingis cū nō: & pītas officiū uirde lingua. Cōmūs Zoilū Zoilū mollē plane & effeminatū huius pocula ebrietate rudus fellationē de se cūbit. Sūmeriā mas uiter meretrices q; sūmeriānis artificis luxu cie elaptabātilone. Et ad circū iussas pītare puellas.

Bibant sobrius cū sitit. Testa curta uale mulato & fracto. Leda meretricisq; spurcā erat ut alibi Quod spurcā moris lucem Leda. Cōtēdo: q; firmauerim. Hor. Lēonare iter meretrices. Gal banatus: id ut galbana ueste muliebri. Lēonariy elanti. Occupato: quē totū occupabat. Eistū: i. su stētāt. Suggesti: i. dēscālgia hēbāt aui ex lēscōi aut ex pēna. Indistichis: Lēscōi meli; sed si ubi frō dea culpīs. Desueri: i. dētes pēna leuare pōt. Uenitifici aut dicebat qd q medicaminis adhibat hī tidis & terēdis dēno. i. quo gñe Arabis lapis ē dī. Pēnas rubētes. i. pēnas phoenixopteri. Lēnu scus: i. frutex ē semp uiridis: cuius Cic. meminit: & Plāniam Ci. refert. Vēnillanle uer mouet. Eistū antusudāt. Fabello pra. uiridicolor prafrinus si grūstati uidis i. pōrmon significat uiride i. infra prafrina togā dicit. i. uiride. Myrtæ uirgū: i. dīcili bidiniq; enī Veneris. Tractat: i. utebāt hoc reme dio antiquit Celius meminit ut iuberet pueri fū cā hīdotes: quē Mar. tradōrē appellat & angillā id facere tractat: i. cū tradere ē frequenter tangere.

Eunuchus: Spado nouit qd uelit Zoilus cū cre pat digni nā uas urinatū. cepit digito: pōtce

Nec formosa tibi: sed moritura placet. Hic (rogo) n̄ furor ē: nō ē hæc mēcula demēs Cū possis Hecubā: n̄ potes andromachē.

In Bæzicum.

Nec nullus nec te delectat Bæzice turdus: Nec lepus est unquā nec tibi gratus aper: Nec te liba iuuāt: nec sectæ quadra placet. Nē Libye mittit: nec tibi Phasis aues. Capparin & putri cepas alec natantes: Et pulpam dubio de petasone uoras. Teq; iuuat gerres: & pelle meladria canas. Refinata bibis uinas: salerna fugis.

Nescio quod stomachi uitium secretius esse. Suspicio: ut quid enī Bæticæ saprophagis?

Ad paulinum. Minixisti currenē semel Pauline carina.

Meiere uis iterum iam Palinurus cris.

Ad Sertorium. Rem peragit nullā Sertorius: icho ac omnes Hunc ego eam furat non puto plicere.

Ad Apicium. De nullo queris. nulli maledicis Apici. Rumor ait linguæ te tamen esse malæ.

In Beticū. Quid cū scemloq; tibi Beticæ galle baratto?

Hæc debet medios lambere linguā uiros: Abscissa est quare famia tibi mentula testa?

Si tibi tam gratus Bæthice cunnus erat: Castrandū capurest: nā sis licet igne gallus Sacra tamen Cybeles decipis: ore uires.

In Zoilum. Conuulz Zoili quisquis potest esse.

Summenianas cecnet inter uxores. Curtaq; Leda sobrius bibat testa.

Hoc esse leuius puriusq; contendō. Iacet occupato galba natus in lecto.

Cubiniq; trudit hinc & inde conuiuas. Effuteus ostro lericiq; puluini:

Stat exoletus suggestiq; ructanti Pennas rubentes: culpidēsq; lentisci.

Ex estuanti tenue uentilat frigus. Supina prafrino concubina fabello:

Fugaq; mulcas myrtæ puer uirgæ.

Dentifi
cium
Arabi
Lapis
Lēscō

Percurrit agili corpus arte tractatrix.
Manumq; docta spargit omnibus membris
Digiti crepant signa nouit eunuchus
Et delicatae fuscitator urinae;

Domini bibentis ebrium regit pennem;
At ipse retro flexus ad pedum turbam

Inter catellas anserum extra lambentes

Partitur apri glandulas palae stricis;

Et concubino turturum nates donat;

Ligurumq; nobis saxa cum ministrentur;

Vel cocta fumis musta massilianis

Opimianum morionibus nectat

Crystallinisq; myrthinisq; propinat;

Et cosmianis imple fufus ampullis

Non erubescit murice aureo; nobis

Diuidere moechae pauperis capillare.

Septunce multo deinde perditus sterit;

Nos accubamus; & silentium ronceis

Præstare iussu; nubibus propinamus;

Hos malchionis patimur improbi fastus,

Nec vindicare Ruffe possumus; fellat,

In Cochletem.

Vt facia breuiora mones epigrammata coeles;

Fac mihi qd Chione non potui breuius.

In Tongilionem.

Quid narrat tua moecha; nō puellam

Dixi tongilion; quid ergo; linguam;

Ad maritum;

Quis tibi persuasit nares abscidere moecho;

Non hac peccatū est parte marite tibi;

Stulte qd egisti; nihil hic tua perdidit uxor;

Cum sit salua tibi mentula Deiphobis;

Ad castam matronam;

Ne legeres partem laciui casta libellis;

Prædixi & monui; tu tamen ecce legis;

Sed si Panniculū si spectas casta Latinum;

Non sunt hæc mimis improbiora lege;

In Chionen.

Narrat te rumor Chione nunquā esse fututā

Atq; nihil cunno purius esse tuo.

Testa tamen non hac qua debes pte lauaris;

Si pudor est; transfer subligar in faciem;

In fratres fellatores.

bas ita loquit matella in distichis. Cū posset cre-
pitu digitos & uerna moras. O quotiens pellex
culcitra scilicet mea est. Pedū turbat; turba pedū dñe
puerique ad pedes domino discubebat; ut iel-
ligas supius distichis hoc pætor. Oia cū pueris tra-
das obsonia retro; Cur nō mēsa tibi ponit a pedū
bus; acur nō paras mēsam seruis & non nobis?

Patre glandulas; glandula pars apri iuxta cetui glādula
cē eadē diei glādū ut est in legis sumptuariis. Glādū
glādū sine pita uerrina mentis iterdici. Propi-
nandst. Nectat opimianū. i. uinū opimianū qd
nectat uidet. Morionē dicebant pueri qui sim-
plicitate & securitate mētis seu stoliditate rufum
dño mouebat; dicebant aut ad mēsam diuitum.
Inde Plin. cū uicū inuoluit; Morionē nō habebis.

Saxa ligurū. uina nata in liguria sterili. Fu-
mis massilianis uina in massilia Gallie artibus of-
ficinas; adulterabant modo fumomō aloce; ut sa-
porē mutarent; colore. De hoc uino alibi. Fu-
mea massiliae ponere uina potes. Cosmias am-
pulis. i. unguēto preciosissimo Cosmī. Capillare. i.
unguentū ad capillos inueniunt. Moecha paupis
qd solebat erui a moechis pauperibus. Murice; am-
pula in spē muricis; nā muricū testis unguenta
seruabat Plin. autor est. Perditus sepulch. Septū
cē. i. uini. Ronchū illo sterne. Nubis; appina-
mus; uicē. Malchionē; dicitur molles & enetua
si olo & luxu peditū; malchionē malcio apud
græcos significat molles; Ora. Idē malchionē dixit
Mœcenatē. Vindicare. libere te a cōiuiōis &
tedio huius mensura; qd irrumator erit; aders qd
fellat. Codex antiquus ita hē uersū. Nec uindica-
re te Ruffe possum; fellat; qd placet. sensus ē quē
pposuius. Vt facia iubeat Codes Mar. ut face-
ret breuiora epigrammata; ipse ait se hæc scribere lō-
giore carmine; cū paucis uerbis nō possit sperare
u diu nō; aliquid ergo si mihi feceris qd facit Chio-
ne; si dederis silebo; nā ut alibi ait a Chione cō-
ducebat; ut fumeret. Nō potui breuius. f. dicere
tibi ut des. Quid nā Tongilionē q fellator erat; &
ligus fellatoris ē moecha; cū uarias admitat mē-
tulas. Quis nā tū abscidit nares moecho. ait
Mar. oportuisse abscindere mētula; q peccauerat.

Hæc ple. i. naris; sed peccauit mētula. Nihil p.
laceratus naris; appellat hūc Deiphobū naris; la-
ceratinalludis ad illud Deiphobū; uidet lacerū
erudestr ora; Ora nūq; am. &c. Narrat ad Chio-
nē; Subligaria dicitur; uelles q coxas usq; ad um-
bilia genib; ptegebant; his utebā mimmi; i. thea-
tro lūce. Et subligar Acci. Chione; hoc induta de-
scendebat in balneis; ait Mar. si id agit pp pudorē
cōmodius eo posse cōtegere faciem; uult; pudorē
ris sedens; tēd; fuerit liberi; agim; qsi ea una nū-
ppudorē sentiat. In facie; alludit ad deformita-
tē mulieris; q debebat regere sensus placet. Sūt
gemini lingūe diuersa; ligulā; alter fellat; alter
lingit cūnū. Magis; pp hoc. Vult galla; Vult nō
uult dare. Gallā deformis erat uolebatq; serui a
Mar. sed nihil dare uolebat. Deformis aut seruo
rem pco conciliant necesse est. Vult dare. f. cōuol-
& subagitari a me Gallā.

Morio-
ues

Malchi-
ones
Malcio

Subli-
garia

Non uult dare scilicet pecuniā. Nec possum dicere quid sibi Galla uelint hoc est quia de cā faciat hoc est enim deformis quia uult scilicet summi non scilicet dare pecuniā idē est sensus quodā in disti cho alibi. Vis futuri gratus cū sis deformis anuſq. Res periculosa est uis dare nec dare uis. Cum de puero quē uoluerit castrare sacerdotes cybelesides decepti loco castrauerunt senē. Melius iunxit inter dedit se comitē. Grege semioſo. i. facit doctib⁹ castratis. Negitiamoribus lasciuionibus.

Steriles. i. castrati. Mentis designat locū in quo dormiebat. Pluteo spoda lecti. Virgine iphigenia q̄ eadē iphyanassa ut Lucr. & Home. scribit Lucrētius Iphyanaseo turparit sanguine foedē. Ut patiar Vxor mea o galle rogati ut patiar mox chū ad eā accedere ego si dephēdeto mox chū facia spodonē quo. Sabutarinō aut erui duos oculos aut nares excidatū alii faciūt. Moxchū. i. de hoc gallo supra Subdola famose erat enī gal⁹ 19 mollis & moxchabat. Vnū i. castratū & facio spodonē cū quē dephēdā. Cū uen uetustū decepti a zate cupiente futus. Trececi cōsules. cū agas trececi annos. Pectus cicadae aridū & asper ut cicadae. Stola uetustū mulieris rugosa. Calibus. i. genibus. Rauennā in paludibus cōdita & illic mulier tanx. Garriant. coarct. Culex adriaticus ad littora adrie. Orthopygiū. i. lunē orthopygiū. i. rectā clunē de pygis apd Ora. dī mulier sine clāe.

GEO. Et anatis orthopygiū macra lin coarguen do Galeoto Iulio poluce nixus utropygiū & orthopygiū legēdū p̄cepi & eē utropygiū terminū pyge siue sine uentre trāciuius extāsi podici emineat. At pira Doasserida sunt q̄ de utropygio Arillo. scribat q̄ in ultimo de piibus aialitū ut caudā qua dropeda uult eē ita uoluerit utropygiū & eae dū taurat q̄ scissas alas hāt mīrore Theodori. Gazam exactissimā diligēte interpret adeo exhortuisse dictionē grēcā qua latinus Poeta usus ē ut maluerit obscura p̄phraſi hāc p̄e significare. Sed in lū bro p̄p̄i o uenit d̄p̄i l̄a hoc eī de aialitū p̄gressus quo p̄p̄ie sit utropygiū & ad quos usus natura fecerit in hunc modū differit Vtropygiū ita datū ē uolucrit⁹ ad dirigēdos uolatus quē ad modū uatigitiis temones ipm itē necessario in coitu sēdūt quare q̄ itegre sūt alae & q̄ dā scissae allae minus utile ad supradictū opus utropygiū hāt sicut p̄a uones & gallis sed integrā alā simplici habētes sine utropygio sunt. Quare uel ut nauigii sine temone quocūq̄ incidenti sēt uenit sile & quare alae uagina p̄minent ut cātari & q̄ nudas alas hāt sed q̄ nō uolat itis p̄a utile est utropygiū sicut porphyrioni & sulicis & oibus fluuiatilib⁹ q̄ dū uolant p̄ utropygio pedes extēdūt uis utunf p̄ utropygio ad uolātū dirigēdū. Quare cū saepe de utropygio & usu eius p̄bus nobilissimus differet in turpe su it arrogatissimo interpret eius liberos nō adiuſſe & diligēter p̄raſſe. Semē cynicū cynici & for didi & ob p̄bia studiū macerati. Bustuarias bustuarias. ē rē su q̄ ad deplorata funera p̄ducēbā sicut i balnea in arbat exinguebat iocem uel ne uide res eae deformitas & balnearū nōi de uabereſi

Sunt gemini fratres diuersa sed ſigula lingūt. Dicite dissimiles sint magis an similes?

Ad Phœbum.

Utere lactuſis & mollibus utere maluis. Nā faciem durū Phœbe cacantus habes.

In Galliam.

Vult nō uult dare Galla mihi nec dicere posſū Q d̄ uult & nō uult quid sibi Galla uelit.

De Miliſio.

Cum peteret patriæ Miliſiciu arua Rauennae Semiuſo cybeles cum grege iunxit iter.

Huic comes hārebāt dñ fugiuus Achillas

Insignis forma nequitiāq̄ puer

Hoc steriles senſere uiri quā parte cubaret

Quarunt sed tacitos senſit & ille dolos

Mentitur credunt. ſomni poſt uina petant.

Cōtinuo ferrum noxia turba rapit

Exciduntq̄ ſenem ſpondā qui parte iacebat

Nāq̄ puer pluteo uindice tutus erat.

Supposita (ſama eſt) quōdā p̄ Virgine ceruā

At nunc pro puero mentula ſupposita eſt.

Ad Gallum.

Ut patiar mox chū rogat uxor galle sed ut uir

Huic ego non oculos eruo Galle duos.

In Veruſtinā.

Cum tibi trecenti cōſules ueruſtina.

Et tros capilli quatuorq̄ ſint dentes.

Pectus cicadae cruce ulumq̄ formicæ.

Rugosorem cum geras stola frontem

Beant arum caſſibus pares mammas.

Cum comparata rictibus tuis ora.

Niliacus habeat crocodillus anguſta.

Meliuſq̄ ranæ garriant rauennates

Et adriaticus dulcius culex capere.

Videatq̄ quantum noſ tua uideant.

Et illud oleas quōdā iūri capellatum.

Et anatis habeas utropygiū macraſ

Senemq̄ cynicum uineat oſſeſ cunnus.

Cum te lucerna balnearor extinguit.

Admitrat inter buſtuarias mōchæ.

Cum bruma menſem ſit tibi per auguſtū.

Regelare nece peſtilentia poſſit.

Gaudes ducentas nuptū ire poſt morteſ.

Iphige
nia
Iphia
nassa

Ortho
pygium
de pygi
Ortho
pygiū
Vtropy
gium

Virumq; demens cineribus tuis quæris
 Prurire: quid si farrire uelis saxum?
 Quis coniugem? quis te uocabit uxorem?
 Philomelus auiam quam uocauit nuper?
 Quod si cadauer exigis tuum scalpi.
 Strernatur acoride trichinio lectus
 Thalasionem qui tuum dicit solus.
 Vltorq; thædas præferat nouæ nuptæ.
 Intrare in istum sola fax potest cunnum.

In Ruffum.

Esse negas coctum leporē: posciscq; flagella:
 Mauis Ruffe coquū scindere q̄ leporem:
 In Nzuolum.

Nūquā dicis aue: sed reddis Nzuole semper.
 Quod prior & Curtius dicere sæpe solet.
 Cur hoc expectas a me: rogo Nzuole dicas:
 Nāputo nec melior Nzuole: nec prior es.
 Præmia laudato tribuit mihi Caesar utroq;
 Natorumq; dedit iura paterna trium.
 Ore legor multo: notumq; per oppida nomen
 Non expectato dat mihi fama rogo.
 Et in hoc aliquid uidit me Roma tribunū:
 Et se deo, qua te suscitāt oceanus.
 Quot mihi casareo facti sunt munere ciues:
 Nec famulos totidem suspicor esse tibi.
 Sed pædicaris: sed pulchre nzuole crues:
 Iam iam tu prior es Nzuole: uincis: aue.

In Gargilium.

Lingis non futuis meam puellam:
 Et garris quasi mœ: huius: & furutor.
 Si te prendero Gargili tacebis.

Ad Ruffum.

Ne legat hūc Chione mīdo tibi Ruffe libellū
 Carmine læsa meo est: lædere & ipsa potest.

In Sabellum.

Sirculus tibi q̄ macerare iquiris?
 Pædicare potes Sabelle culo.

Ad Cerdonem.

Irasci nostro non debes Cerdo libello:
 Ars tuā non uita est carmine læsa meo:
 Innoculus perimitur sales: cur ludere nobis
 Non liceat: licuit si iugulare tibi?

Ad Ruffum.

uel in cōtempitū quasi nō essent dignæ lucerna.

Balneator: cultos & magister balneoꝝ. Mœ:
 chasq; olim mœche fuerat: nū ex genere ad q̄
 lia senescentes munera deuēiūt. Cum sit tibi
 brūa augusto mēse. cū frigear: augusto. Exhau
 stis annis nō timent pestilentia deficientē calore
 quo pestilentia incendit: Sensus est & si labora
 res pestilentia nō posses calere. nā tegelare ē cō:
 tracta gelidū soluere calore. ut apud Columel
 la Regelare hortos & agrū. Post doctas mœ:
 tes mœritorq;. Prurire qd si farrire uelis saxum:
 farrire uidet aperire ut placet Vartone: eodē uer
 bo Catullus utitur: Sensus est si forte uir aliquis
 p̄stituerit aīo farrire. faxū. s. i. utuere ut faxē: q̄
 possit eū appellare maritū: aut te uxore: cō phī:
 lomeluncus paulo ante nup̄eras senex: appel
 lauerit te auiā. Si sathire legis: dicat a sathisi qd
 mentulū significat: Vnde sathiri dīdū proni in li
 bidinē. Mac. auctore. ut dicas quid si aliquis uel
 sit sathire. i. arrire ad saxum: sed placet prior.

Exigis optas. Tācadauer: te mortuū. Scal
 pinon dixit futui cum non sit amplius mulier.
 Acoride trichinio lectus nuptiarum: Coris no
 men sacerdotis est curantis funera ut Corines
 apud Virg. Vthores: & dificatoris pyrrā dicit
 boni. Idem uerbum apud Catullum. Thedæ
 cum aq̄a præferebat: inouis nuptiis: unde the
 dæ pro nuptiis aliquid. Fax. qd. digna es ro
 go: non nuptiis. Nunquā in nzuolum cinxistū.
 Curtius grauius fuit detestatus. Vterq; ce
 sar. T. & Do. Rogo non expectato: cū alii nō
 habent famā & nomen post crimenes. Sed eo iū
 xitū gradu. Oceanus erat p̄fectus sedētibus
 in theatro ut ordine sederēt. Te suscitāt: iubes
 te discedere. Mihimeis pobus. Sed pædica
 ris: uide prior nā ita in priore loco collocari iū
 podice excipias mentulū: iocat uerbo: nā pri
 or ad dignitatē toto epigramate dictum ē ho
 stenus nunc ioco referat locum etus qui p̄:
 dicat. qui prior loco stat. Ceuenus moues nates.

Prior es: priorem locum obdines. Lingis In
 Gargilium qui uolebat uideri mœchus cum ad
 huc esset puer mollis & cunnilingus perurbane
 minas se cum irumaturus si deprehenderit:

Tacebis: alludit ad illud qd dixerat garris &
 ad fellationem: q̄d qui irumant dicunt fellare:
 & loqui non potest ore mentula irumatoris ob
 strudo. Tacebis: i. irumabo te: idem minatur
 priapus in obiceno carmine. Pædicaberis iustu
 maberisq;. Ne legat. Læsa. carmine superio
 re Chioe. Potest nam dabit pecuniā ut subagi
 taretur supra. Fac mihi quod Chioe: hæc erat
 illa frigida es & nigra. Pædicare potes tuo cu
 lo: adeo tuus culus est macer & acutus: tiquam
 mentula. Irasciū Cerdonem de quo supra cō
 questus ē quod dederat munus gladiatorum.
 Ars tuā nō uita est læsa a me: quia non dixi in
 uitam tuā misit in artem. Licuit iugulare: p̄
 tuis exhibere gladiatores iugulan dō: in thea
 tro. Iube. Et uerso pollice uulgi. Quemlibet oc
 cidunt popularites.

Curforem Deprimat bonore carminum suorum
& superioris libri quem ait se misisse per maxios
imbres ad Ruffum amicum qui hi oēs uerfus essent
deleudi infra Cure fed inluctus comitef pui
nica librū. Spōgia muneribus pueritilla meis
nā carmina indocta solet dicere digna esse aq̃s
aſi. Vis puto cum libro marce natate tuo.



Eſaris alma dies & luce. Ad viii. kaſ.
nouebis natus Domit. eum diē cele
beat Martia. hoc epigrammate i pſat q̃
ut diuſſime in terris ſit imperator.

Alma dies caſariſmo dies natus caſaris. Ida
ſilua crete. Tulit p̃daxit in lucem. Iouem di
ſum : quia in creta eſt educatus Iupiter. Du
plex idacretienſis & phrygia. Numerioſior py
lio xuo. i. pices plures annos uitate Neſtoris.

Nite hoc uultu. Nite ſetenitate. Cultus āno
ſuſſe ampliffimus in auro albanō auro albanū
appellat auro coronā Caſaris : & appatū quo
utebaſ in ſacris minerarū iſtitutis ab ipſo Ialba
noignot annis ubi dabat ludos ſcēnicos & Ora
toꝝ & Poetaꝝ certamina. Tranquillus auctor.

Tritonida pallade q̃ erat nume familiare Do
miti. ut ait Fabius. Plurima quercus hoc dicit
q̃ ſingulis annis ē in quinquatris Minerarū
corona querna donabaſ a Domit. & Mar. apes
ſe oſtendit ad Collinū O cui tarpeias licuit cō
tingere quercus & de eadē te inſiſtē epigramā.
Plurima quere. i. donec multas cordas q̃nas.

Hic colat igitur redeuntia ſecula ludi ſeculares
centenis q̃buscūq̃ annis iſt aurabiſ. Domit. eos
celebrauit nō ſupputata rōne t̃pōꝝ a Claudio
q̃ paucis ante annis eos celebrauerat ſed ab au
guſto. Hic colat ſecula. ſeculares ludos redeū
tes anno c̃ſteliſmo. Luſtrū eſt ſpaciū q̃no āno
rū quo olympia ſolebat iſtaurari. Cū aut centeſi
mo anno redeat ſeculares appellat Poeta illi
tis igitur luſtrū. Sacra terſus ſacra ad tertū
capi martii. xxx. quoq̃ āno inonabiſ. alibi Mar.
cū ſexagenariū diceret ſibi mea romā ſpe
ſata ē uita tarēto. Tarētus romuleus. c̃pi mar
ti. Debita q̃ hūc debent terris. Improbamū
mia. Pro tāto deo Domit. nā deus & d̃hs uolu
it appellari. Speſtabat Domit. edidit nauales
pugnās quas ſpeſtauit ſer maximos ip̃es. Can
didis utebant uēſtibus i ſpectaculis i lacernis al
bis quæ in ſpectaculis ſumebant. Solus Orat⁹
minimus cū lacernā albam nō haberet alio ha
bitus colore uenis i ſpectaculum nūc aut cadē
te uēſtis ſada ē alba. in quo Poeta & tiſum mo
uent & Imperator a ſenſat cuius mores ſit oēs
oportere ſequi. Speſtabat nauales pugnās.

Plebs ordo plebeius. Minor queſter. Maxi
mus ſenatorius. Cum ſancto duce cum diuo
caſare. Candidus iſt eſt candidiſ lacernis. La
cerne c̃didiſ in diſtichis Amphitheatrales nos
cōmendamus ad uſus. Aſpice ab eadem t̃pē
ſtate ſumit huius epigramatis argumentū lau
datur Caſar q̃ tātos imbres negligere pote
rit nam ut ſcribit Suetonius per maximos im
bres ſpeſtauit pugnā naualem : & ne hoc uidet

Curforem ſexta tibi Ruſſe remiſimus hora
Carmina quem madidū noſtra tuliffe reor :
Imbribus immodiciſ coelum nā forte ruebat :
Non aliter metiti debuit iſte liber.



¶ M. Valenti Mar. epigrammaton Liber. III.

¶ De natali Domitiani.



Eſaris alma dies & lu
ce ſacratioſa illa
Conſcia dictā qua
tulit iſta iouem :
Lōga precor pylioc̃p
ueni nūeroſior xuoꝝ
Semper & hoc uultu
uel meliore nite.

Hic colat albanō tritonida cultus in auro
Perq̃ manus tantas plurima quercus erat.
Hic colat ingenti redeuntia ſecula luſtro.
Et quæ Romulæ ſacra Tatentus habet.
Magna quidē Superi petimur ſed debita terris
Pro tanto quæ ſunt improba uota Deoꝝ
De Oratio.

Speſtabat modo ſolus inter omnes
Nigris munus Oratius lacernis.
Cum plebs & minor ordo maximuſq̃
Sancto cum duce candidus ſederet.
Toto nix cecidit repente celo.
Albis ſpectat Oratius lacernis.

De niuib.

Aſpice q̃ denſum tacitarum uellus aquarum :

tur ſadū

Ida

Luſtrū

tur factum loue ita uoxit poeta se suspicari filium Cæsaris quem infantē amissit his tribus lasciuire cōpatre:
De nſum uellus aquarū tacitarū est nūūū periphraſis. Tñ: quis cadat. Nix indulget loui: obſequiū celo &
nō diſcedit. Aquas cōcretas pigro frigore d. nives. Sydus: hyperborei ſolitus laſſare Bootæ: cū a pueritia didiceris
in expeditione pſertim aduerſus bata uos in germania. Laſſare ferendū ſatigare. Syrtus hyperborei bootæ.
Bootes idem dſ arctophylax filius fuit Califtus: ut alii ſentiūt hic fuit Icarus q ſumpta uua bacho repletos
uites impoſuit in plauſtri: & inde ut putauit Ignius dictus eſt bootæ: q. duſter plauſtri ſiue ille ſiue is fuerit

Deſtuat in uultus Cæsaris inq; ſinus,
Indulget tamen ille ioui: nec uertice moto.
Concretas pigro frigore ridet aquas:
Sydus hyperborei ſolitus laſſare Bootæ,
Et madidis Helicen diſſimulare comis.
Quiſ ficcis laſciuit aquis: & ab æthere ludis
Siſpicio reſciuit pueri Cæsaris eſſe nives,
In Baſſam.

Quod ſiccæ redolet palus lacunæ:
Crudarum nebulæ quod albularum:
piſcinæ uetus aura quod marinæ:
Quod preſſa piger hircus in capellæ:
Laſſi Bardiacos quod aduocati:
Quod bis murice uellus inquinatum:
Quod ieiunia ſabbatariorum:
Mœſtorum quod hanelitus reorum:
Quod ſpurca mœris lucerna ledæ:
Quod cetomata fece de ſabina:
Quod uulp s fuga: uiperæ cubile:
Malles q̄ quod oleſt: olere Baſſa:

Ad Fabianum.

Vir bonus & pauper: linguaq; & pectore uerus:

Quid tibi uiſ: urbem qui Fabianæ petis:

Qui nec leno potes: nec cōmeſſator haberi:

Nec potes uxorem chari corrumpere amicis:

Nec potes algentes arrigere ad uetulas.

Vendere nec uanos circa palatia fumos:

plaudere nec Cano plaudere nec Glaphyror:

Vnde miſer uiues: homo fidus: certus amicus

Hoc nihil eſt: nunquam ſic philomelus eris:

In Maſſilianum.

Credi uirgine caſtior pudica:

Et frontis teneræ cupis uidetis

Cum ſiſ improbiior Maſſilianæ:

Quam qui compoſitos metro Tibulli

In Stellæ recitat domo libellos.

Ad Halum.

Bootes
Arcto
phylax.
Helice
Vrſa mi
nor
Cynofu
ra

Septen
triones!

Albule

Euocati

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Bardia
cus

Cōmes-
fator
Cōmes-
fationes

tum fuisset: erat autē palestrarius. Vir bonus con-
sultit Fabiano: ne ad urbē accedat: nō sit bonus uir
ut ē sexto cōsultit. Nec ideo Iuue me nemo mi-
nistro Fur erit. Commessator: παρὰ συρ. Iuue. Si
potes illa pati: quæ nec farmenis iniquas.

GEO. Qui nec leno potes nec commessator ha-
beris? O miserum grammaticum: qui dictionis hu-
ius originē nō considerauit: uerbum est græcū κομ-
αῖς: quod est cōpositionibus: & ebrietatibus
operari daret. Vnde Theocritus κομᾶς ἀπὸ τῶν
ἐν τῷ ἀπὸ τοῦ ἀλφάτου hinc latini commessor cōmessa-
ris formauerūt: quo uerbo frequenter uis Plaur?
commessatorē ed existimo: proprie dici q̄sui &
potui p̄ter statuta tpa indulgeat. Nā Suet. com-
messationes accipit quoties post cōnā aliqd cōe-
dit. Sic unde Vite illi luxuria scribitur: pulas trifariā
semp interdū quadrifariā dispartebat in: entacu-
la & pridia cœnas & cōmessationes: nūli forte pu-
sauit a cōdo cōmessatorē fieri: sed illū quāntas
syllabæ adhibere potuissēt. n. primā pducit com-
messor & cōmessatori: q̄ in comedo corripitur.

DO. Tristi uoce afferente inistitiam. Præcones
erant in pretio: quod infra est: Si duri pueri erat
ingenii uiderit: preconem iubeas uel architectū.

Corrumpe uxorem: id est non potes esse mor-
chus. Vanos fumos id est uanos uirulos & assen-
tatorias appellations: unde Alexander auctore
Spartiano fumo perire iussit q̄ inani quadā osten-
tatione apud ipsum magna gratia uideri uolebat
uulgato dicto. Fumo id peritit qui fumos uen-
ditabat. Circa palatium id est tūte palatium. Ca-
nus ubi cenauit: Poeta choraulem appella-
uit. Canus choraules: hic temporibus Galbæ flo-
ruit donatus supra cœnam ab eo non parua pe-
cunia cum placuisset: auctor est Tranquil. & copio-
sus Plu. in Galba. Glaphyrus nomen cytharæ:
di & apud Iuue. Accipis uxorem: de qua Cytha-
ræus Echioniauit Glaphyrus fiat paternam cy-
tharædi tunc erant in pretio: q̄ supra ait. Veniet
cum cytharæus erit. Vñ uiues. Lūsi acquires: &
comparabis uisū. Hoc nihil est: nihil pderit esse
te fidū. Sic istis uirtutibus. Philomelus: diues
ut philomelus: qui diues factus cytharæde quo
supra. Plus hūc dedimus plus philomelus habet.

Credidi in Massilianum qui cum improbus effet
uolebat uideri castus & pudicus. Teneat sro-
tis id est modestus. In domo stellæ: puto de Argi-
no intelligi: puero Stellæ formosissimo q̄ amato-
ris dñi uerfus canebat: nā qd nonnulli opinantur
didum de Martiale nō placet alibi Poeta de for-
mosis. Stellæ ministris scribit de Argino i primis
Primat: Rogat Euphemum frudorem mensæ
Domiat ex suis carminibus ea que sunt iocosa
ostendat: Imperatori tātum cum comauerit: que
sunt seueriora ante cœnam. Prima & altera hora
id est prima & secūda salutabant aut quos amicos
potentes. Tertia hora: agitantur lites. Vari-
os labores id est uaria opera exerceat. Octaua &
nona: exercebant palæstricæ. Frangere toros: ex-
tructos accubere. Decima post mensas uel meos
libellos ostendas. Imperatori. Dapes ambrosias

Cur here q̄ dederas hodie puer Hile negasti.
Durus tam subito: qui modo mitis eras.
Sed iam causas barbamq; annosq; pilosq;
O nox q̄ longa es: quæ facis una senem.
Quid nos derides here: qui puer Hile fuisi.
Dic nobis hodie qua ratione uir es:

Ad Euphemum,

prima saluantes atq; altera continet hora
Exercet raucostertia causidicos.
In quinta uarios extendit Roma labores:
Sexta quies lassus septima finis erit.
Sufficit in nonam nitidis octaua palæstris
Imperat extructos frangere nona toros.
Hora libellorum decima est Eupheme meorum.
Temperat ambrosias cum tua cura dapes.
Ecce bonus & chereco laxatur nectare Casar:
Ingentiq; tenet pocula parca manu.
Tunc admitte iocos: gressu metire licenti.

Ad matutinum nostra Thalia Iouem.

In Labullam.

Soror filia Clinici Labulla
Deserto sequeris clitum marito:
Et donas: & amas: ἐχέεις ἀφορώς.

Ad Faustinum.

Dū bonus ē nec adhuc rafa mihi frōte libellus:
pagina dum tangi non bene sicca timet;
I puer: & charo perfer leue munus Amico:
Qui meruit nugas primus habere meas:
Curre: sed instructus, comitetur punica librum;
Spongia muneribus cōuenit illa meis.
Non possunt nostros multæ Faustine lituræ
Emendare iocos: una litura potest.

In Antonium Saturninum.

Dum nimis uano tumefactus nomine gaudes;
Et Saturninum te miser ēē pudet:
Impia parrhasia mouisti bella sub ursa:
Qualia qui phariæ coniugis arma tulit
Exciderat ne adeo fatum tibi nominis huius:
Obruit Aëtiaci q̄ grauis ira freti.
At tibi promisit Rheneus: quod non dedit illi
Nilus: & arctois plus licuisset aquis
Ille etiam nostri Antonius occidit armis.
Qui tibi collatus per fide Casar erat

ideft diuinas. Laxatur ideft relaxat animū ex hilaratur. Ingēti manu ideft diuina. Iocoss ideft meos li
bellos offēde Dōi. Metire ideft caute eas. Licēti gressu. Icasto carmine & casto gressu. Ad Iouē. Do
mitiātiō. Marutū. i. āte cognam. q. d. ante cornam o mufa oportet sanctiore carmine accedat: post &
nā iocus ē iocis lasciuioribus. / Sotus: Sotes erat pater Labulz eruditus clinice medicinz de qua supra ē
dictū. Labullatū quam altera Hippia secuta est. Clitum relicto coniuge. Sotes significat paruum: Prodi
gā mulierem hac ilūsiōe uerbi uidet Poeta a χελιδων id est prodiga: nam ludis hīs distio. ubi
fuit filia & aiota es. / Dum puerum alloquit: ut
ferat librū ad faustinum amicum emendandum.
Vade opuer. Pagina: characteres. Instructus
affer quod est necessarium. Spongia pūica: quo
niā ex aphrica præstantiores spongez mudeban
tur uel pūica ideft leuitatis pūica & officii.
/ Dur. L. Antonius prefes supenoris germaniæ
mouit bellum ciuile in Dōmi. fiducia duarum le
gionum empetator absens id consecit: mira soc
licitate resoluta ponte: nam Rheni inundatione
copie barbarorum ad eum transire prohibita
fuit: Eodem die: quo uictus est aquila tanq̃ nūi Saturni
uictoria: Dōmi statum amplexa est. Saturnus
nimis Suetonius autor: istertium tribunus plebi
ut Glautiam minilrum prætorem haberet uexa
ta tam diu republica: Mumium compertiore tri
curauit nec audum in campo martio: idēq̃ sena
tus statuit ut turbulentus & sediuosus tribunus
rolleretur & medior: datum igitur negocium est
Marios qui Glautiam & saturninum in capitolio
obfessos dedit necādos populatū Poeta puduit
se. L. Antonium meditari in urbe seditiones ut fa
turninus fecit: & propterea iussisse in germaniam
ut illuc arma moueret. Midem Antonium mouet
olim ciuile bellum i Augustum: ait Poeta hoc mo
men attulisse animos. L. Ant. Vano nomine. M.
Antonius quæ frustra mouit bellum ut. Saturni
num uidet quāuis esse animo Saturninus: & mo
ueres urbanas seditiones. Sub uersa parthalia: id
est sub septentrione i germania. Tūlit arma Au
gusto. Phariæ coniugis Cleopatra. Excidit
animo. Leras ne adeo oblitus. Freti astiaci: id est
maris ad adium pmonitorium in quo superatus
M. Antonius ab Aug. Ille. M. Antio. collatus ti
bierat cesar: adeo tu existerio Antio. Nulli Tha
is meretrix nulli negabat: & qd̃ grauius erat sella
bat: Poeta ait illi ista prodigialiras meretrix ubi
nullum asserit pudorem quod omnibus dāsis hē
re pudeat quod dās sellationem turpe genus libi
dus. Negare nihil sellare hoc enim signifi. Negare
ca: apud Marti. alibi. Qui nihil negat hic Atitina Nihil
sellat. Prætereā: nūi mibi gallia negat alibi at quon
dam mibi Galle nil negabas. Thaidem: fuisse fel
latricem ille dixit nemo est. Thui fenex ad irru
mandum. Sili Rogat Siliū. ut legat uersus suos.
Premissis: sedis. Peritioria: pethidum pūni
cam. Leues: sedis fragos. Magis aphricani. i.
ducis triumphum Scipionis. Seueritate: graui
tate carminis heroici. in quo seueras uersus: uel
seueritate supelilio censorio. Alealido. Vagus
libertinam seruī i fatalibus omnes erant libe
rri & uagi. Ora age libertate decembris. Frutillusi
ut alio colis idem Porphyrio in Oratum putat.
Madidos: perfusos: tradum ab ebriis. R. mulla
relaxata. Contra dā: cum ducitur uultus. in seueri

In thaidem.

Nulli Thai negas: sed si te non pudet istud:

Hoc saltem pudeat Thai negare nihil,

Ad Silium.

Sili castalidum decus sororum

Qui periuria barbari furoris

Ingenti premis ore: perfidolusq̃

Fastus Annibalis: leuesq̃ pōnos

Magnis cedere cogis Aphricanis

paulum de posita se ueritate

Dum blanda uagus alea decembris

Incertis sonat hinc & hinc frutillise

Ex ludit rota ne quiorale.

Nostris ocia commoda carcenis:

Nec torua lege fronte: sed remissa

Lasciuus madidos iocis libellos

Sic forsā tener ausus est Catullus

Magno mittere passerem maroni.

De nuptiis pudentis & Claudæ.

Claudia Ruffe meo nupse peregrina pudeti

Maecte esto tadis o Hymenæe tuis:

Tam bene rara suo miscens cinnama nardo:

Maslica Thefeistam bene uina fauis.

Nec melius teneris iunguntur uitis uulmi:

Nec plus lothosaq̃s: litura myrt⁹ amat:

Candida perpetuo residet cōcordia lecto

Taropari semper sit Venus æqua iugo:

Diligat ipsa senem quondā. sed & ipsa marito

Tunc quoq̃ cum fuerit non uideat anus

Ad Cecilianum.

Mille tibi numos hesternā nocte roganti.

In sex aut septem Ceciliāne dies.

Non habeo dixi: sed tu causatus amici

Aduentum lancem paucaq̃ uasa rogas.

Stultus es: an stultū me credis amicene gaudi.

Mille tibi nummos: milia quinq̃ dabo:

In Gallum.

pruignum non esse tu te Galle nouerex:

Maſſa
hoſtia
Meliti
tes
Pipera
rum
Vinum
Cōditū

tatem. Paſſetem: carmen ſcriptum de paſſere amico Catulli. Claudius laudat connubū Claudi & Auli Pudenti optatq; ut ſauſtū ſit. Meo Pudenti amico meo. Maſte eſto: cum alicuius ſacrum probamus: utitur hoc uerbo maſte. Maſta hoſtia dicitur quando mola eſt ſupra inſuſa.

Cinnamopotres hoc intelligere de unguento: quod ex nardo balanino ammomo ſiebat. Miſcentur tam bene: deſt tam bene conueniunt.

Theſeis ſauſſinter cetera uina medicata: erat uinum: quod mellinites dicebatur a melle im mixto: ab alijs diſtum eſt piperatum: nam & piper a dhibebatur: ab alijs communē uerbo conditum Catone & Plini. Autore. Theſeis ſauſis ideſt melliticois mel aticū reliq; oīa gloria ſuperat. GEO. Maſſica theſeis tam bene uina ſauſis. Cur melittiem hic addat ignoro: quando ſictini uini q̄ le melittie Plī. appellat nulla fere gratia ſit: quin potius de muſſo intelligere debemus qd̄ primū excogitauit Aristeus mel miſcens uino ſua uirtute ꝑcipua: qd̄ teſtimonio eiufdem Poete ꝑbamus: nam in xenis de muſſo hæc tradit. Atica neſta: reum tōrbaſi: mella ſalernum. Miſcere docet hoc a gante mede merum. Sed quantiū a ſemet ipſo diſcrepat Chalnam expones ſupra diſtum diſtichō ait muſſum uinum ſe quo paulo ante diſtum eſt magno impēdio ſiebat anteo melle temperatum & ruſum exponens ſalernum uinum: maſſica ea dem dicit aſſerit quod cum ita ſit eiufdem Poete teſtimonio & de eodem ipſo interpretæ hominem confundimus.

DO. Melius aptius. Vlmiudicium mariti uitium. Lotheros arbor ꝑcipua lybiæ: cuius floris ſua uirtute homines rerum omnium obliuiſci dicuntur unde Lotherophagi populi qui ea præſertim abundant. ut Homerus Strabo Plini ſcribūt Myrtus ad litota creſcit: non magis ob quam q̄ ꝑpter calorem quoniam agri litorales ceteris regionibus ſunt calidiores. Candida concoloria: cui dæx Veſpaſiani templum erexit candida ſine perturbatione. Equa tam pari iugonideſt ut ciſſim amēt & pari ardore. Milie. Cecilianus petierat mutuo. a Martia. mille nummos. Martia: gauerat ruſus petit uafa ſex milium. Cauſatus cauſam aſſerens. Quingq; milia deſt uafa quinq; milium quæ pluris ſunt. Priuignum. Gallus habebat rem cum nouerca quæ pariter quod & poterat diſſimulare quādiu uixit patrem nūc patefecit: nam patre mortuo eam tenebat domi ꝑter morem: qm̄ poſtq̄ erat priuignus Gallus debuit diſcedere: ſed tunc cum uelit domi manere tanq̄ nouerca & uxor patris aperte dignoſcit eam nūq̄ fuiſſe nouercam. Rumor erat uideſt aiebat eſſe priuignum uiuo genitore: quia ipſo erat coniunx. Nuſquā q̄a mortuus eſt. Abſolui hoc iudicium. Cuius cauſis ita floruit: ut apellatus fuerit rex iudiciorum autor Qui hic regulus cauſidicus fuit de quo Plī. autor. Deſinit eſſe quæ adhuc nouerca quia habebas rem ſemp̄ cum illa. Facere in Liſcam melle tricem ſella: tricem eiufdem melle tricis nomen apud luena.

Rumor erat: coniunx dum fuit illa patris. Non tñ hoc poterat uiuo genitore probari: Iā nuſq̄ pater eſt Galle nouerca domi eſt: Magnus abſiſtens reuocet Tullius umbris. Ecce defendat Regulus ipſe licet Non potes abſolui: nā quæ nō deſinit eſſe poſt patrē: nuſq̄ Galle nouerca fuit.

Ad paulum.

Facere in Lyciſcam paulē me iubes uerſus: Quibus illa leſtis rubeat & ſit irata: O paulē malus es irrumare uis ſolus.

De puero Glaciæ occiſo.

Qua uicina pluit uiplanis porta colūnis: Et madet aſſiduū lubricus imbre lapis. In iugulū pueri: qui roſcīda templa ſubibata Decidit habernio prægrauis unda gelu. Cūq; peregiſſet miſeri crudelia fata: Tabuit in calido uulnere mucro tener: Quid nō ſæua ſibi uoluit fortuna liceret: Aut ubi mors non eſt: ſi iugulatis aquat:

De Endromide.

Hanc tibi ſequanica: pingue textricis alūnā: Quæ lacedæmoniū barbara nomē habet. Sordida: ſed gelido nō alpernāda decembri. Dona peregrinam mittimus Endromidē. Seu lentū ceroma teris tepidū ue trigonaz: Siue harpaſta manu puluerulenta rapis. plumea ſeu laxi partiris pondera ſollis: Siue leuē curſu uincere quæris Atam. Ne madidos intret penetrabile frigus in attus Neue grauis ſubita te premar iris aqua. Ridebis uentos hoc munere teſtus & libes. Nec ſic in tyria ſindone tutus eris.

De Cærelia & Gellia.

Dicit ſe uetulā: cum ſit Cærelia puppa: Puppam ſe dicit Gellia: cum ſit anus: Ferre nec hanc poſſis poſſis Coline nec illā: Altera ridicula eſt: altera putidula:

De Cælio.

Nullo eſſe deoſ: ane cælum. Affirmat Cælius: probatq; quod ſe Factum dū negat hoc uidet beatum.

De Cleopatra uxore.

Melitties.
Melitties.
Melitties.

Chalnam.

Vlmi.

Lotheros

Lotho
phagi
Myrtus

Concordia
temperata

Regu
lus

re medietor
rex

Nomen mentita lyciæ: & simul paulum in ierumatore, Rubeat ille & excolescat & irata sit mihi
 lerumare uis solus & ita ostendit alteram esse sellatricem & alterum ierumatorem. Quis de morte pue
 ri in gulam stillicidio congelato conquiritur Poeta quæ aqua ueluti & ensis in gulam decidit. Vnda ge
 lu prægræ id est stiva. Subibat ingrediebatur. Columnis uispanis a uispano consule. Lapis lubri
 cus: fluens. Mucro: glacies: tanquam mucro. Tabui concaluit in sanguine uulneris calidi. Hanc En
 deomides erant uestes huius: & longiore pilo quibus utebantur in gymnasio & theatro ad munera ha

Endro
 mis

primos passa toros & adhuc placida marito
 Merlerat in nitidos se Cleopatra lacus
 Dum fugit amplexus: sed perdidit unda latere:
 Lucebatur: is cum tegeret aquis.
 Condita sic puro numerantur lilia uitro:
 Sic prohibet tenues gemma latere rosas.
 Insilui: merfusi: uadis luctantia carpsi
 Basia: perspicua: plus uertuisti aquæ.
 Ad Thaliæ.

Dum tu lenta nimis: diuque quæris:
 Quis primus tibi: quisque sit secundus:
 Gratum quæ sue epigramma comparabit:
 palam callimachus Thalia de se
 Facundo dedit ipse Brutiano.
 Qui si cetero prope saturo lepore
 Romanæ sales luserit Mineræ:
 Illi me facias præcor secundum.
 De Littoribus alini.

Emula baianis Alcini littora uillis:
 Ephærontei conscia sylua rogi.
 Quæque Antenoræ Dryadum pulcherrima Faun
 Nupsit ad Euganeos sola puella lacus:
 Et tu læteo felix a quileia Timæus:
 Hic ubi sepe cnas Cyllarus hausit aquas.
 Vos eritis nostræ portus requies: senectæ:
 Si iuris fuerint ocia nostra sui.

Cerōa

Tigron

Harpa
 rum

Follis

Atas

Indōes

Endro
 mis

Pittidus
 Pundus

lus

Ad posthumum.

Quod te mæ domi toto nō uidimus anno:
 Vis dicā quantum posthume perdidērī.
 Tricenos puto bis uicenos ter puto nūmōs
 Ignoscere: rogulam posthume plaris etno:
 Ad Augustum.
 Sæpe meos laudare soles Auguste libellos:
 Inuidus ecce negat: non minus ergo soles:
 Quid quæ honorato non sola uoce dedisti:

tenæ excedenda luce. Endromidas tyrias & femi
 nem ceroma quis nescit? Jani mittebantur ex gal
 lia in dultia: tertorum qui illic præstantissimi ha
 bebantur seruo tamen pristino nomine. End
 romides dicebantur græca appellatione. quibus
 Callia eas mitteret Mar. Endromide mitteret ex
 presso nomine ad quem quædam nonnulli putat
 esse sequanicum quod potius appellatum & iungi
 tur cum texticiis. Sequanice id est gallicie. Bar
 baramiens ex Gallia. Gelido decembris nam
 uis huius uestis erat hyemali tempore in gymna
 sio. Ceroma: unguentum erat ut supra. ex oleo
 & comino: quo utebantur iuuenes ad robur lacer
 torum eo se exercentes: nam non fuit satis pete
 harenam a nilo in palestra: unde Patrobo liberto
 Neronis asseretur. nisi ceromata extogitissent
 quibus ut ait Plin. uentus uires corporis exerce
 do animi uires perdebat. lue. de hoc genere gym
 nasticum intelligi (ut puto) cum alio Cum lassata gra
 uitate erant brachia massa sunt qui locum putat
 in quem sensum uideat loqui Plin. Athletas inq
 suos: & ceromata imaginibus exornatis fup
 rior sententia placet. Sea ueris lentu ceroma. i. eu
 luctaris nam inuenit utebantur palestrite luctan
 tes. Tigro: genus pilæ paganiæ que eadem di
 citur pila trigonalis. Harpastum: genus ludi erat
 ut ait Suidas: sunt qui putent esse genus uehiculi
 culus eusum iuuenes ad exercitacionem laccitis
 reprimere: meminit huius gymnasticum Plin. in
 & Seneca in declamationibus de harpato in disti
 chis: Hæc rapit Antæi uelox in puluere drauchon
 sed puto esse pilam. Plumæ: ex pluma faciebatur
 uel ex pilis. Follis: genus pilæ quæ & iuuenes &
 senes pariter ludebant. Augustus. Cæsar ea maxi
 me delectabatur: infra Follis decet iuuenes ludere.
 folle senes. Atas: puer fuit qui Vipsiano consule a
 meridie ad uesperum dixit. milia passuum cucur
 rit magno omnium admiratione: meminit histo
 ricæ Plin. in isto pueri nomine. Atas autem uotum
 uelodi cursori conueniens: nam ait dicuntur qui
 uix summis pedum uestigiis terram contingant.
 Iris: celum & serenitas. Sindrome cultas: Sindo
 nes erant uestes candidæ ex lino quibus magi ute
 bantur & erant subtilissime cum autem comparat
 sindonem Endromidis: pette dicitur Endromide
 quoque ex lino fuisse sed grossiorem: supra quid sin
 done nindus olenti. Dicitur Carelia erat puella &
 dicebat se uelut. Gelina erat anus & dicebat se
 puppam. Altera gelia: quæ anus & uolebat uide
 ri puella. Pundulus: Pundus & pitiduli dicuntur
 sibi ipsi displicent hoc Ciceroni in loco displu
 cebam mihi sibi dixi: etiam pundulæcam aut
 quisque sibi ipsi displicent: contulit frontem: & cæ
 tet omni hilaritate propterea ait Porta: alteram

mauerem cupientem uideri puellam adeo gestire ut sitridicula & non puella: alteram cupientem uideri anō nō uideri solū anū sed putidū. Nullus in Caelum impiū qui contemptis diis magna adacia cō
mīdis sceleribus diues euaserat. Dum hoc negatū id est dum ita sceleta exercet ac si nulli essent dii. Pri
mon Cleopatra uxor Mar. cum primo thalamo fugisset in lacus: Mar. eam infecutus oscularus est: reli
qua aquis prohibentibus. Placanda aqua nondum mansuefacta. Gemma: quia in gemma rose inspu
ciuntur potes etiam intelligere de piscina: quia ita Cleopatram latentem sub aquis expressam fuisse di

Lustricus
Brutianus

ciuius ipse tanquam in ueram insiluerit. Dum Lu
stricus Brutianus græce eruditus iam cum Calli
macho elegiarum scriptore editis uersibus græcis
certabat. Incepit Musam Marti. q. dum cessat id
Lustricus Brutianus græco carmine superauit Cal
limachum hortaturq. ut exeat & cum Brutianua
latine scribere coeperit ipsum faciat illi secundum
laude Poematis. Dedit palmā de se. Cessit Bru
tiano Brutiani meminit Plin. in epist. Lepore ce
cropro fuf. perflu græco. Lufent sales. id est iocos
latinos. Emula: laudat loca quedam Venetiz ubi
se domicilium fixorum senechū aiinquando pote
rit uindicare se in libertatem. Altum moppidum
Venetiz. Phaeton ad padum. Euganeos lacus
amoenitatem sylæ laudat in qua dicit uetis simile
fuisse Driademque nūq. nubere solet dudam
fuisse in uxorem a Fauno deo si uatiz qd cū ait p
cipuum loci amoenitatem ostendit. Antenor eo
in sylua patuina. Ad lacus inam. xxiii. lacus illic
olim recesserant. Aquileia urbs extra Venetias.
Lædo timauo: quod ait Cyllarum illic bibisse ex
tra historiam etiam Cyllarus relictus est in laco
nia a Castore quando nauigauit cum argonautis
Paplan The. Tus furti plapappo Cyllare: cū
scythici diuersus ad hostia ponti Castor amelas
remo motus uis habens ad cursum argonautarū.
ostendit eum quibus erat Castorem argonau.
te duxerunt nauem per suum histrum: nauport.
tumidū ignotū quodam arbore i aditricum iuxta
tergeste diligentiores autores tradidere hūme
ris delatam fuisse per hæc loca: quamuis Cōne
sius natos scribat histrum confluere ad hostium
padi mari iterieto quod nerus q. fluminis undis
mate scit. eleganter igitur eum cursum designat
cū ait Cyllarum equum pollucis qui una cum
fratre inter argona utas erat illic bibisse. Septas
aquis pper. vii. hostia Timau. Quod in Posthu
mum amicum: qui factus diues deiecerat Martia
lem & aut nihil aut parum dabat cum tamen uel
let eoli assiduū. Quod non uideri: id est quod non
salutari se mane. Bæpæd Cæsarem negat lau
dando esse libellos. Non sola uoce id est nou so
la uoce laudasti meis etiam dedisti ius natogum
fecisti etiam me tribunum prætorum. Magis ut
dolea uideat quemadmodū legisti libellos meos
illo inuio: tanto magis ut inuidus doleat. Ita da
tanto magis ut rumpatur. B. Donatū Glo
meretricemque donabat uelles Lupercō nomi
ne pproi. Luperci autem uomine communi age
bant ludos nudi. Vir. Nudofq. lupercos ad qd al.
ludens monet Martiane tantum donet suo Lup
conam si petrexis inquit donare uolus Luperc
cus te uandam reddet. Tenero. iuueni qui subagi
tat te. Hispananeticas quia unde optime lang

Agleia
Cyllarus

Non alius poterat q. dare dona mihi.
Ecce iterum nigros contorsit liuidus ungues:
Da Cæsar tanto tu magis ut doleat.

Ad Cloen:

Donasti tenero Cloe lupercō
Hispanas: tyriasq. cocinasq.
Indos Sardonicas: Scythas Smaragdos:
Et lotam tepido togam Galeso:
Et centum Dominos noue monetæ:
Et quicquid petit usq. & usq. donas:
Væ glabraria: uix tibi misella:
Nudam te statuet tuus Lupercus:

Ad pudentem.

Obstat chare pudēs nostris sua turba libellis
Lectoremq. frequens lassat & implet opus
Rara iuuant: primus sic maior gratia pomis:
Hibernæ pretium sic metuere rosæ.
Sic spoliatricem commendat Fastus amicam:
Ianua nec iuuenem semper aperta tenet.

Sapius in libro memoratur perlius uno.
Quam leuis in tora Marfus amazonide:
Tu quoq. de nostris releges q. cūq. libellis
Esse pata solum: sic tibi plura erit.

Ad piscatorem:

Baiano procul a lacu monemus.

piscator fuge: ne nocens recodas.
Sacris piscibus hæc natantur undæ.
Qui norunt Dominum manūq. lambūt:
Illam qua nihil est in orbe maius.

Quid quod nomen habent: & ad magistri
Vocem quiq. sui uenit citatus.

Hoc quondam Libys impius p. fundo:
Dum prædam talamo tremante ducit.

Raptis luminibus repente cæcus:
Captum non potuit uidere piscem.

Et nunc sacrilegos perofus hamos:
Baiano sedet ad lacus rogator:

afferebantur

Luperci

afferebantur. Indos sardonias nam ex india mittebantur præcipui ut Plinius ait. Smaragdum præ
tuo olim fuit. Nero pugnas gladiatorum Smaragdo spectare solebat cū autem duodecim genera Smar
ragdi sint nobilissimi sunt scythici quia nullis maior est austeritas nec minus vitii. Galeos: cālinā togā.
GEO. Et lotam &c. minime imo potius tarentinam. Nam galeus: fluvis preterlabatur tarentū de quo
Vir. Nāq. sub æbalie mēni meturb' alius. Quis niger hūctat flauicia culta galeus. Coritiū uidisse fenē.
DO. Dominos statuos marū flauit erant nūmi a fluuiis Imperatoribus signati hoc est Vespasiano Ti
to & Domi.

Glabrio
nes
Glabra
tie oues

At tu dum potes innocens recedes:

Iactis simplici bus cibus in undas

Et pisces uenerare dedicatos.

Ad Hippodamum.

Quod cupis in nostris diciq. legiq. libellis

Et nonnullus honos creditur esse tibi.

Ne ualeam: si non res est gratissima nobis:

Et uolo te chartis inseruisse meis.

Sed tu nomen habes auersum fonte sororum

Impositum mater quod tibi dura dedit.

Q. nec Melpomeneq. nec polymnia possit

Nec pia cum phœbo dicere Calliope:

Ergo aliquod gratū Musis tibi nomē adopta

Non semper belle dicitur Hippodamus.

De Ape electro inclusa.

Et latet & lucet phaethontide condita gutta

Et uideatur apes nectare clausa suo.

Dignū tantorum pretium culic illa laborū

Credibile est ipsam sic uoluisse mori.

Ad Sosibianum.

plenā laboratis habeas cum scriinia libris:

Emitis quare Sosibiane nihil.

Edent heredes inquis mea carmina quando:

Tempus erat iam te Sosibiane legi.

Ad Attalum:

Sordida cum tibi sit uerum tñ Attale dicis.

Quisquis te niueam dicit habere togam.

De pugna dammarum.

Frontibus aduersis moles concurrere dāmas

Vidin . . .? fati forte iacere pari.

Spektare canes prædams: stupuitq. supbus

Venator culcro nil superesse suo.

Vnde leues animi tanto caluere furore:

Sic pugnant tauri: sic cecidere iuri.

Ad Olum.

to & Domi. Glabrati glabrationes dicuntur qui
sunt sine pilis & glabrias oues appellat Varrō
agraria carentes lana. Cloc glabrati uerati quia ex
pilati erant. Festus idem & Puni. Iobstus Poeta
se quidem cupere scribere ip. etiā dixit superius.
Edita ne breuibus sed nihil aliud offendere gra
tiam carminū suorum quam copiam: nam quo ra
rior res est eo solet esse chacier sed tamē se ppea
nolle desistere cum in hac copia unū possit ee res
mediū mut scilicet lectos. quādo oues libellā per
legerit cū iolum esse putet. Scribit autē ad Aulā
Pudentem amicissimum. Turba suā multitudo.
Nostris libellis obstat id est nocet gratia nostror
rum carminum. Opus frequens id est frequen
tia epigrammata. Rara iuuant & exemplo osten
dit. Hibernæ Hyemali tempore & ex ægypto &
postea ex agro romano rose in urbem mitteban
tur. Erant præterea rose quæ dicebantur hybet/
næ sicut brateis id est foliis auri & argenti albi di
ximus. Sic raritate. Cōmendant graniorem
scit. Non ipse aperta id est clausa aliqñ. Marfus
Numeratur inter poetas Marfus Domitius cuius
ille uersus extat in Orbiliū suum uerberato
rem puerorum de quo etiam liue. Si quis orbū
lus ferula scuticaq. cecidit. Hic scripsit bellū Her
culis in amazones: qd amazonidem inscripsit. idē
descripsit Homerus. ut tradit Plutar. Sic hoc
pado. I. Baiano ex historiarum in piscinis Cæsa
ris Domitiani auctore Plinio pisces uocati ad no
men uenire solebāt. Quo argumento docet idē
auctor pisces habere auditum: sed præcipuū mu
gilem alpa micromimilupum. Alacu baianos
a piscina cæsaris: quæ erant baii.

Marfus

Nocens. Damnat. Sacris quia sunt Domi
tiani dei. Dominum Domitianum. Magistris
custodis. Lybis impiusq. a uolauit sacros pisces.

Calamo. canina hamo. Rogatorum mendicæ.

Ad lacus baianos iuxta piscinam. Cibus sim
plicibus non dolosis. sine humo. Dedicatio. Cæ
sari Domitiano deo dicatos: nam deus dicebatur.
Quod Hippodamus rogat Martialem: ut ali
quid scriberet & de se. Eum deridet quod habeat
nomen rebelle Musis & non conueniens carmi
nibus: idē ferme uerbis utitur in Carinam: cu
ius nomen dicit esse Musis rebelle. Auersum
sonie sororum a Musis. Dura mater rusticana.

Quod nomen nullo genere carminis dici pos
set. Pia calliope: an præpter filium Orpheum:
in quo lugendo pietatis nomen meruit: an quod
melioribus numeris præstipior sententia pla
cet. Bellæ concione uenisse. Et latet in ele
ctro nonnunquam uiscabantur formicæ culices
lacetæ quæ recenti adherentes ab indurtescen
ti clauderantur quo argumento nonnulli utuntur

tur ad offendendum electrum aliquando fieri liquidum nunc laudatur a Mar. apis inclusa. Gutta phae-
tonide i. succino & electro quod nascitur ex lachrymis sororum phetontis. Ne tate suo i. melle. Tuli
precii mortis laboru tantoru in melle faciendo. Plena ad Solibianum: Solibianus uolebat uideri poe-
ta multis libris composuisti nullos edere tunc dicebat aut se expodere ut heredes ederet ipso mortuo. At in
quit poeta postea q. libros habes perfectio tempus est te legi. more te ut & libri emiliat oportebat te
ia mortuo esse. ut legeretur. Argue: ut alud dicere uideat hoc significat. Ffobus dāme in spectaculis
Domitiani cū in sylus sint fugaces inter se cōcuer-
rentes ceciderūq. nemi. uideat. Mar. ait factu
nomine Domitiani cū tauri inter se pugnan-
tes & uiri praesente spectaculo ipse quoq. suū pila-
re uoluerūt inde ait alio epigramate: Vis dāmis
Cæsar parcere mitte canes. i. ut intelligant tibi nō
placere ut pugnent. q. d. in tuā pugna uerūt gēam.
Molles: oīum imbelles. Canes. qui erant
in theatro. Venator qui uenerat in theatrum.

Nil restate uenabulo in qd. foueret. Tauri sic
pugnanti. ceciderūt in gratiā tuā inter se pugna-
tes. Sicut uirid. sic ipse dāme uoluerūt. Centū
Afer ut nihil daret. Mar. quoties occurrerebat ei nu-
merat debitores & futuros redditus. ait Poeta
iā nō potes euadere quin des aliquid cū non de-
deris hādenus ob liberalitatē tuā nunc saltem de-
be dāre in premiū molestiā. quā me afficiis quoti-
die enumeras tuos debitores. Solidū: id est in-
tegre. Ter duodā. Numeres. des & solus.

Argentū purum
22
Argentū Carinus multa pocula habebat & na-
rie sculpta: hisq. gloriabatur. Argentū purū dē argē-
tū illaboratū. & argētū purū qd. ad nullo spurcos
usus adhibet. ut Pom. Acri. Carinus erat cūnilin-
gus. Cū ergo potaret his poculis nō poterat uide-
ri puratū. os tendū erat iocans Mar. ambiguitate
uerbiat eū nō habere argentū purū. cū Carinus i-
telligat. illaboratū. Mar. fallit. & intelligit eū non
habere ea pocula puratā cū sit cūnilingus non
possit nisi spure ilis uti. Graniana: pocula ab au-
dionibus & magistris officinae nola sumebat. uñ
alia clodiana. alia firmiana. alia graniana a granio
sculptore. Liniū auro hocē illd. gen. poculo. de
quo Plin. figurat i poculis circūlini auro quim.
Aure Callaico subtile erat huius usus accommodatū.
GeO. Nec q. calaico linunt auro. Plinius lectio
nē inuenit in quidē totū de anaglyphis legē: nā
anaglypha asperitatē. exafam circa lineas. pictu-
ras quim. quā Plin. dicit. spurcus hic hō u. pla-
ra q. alia corrumpit uasa uero illi auro calaico
erat phiale. celote auro addito de quibus ista idē
Poeta atq. uis calaico rubeat. generosa metallo
Glorior arie magis nā meus iste labor.

DO. Anaglypta pocula ex afa in asperitatē di-
cūtinam anaglypto significat sculpo. Purū q.
nullo purū. haec potes: cū sis cūnilingus. nā
ola spurca reddis ore & usu. Fuisse carinum cūnilin-
gū ante indicauit eque. Plin. Cūnilin. lingit Ca-
rinus & tamen pollet. Atria: posthumus uetus
Mar. amicus: nam una uixit anti. xxx. annis. in uic
factus diues nihil dabat. conqueuerit Poeta q. ex
sda iam erat. alium dominum querere nō possit
& posthumus nihil mutet. Toto stemmate cum
omnibus imaginibus quae in atris seruabantur.

Ter numeranda hoc p. p. p. Senecas dicit &
unum Lucanum tres ex ea domo docti fuerunt
Ter numeranda. i. utrum uirore laude illustrata:

Canā ē barba tibi: nigra est cōartigere barbā
Nō potes: hāc cā est. sed potes Ole comā
Ad Afrum.

Centū Coranus: & ducenda Mancinus:
Trecenta debet Titos: hoc bis Albinus:
Decies Sabellus alterumq. seranus.
Ex insulis fundisq. tricies solidum:
Ex pectore redeunt ter ducenta parmensi.
Totis diebus Afer hoc mihi narras:
Et teneo melius ista: q. ueum nomen.
Numeres oportet aliquid: ut pari possim.
Quotidianam refice nauseam nummis.
Audire gratis Afer ista non possum.

Ad Gallam.

Galla nega: faciat amor nisi gaudia torquet
Sed noli nimium Galla negare diu.
Ad Carinum.

Argenti genus omne comparasti.
Et solus ueteres Myronis artes:
Solus praxitelis manus: Scopaeq.
Solus phidiaci toreuma celsi:
Solus Mentoreos habes labores.
Nec de sunt tibi uera graniana:
Nec quae Calaiico linuntur auro:
Nec mensis analiprade paternis.
Argentum tamen inter omne miror
Quare non habeas Carine purum.

Ad posthumum.

Atria pilonum stabant cum stemmate toto.
Et docti Senecae ter numeranda domus
praeclutus rancis solū te posthume regnis:
pauper eras & eques: sed mihi cōsul eras.
Tecum ter denas numeravi posthume brūas
Communis nobis lectus & unus erat.
Iam donare potes: iā perdere: plenus honore
Largus opū: expecto posthume qd. facias
Nil facis: & serum est aliū mihi querere regē
Hoc fortuna placet: posthumus imposuit

Alibi

Argentū
purum

Calaiicū
metallū

Anagly-
pta

Alibi Duos Senecasticosq; Lucanū Faciliū loquitur corduba. Regnis dñiū Poeta regē dñm sēpenu
mero appellat. Cōsul non aliter te colebā q̄ suisb; cōsul. Terdenas brumas. lxxx. annos. Perdere adi
mere aliqd tibi. Largus opū: affluēs opibus. Imposuit mihi. i. de cepit me. q̄ nō dātū ita de cepit cum
se pauerim daturus sed poeta fallit & intelligit q̄. Posthumus factus erat diues cum nunq̄ esse deberet ita
decepit me uel imposuit tibi fortuna quod cum diuitem fecisti & diuitiis non bene utit utriusq; modi ho
mines fallaces & decepisse deos uel fortunam dicuntur alibi in tus O fallax atq; inficiator carum cum de

In male recitantem:

Quid recitaturus circundas uellera collo.

Conueniunt nostris auribus illa magis:

Ad Flaccum.

Si quis forte mihi posset prestare roganti.

Audi quem puerum Flacce rogare uelim:

Niliacis primum puer hic nascatur in oris

Nequitiam tellus sit dare nulla magis

Sit niue candidior: nāq; in mareotide fusca:

pulchrior est: quanto rarior iste color.

Lumina sydenbus cernit: mollesq; flagellēt:

Cola comæ: tortas non amo Flacce cōas

Frōs breuis atq; mod⁹ breuiter sit narib⁹ uicis

pestanis rubcant amula labra rosas.

Sæpe & nolentē cogat: nolitq; uolentē.

Liberior domino sæpe sit ille suo:

Et timeat pucros: excludat sæpe puellas:

Vir reliquis: nui sit puer ille mihi.

Iā scio. nec fallis: nā me quoq; iudice uerū ē:

Talī erat: idices: postea amazonicus.

In Coracium.

Non dixi Coracine te cynedum

Non sum tam temerarius: nec audax:

Nec mendacia te loquar libenter.

Si dixi Coracine te cynedum.

Iratam mihi pontix lagenam.

Iratum calicem mihi Metylli.

Iuro per syrios tibi tumores.

Iuro per Berecynthios furores:

Quod dixi tñ hoc leue: & pusillū est.

Quod notū est: quod & ipse nō negabis.

Dixi te Coracine cūnnilingum.

De Veluio monte.

Hinc est pāpinea uiridis mō Veliui ūbris

prefferat hic madidos nobilis uua lacus.

Hæc iuga q̄ Nyxæ colles p⁹ bacchus amaui

Hoc nuper saliri monte dedere choros.

GEO. Syrios tu. an illi dīxauerit dices si possū. cū illos scripta n̄ uidet. sed te oīum delirā (tos dilige.

acut⁹ & apert⁹ in malū recitatorē & rancū. Au
ribus no. ne audiat te male recitāt. Vellera uel
lera itelligit focale nā recitatori nē clamor obste
pētū terret adhibebat auri⁹ gen⁹ ligamis qd
focale appellat. Fabi. Quin. Focalia & ligamina
aurium sola excusare potest ualirudo. Hæc ait
cum de recitatoris scriberet. Hoc uerbo usus est
Oratius in sermonibus & Poeta in distichis. Si re
citaturus dederō tibi forte libellum. Hoc focale
tuas asserat auricular. Nostris auribusne quid de
te audiamus. Focales faucibus quibus heret dici
tur. Si quis ad Flaccū de electioe pueri quē uelit i
oris niliacis ægypti. Nequam blāditias lasciuio
res. Molles comæ. i. demisse. Tortas crispas.
Emulacritas. Pētū oppidū in Incania ubi ro
sæ bis i anno proueniebat. Cæteris sit uir. i. ce
teris neget. Mihi uni puer. i. det mihi. Amato
cus: puerū Flacci talis erat uisū nomē uel pp. Hip
polytū filiū amazonis pulcherrimū uel ap. d. i. d. i.
simul & t. i. uiuo idem poet uir comes. Nō di
xi iocal in Coracini quē cōmolle ille dixisset ira
tus est quasi eū appellasset cinedū iocal Marti se
eum nō appellasse cinedū sed dixisset id quod pa
rū est. & qd ipse nō negabit hoc est cūnnilingum.

Pētū lage. Pōtia uenefica erat infra de dapibus
ab ea missis. Has ego nō mittā Pōtia sed nec dā.
Lagena nōnūq; ueneficio miserā ptabat. Infra
de eo q̄ necauerat in ore ueneno. Diceris hæc ce
lebs factū tñ ēt lagena iuro pagenā Pōtia. i. per
Pōtia uenefici. nā p res cōtrarias solemus aliqñ iu
rate. Iuro p ca. Metyllidē iussu ad dū de pōtia
nā Metyllus ueneficus. Syrios tu mores. i. i syria
autore Luciano colebat dea cuius sacerdotes i sa
crificiis iter se digladiabant quēdam modū corybā
tes i sacris magnæ Dex. Ipe sentit fuisse inonē q̄
ita illic colebat: extat ei⁹ cō. q̄ isenbī de dea sy
ria. Dea itē syria Romæ colebat ut meminit Trā
qlin Nerse uel p syrios tūores. i. p sacra isidis sy
riæq; Romæ colebat. nā p hæc duo numia graui
sime iurabāt p Cybelē & isidū alibi nō p myrica
sacra dindimenes: nec p niliace bouē tuuē. i. i
dis ubi ita pūxit Cybelē & isidē ut hoc loco.
GEO. Iuro p syria deā syriā māsse docet et iū
dē Apulē⁹ i metāorpho. Cui⁹ sacerdotes sanatici
per plateas & oppida cibalis & crotalis psonitas.
tñ ācipiti ferro brachia discēcates aut morsib⁹ suos
mufculos leuantes suples ereas argēteasq; mul
tis uertatim afferētib⁹ hinc recipiebant patulo de
quorū questu plura idem scriptor tradit.
DO. Tūotes idixit qñ epitheī hō syrius alibi cy
ros tumētes appellauit. & alibi. Agrippæ tūidos
negociator iurat. Itē p isidē apud iuue. nā sūstro se
n̄ putabas. hæc unica frila mihi placeat q̄ scio mē

Vellera
Focale

Focale

Pestum

Pontia.

Lagena

tissimum plane appellauerim. disce quælo quid sint syrii tumores: hi profecto quos Dea syria de qua supra diximus incuteret quæte ex Per. cognoscere possumus: ait enim (superfusiones damnanas Tum graues gallicæ cum sistrifusa sacerdos, incutere deos nstantes corpora si non Perdiditum ter mane caput gustaueris allinam galli & lfidis & Cybeles sacerdotes erant.

DO. Furor betecinthiosideit cybeleusiam in facris magnæ deæ sacerdotes furebant. **V**hic est ipso hoc epigramma factum in gratiam Tuti Vespasianam autote Tranquill. imperante Titio inter tria q

Vesui

Vesui

acciderunt hæc sunt confagratio Vesui montis l
campania & incendium in urbe triduo & rotide
noctibus. Martia igitur deplorat cōflagrationem
montis ut seculari Imperatoris affectus. Vesuius
mont in campania emittebatur in cen dia supe/
rioribus temporibus ut Strabo scribit. & quid ni
rum uideatur etat utribus confusus. Poeta appel
lauit Vesuium a confagratione: nam uesui dicitur
tur fauilla. Silius Sic ubi ui cæca tandem deuicta
ad astra Euomuit passus per secula uesuius ignes.

Lacus torcularia. Satyri comites Bacchi. Se
des Veneris quia illic templum Veneris & tem
plum Herculis erat qui interfecerat gigantes
Cuncta omnium ornamenta huius montis.

Mersa tristi fauillæ quam fauilla post incendi
um diu fuerant. **H**æc tibi. Parthenius cubiculo
rias Domitiani filium habebat Burrum cuius na
talem celeberrimum iam annu nati. Mar
tia adhibet præces hoc epigrammate in gratiam
Parthenii ubi poeta cum rogat Parthenium sic
Burrus cito sentiat parentem. Palatinus. prefe
tus cubiculo Domitiani. **A**cerra: uase thuris

Acerra

Aerra nas erat ubi ponebatur thus & ubi repõe
bantur reliquæ sacrorum. Nouo lustro. id est pri
mo. Signat. numerabantur secula apud Ro
manos a consulis. ut Marcello consule. apud
Græcos ab olympicis ludis. qui quinto quoq; an
no celebrantur. ut dicerent. prima olympiade.
secunda olympiade. Latini dixerunt lustrum poe
ta in gratiam Parthenii quasi optet longiorem ut
tam puero incipit numerare annos non a consu
libus qui singulis annis creabantur. sed ab olimpi
ade. qui nunc puer absoluebat quintum annum.
& amplius est spatium olympiadis q̄ consulis.

Ratum. nocabulum sacerdotale est in sacris.
nam rata dicebantur quæ Di probant. Vxor.
Daphne ita codex atque hêt. Soror. diana. Ce
ra uirginitate. flore tuæ uetatis. id est sp̄s iuuentis.

Brôio. Baccho. nâ certabat pulchritudine comarum. **S**aturnalia. Sabellâ deridet & reliquos patronos quo
rum merces exigua erat Romæ. nisi diuites essent. nam plebs fulgorem diuitiarum in patrono sequeba
tur potius q̄ doctrinam. luuenalis. idem. Quod uocis precium sicus perafunculus & uas Pelamidum.
aut ueteres afororum epimenida bulbi. Aut uini tyberi deuerti quinq; lagenæ. Saturnalia. id est dona
missa in saturnaliis ab amicis & clientib; muneramittebantur. Beatiorem. diuitem. Semodius. dimi
tus modius. Tees. se libæ uua cū dimidia libra. Lucanica. dicit q̄ in lucania primum inuenit militi
bus. Varro. Venter saliscus. q̄ in saliscis inuenitur. Var. Satyra lagena defruti genera erat duonini
coddinq; multum coquebat ad tertiam partem dicebat epsema a latinis apatalio uerbo syreum. Quid
excoquebatur ad dimidiam partem dicebatur defrutum. Martia. utriusq; fecit mentionem cum ait. La
gena syra & syriæ & defruti hoc magis placet q̄ si dicas lagena syriæ. utriusq; in syria sit inuentum.

Lucani
ca

epsema
Syreū
Sapa
Defrutum

Ficus libyca. Anni quæ exogitatur paruas arbores post autumnum simo contegete una cum ficis: que
in eis deprehensæ hyeme non poterant peruenire ad maturitatem eas detectas mitescere codo remit
tebant in lucem: & solem nâ ficus maturefcebat ante alias illius anni: & hæc appellabantur ficus hyber
næ ipso etiam tadu frididissimæ. Plinius auctor est. propterea appellauit Poeta testam gelatam. Cato pri
mus appellauit hanc ficum africanam unde ait Martialis ficus libyca. Non. nalia ficus potuisset mitti in sa
turnaliis cum nulla maturefceret de octauo situ non potest hoc loco intelligi. Bulbi. hi bulbi dicebâ

Hæc Veneris sedes Lacedæmone gratior illi
Hic locus Herculeo no mine clarus erat
Cuncta tacent flammis: & tristi mersa fauilla
Nec sup eri uellent hoc heuissè sibi.

Ad phœbum.

Hæc tibi pro nato plena dat latus Acerra.
phœbe palatinus munera parthenius.
Vr q̄ prima nouo signat quæntia lustro.
Imperat innumeras Burrus olympiadas.
Fac rara uota patris: sic te tua dilgat uxor.
Gaudeat & certa uirginitate soror:
perpetuo sic flore mices: sic deniq; nō sint.

Tam longæ Bromio q̄ tibi phœbe comæ
De Sabello.

Saturnalia diuitem Sabellum
Fecerunt: merito tumet Sabellus.
Nec quæquam putat esse (prædicatq;)
Inter caudicos beatiorem.
Hos fastus animosq; dat Sabello:
Farris semodius: fabæq; fressæ:
Et thuris: pipetisq; tres selibræ:
Et lucanica uentre cum salisco:
Et nigri syra defruti lagena:
Et ficus Lybicæ gelata testa.
Cum bulbis: cocleisq; caleoq;

tur epimenida: ut lucretialis. Et ueteres afrosum epimenida bulbi. Picono: cado: epicono olim optimus oliue mittebantur secundis mensis: auctor Plinius. Synthesis uelutis erat fauoralis: de synthesis uas dicebatur ualiois materiei: multa interpellatent. quemadmodum dicimus uas & materiam uenatam quia uenae intercedant & interpellent. Synthesis autem dicta quia non pura sit materia: sed composita & immixta: quemadmodum pura uasa crystallina dixere contrario uerbo asynthesa. Plinius auctor est. Sagunus terram habebat aptam uasis. ut famos.

Piceno quoque uenit a cliente,
parce cistulla non capax oliuæ:
Et crasso siguli polita ceno.
Septenaria synthesis Sagunti.
Hispanæ luteum rotæ toreumaz
Et lato uariata Mappa clauo:
Saturnalia fructuosiora:
Annis non habuit decem Sabellus:

De phæronte,

Encaustus phæron tabula tibi pictus i hac ē

Quid tibi uis: dipylon q phærota facis.

In papulum.

prædici gaudes: præcibus papile ploras:

Gur quæ uis fieri papule: facta doles.

pœniter obsecro pruriginis: an magis illud:

Fless: quod prædici Sapile diseris.

Ad Flaccum:

Nescis (crede mihi) qd sint epigrammata flace

Qui tantum lusus illariorumq; putas.

Ille magis ludis: q scribis prædicia scui:

Therose aut cœnam crude Thyeste tuæ:

Aut puero liquidas aptantem Dædalon alas

pascēte siculas aut polyphemon oues.

A nostris præcul est omnis uenifica libellis.

Musa nec infans. Symmate nostra tumet.

Ille tamen laudat omnes: mirantur adorant.

Confiteor: laudant illa: sed ista legunt.

Ad Thaidem.

Quid me Thai senē subinde dicis.

Nemo est Thai senex ad irrumandum.

In Cecilianum.

Cū tibi non essent sex milia Cecilianæ:

Ingenti late uectus es hexaphoro:

postq bis decies tribuit Dea cæca: sinumq;

Ruperunt nummi: factus es ecce pedes

guntine. Mappa. idest gausape. Gausape autem utebantur milites in lectis postea uestes togæ lani clau cepit tibi in modum gausape. Inde in distichis est penula gausapina. unde hic intelligam hoc loco genus uestis potius q figuram lani clau i capite mantilis. Encaustus. encaustice est genus picturæ quod adiumento ignis fiebat. ut in cera. & in ebore. unde nomen accepit nam encaustice significat inosticem. quia comburit. phæron hoc genere picturæ nunc erat in tabella ait poeta pædorem inique facere. qui cum femel fuerit combustus. phæron iterum eum combatur. Encaustice. idest ignitis instrumentis eum pingendo.

Dipylon. bis combustum & dipylon præterea erat instrumentum quo pictores utebantur ut scribit Plinius. Encaustus. encaustice pictus. Nescis. Dipylon Flacus appellabat carmina Martialis lusus & iocos. ait se scribere mores hominum. iccirco non possit appellari locus. Ludii fabulose scribit. Encaustus

Scui terreos. idest qui scribit tragedias de Thestus reo. Venifica. rumor: quia tantum in uita quoridiana uersantur. Symmate. erat genus uestis: que in grauioribus poematis recitatis trahebatur ab histrionibus. Symma præterea locus qui pausania Sytina auctore. Symma antione dicebatur. luena. Symma uel antiones. Legunt illa quoniam ad uiam quotidianam pertineant. Quid. Thai sellebat & appellabat eam senem. quasi ueller in uere eum nō posse futurere. inquit Martialis nemo senex ad irrumandum. iccirco potero præfata. quod uis hoc est potero te sellatricem irrumate. nam qui non arriunt. irrumare possunt. alibi in non arigentem. Summa pene. idest os. Cum tibi. Cecilianus cum pauper esset splendide uiuebat adeo ut etiam hexaphoro non nunquam ueheretur. factus diues in tantam auaritiam tedatus esset exaphoro amplius non ueheretur. sed iret pedes. Martialis hoc cauillado deridet. & operat. ut pro tanta laude fragilitatis. Dii reddant hexaphoron Ceciliano. hoc est in pristinam paupertatem relabatur. cum ueheretur hexaphoro. Ingenti hexaphoro idest sexta cetule. ut ait lucretialis exaphoron uehiculum quod portabatur sex feris. Meritis & laudibus ironice cauitur in eum. ac si id faceret in laudem fragilitatis. Selam. idest hexaphorum idest pristinam conditionem cum hexaphoro gestaretur. Gestari. Edilus torpi quæstio iocrabatur. nam fuerat cinædus ut supra. Cū dileis ppero fac si facis. adeo ut iste gestaret sellica. suos appellabat mutatis uerbis capros. Mart. more suo in noium mutatione iocatur supra. Si tibi miffylus coquæ miliane uor

Hexaphoro

cetue simul morbum Edili notat. q̄ ex nimio proutu factus erat sicofunait ergo in ædiliatū defistat
fetus appellare capros fore ut cum ipse ficus sit ob morbum paulopost fit caprificus compositio nomi
ne a capris & ficu. uel ita intellige capræ meretrices dicuntur a fœnore Horati. Sed nimis arcta premonet
olidæ conuiuia caprægenus erat concubitus quo tres una ferie cærenati coibant. quo alibi Martia. nota
nit. Quo simplemate &c. Edilius eodem utebatur in quo iocatur poeta. q̄ quum Ediliusp̄ auloante cire/
dos sciolus nunc caprarum idest meretricum concubitu utatur etiam caprificus composito nomine possit

appellari notans & pristinam libidinem. Eedilius
uouam cotus muliebris affectionem; hanc puto
conuenire. Hunc in eum qui sordibus tm̄ & nul
la alia uirtute uolebat uideri philosophus Cynic⁹
aut cum & esse Cynicūscenem: hoc est animal
brutum cum nihil habeat præter totidem. Dixit
autem eum canemut in ratione nominis persi
stetnam philosophi cynici τὸν κὸς quod canem si
gnificat dñt sunt nam canino ritu contempta ho
minum opinione sola naturæ necessitate contem
ri uidebuntur sordidi hi tamen suam festam & do
ctnam profitebantur hunc ergo canem appellat
quoniam nihil cynicum habet præter habitū quo
etiam cynicos ipsos superat adeo ut canis uideat.
Idem est quod dixit i philosopho. Palliam uideo
philosophum non uideo: & Augustus cynicum
obloquentem canem appellauit. Palladoscine
a Domino nostro quasi dicat sectatur mēas & cibos
ut canis. Templi noui nuper erecti a Domitiano
sub nomine flauie gentis. Pera saculus & bacu
lus est cyraiorum. Diogenes autor huius sectæ pe
ra in distichis. Ne mendica ferat barbari prædia
nudi Dormiat & retrico cū cū pera rogat. Stati
hirta est. Cadit idest demittit ut usq̄ ad pectus.
Abollas uelut erat tragica & grauiorū persona
rum habet purpurea cum esset indutus Ptolemeus
& in theatro conuictus oculos spectatorum i se
Neroem offendit hic ponitur pro ueste tantū.
Cærea in speciem cæcem uel flaua uel mel flauū
dicimus. Vxor grabatiqua uisus pro Iodice nul
la alia te testis nisi ea ueste. Latratoslatratu me
dicos ab eo more canis. Non est cynicus idest
non habet philosophiam cynicam sed est canis id
est brutum animal. Oculi tarpeias: ad Colinum
donatum in quinquaginta Minervæ corona queri
ta ab Imperatore hunc cytharedum fuisse concio
nem cytarædi uisores corona querna ab Impera
tore donabantur alibi Poeta de Imperatore. Per
cymanus tantas plurima quercus eas in quinqu
aginta corona præmium dabatur Ioue. Cum fæ
re & uino uestam inanemq̄ rogabat An capitoli
nam deberet possio quercum sperare; & fidibus
promittere hunc hortatur Martial. ad acram ui
tam omisso splendore palatii ambuitum ei om
nino sit moriendum. Tarpeias quercus idest q̄
potuisti aut qui quercum palatium. Prima frō
de uel prima frons dicitur quercus quia sit dica
ta ioui uel primi data ab imperatore. Vtaria
totis diebus idest totis dies consue in uera ui
ta. Putes semper adesse extremum diem. i. sem
per puta te moriturum alibi ipse inbet mortis te
meruisse. Deus. Nulli contingit. idest nullus
unqui potuit. Exorare. aplicare. Tres puellas.
Cloton lachelin. & Atropon. Lanificas. Iani//

Quid tibi pro meritis & tantis laudibus opē:
Dū reddant sellam Ceciliæ tibi.
In Ediliū.

Gestari iunctis nisi definis Edile capris:
Qui modo ficus eras: iam caprificus eris
Ad Cosmum.

Hunc quē saepe uides iter penetralia nostræ
pallados: & templi tuina Cosme noui.
Cum baculo perag: senē cui cana putrisq̄
Stat coma: & i pectus sordida barba cadit
Cærea quē nudi regit uxor abolla grabatū:
Cui dat latratos obuia turba cibos.
Esse putas Cynicū deceptus imagine falsæ:
Nō est hic cynicus Cosme: id ergo canis.
Ad Colinum.

O cui tarpeias licuit cōtingere quercus:
Et meritis prima cingere fronde comas:
Sifapis: utaris totis Coline diebus.
Extremūq̄ tibi semper adesse putes.

Lanificas nulli tres exorare puellas
Contigit: obseruant quem statuere diem
Diutior Crispo Thrasea constantior ipso
Lautior & nitido sis Meliore licet.
Nil adieci penso Lache sis suscipi foretūq̄
Bplicitatē & semper de tribus unanegare
Ad Lucium.

Luci gloria temporum tuosq̄
Qui graui uerere m: Tagumq̄ nostrum
Arpis cedere non sinis desertis.
Arguias generatus inter urbēs:
Thebas carmine cāntet: aut Mycenās
Aut claram Rhodum: aut libidinōsū
Lædeas Lacedæmonis palestas:
Nos Celtis gentitos: & ex Iberis
Nostræ nomina duriora terræ
Grato non pudeat referre uersu:
Sæuro Babilin optimam metallo

Pera

Abollæ

Quæ uincit Calybasq; Noricosq;
 Et ferro plateam suo sonantem.
 Quam fluctu tenui sed in quieto
 Armorum salo temperator ambie,
 Tutelamq; chorosq; Risamorum:
 Et coniunia festa Carduarum
 Et textis poteroniosis rubentem:
 Atq; anti qua patrum theatra ripas:
 Et certos iaculo leui Succlos:
 Turgensq; lacus: petusiacq;
 Et paruæ uada pura Vatiniesæ
 Et sanctum duratconis illicetum:
 per quod uel piger ambulat uiator.
 Et quæ fortibus excolit iuuenis.
 Curæ manlius arua Matinesæ
 Hæc tam rustica delicare lector
 Rides nomina: rideas licebit.
 Hæc tam rustica malo: q̄ Bituntū

In Gargilianum.

Munera q; senibus uiduisq; ingētia mittis
 Viste munificū Gargiliane uocem.
 Sordidus nihil est nihil est te spurcius uno:
 Quid i potes insidias dona uocare tuas:
 Sic auidis fallax indulget piscibus hamus.
 Callida sic stultas decipit esca ferax:
 Quid sit largiri: quid sit donare, docebo:
 Si nescis: dona Gargiliane mihi:
 Ad faustinum.
 Dum nos blāda tenet lasciui stagna Lucrini:
 Et quæ pumiceis fontibus antra calent:
 Tu colis argui regnū Faustine coloni.
 Quo te bis decimus ducit ab urbe lapis:
 Horrida sed seruēt Nemei pectora mōstris:
 Nec satis est Baias igne calere suo.
 Ergo sacri fontes: & licet sacra ualeat
 Nymphæ: pariter Nereidumq; domus.
 Herculeos colles gelida uos uincite bruma.
 Nunc Tybertinis cedere frigoribus.
 In Gallam.
 In tenebris luges amissum Gallæ maritum:
 Num plorare pudet te puto galla uirum:

ficio dispensantes uitam humanam. Obseruāt,
 non prætereunt. Crisposiunt qui intelligant de
 crispo passieno uicino Neronis qui diuissimus fu-
 itradeo ut eius hereditate auctore Tranquillo
 Nero sit datus: potes & intelligere de Vibio Cris-
 po: de quo hæc Tacitus: Vibius crispus poten-
 tia diuitis ingenio inter claros magis q̄ inter bo-
 nos. Thraseide & Peto Thrasea supra & de ei⁹
 in morte constantia. Meliore Attedius meli-
 or nridus erat laudissimus cuius meminit Papi-
 in filiis. Explicat: & uoluit & exsilio filio solum
 reponit. Negat uitam et si alix due uellent cōce-
 dere. Lucio: Ad Lucium Poetā hispanū. q̄ nume-
 ris cū Ora cōtendebat quē sibi proposuerat supe-
 randum: Poeta Lucio appellato recēsit oppidū.
 Hispaniæ patrie. Grauius grauius flumini Hispaniæ
 proximus Tidis Tidis a Tideo & Olo cōdita: q̄
 cum grauis illuc profectus esset nomē dedit flu-
 ut Graia grais diceret sed postea deprauiato no-
 mine didus est granius. Silius Et quos nunc gra-
 nius mutato nomine graium. Genes misere do-
 mus. Arpis disertis. id est Oratio appullo uenus
 suo. Generatus: generatus est illic Poeta: qui na-
 tus est iter urbes græcas. Palestinas lædas: id est
 latonicas a Læda uxore Tindari: quæ amyclis ba-
 bitabat: hoc propter Polucem & in laconia præ-
 sertim exercebantur de quo exiat elegia Proper-
 ti. Lacedæmonis libidinose propter Helenam
 quæ idem fuit captiua: uel propter Venerem: quæ
 illic colebatur. Crato: erga patriam Babilin.
 Chalybes & Norici populi sunt illustres ferri p̄-
 stantia. Norici iuxta p̄nionē. Chalybes in pontu.
 Sonantem officinis multis. Salosiu. curus es
 ferrum temperatur. Inquetosonante. Tutela
 oppi. celuberiz. Risamori: p̄ssiceluberiz. Car-
 duæ oppidum. Poteroni: locum. Succlos popu-
 los op̄unos iaculatores. Petusie: oppidum cū
 lacu eiusdem nominis. Vatiniesæ: urbs cum flu-
 uio eiusdem nominis. Illicetum sanctum: id est
 syluam uenerādam: uel cettæ oppidum si placet:
 unde portus illicitanus. Durationis montis.
 Bituntum oppidum sterile. Munera in Gargi-
 lianum captatorem: qui cum tantum senibus &
 uiduis donaret: a quibus speraret hereditatem
 uolebat uideri liberalis. Mar. negat hoc atq; cum
 esse auarissimum: quoniam plura expēdē q̄ do-
 net. Idem sensus est floccatis: eos qui aliquid do-
 nant regibus: aut enim nō donare: sed auarius ut
 dete q̄ qui se negotiatores: proficiunt passim mer-
 cem uidentes. Munificum: liberalem. Vi-
 duis: & senibus morituris paulo post. Indulgeti
 dat esca. Callidap̄ia fraudis. Feras rustas: simi-
 plices. Largitiū in malam partem accipitur. Illi
 dicunt largiti qui aliquid donant: ut maiora asse-
 quantur sed proptie qui contumpunt muneri-
 unde largiti sed donare est honoris liberalis.
 Dona mihi nam quod dabis mihi plane dona:
 bis quia nihil possum dare tibi. Dū nos ad Fau-
 stinum æliuantem iyburi & baiis scribit unde ait
 se profecturū cū Baiæ non solum astro solari cale-
 ant sed et aquarū seruoque. Hyemadum aut igit̄ cē.

Crispus
 Passie-
 nus

Vibius
 crispus
 Attedi
 melior

Grauius
 Tides

Calibes
 Norici

Salos

Vatiniesæ
 fa

Largior

Largi
 no
 Dona

Baius: æstiuandum Tyburi. Coloni arguii idest Catili: qui condidit Tybur. Orati. Tybur argato positum colone: & alibi Poeta: Argolica quod posuere manus. Feruent calenti quia sol est in leone. Lasciu: puellis illuc confluentibus. Fontibus pumiceis lapidibus excossis manantibus.

Ignis suo feruore suarum aquarum. Vincit: superatis æstiuacione. Flentibus: Electrum eo piosius erat: quo liquidius inclusum aliquod animal habebatur mulicam apem culicem: nam illic perpetuo uiuere uidebantur. Nunc laudat gustu succinum qua erat inclusa uipera & laudem sumit ab historiarum Cleopatra admota aspide & mamilla & brachio sibi mortem conscuinauit ergo Poeta Cleopatram se non debet nimium esse magnificientia sepulchri quo una cum Antonio condita est inchoato prius ab ipsa postea per se: hoc iussu Augusticum uipera quæ extincta est non biolite tumulo spectetur. Gemma succina idest gutta electri: quæ gemma uidebatur. Obstatem contra euentem. Ramis heliadum: populorum quas uersæ sunt filix Helii idest solis nam & Aster sol. Flentibus: manantibus. Gelugum in electri.

Rore pingui idest gummis uiscoso. Placeas tibi idest ne nimium te eleras. Ardea: Poeta desiet Curatium: qui dum tyburi æstiuaret: & fugiens æstiu urbanus mortuus erat ergo nusquam posset uitari mortem & non loca uel differre: uel accerere satum sed ipsam certam rerum sortem quæ nemo uitate potest. Confundantur ergo loca cui sit nullum fati discrimen. Ardea: oppidum supra lauentium distans amari: lxx. stadiis. coddita.

Danae. Solstitio: æstiuo. Rura pestana lucanie. Agen: Baianus ut supra Horrida baianti.

Sardinia pestilens insula est quod Florus indicat cum ait: Eurus sardiniam pestilentem Sortibus: & Silius. Serpenti telus pura ac uisitata ueneno: Sed tristis celo & multa nictata palude. Sensus est: cum sati necessitas aduenit: etiam si in locis amoenis fueris non aliter morieris quæ si in locis pestilentibus es. Poluit Tybur pro loco salubri: sardiniam pro pestilenti. Dossiles in Mancinum: qui cum esset omnibus molestus omnibus: cum odio haberetur narrabat quotidie fortissimum aliquid sibi accidisse quasi amicis narraret. At inquit Martiano: o Mancine cruciare sodales: qui te oderunt uerbis uel saltem narra: quod uelimus audire: hoc est dic te aliquid potius amississe quæ uentum esse. Lichnices lapides erant a luce: uarum splendore dicti quem præ se ferunt contra Lychmides dicitur matrona quod lucernarum lumine sub terra fodiebat: Varro autem & Plinius: Codex antiquus habet lichnum quem tri uisum ego autem legendum puto peritum: hoc est uisum & maxime splendens remanent. Alii uero: quæ latine dicitur lucerna: unde & lapis ipse lychmides dicitur: Lychmus autem sine lucerna quo magis unctus est eo plus flammæ emittit: ex ea igitur metaphora lichnum per unctum idest splendidum & flammam lucernæ per unctum emittentem indicat. Non uoras

De Vipera electro inclusa

Flentibus Heliadum ramis dū uipera serpic;
Fluxit in obstantē succina gemma feram;
Quæ dum miratur pingui se rore teneri;
Concreto riguit uicta repente gelu.
Næ tibi regali placeas Cleopatra sepulchro:
Vipera situmulo nobiliore iacer.

De Curatio.

Ardea solstitio pestana: rura petatur:
Quiq; Cleonæo sydere feruet ager.
Cum Tyburtinas damnet Curatius auras:
Inter laudatas ad styga missus aquas.
Nullo fatis loco possis excludere: cū mors
Venerit in medio Tybure Sardinia est:
In Mancinum.

Dona sic amicū tibi ducenda Mancinæ
Nuper superbo latus ore iactasti.
Quartus dies est in schola poetarum:
Dum fabulamur: milibus decem dixti
Empyras lacernas munus esse pompillæ
Sardonycas auro uerq; lychnumq; punctū
Dualq; similes fluctibus maris gemmas.
Dedisse Bassam Celiq; iurasti.
Hæc de theatro polliōne cantantes:
Dum subito abires: dum fugis: loquebaris
Hæreditatis tibi trecenta uenisse.
Et manē centum: & post meridiem centum
Quid tibi sodales fecimus mali tantum:
Miserere iam crudelis: & sile tandem.
Aut sit tacere lingua non potest ista:
Aliquando narra quod Mancine uelimus.

De Lycori.

Tybur in Herculeū migravit nigra Lycoris
Omnia dum fieri candida credit ibi.

De Carelia.

Dum petit à baulis mater carelia baias:
Occidit insani crimine mersa freti.
Gloria quæta per uobis hæc monstra neroni.
Nec quondam iussit præstiteratis aquæ.

De Hortis Tullii Martialis.

Ardea

Lichnices
Lichnices

Lychmides

Tulli iugera pauca Martialis

Hortus Hesperidum beatiora

Longo raniculi iugo recumbūt.

Lati collibus eminent recessus

Et planus modico tumore uertex

Cœlo perfruitur serentore.

Et curvas nebula tegente ualles

Solus luce nitet peculiari.

puris leniter admouentur astra

Celsæ culmina delicata villæ

Hinc septem dominos uidere montes:

Et totam licet æstimare Romam;

Albanos quoq; Tusculosq; colles

Et quodcunq; iacet sub urbe frigus;

Fidenas ueteres; breuesq; Rubras;

Et quod uirgineo cruore gaudet;

Annæ pomulorum nemus perennæ.

Illic Flaminia; Salariæq;

Gestator patet; essendo tacente;

Ne blando rota sit molesta summo;

Quem nec rompere nauicium celeuma

Nec clamor ualet helyariorum.

Cum sit tæ prope Miluius; sacrumq;

Lapsetur Tyberim; uolent carinæ;

Hoc rus seu potius domus uocanda est

Commendat dominus; tuam putabis.

Tam non inuidia; tamq; liberalis;

Tam comi pater hospitalitate;

Credas Alcinoi pios penates;

Aut facti modo diuitis Molochus;

Vos nunc omnia parua qui putatis.

Centæ gelidum ligone Tybur;

Vel prænestæ domatæ pendulæq;

Voi dedite Sætiæ colonæ.

Dum me iudice præferantur istis

Tulli iugera pauca Martialis.

De phileni.

Oculo philenis semper altero plorat.

Quo fiat istud queritis modo; lufca est.

Ad Linum.

Egisti uitam semper line municipalem:

Qua nihil omnino dulcius esse potest;

Idibus & rariis togula est excusa Calendis;

parcos undi lucerna patres. Gémās smaragdos
an dicit smaragdos cæruleos an lapillos rubri ma
tisq; similes sunt undis & harenis placet de sma
tagdis. Pollione cytharcedo. Cantantes nec pla
cet intelligere per Pollione Poetam excellentem
qui claruit temporibus Augusti notus carmine
Virgiliano Pollio & ipse facit noua carmina in
huius Pollionis cytharcedide quo hic loquitur me
minit iuuenalis: An capitolinam deberet Pollio
quercum sperare & fidibus pmittere. Pollio et
go hic cytharcedus. Tibullus Ebur frigidissimo co
lo tiburtino miro candore seruabat auctor est Pl.
Silius Sempetq; nouumq; tyburis aura Pascit
eburidenes Licoridæq; cum non faceret que
stis in urbe ob deformitatē migravit tyburus cā
desereret eius professionem dedit cauillando.

Da. Bauli uicus potius q; oppidū i littore. Cam
panie nō pcul a Bais Nero simulata recōciliatōe
cū matre eā reuocauit a baulis baias ad quinq; uas
tria sit celebranda. Inde eā remisit data nauī solu
tili & machinosa. q; repēte conuertet i medū aq; s
illa qdē corrūfeda mē enatauit ad litus incolu
mis Lagerinus ut Tacitus Lagerinus ut Sue. nō
ciauit Nerōi incolū mē mē quo nūtiū eēt iter
fectus summissio celeriter pculore. q; mē mē neca
ret eo spacio maris qd iacet inter baias & baulas.
Iacet inter cerelia mersa iussu quōdā a Nerōe.

Tullius laudat hortos Tulli Mar. quos aponit oī
b' aliis. Afris cœlo. Estimare picipere diligen
ter. Albanos colles id est algidū. nā algidū mō i
albū pcpū noī. Thufculos. i. thufculi. Fide
merat urbe cōditū Fidenæ stabit conditæ una cū
Collatia. Antēnis. Lavinio. Silius tulit nūtiū o sin
gulari. mō Roma minas quōdā fidenas. Rubræ
oppidū nō lōge ab urbe. Nemus Annæ perēnæ
nemus aricinū ubi Anna foror Didonis colebat
qd Silius docet & Ouid fastis. Perēnæ ppetui
tate dicta sub quo noīe illic erat ipsa i fastis. An
ne penne latē iuanna perēnæ uocor. Cruore uir
gineo qm̄ credebant pueri illic flagellis ex rita
thoateoī qd placet uel cruore uirgineo id est san
guine hostiæ qd mactant Dianæ uirgini. Salaria Salaria
uia ducebat i fabio a sale dicta ut Pl. scri. Pater
cernit illinc. Essēdo tacet: q; nō audiebatur.

Strepitus. Helyarij trahentiū naues funibus Helya
nā t. α. κ. w. grece latine traho. Miluius: pons ad rii
quē trahant naues. Alcinoi: pietate hospita Alcino
litatis iudat fucepit Vlyxē Naulica filia a litto
re eū ducentem qd multo carmine cecinit Home.
GEO. Hoc rus seu potius domus uocanda ē cōmē
dat dñs tuū putabis nō in uia tūq; liberalis tā
comi pater hospitalitate credas Alcinoi pios pfa
tes: aut facti mō diuitis Molochi mitor enarra
torē silia. Statii nō aladuertisse Poetā inuocantē
Herculē ubi scilicet cōsecrationē eius i littore polii.
Huc ades & geniū tēplis nascentibus infer. Nō te
lerne noctes nec paupis at u. Molochi. Nec for
midatus nemes age itraq; poscūt. Molochū pū pa
perē Stat. dixit quē mō diuitē Ma. appellat ergo
ut de diuitis aliqd dicamus & ne uideant duo ce
lebrantij Poetæ diuersa sētiū Mar. diuini appella

Bauli

Algidū

uit molorchū respiciēs ad rē sui spīs si quidē Dōl.
cū far adē extrui fecit Hercules opulētissimā qua
facellū erat Molorchū nō pauperis ut quondā cū
herculē accepit sed diuinis p donata Cū uris de
tēplo Hercules in cuius vultu Domi. descēderat:
& de Hercule vindicis Sita scriberet hāc ait. Sed
qualē patet domus admirata Molorchū.

D.O. Molorchus Hercules hospitio suscepit. Sē
tiam nobile vīno nō pul ab Vrbe. Istis. Infis pōtis.

Egisti. Linū dēdē: q̄ quis semp ruti nixerit &
nullos (senferit) urbanos labores in ex diuite erat
factus paup an ergo Poeta quis Line ruti uixeris
ubi nullos spūstū labores tū fecisti rē difficile hoc
ē factus ē paup. nā facere rē difficile ē subire mu
nus laboriosum: res significat rē domesticā. Diffi
cultas: dī paupertas: res ergo domestica dī diffi
ciliis q̄ est exigua. Fecisti rē difficile hoc est subitū
tū domesticā ad paupertatē redigisti: cū altero sem
su uideat loq. Fecisti rē difficile. i. laboriosa. Mū
cipale rusticā: Quā. i. q̄ uia municipali. Nū
pōt ēē dulcius. in illo cū dū mēdōse i rectior co
dice est uis? p̄ dulcius dulcius aut hēi codex aut
quonā ad hoc uerbū argute refert Poeta. Fecisti
rē difficile. Rubis cadus. sicutis a colore. Argo
lica: græcā. e Dolo & e Delphis mittebat pul
chri puērisā appellabit Delphicū cinzā. Fluit
nauigat ubi. Fecisti rē difficile: id est redigisti sub
flūiū i paupertatē. Ita. n. Ielligi q̄ uis dicere uideat
i uita municipali dulcissima fecisti rē grauē & labo
riosa: ex hac illūsiōe risum mouet. Prætorē
Gaurus penerat a p̄torē ut daret sibi cētū festi
tariū possit iosti cētū eq̄s cōitari Domitiani: ne
gaui p̄torē erat datus cētū milia Scorpo
aurigante quo ifra Mar. hūic Caligula cōsulari
destinauerat p̄ter multa mīsera: & iusta Poeta cō
querit Scorpo accepit multa una hora Ah Poe
ta i graui ēē p̄torē uult dare equo Scorpiū: nō
dare equū. Dhoi Domitiano. Malei diuini quia
male uis diuini. Ah pudet ingratū i amico: & i
eos qbus dēt dare. Nihil Amianus uiuo pte p
luxū multa cōsumperat: itaq̄ ad modū supra ph
lomisus: idē. ferme ē arguēdū Amianus &
Philomusus constitutū a p̄te pecuniā accipiebant
in ēt absumpserat: ut p̄t moriēs nihil hūerit qd
reliqueret p̄ter tentā uellē ut recentes codices hnt
ut antiquiores p̄ter aridā uestē ut intelligas cath
edrāq̄ lintheis & loris uiciebat placet magis ut se
cui? fidē amig codicis aridā uentē eius. laudē quā
gladiatores emeriti accipiebāt ut intelligas amia
ni p̄tem gladiatoriū meritiū fuisse credibile acci
dise ut Mar. ut Amianus p̄dignus q paulo ante lu
xuriabat & ut id licetis agere posse uoptabat pa
tris mortē nūc patrē uiuū optat. i. plus a uiuo
habebat q̄ a mortuo nūc acceperit. Vltimis ex
risid est testamētō. Exigis. Quinō postulat
a Mar. libellos. Triphoni nonien p̄prium b blio
polā. Sanus sanamente. Fata uult ut ego
doiem. Cū grauis laudar libertatē Vestini qui
damnatus a Nerone tāū temporis postulat ui
tum satis esset ad distinguēdas opes suas am
tis hoc factū q̄ uis iuuenis mortē reu putauit se

Duxit ad ætates Synthesis una decem.
Saltus aprum: campus leporē tibi misit tempus
Sylua grauis turdos exagitata dedit.
Rampus flumineo uenit de gurgite piscis:
Vina rubens fudit nō peregrina cadus
Nec tener argolica missus de gente ministri
Sed stetit inculti rustica turba foci.
Villica uel duri compressa est nupta coloni:
Incaluit quoties laucia uena mero:
Nec nocuit testis ignis: nec Syrius agris.
Nec merfa est pelago: nec fluit ulla ratiss
Supposita est blando nunq̄ tibi tessera talo:
Alca: sed parca sola fluere nuces.
Dic ubi sit: decies mater quod auara reliquit
Nulquam est: fecisti rem line difficilem.

In prætorē.

prætorē: m. pauper centū sestertia Gaurus:
Orabat cana notus amicitia.
Dicebat: suis hæc tantum deesse trecentis
Vt posset domino plaudere iustus eques.
prætor ait: scis me Scorpo Thaliōq̄ daturum:
Atq̄ utinam centum milia sola darem.
Ah pudet ingrati: pudet ah male diuini arca:
Quod nō das equiti: uis dare prætor equo.
Ad Sextum.

Inuitas centū quadrantibus: & bene cernas:
Vt cernam inuitor Sexte: an ut inuideam.

Ad Fabianum.
Omnes quas habuit Fabiane Licoris amica
Extulit: uxori fiat amica mea.

Ad pamphilum.
Tu setina quidem semper: uel massica ponis
pamphile sed rumor tam bona uina negat.
Dicetis hac factus cadeb: s' quater esse lagana:
Nec puto: nec credo pamphile: nec fūto.

De Amiano.
Nihil Amiano præter aridam uestem
Moriens reliquit ultimis pater cæris
Fieri putet posse quis Maronille:
Vt Amianus mortuum patrē nolit.

Ad Sophronium.
Quatro diu totam Sophroni Ruste purbē:
Siqua puella neget: nulla puella negat.

Tamquam las non sit: tãquã si turpe negares:
 Tamquam non liceat: nulla puella negat
 Casta igitur nulla est. castæ sũt mille. qd ergo
 Casta facis: non datus non tũ illa negat.

Ad Quintum.

Exigis ut donẽ nostros tibi Quinte libellos:
 Nõ habeo: sed habet bibliopola Triphon.
 Aes dabo pro nugis & emã tua carmina san?
 Non inquis faciam tã fatue: nec ego.

De Vestino:

Cũ grauis extramas Vestinus duceret horas:
 Etiam per stygias esset iturus a quas:
 Vltima uoluentes orauit pensa sororis:
 Vt traherent parua stamina pulla mora.
 Iam sibi defunctus charis dum uiuit amicus
 Mouerunt tetricas tam pia uota deas.
 Tum largas partitus opes a luce recessit:
 Seq; mori post hoc credidit ille senem.

De Dammis.

Aspicis imbelles tentent q; fortia dämmæ:
 Proclia: tam timidis quãta sit ira feris?
 In mortem paruis concurrere frõnibus audet.
 Vis Casar dammis parcere? mitte canes.

De Nigrina.

O felix animo: felix Nigrina marito.
 Atq; inter lacus gloria prima nurus:
 Te patrios miscere iuuat cum coniugis cõsus
 Gaudentem socio: participemq; uiro.
 Arserit euadne flammis iniecta mariti:
 Nec minus alcestim fama sub astra ferat.
 Tu melius certe meruisti pignore uitæ.
 Vt tibi nõ esset morte probãdus amor.

In Aurum Amicum.

Milia misisti mihi sex bisseña petentis
 Vt bisseña feram: bis duodena petam.

In Zoilum inuidum.

Nunquam diuitias deos rogaui
 Contentus modicis: meoq; latus:
 Paupertas ueniam dabis, recede:
 Causa est que subiti nouiq; uotis
 Pendentero nolo Zoilum uidere.

In Afrum.

mori senẽquasi maximũ uitæ munus absoldisset
 De supplicio Vestini & eius cã satis sit referẽt uer
 ba Taciti q; hæc sũt cã scriberet de Nerõe Opieba
 tur ut Vestinus in crimẽ traheret odiũ ex nimia so
 dalitate dum hic ignauia principis deridet ille se
 rociã aliuerefer. recens cã qd Stanliã Mefaliniã si
 bi matrimonio iunxerat haud ignarus inter adul
 teros eẽ Casarẽtũ narrat eũ uocatũ fuisse fe a mi
 litibus ad tribunũ accitũ statim medicũ q uenias
 soluerit cõiuuq; cũ Vestino erãt: nõ nihil puer
 sta nocte emissis. hoc qd feci. Marde operibus di
 uisus Tacitus p̃termisit nec m̃cinit Tranq̃l. Gra
 uis. i. moriturus. Sorores p̃cas. Vltima p̃fesa. ul
 timũ filiũ uitæ suæ. Stamina pulla. i. nigra nã par
 ce dũ trahere fila nigra in feliciã. Defunctũ
 sibi relicta cura de se. Vota tã planũ rogabat uir
 uere p̃ se sed p̃ amicis q̃b; p̃artiret opes. Alpicis
 Eodẽ argumẽto supra eẽt epigrãma de dãmisiã in
 ter se cõcurrentes ceciderũt p̃bites Casari specta
 culũ. Fortia p̃lia. pugnas. Tẽtũ Meditẽf. Mit
 re canes: pugnant tua gratia Casar: at si indicau
 ris eis tibi nõ placere ut pugnet desistẽt. O felix
 Laudã Nigrina q mortuo patre diuites fissa oẽs
 diuitias cõmunicauit cã uiro q̃ uis dũt illi dedis
 set plus inq; Mar. hoc eẽ qd egerũt Euadne &
 Alcestin quapẽ utraq; incredabili in maritũ amore
 se in rogũ iniecit audita cõiugis mortẽ Nigrina
 uiuẽ a mortẽ suã testificata eẽt illaq; utraq; maries.

Iuuat te. i. uis. Cẽsus diuitias q uenerũt a patre.
 Arserit uel q arserit. Alcestin filia regis thessã
 luxor Admetiũ Esieliq; auctore hom. x. nã/
 uibus ad Troia nauiganũciã datũ eẽt oraculũ ad
 metũ interitũ nisi aliq; expiãt: sponte obij
 ret. ipsa se in rogũ iniecit. Qu. Si mea mors rediit
 da foret qd abhominor eẽt. Admeti cõiũx q seq;
 rerũ erat. Iuue. Spectãt subẽtũ facta mariti Alce
 stẽ Euadne Maris filia ex Thebe Esopi uxor Ca
 panei audita coniugis morte se in rogũ iniecit
 ita apud Ouid. loquens. Accipe me capaneu cine
 res. miscẽbimus inquit.

GEO. Arserit euadne flãmĩs iniecta mariti uocã
 ut aĩt uerbo plato & indigẽtẽ & ignorãtẽ hũc
 interpretẽ coarguã: adducit testimoniũ Ouidi de
 arte amãdi qd opus si legisset nõ tã falso fabulam
 celebrãt apd poetã siue hystoria ea fuerit enar
 raret uersus eẽt i. iiii. de arte. Accipe me capaneu ci
 neres miscẽbimus inq; Iphias. i. medios desiliũq;
 rogos. Per hæc. n. uerba iphiã nõ Asopi filia Euad
 ne oĩdit. Sed Tortellũ q auctore erroris fuit igno
 scit nobis manet neq; cũ laruit ille dixit impu
 gnemus. imo Chaldarinũ cortigamus q adeo cẽ
 cus & Imemor fuit nõ saltẽ seqũtis uersus princi
 piũ uel ipse uel recordatus fuerit ut cõfl
 ciã qd de euadne dãm eẽ p̃darius i olympicis eu
 dneis cuiusdã m̃tionẽ facit ad hũc modũ π̃ρ̃ὸ 2
 π̃λ̃τ̃ ἡ δὲ 2 αὐτὴ π̃ρ̃ὸ 2 τοῦ 2 ποιοῦ 2 αὐτὴ 2 ποῖ
 2 τ̃ 2 ἡ 2 ν̃ 2 οὐ 2 παρ̃ 2 τοῦ 2 μοῦ 2 αὐτ̃ 2 ἡ 2 δ̃ 2 αὐτ̃ 2 οῦ
 ἡ 2 αὐτ̃ 2 ἡ 2 γ̃ 2 τ̃ 2 αὐτ̃ 2 οῦ 2 τ̃ 2 αὐτ̃ 2 οῦ 2 τ̃ 2 αὐτ̃ 2 οῦ
 2 κατ̃ 2 ἡ 2 Quod exponẽtes cõmentatores duas aĩt
 fuisse Euadnas alterã Iphias filiã q Capaneu nup̃is

Alcestin

Euadne

altera neptū & pinatas q̄ ab eurota p̄genia fuit.
DO. Pignorem monum̄to testificatiōe certē ul-
terā uisus uoluisti testificare amorē tuū. Vi tū
bi nō esset morte p̄dus amoris. uoluisti hoc: ut
tibi nō sit opus testificari amorē morte. Milia ad
amicū q̄ miserat sex milia cū Mar. eū bisena ro-
gaueruntquit Mar. ut Bisena habeat se uelle pe-
tere. xxiij. milia nā dat dimidiū ita dat. xii. q̄ peue-
rat. Nunquā. In Zōlūm inuidium petit diuitias
Mar. ut eap̄ inuidia se suspēdat nam inuidi pinge-
bantur apud antiquos stringētes sibi gūlās. sus-
pocantes se ita liuor in euocatiōe Silii describit
apud inferos. Cā ē q̄ inierogasse. Noui nota
q̄ opes Petas? Pendētem suspensum inuidia.

Conditā in A frum senē: & iuuenis munera sub
euntem in officis. erga diuites ait Poetacū sit tur-
pe oibus sedari id institūti uisum est anxie la-
tūre uenerari colere palatinos seni uero ēē tut-
pissimū hēc officia q̄ anxie p̄bat dē ardelio: nam
ardeliones dñe qui studiosius ad omnia accurrū
nullā in re permanentes. Lx. messis. i. cū sis natus
lx. annū. Vlla cathedra nullus diues est quē ma-
ne non salutes: uel cathedra mulierū diuitū. Hora.
Inter discipulā iubeo plorare cathedras. Etnul-
li tñbūio fas. in nullas potest. Satoriosq̄ modos:
codex antiquus hēt Sigeriosq̄ modos sed Triq̄l.
scri. satorium: & non sigerium. Satorio erat decu-
rio cubiculariorum Domitiani Parthenius cubi-
cularius. Si legis sigerios emēdetur dictio eadem
apud Tranquil. ut pro satorio scribatur sigerius
conueniant enim necesse ēē Tranquil. & Mar. q̄
de cubiculariis uterq̄ loquit. Sonans loqueris.
Ardelione: cursore ambitiosior ab ardeo. i. testino
ita poeta uerbū fecit. Hospes: Matho emit uillā
a Mar. ad quā sepe accedebat. Imposui. degepi-
te. Tuum rus quia eo tiquā tu uidearis. De-
clamas in Mathonem qui desertus uolebat habere
ricum laborans febre declamaret: ait Mat. eum
in sanie non esse locum in febre declamantem
nisi forte id ageret causa prouocandi sudoris: &
non ostendendā eloquentiā: Matho respondit
declamare in febre magnam rem esse: maior in-
quit Mar. ēē si posset tacere cum dolor cogat eū
clamare: cum exurat uiscera febris: res magna o
Matho tacere hoc est difficile silere quasi diceret
nideris potius iugemiscet propter dolorem q̄ de-
clamare. Phrenesim fania. Hemitritus: id est
laborans febre hemitritus: & si rogat Ruffum ut
hos quoq̄ libellos cōmendet Venuleio: rogatq̄
ut legat. arsi fuerit difficile legere i duos libellos
plicet alterius libri charta ut unus m̄ uideatur
liber: & eo lecto alter tradat. ita fiet: ut non duo
sed unus uideat legi. Imputet ascribat & tribuat.

Aure non tetrica. in non graui censura. Securo
in Næuolum: qui uel minima rerū felicitate ita
efferebatur ut omnes contemneret eundem liquid
paulum male cesset: & propterea esset anxius:
summisse: & humiliter donabat uenerabatur in-
uabat. Ait Mar. se optare cū aliter non exerceat
Næuolus uirtutem eum esse semper sollicitum.
Securo cū nihil times. Sollicito. cū aliqd times.

Cōdita cum tibi sit iam sexagesima messis:
Et facies multo splendeat alba pilos:
Discurris tota uagus urbe: nec ulla cathedra ē
Cui non mane feras irrequietus aures:
Et sine te nulli fas est prodire tribunor:
Nec caret officio consul uterq̄ tuo.
Et sacro decies repetis palatia cliuor:
Saturiosq̄ modos: parteniosq̄ sonas.
Hęc faciāt sane iuuenes: deformius Afer
Omnino nihil est arde lione sene.

Ad Mathonem.

Hospes eras nostri semper Matho Tiburtini
Hoc emis imposui: rus tibi uēdo tuum.

In Mathonem.

Declamas i febre Mathō hęc esse phrenesim:
Si nescis: nō es sanus amice Mathon:
Declamas æger: de clamas hemitritus os.
Si sudare aliter nō potes: est ratio:
Magna tamē res est. erras cum uiscera febris
Exurit: res est magna tacere Mathō.

De Fabulla.

Epigramma nostrum cū Fabulla legisset:
Negare nullā quo quæror puellarum:
Semel rogata bis terq̄ neglexit
Preces amātis: iam Fabulla promittit:
Negare iussi: pernegare nō iussi.

Ad Ruffum.

Hos quoq̄ cōmēda Vēulo Ruffe libellos:
Imputet & nobis ocia parua: roga.
Immemor & paulū curarū operumq̄ suorū:
Nō tetrica nugas exigaat aure meas:
Sed nec post primū legat hęc sūmūne triētē:
Sed sua cū medius prælia Baccus amat
Si nimis est legisse duos. tibi charta plicetur.
Alterat: diuisum sic breue fiet opus.

In Næuolum.

Securo nihil est te næuole peius: eodem
Sollicito nihil est næuole te melius:
Securus nullū resaluras. despicias omnes:
Nec quisq̄ liber: nec tibi gratus homo est.
Sollicitus donas: dominum: regemq̄ salutas.
Inuitas: esto næuole sollicitus:

In Thasidem.

Non est in populo; nec urbe tota
A se Thaida qui probet futuram;
Cum multi cupiant; rogentq; multi
Tam casta est rogo; Thais; imo fellat.

In Pontico, m.

Nos bibimus utro tu myrra potices; quare?
Prodat perspicuus ne duo uina calix,

Ad Librum suum.

Si uis autibus atticus probari;
Exhortor moneoq; te libelle
Vt docto placeas Apollinari;
Nil exactius eruditiusq; est
Sed nec candidius benigniusq;
Si te pectore; si tenebit ore;
Nec non hos metues malignorum
Nec scombris tunicas dabis molestas;
Si damnauerit ad salariorum
Curas scrinia protinus licebit
Inuerfa pueris arde charta.

De Bassa.

Infantem secum semper tua Bassa Fabulle
Collocat & lusus delinasq; uocat.
Et quod mireris causis; infantaria non est.
Ergo quid in magna est; pedere Bassa solet.
In Dissimulatorem Septianum.

Nulla remisisti paruo pro munere donas
Etiam Saturni quinque fuisse dies.
Ergo nec argenti se scrupula Septimiane
Missa nec a querulo mappa cliente fuit.
Antipolitani nec quæ de sanguine thynni
Testa rubet; nec quæ cottana parua gerit
Nec rugosatum uimen breue pice narum;
Dicere te posses ut meminisse mei.
Decipies alios uerbis; uultuq; benignos
Nā mihi iam notus dissimulatores eris.

De Rusticatione.

Rure moras quid agā respōdeo pauca rogat?
Luce deos oro; famulos post arua reuocō.
Parabus atq; meis iustos idico labores;
Inde lego. Phœbūq; cio; musamq; lacesso;
Hinc oleo corpus frico; molliq; palæstra.
Stringo libe; raso gaudēs ac sceno ore liber.
Pōdero; potō; cano ludō; lauo; ceno; q̄resco.

Nec quisq; liber. i. nullū putas liberum & notū
p̄ arrogantiā. ita monet elatū alterius fortunæ.

¶ Non est in Thaidem fellatricem in quā etiam
supra est illud dissidion. Quid me thais senem
subinde dicis q̄ probet se non fuisse Thaidem
sed iterum fuisse. Immo fellat; ergo iterum fuit;
Thais & non futebatur. ¶ Nos bibimus in Pon-
ticum qui conuiui aliquid unum dabant; ipse bi-
beret; aut Martium uti mirino uase; quod fuscis
maculis est dissolutum & dare uasa utra; conui-
uium si ipse quoq; utro biberet; diuerfum unū
notaretur. Ne calix perspicuus. inisi tu biberes
utro. Pro dandū indicet te non bibere id uinū.
¶ Si uis auribus; Moner libellum; ut paret sibi
patronum Apollinarem ut supra est meus sca-
zori. Candidus magis alienum ab inuidia.

Tunicas; Cucullos. Sallariorum puerorum
uigilantium salsamenta. Arande; plicande.

¶ Nulla; Miserat carmina Septimiano Mar. in Xe-
ntis; Xenia autem erant munera q̄ in saturnali-
bus amicis mittebant; ab illis q̄ accepta remittebat;
munera q̄ apophoreta dicebat. Qui ergo Xenia
miserat apophoretū expectabat sed Mar. nihil in
apophoretis a Septimiano acceperat. Dissimula-
tori apud Martialem ille etiā dicebat; qui postula-
tem aliquid amicū simulabat; se non intelliget
re infra. Dissimulatio facies me puto cauidicū.

Et iam fuere; iam præterite saturnalia; quæ
quinque diebus durabant. Scrupulum est gen-
deris. quod apud pliniam sæpe potes inueni-
re argenti scrupulamam mittebantur ligula argē-
ta. Cocleas acerto pondere. Mappa; & mitt. ba-
tor in saturnalibus. Muria; genus liquaminis; lili-
& præciosissimi. Antipolitan thinninam mu-
ria illic erat opuma; quemadmodum Clazome-
ne nobiles erant garo; & uas murie mittebatur
in saturnalibus. Infra ita loquitur Antipolitanus
teor sunt filia thinni. Antipolis iuxta urbem erat
in tuniculo in Hispania ad litus galicū in asiade
qua puto intelligendum. Cottana paruas; fides
syria; syria; autem parua erant. Breue uimen
breuis cista. Dissimulatio; quia simulat; se non
intelligere quid uelini nam nisi minus; ut mu-
nus acciperem; sed tu dissimulas; non mittam igit
amplius cum sciam te esse dissimulatorem. ¶ Ohe
iam; Alloquitur liberum; moneo; q̄ iam esse quiesce-
dum. Ohe uerbum peculiare Horatii; Ioue. Sa-
tur est cum dicit Hora. ohe. Vsq; ad umbilicos
idest; ad finem ut Porphyrio sentit. Seceat; tabu-
la rudis; quæ papyro superinducta conficiebatur
Plin. de Papyro Supina tabula seceat; super indu-
cit papyrus; ex hoc igitur ait seceat; excedit; qd
excedebat seceat; amputabatur. Vult enim no-
rare librum nimium crescere.

GEO. Nec summa potes in seceat teneri; seceat
ego puto esse folium chartæ; uulgis ait quam
rem etiam ex Plu. colligimus ubi hæc scribit po-
strea publica monumenta plumbeis uoluminib;
mox & priuata linteis confici capta aut seceat. Et
idem sed ratio deprehendit unius seceat; reuulsi-
one plures insensante pagina; Nam seceat; proprie

Xenia
apopho-
reta

Scrupu-
rum

Muria

Seceat

Statu
na

ut existimo erant statumina colligibus latitudo
charæ augebatur quæ pæ intelligentes correctores
plura uerâ & frequentius lectione deprauarunt: nâ i co
dicibus manu scriptis ubi habet igit fecit so corio
statumina facta sunt correctores quidâ statumina
fecerunt quibus hæc diligētius cognoscere uoluerit
is legat Videtur uis & palladiū ubi de paumentis
loquūtur simulq; cōlerat aliqd ex teigis papyris q
ad nos usq; puenērūt Quod ac secda ut foliū chaz
æ satis intelligit ex his Quintilianī uerbis nam q
omnes etiam indignas lectione scedas excudit an
libus quoq; fabulis accommodare operam pōt.
DO. Non sit res peracta tanquam non expleue
ris ledorem sed ea res perfecta. Prima pagina
id est etiam pagina ledorem tedio expleuit.

Deficit illud est.



Occubi palladiæ seu colibus dicae hic
quintus liber Domi. ut eū cum fuerit i
lecessu solutis curis plegat. orat i m: ut
ac ipiat liby & ipse putabit leſtū et. Me
rito mittit hic Domi. qm̄ nihil ei auribus princi
pis idignū Sales laſoui ad sunt. Palladiæ albam
palladiū appellat qm̄ Domi. quinquatria Miner/
uæ illic instituerat instituto et collegio sacerdotū.

Veris colibus alba. uersaris alba. Triui. a. ar
temis i templū dianæ ad antiq; d ex monte alba
no proſpiciebat. Thetim. ianatemā & maris ex
monte aliano est ipſe dū. Veridice sorores. i.
fortunæ antiq; ianæ. u. iue es Antiū ubi collebatur
ſo. tuija sub duarum fororum imagine auctore est
Macro. in ſaturnalibus i meminit Tranquil. eadū
templū opulētū fuisse ſci. Porphyrio. Reſponſa
dāda mortalibus. Diſcūt itam minora numina a
ſupioribus iumantibus diſcere dñr reſponſa dāda
mortalibus. Vir. Nā cetera iſo Me uetat. Subur
bani ſreſtiatū Antium cōdinū et medio ſaxo abluē
te mariut quasi in ſuburbū ſreſtū eē uidebat. An
tiū ſine portu erat aprū ſeſeſiunt & pñcipibus pſer
tim cōceſſum ad uacationē reſe urbanapetū ſtra.

Antiū

Gaieta

Eneæ nutritrix hoc est ſiue es Caietæ. Nā Caieta a
nutrice Eneæ nomē accepit ut nñs placuit ſeri
ptoribus. quīs ſtra. Caietā dictam putenq; loco
nes curia oia Caieta dñi. ſitum Caietanū curiū
appellarunt. Seu filia ſolis i. es circēiſmā circē a
Circē ſolis & Perſæ filia d. dñi ſunt quīs Diodo.
ſter Homer) & Apolloniū ſiliam Circē filiā Etæ
& hecates fuſſe tradat. Anxur Līngua uoſcopi
terratinā latine dñe adē trachinā quīs Līui. aliter
ſcribat. ſuperionis ſiue autor Plī. Aquis ſalutifer
ri. ob paludem quæ ante terracū erat a duobus
fluminibus conſectā nō parū i aquæ ſalubritate.

Circēi
Anxur
Terraci
na
Trachia

Cādidus anxur dicitur candore ſaxorum Hora.
neutro genere pſerens. Impoſitum late ſaxis can
dētibus Anxur. Quo ſoſpites ſcilicet. Cæſare.
Credimus iouem eſſe gratiū iō i memorē hñi
ciopē ſibi collatopē qm̄ oī Cæſar puer capitolinū
iō uē defendit una cū patruo Sabino: ut alibi pñā
ſuo geſſit p ioue bella puer qd̄ ſilius i tertio teſi
pñ. Et pñeera nup Cæſar iō i tēplū et exerat. Gal
la credulitate: q̄ ſtra. tribuit gallis credulitatē &
credulū fuit pñeera cetero. pñeera ſtolidū: ut Gallā

Dum paruus lychnus modicū cōſumit oliū
Hæc dat nocturnis nox lucubrata camcenis.

Ad Librum.

Ohe iam ſatis eſt: ohe libelle.
Iam peruenimus uſq; ad umbilicos:
Tu procedere a. huc & ire quæris:
Nec ſumma potes in ſceda tenere:
Sic tanquam tibi res peracta non ſit:
Quæ prima quoq; pagina pacta eſt:
Iam lector queriturq; deſicitq;.
Iam librarius hoc & ipſe dicit,
Ohe iam ſatis eſt: ohe libelle.



.M. V. Mir. Epigrammaton, Liber. V.

Ad Cæſarem.



Occubi palladiæ seu colibus
ueteris Albæ
Cæſar: & hinc Triuiam pro
ſpicis: inde Thetim.
Seu tua uendicæ diſcunt re
ſponſa ſorores:

Plana ſub urbāi qua cubat unda ſreti.
Seu placet Eneæ nutritrix: ſeu filia ſolis:
Siue ſalutiferis candidus Anxur aquis:
Mitrimus o rerum ſcelis tutela: ſaluſq;:
Soſpice quo gratum credimus eſſe iouē.
Tu tantum accipies: ego te legiſſe putabos
Et tumidus Gallā credulitate ſuar.

Ad Lectores.

Matronæ: pueriq; uirgineſq;:
Vobis pagina noſtra dedicatur.
Tu: quem nequitia procacior

Delectant

Delestant nimium; salesq; nudī
Lasciuos lege quattuor libellos.
Quintus cum Domino liber iocetur;
Quem Germanicus ore non rubenti
Coram Cecropia legat puella.

Ad Dominianum.

Accolam nostræ deg's germanice ripæ:
A famulis Istri qui tibi uenit aquis.
Lætus & attonitus uiso mō præside mundi:
Affatus comites dicitur esse suos.
Sors mea q̄ fratris melior: cui tā ppe fas est,
Cernere itā longe quē colit ille deum;

In Myrtalen.

Fœtere multo Myrtale solet usno:
Sed fallat ut nos folia deuorat lauri
Merumq; cauta fronte nō aqua miscet:
Hæctū rubentem prominens uenis
Quoties uenire Paule uideris cōtra
Dicas: licebit; Myrtale bibit laurum.

Ad Sextum.

Sexte Palatinæ cultor faciūda Mineræ:
Ingenio frueris qui propiore Dei,
Nā tibi nascentes domini cognoscere curas:
Et secreta ducis pectora nosse licet
Sic locus: & nostris aliqua tibi pre libellis
Qua Pædo: qua marsus: q̄q; Catullus erit;
Ad capitoli ni caelestia carmina belli:
Græde cothurna: i pene Maronis opus.

Ad Musas.

Si non est graue: nec nimis molestum;
Musæ Parthenium rogate uestrum;
Sic te serior & beata quondam
Saluo Cæsare finiat senectus:
Et sis inuidia fauente foelix,
Sic Burrus cto sentiat parentem:
Admittas timidam: breuēq; chartam.
Intra limina sanctioris aulae
Nostre tempora tu iouis sereni
Cum fulget placidus suūq; uultus:
Quo nil supplicibus solet negare,
Non est quod metuas preces iniquas:
Nunquā grandia: nec molesta polcit.

legas. i. solida. Matronæ ad matronas honestas
& pueros scri. & dedicat hunc libris. Nequæ par
tiores. i. scurrilatis. Sales nudī. i. impudens io
ci. Quintus iocatur. i. quintus liber iocatur una cū
Domitianam in hoc libro Domitia. uersat. Ger
manicus Domitius id sibi nomen assumpsit po
pulis germaniæ deuictis. Puella cecropiade Do
minia uxore potes intelligi: sed placet intelligas
de pallade: quā colebat Alu sentium de Iulia filia
Titi Vespasiani quā Domi ardētissime amauit.

Ore non rubentis sine rubore. Accola: Datis
obsidibus Domitiano a dactis Degis Regulus in
ter eos cum Domitianum uidisset mea inq; fors
quisum obles melior est q̄ fratris: qui est liber in
dactis quoniam mihi licet prope intrare Germani
cum quem ille tam longe colit. Nostræ ripæ ty
beris quia dactis tibi missus. Lætus Degis: Mea
fors quāuis sum obles. Degis. proprium nomen
obsidis. Fœtere. Myrtale ebria solebat meo ad
miscere folia lauri ne uinū oleret sed id ad ebrie
tatem quoq; uitandā erat aptū in Theophrasti
auctore laurus ebrietati aduersatur. locatur Poe
ta in Myrtalen. possesq; inquit non uult uideri bi
bisse uinum quotiens uideris tam rubicundo ore
dicas bibisse laurū. Fallat nos. i. ut occultet odo
rē. Promittentibus uenis nam id existit ebrio.

Licebit dicas: poteris dicere. Bibit laurum
idem enim erit ac si dices bibit uinum & ebria
est. Sexte Minii librum ad Sextum scribam &
consiliarium Domitiani rogatq; ut eum colloce
ret inter leuiores Poetas nam libris de bello capito
lino gesto a Domitiano olim conueniunt graui
ora poemata. Mineræ palatinæ q̄ musas & sta
dia palatina exerceas. Nascentes primas curas
Domitiani. Ad carmina belli capitoli ni. inter
opera scripta de bello capitolino gesto a Domiti
o. Si non esset Phœceus estumit carmina
Domitiani sed rogat Parthenium cubicularium
ut librum principi afferat cum tempestiuū erit
neq; porrigat sed legat uidentem Domitiano qui
cum sit studiosius litterarum istam posset libel
lum fingit se esse ante hostium & accerere per
musas Parthenium uel eas alloquatur & quæ se
quantur sint mandata ad Parthenium Parthei
us colebat musas iccirco uestris. Sic uerba Mar
obstantis ad Parthenium qui præfectus cubicu
li erat domitiani auctore Tranquillo. Finiat
absolutam uitam. Inuidia fauere. id est in
uidis etiam fauentibus nā ei qui honestum gra
tiae locum retinet illi etiam qui inuidet fauent
ut sit sensus sic semper retineas istum gratiæ lo
cum. Burrus natus Parthei & proprium uiri
nomen apud Tacitum. Iouis serenitatis uerbo
in metaphora usus est nam cum dixisset Iouis
addidit sereni. Nam serenus Iuppiter dicitur.

Iniquas preces quia multa petam & iniusta s̄
cet. Umbilicus porphyry interpretatur erat
ornamentum: quod extremis paribus librorum
addebatur uel ex ossa uel ex ligno unde dicitur
res pretenit ad umbilicum ad id ad finem.

Vmbil
cus

Cedronam libri auctore Ven. aulo olen cedrino tincti non timent nectineas nec cariem & Hemina in
 annalibus scriptum reliquit librorum Numm. repertos a Gn. Teren. sub ianiculo nō fuisse cōsumptos qm̄ Ce
 drati essent. Alii codices pliniani hnt carati. Qualiter laudat domus p multa ædificia lōdio assumpta
 instaurauent renouat eē urbe sub Domi. facti q nūdiore ut phoenix nūdiore eōi renouatū cōbuise
 phoenix & ex cinibus aliter phoenix nascit apte
 Poeta renouat urbē ab incendio cōparabit phoe
 nix q ipsa arsit auctor est Traq. huius instauratōis l
 Domi. Mant. togatus scri. uiuere ānos phoenix
 cecce. & l. & cōsecrat eē soli in Arabia cōuersio
 ne magni anni fieri cū mori. m̄ extrema fenestra
 eborat se furculis thuris & aliis ramis odoratis.

Exuta idē posuit letitē carē. Sēp sit uultus. l
 hōit utē in nouationē. Sui p̄sidio Do. Vna auis
 sola anis phoenix. & semper sola est. Nostrā que
 relz. nonnulli codices hnt nox ut dicas Vulcane
 parce & noli iact. re amplius querellā tuā oibz
 qd. Venus uxor tua concubuerit cū Marte auctō
 generis romaniū legis nostrā. noli ampli. agi
 tare nīas qrelas. Turba Martis nō mō habemus
 genus a Marte. quē odisti sed habemus et a Vene
 re genus. q am is. Cathenis lem taciūqz des
 hōit. Venerē cū Marte l adulterio. Hō. auctō
 in primis. Amer te p̄tuler quis sis claudus & de
 formis. Edictū Phasis libertus cū legitimū equi
 tis censum nō haberet lacernis purpureis uolebat
 uideri & quēst. cū iup Do nō iussisset seruari legē
 Oth nūc cū iheret sedes in. xiii. gradu nūc eq
 ſtem censum haberet hīc iur theatro iactabundus
 laudat legem quasi ipse eēteqnes sed Lectus
 cur ordinis theatralis cura erat demādata iussit eū
 surgere. Phasis. nomē p̄p̄riū liberti sumptū a phasi
 sinio quādmodū Tanais libertus Moxenatis
 ollū fūsit a Thanai. Domini. idomi. domi. cū epi
 stola didaret sic incepit domi. deulqz noſter ita u
 bet unde iſſitutum eſt ut ita appellaſſet. Puros
 a sine colluſione plebis. Comodius licet ſedeſ
 i. reddita eſt dignitas equibus. Illa lacernas nā
 ſolis lacernis poterat uideri eques ſed cenſum
 non habebat. Languēbam Syſſymachus me di
 cus cuius alibi memini multis diſcipulis comiſ
 bus acceſſit ad Marſalem febre laborantem diſci
 puſt autem illi erāt iuniores manibus gelidis ait
 poeta ſibi allatam fuiſſe maiorem febrem tactu il
 loꝝ adoleſcētium q̄ prius haberet caput enim ē
 amore. Nunc habeo. l. febrem ardore amoris.

Esse qd Conquerit Poeta inuidia hōrum ſie
 ri ut mortuis tātum Poetis tribuat honoris & hoc
 accidere ait qm̄ eadem inuidia perturbat hōm̄
 nes uetera nō uis ſemp antepouunt eadē est ſinia
 Quid. qui ſcripſit iudiciū de uiuis auctoribus ſuore
 p̄iurbar & Quid iup aſcēt utus hūor poſt ſata ge
 ſcit. Sua ip̄a. auctores ſuorū tporum. Pompei
 umbrā. porticū Pompei in grati Domitiano. cu
 ſus porticū dicit p̄ſtitorē eſſe pompeianam
 quod domi. conſideret porticū nulla quidē extat
 hiſtoria tradita uel a Tranq. uel a Tacito ſed ab
 Euſtathio ipſibus qd uix p̄uenerim reperire Iulia
 templa Carulli inteligit capitolii inſtauratum a
 Sylla & dedicatū a Catulo. Quare enim conſtru
 ctū eſt capitolium a Tarq. qd iura dedecauit uer
 ſū bellis ciuilibz iſta agitur Sylla dedicauit Catul.

Quæ cedro decorata: purpuraq
 Nigris pagina creuit umbilicis.
 Nec porrexeris iſta ſed teneto.
 Sic tanquam nihil offeras: agaqz
 Si noui dominum nouem fororum:
 Vltro purpureum peret libellum.

Ad Vulcanum.

Qualiter aſſyrios renouant incendia nidoz
 Vna decem quotiens ſecula uiuit auis:
 Taliter exuta eſt ueterē noua Roma ſenectās
 Et ſumpſit uultus p̄ſidis ipſa ſui.
 Iā p̄cor oblitus noſtrā. Vulc. æ querelaz
 Parce: ſumus Maris turba: ſed & Veneris
 parce pater: ſic lumniciſ laſciua cathenis.
 Ignoscat coniunx: & patiet̄ amet.

De Phaside.

Edictum domini: deiqz noſtri
 Quo ſubſellia certiora ſiunt.
 Et puros eques ordines recepit
 Dum laudat modo phasis in theatro
 Phasis purpureis rubet lacernis:
 Et iactat tumido ſuperbus ore
 Tandem commodius licet ſedere
 Nane eſt reddita dignitas equeſtris.
 Turba non premitur: nec inquina morz
 Hæc: & talia dum reſert ſupinus:
 Illas purpuras & arrogantes:
 Iuſſit ſurgere Lectus lacernas.

In Symmachum.

Languēbam ſed tu comitatus prorinus ad me
 Veniſti centum Syſſymache diſcipulis.
 Centum me tetigere manus a quilonē gelat
 Nō habui febrē Syſſymache: nūc habeo.

Ad Regulum.

Esse quid hoc dicam: uiuis q fama negatur.
 Et sua q: rarus tempora lector amat.
 Hi sunt inuidia nimirum Regule mores:
 Præferat antiquos semper ut illa nouis.

bellis

Sic ueterem ingrati Pópei querimus umbrā:
 Et laudant Catuli Iulia tēpla senes;
 Ennius est lectus saluo ubi Roma Marone:
 Et sua riserūt sacula Maconide n;
 Rara donato plausere theatra Menādros;
 Norat Nasōnem sola Corynna suum.
 Vos tamen nostri nō festinate libelli:
 Si post fata uenit gloria: nō propero.
 De Stella.

Sardōicas smaragdos: adamātas: iaspides ūo
 Portat arcu scuto stella seuerē meus,
 Multas in dīgītis: plures in carmine gēmas
 Inuenies: inde est hæc: puto: sculta manus.
 De eodem.

Quod nutāria fronte pertinaci.
 Gestat pondera masculion superbus:
 Aut grandis Linus omnibus lacertis
 Septem quod pueros leuat: uel octo
 Res non difficilis mihi uidetur.
 Vno cū digito uel hoc uel illo
 Portet stella meus decem puellas.

In Callistratum.
 Sum (fateor) semperq; fui Callistrate paup.
 Sed nō obscurus: nec male notus eques.
 Sed toto legor orbe frequēs: & dicī hīc est.
 Quodq; cūis paucis: hoc mihi uita dedit
 At tua centenīs incūbunt tēcta columnis;
 Belibertinas arca flagellat opes.
 Magnaq; niliacæ seruit tibi gleba Syenes:
 Tōdet & innumeros gallica Parma greges.
 Hoc ego tuq; sumus, sed qd sum nō potes cē:
 Tu qd es: sic populo quilibet esse potest.

Ad Martialem.
 Si tecum mihi chare Martialis
 Securis liceat frui diebus:
 Si disponere tempus ociosum,
 Et uetæ pariter uacare uitæ:
 Nec nōs atria, nec domos potentum,
 Nec lites tetricas: forumq; triste
 Noscimus: nec imagines superbas.
 Sed gestatio: fabullæ: libelli:
 Campus: porticus: umbra: uirgo: herma:

bellis dītellianis instaurauit Vespasia, eo moriēte
 inestum instaurauit Dōi: ait ergo poeta p̄ lūidia
 hoīes antepōnere porticū Pōpei porticibus Domi.
 & capitolii dedicatū a Catulo capitolio ista
 ratio a Dōi. Sic: p̄ lūidia. Iulia tēpla. capitolii
 alibi de filio Reguli, Iulia tēpla placent. i. tēcta capitolina.
 Umbra Pōpei. i. porticū pōpei. Saluo. Marone: cū
 posses legere Maronē. Menādros q̄ Menandron
 Menādri fuerūt: Menāder atheniēsis auctor dīri qua
 ueteris cōcōdiz: Menāder laodicenus sophista. tuos
 Menāder bizānius historicus Menāder filius dīo:
 pitis auctor nouæ cōcōdiz Strā: & insani in mu:
 lieres amoris hīc suo tpe nō fuit habitus in p̄tio Cocyn:
 nā ut feri. Quinti. Philemō prauis iudiciis fuit: ne due
 poris ē platus. Corynna nomē puellæ fctum ab
 Oui. nā duæ fuerūt Corynnæ: uiragq; thebana: &
 carmibus lyricis eruditā: adeo ut uirior q̄ Pyndar
 cōtēdisse dicat: huiusmodi i. Beotia erat ipsi
 uis effugē uita coronata i monumētō supati Pyn:
 dari auctor: Pausanias dīe Oui. puellæ lux: nomē
 hōestū ididit. Sardonicas: Laudat carmē Stellæ
 quo dicit eū cōsecutū multas gēmas: an Itelligit
 Vniū hīllā amica dedisse ei gēmas q̄ opusculo cō
 posito Asteridē appellauit: & i cuius gratiā de fle
 uit colūbā: an Itelligit ab aliis ēt habuisse a Dōi uis
 puto cui⁹ uictoria fatmatica cecinerit: uis mox dī
 cem⁹. Smaragdos. i. sine abiicias idemū factas
 collisionē uocaliū. Plures i carmīe gēmas i. uenit
 statē & florē uerborū. Quod: Masculiō Linus eodē
 argumētō epigrāma ē de Stellā: sed q̄ nominet
 duos Masculionē & Linū: p̄digiosa ostētiō uirū:
 hoc: nota q̄ salibi nō repperisset mihi si ueris/
 mile eū Itelligere de Athanator: q̄ ei⁹ t̄pibus flor
 uit. Is qui quagenario: plūbeo thorace iduūm
 coruū nīs quigētorū pōdo calcatus: p̄ harenā in
 grediebatur de Fusio saluo: q̄ duo cētēnaria pon
 do pedibus totidē mībibus & hīeris contra scalas
 ferebat: hoc genus gestādi dedit Iou. Corbuloni.
 Decē puellas. i. gēmas decē puellā: alii sentiūt
 p̄iū decē puellā: qd placet. Sumin Callistratū
 q̄ sibi solis diuini is placeb anaiū. & sinō diues ē
 tñ se esse q̄ nō pōt ēē Callistratus: sed q̄ libere
 uulgo pōt ēē qd ēst Callistratus: nā oēs diuines ēē
 p̄iū Poetæ pauci. Nō male notus: q̄ a uirtute cōf
 gnitus. Legor frequēs. i. mea epigrāmata legunt
 a multis. Et dī hīc fuit illud Perliū. Pulchrū ē dī
 gito monstrari: & dicier hīc est. Tua tēcta centē
 nis columnis. i. habes superbas & des. Opes lib
 ertinas: quod fuerit libertus: an opes ingentes
 nam libertos imperatorios supra ceteros mor
 tales dīit morē esse feri. P̄i. superaffeg cūes dīit
 flamos: ut Narcissum Palātēm & Calistum. quod
 placet unde Tacitus ad Senecā mex Nerōe Pus
 det referre libertinosq; dīiores spectant. Opes li
 bertinas. i. ingētes opes. Gēbafenesi fenes op/
 pl. ægypti: quod femile erat alibi poeta. Mitte uas
 opes accipe nile rosas. Parmisoppi. galliæ cīsal
 pinæ. Hoc quod uas dīdes. Quod sum. i. poeta.
 Si tēctū uita apud martiale ut supra dīctū ē acci
 pit p̄ eo t̄pē quo in uoluptate hōestā uersatur ne
 q̄ quīq; dī uertere apud hīc poeti mīsi q̄ relaxato

Gesta
tio

alo molestioribus curis honeste uoluptati uacat.
Superbas inguines stemmata. Gestatio loci
us ubi antiqui gestabantur. Virgo: aqua uir-
ginis. Bonos soles idest bonos dies. Imputa-
tur idest ascribuntur temporibus nostris: quod danti
erat ad uiuendum. Sedere: renouata lege thea-
trali a Domitiano multi qui prius temeritate sua
promissu sedebant in plebeiam turbam retru-
debantur: cum censum equestrem non haberent
nunc deridetur Māneius qui ex ordine equestri
deiectus in ultimum ordinem & uix sedens extre-
ma parte sub sellis altero genu uidebatur stare
cum altero sederet: ameni adhuc iactabundus di-
cebat se de sententia equitum sedere dimidium
dimidia uero parte Lectio: magistro theatralis or-
dinis iubente se stare. In primo gradu idem
quarto. Tum ante legem promulgatam. Oc-
cupare: capere ordines promissu. Translulit
castra: alludit ad equitem idest discessit cum sole
ret sedere prius inter primos. Caput cuculo an-
qui eum pudebat & molest agnoscian quia ue-
lit theatralibus ipse non tegetur ueste: tegeba-
tur. Indecens sine dignitate. Et se stare Lec-
tio idest altera parte stare iussa lecti quasi hoc
amare diceret in Lectum cui ex dimidia parte fa-
tissimare uolebat: isus est poeta. Seria: coque-
ritur Martia. q. cum multi delectentur eius cau-
minibus mihi donent & dissimulent se intelli-
gere quid petatis iocis interea q. omittat alias artes
praefertim agendarum causarum unde multum
posset lucrari. Amice mihi antiquus codex ha-
bet non mihi sed malo: quod placet ut dicas es cā
damno meo. Seria idest res grauiiores. Qui-
ti tibi mihi quanti mihi constet amor tuus meo-
rum carminum: nūc dum seruiō tibi omitto alias
res. Metretasunt qui putant metretam pro ge-
nere uasis & cadi accipio uerbo usus est luue-
naut scilicet metretam accipiat pro amphora ui-
naria: uel potius pro uino supra: Septenaria syn-
thesis saguntis sed fuerit absurdum accipi metre-
tam pro genere: sordida pecunia: ut illyria habe-
bat nummos quosdam peculiare: quos appella-
bat uictoriosos: afferebatq. romam grauiā com-
merciū. Tempa falciferi tonantis idest Saturni
nam Saturni numen. reorum erat: in cuius
semplo seruabatur iratum romanorū propter
esse poeta cum de rebus loquor huius meminit: hoc
magis placet q. si dicas defendere templa tonan-
tis idest publicum fiscum tueri. Conuius libel-
lus idest uix adhibebat in conuiuiis. Gratis si-
ne pretio. Pagina idest carmen qualidicat si
daretur non placeret. Alexis puer datus Virgi-
lio: Metecornae: mulier erat Alexisq. mecor-
nas dederat Virgilio. Dissimulas: simulas te non
intelligere quid uelimus: supra iam notus dissi-
mulator eris. Facies me causidicum idest cor-
ges me defendere ad causas agendas cum nihil
des nihil enim dabis ut uideas libi. Hae legis &
laudas quae tibi fama perit. Dum pro uos: de-
ridet Gelliam quae iactans nobilitatem suam con-
temnebat equitem negebaturq. se nupturam: nisi

metretas

Hae essent loca semper: hi labores.
Nunc uiuit neuter tibi heu: bonusq.
Soles est fugere atque abire sentit.
Qui nobis pereunt & imputantur.
Quisquam uiuere cum sciat: moratur?
De Manneio.

Sedere primo solitus in gradu semper:
Tunc cum licebat occupare Manneius:
Bis excitatus: terq. translulit castra:
Et inter ipsas pene: terius sellas:
Post castrumq. Luciumq. confedit.
Illinc cucullo prospicit caput rectus.
Oculoq. ludos spectat indecens unus:
Et hinc miser deiectus in uiam transit
Sub sellioq. semifulcus extremos:
Et male receptus altero genu iacet
Equiti sedere se Lectioq. se stare.

Ad Casarem Dos

Quintus nostrorum liber è Auguste iocorū:
Et queritur laesus carmine nemo meo.
Gaudet honorato: sed multus: nomine lector
Cui uictura meo munere fama datur.
Quid tñ hac possit quis ueneratū mul: os?
Non profunt sane: me tamen ista iuuant.

Ad Lectorem.

Seria cum possim: quid delectantia malim.
Scribere: tu causa es lector amice mihi.
Qui legis & tota cantas mea carmina Roma
Sed nescis quanti stet mihi talis amor:
Nam si falsiferi defendere templa tonantis.
Solicitisq. uelim uendere uerba reis.
Plurim? hispanas mitter mihi nauta metretas
Et fiet uario sordidus aere sinus.
Ad nunc cōiua est commestatorq. libellus:
Et tñ gratis pagina nostra placet.
Sed non hac ueteres contenti laude fuerūt
Cum nimium uati munus Alexis erat.
B. Ille inquis dixit: satis è: laudabimur usq.
Dissimulas: facies me puto causidicum.

In Gelliam.

Dū pro uos: atā uosq. referes: & nosa magna
Dū tibi noster eques sordida conditio est

Lato clauo: lato clauo ueste utebantur & nobiliores & ditiores & qui ea ueste utebantur latoclaui dicebāt. lato cla
Tranquillus de Nerone: lato clauo cuius uxorem strata uerat celsus: idē tādē ut possit cōmiscere nu
psit iudæo diuiti. Cophinus: græcæ & cista eodē uerbo dicunt: id iudæi in suppellectile habebant iouena.
Cophinum sāmūq; suppellex iudæus ergo potest dici cistifer: quia secum ferat in suppellectile cophinū
qui & obsonia fuerunt mercede cistiferi sunt: uel aliud aliqd uidentur deridē: igit Poeta Gellia q; nu
pserit cistifero: cum puer se diuissimo nupsisse. Cistiferi cōmune uerbum est: & iudæo fortasse diuismo. Cistifer

Dum te possē negas nisi lato Gelia clauo
Nubere: nupsisti Gelia cistifero.

Ad Quintianum.

Quod tibi decembris mēse: quo uolāt mappæ
Gracilescq; ligulæ cære: q; chartæ q;
Et acuta senibus testa cum damascenis:
Præter libellos uernulas nihil misit
Fortasse auarus uidear: aut inhumanus.
Odi dolosas munerum: & malas artes.
Imitantur hamos dona: nāq; quis nescit
Auidum uorata decipi scarum musca?

Quonens amico diuiti nihil donat.

O Quintiane liberalis est pauper.

Ad Cæsarem Do.

Si qua fides ueri præferri Maxime Cæsar
Temporibus possunt secula nulla tuis.
Qñ magis dignos licuit spectare triumphos?
Quādo palatini plus meruerit Dei?
Pulchrior & maior quo sub duce marni roma
Sub quo libertas princeps tanta fuit?
Est tamen hoc ultius: sed nō leue: sic licet unū:

Quod colit ingratas pauper amicitias,

Quis largitur opes ueteri fide q; sodali?

Aut quē prosequit non alienus eques?

Ad eundem.

Saturnaltix ligulam misisse felibræ:

Flammæ togæ togæ scrupula tota decem:

Luxuria est: tūdicq; uocat hæc munera reges

Qui crepet aureolos forsitran unus erit:

Quatenus hi nō sunt iusto tu Cæsar amicus.

Nulla ducis uirtus dulcior esse potest.

Jam dudum tacito ridēs Germanice naso.

Vult: quod non uis: do tibi consilium.

De Apollonio.

libras. Scrupolū genus pōderis. Flammæ togæ: hoc est si miseris togā Flammā deē scrupulog. Flāmā
tæ rubra: colore sāmā & rubræ ueste: nē dē metaphora ardere dicunt: nā nestes purpureæ in saturna
libus mittebat: aliibi Cadmi municipes ferat lacernas. Crepet: numeret: nā dū numerant. crepiū sapie
ntiā. Quatipus: qū. Esto amicus: dona ita appellat aquatū Marti. Dulcioliberalitate.

Cistifer

Ligula

Dama
scus;

Scarus

Eqs nō
alienus

Selibra

Scrupu
lum

Quintum Apollodorum rhetorem memoriz infirmz decidende quo alibi extat epigrāma: qui ne amicos quidem suo nomine salutabat: tandem corperat recte salutare & appellare: Ait poeta hoc accidisse eius labores: quod scripserat. memorizq; mādauerat multos fuisse Apollodoros supra est dictum Apollodoro gaudet imbrifer Nilus. Quintum: iocus est in nominibus Quintum & decimū & Marcum crassum tu ostendat eum infirmz proflus memoriz: quāne his quidem nominibus seruetur.

Mane domi Conqueritur q̄ post longz uiz labores non inueniat Paulum domi quem possit salutare.

ante enim exierat q̄ uenerit Maria: inter cetera Poeta uota optat multis in locis somnium alibi se reliquisse urbem: cum ibi non posset dormire scribit Matutine cliens urbis mihi causa reliquit: sic ergo se non posse colere Paulūq; eum dominum habere nisi dormiat. Sint longius adiuuantis est: id est nisi uoluit uidere. Tux æquiliæ quæcum interuallum mihi est molestum: sint etiam longius. Aequiliz in quibus habites non conqueror longitudine uiz: sed quia sub eorumulz discriminā. Pila tyburtina: locus in urbe erat ex lapidibz tyburtinis: solet Poeta ab obscuris locis uel exiguis domum tuam designare: ut alibi Longum est si uelis ad pīrum uenire. Iouem antiquū an ueteris capitoli iouis uestigia: an de foro antiquo intelligat: an antiquum iouem dixit ut Papius dixit ad differentiam Domitiani noui iouis placet prima sententia: ex auctoritate Varro nis est. Vincenda femitatid est oportet me superate diuum suburbanum. Nunquam sicca: non contaminata luto. Mulorum uix possum superare multitudinem mulorum Iuuenalis. Stans conuicta mandræ. Codex antiquus habet mureorum. quod non placet ut mandras mureorum intelligas saxa passim iacentia: quod insequens uerfus uidetur probare. Trahi multos eadem in cōmoda commemorat Vmbriū apud Iuuenalē. Corruscat longe abies. Labores post mille pericula superata. Madētis pluvia Iuuenalis: Et multo stillaret penula nimbo. Vix itā Paulum sensus est: tot labores sum perpessus: perueni domum tuam: etiam si te domi inuenirem id uix satis esset præmii laboribus: quasi dicat quāto grauius oportet esse q̄ post tot labores te non inueniam. Officiosus qui diligenter colit amicum. Tu non potes esse meus: rex id est nolo te dominum. Nisi dormieris nisi mane domi quiescas: quasi dicat nolo dominum aliis seruire: quod alibi dixit: Qui rex est: regem posthume non habeat nam intelligo Paulum egressum fuisse mane ut alios salutaret.

Herbarum in Bassum: qui te uocata lege de theatri equitū cōfessu a Domitiano: ut ipse quoq; eques uideretur: sumptu lacernas purpureas: cum tamen non haberet censum equestris ait Poeta equitū nulum existimari propter lacernas: cum nulla lacernæ ualeant quadringenta: quasi dicat non uestes requiri ad iustum equestris censum quadringentorū sestertiorū. Nam si uestibus dignitas equestris esset: cōcedenda Cordus quem supra appellauit principem penulatorū eques esset: cum tamen non habeat censum equestris: etiam utrumq; subsanat. Herbarum eodem sermone argumēto dictum est supra in Pauli dem: illas purpureas & arrogantes iussit surgere Lætiū lucernas. Colores herbarum: an uirides colores: dicit: ne tribus enim uiridibus nonnulli utebantur: quod testatur Papius Glaucia liberto Melioris: de eius uersibus loquitur. Nunc hebras imitare sinuā quod magis placet ad differentiam purpuræ: quæ tingitur sanguine muricis & coccinis: quæ cocco pomis fructis deniq; & aliarum uestium præofarum nam p̄ciores uestes aliis medicaminibus uisioribus herbarum succis inficiebantur. Iura. xiii. gradus. Siluere. erant abrogata. Quæ iura equestris ordinis. Renasci. reuocari in usum. nam reuocauit legem Othonis Iuuenalis. Exeat inquit Si pudor est & de pluuio surgat equestris. cuius legi non sufficit. Oceanum. præferam subellorum & magistrum ordinis equestris. Certior eques non plebe immixta.

Quintū. p̄ decimo pro Crasso regule Macrū. Ante salutabat rhetor Apollonius.

Nunc utroq; suo resalutat nomine: quantum Cura laborq; potest: scripsit: & cecidit.

In Paulum.

Mane domi nisi te merui uoluiq; uidere: Sint mihi Paule tux longius exquiliz.

Sed tyburtinæ sum proximus accola pilæ.

Quæ uidet antiquā rustica flora Iouem.

Alta suburbanū uincenda est semita Cluiæ.

Ecce nunquam sicca sordida saxa gradat.

Vixq; datur longas muloz uincere mādraz.

Quæq; trahi multo marmora fune uides.

Illud adhuc grauius qd̄ te post mille labores:

Paule negat Lasso ianitor esse domi.

Extus hinc operis uani togulæq; madentis:

Vix tanti Paulum mane uidere fuit.

Semper inhumanos habet officiosus amicos.

Rex: nisi dormieris: non potes esse meus.

Ad Bassum.

Herbarum fueras in dutus Basse colores:

Iura theatralis dum siluere loci.

Quæ postquā placidi cēforis cura renasci

Iussit: & Oceanum certior audir eques.

Non nisi uel cocco mādida uel murice tincta

Dare uerba decipere Oceanum. Sic uestibus istis, Cordusque supra dixit princeps penulatoꝝ. Hec mensilem met gladiatore laudat crudelitatem oium genere armorumque in oī pre certaminis bene uersantē ait: solū et oīa & ter unū aliud ad Hermetē Termegistūque grāci ter maximū dixerūt Lactantio auctore: nā id significat termegistus a uarietate disciplinarū. Martia uoluptas: iarmoz: uoluptas. Oibus armis .i. oī genere pugnaꝝ. Magister: lauita magister gladiatoꝝ. Turbis: pūbatio. Sui ludii: suz disciplinaz & suoz gladiatoꝝ. Elus: gladiatoꝝ & uitor alioꝝ.

Termegistus

Veste nites: & te sic dare uerba putas.

Quadringentoz: nulli sunt Basse lacerna:

Aut meus ante oēs Cordus haberet equū.

De Hermete.

Hermes martia sæculi uoluptas:

Hermes omnibus eruditus armis:

Hermes & gladiator & magister

Hermes turba sui tremorq; ludi:

Hermes quem timet Elus sed unum:

Hermes cui cadit aduolans sed unus,

Hermes uincere: nec ferire doctus:

Hermes suppositiciis sibi ipsi:

Hermes diuitiaz locatior um:

Hermes cura: laborq; ludiarum:

Hermes belligera superbus hasta:

Hermes æquoreo minax tridente,

Hermes Casti de languida timēdus:

Hermes gloria martis uniuersæ

Hermes omnia solus, & ter unus,

De Cherestrato.

Quadringenta ubi nō sūt Cherestrate: surge

Leclius ecce uenit: ista: fuget: curre: late,

Equis io reuocat descendenteq; reducit,

Equis io largas pandit amicis opes:

Quē carhis samæq; damꝝ ppli: loquēdū.

Qui stygijs nō uult totus adire lacus.

Hoc rogo nō melius: q̄ rubro pulpitā nimbo

Spargere: & effuso per maduisse ero.

Quā nō sensuro dare quadringenta caballos:

Aureus ut Scorpi nasus ubiq; micet,

O frustra locuples: o dissimulatoꝝ amice

uino. Scorpius: autiga: de quo supra scis inquit Scorpo Thaliog daturum: & alibi: cū Scorpus unus .xy. graues horas seruens auri uictor afferat sag
fz de Scorpo fuerint & Incitatoꝝ: alibi. Cū Scorpus unus .xy. graues horas seruens auri uictor afferat sag
con: Quod ait nasum uis hoc didicim esse per contemptum a Poeta: ut eū notauerit a scorpi deformita
te: quoniam scilicet Scorpius habuerit per grandem nasum. Is cum uellet imaginem dicere dixerit tu das
hæc ut eius nasus eiusq; imago splendet ubiq; per urbē. Aureus placet magis intelligas de habitu oris
quo utebant in oris indumentum fulgebant in auriga. Silius de auriga Cinyphio rethor radiabat sicut pe
loro Camphasus. Frustratur supra dixit male dixit a cæq; dantur diuitiaz: ut his utamur ad liberalia
semel tu cum non des frustra sunt dant. Dissimulatoꝝ est ut supra didicim est qui cum ab eo aliquid pe
tuit simulans se non intelligere non mouetur.

Locatii

Ludim

Quæ fama est qualis fama. Perit tibi uel le-
gis hæc & laudes mea carmina. Sed tibi hæc fama
perit uel non das aliquidi & hanc formâ negligis
tibi facies me puto caudicem. quia scilicet
nihil dabis. Quod alphasitatus est odorum qd
eo supra dixi alpha penulatoris inq. Poeta ira-
tus est. Cuius potes uolucrisnam appella me Betâ
rogatorum. sed cûdumam. B. est secunda littera solet
uocari ex ordine litterarum & carminis nonnunq
ut supra. Si tibi mihi coquus æmiliane uocaf.

Ingenium in equitem pauperemq ex lege nu-
per senata cûdiceret ex ordine eqsten quoniâ ob
su caretet conquirebasq cum esset eques inge-
nio non bunt studio genere eicere. Mar. respon-
dit qd esse equitem illis dotibus sed in reliq
hoc est in censu haberi plebeiunq cû ipse inter
lignos debet tanq facere cõsensum equestrem
ut sedeat illic & ueniente Oceano palleat timore
ne detruat. Cætera in censu s plebeius. Bis
septena. xii. gradus. Modo sum tanti ubi. in
tanti faciendi a te. Ut bene in Mamercum male
dicuntur cum nemo placeat & in oēs tute hatur
aliquis fortasse putaret esse maledictum & mali-
gnum sed Poeta ait eū cui nemo placeat miserū
debere uideri & non malignum Mamercum. in
proptium est oeci matrem Mamercum appellat.

Curiipii fuere. Nerue quiem. Poeta tribuit cui-
q similitudinem propriatam. Si quid ex uul-
gar opinionione auctore Plu. putabit eum q edisset
carnes lepocinas septem diebus formosiores fie-
ri & uideri. Gellia hoc dicebat Martia. cum mije-
ret leporem ipsa deformis erat. ait Poeta. Nūquā
Gellia edisset leporem adeo deformis. Vator
in fatum albus mittit carmina Vatonii ita enim
codices habent. quem in grandiori carmine uet
santem rogatur ut relaxare animum caput nō le-
gat potius aut Carulū. aut elegiacos numeros
q uersus suos. nisi forte malit nubes ludere q le-
gere ineptum carmen. lassicienda non respici-
de. Cōthurno sophocleus idest a stillo tragico
quoniā in eo stilo clauit Sophocles. Calabra ly-
ra idest enniā. alii oratiamam intelligunt. cum
Orati. ipse ait duobus fines incoluisse & non pla-
ne dignosci in calaber sit ait apulus. Scena Ca-
tuli. sacundus idest amœna & plena uoluptatis le-
rio. Fumoso decembri. Saturnalibus. Suo mē-
se idest apte mutuantur in saturnalibus. Ora. Age
libertate decembri. Aspicis pedaculum iauoy
pugnantium insidentibus pueris ei proximū uir-
deturq thesoli equites in theatro auctore Trā-
quillos. Domantes feros iauos quibus insidiebāt
iudeq desidentes corubus deducebant ad terrā
sed hic de pueris epigram. 1. est. Placidis iuuen-
tis. mansuetis. Sua pondera idest pueros inside-
tes. In ioro boue idest per omne patrem bouis.

Harena theatrum. Tu non pueris magis fallere
uelligis puerorum. i. facilius laberentur per hare-
nam q cum iuuen. insidunt. Est securus. nō est
sollicitus. uelq anxius de futura uictoria sed pecus

Hæc legis & laudas. quæ tibi fama perit.
Ad Codrum.

Quo alpha dixi codre penulatorum
Te nuper aliqua cum iocaret chartas
Si forte bilem mouit hictibi uersus
Dicat licebit beta me rogatorum.

. In Fictum equitem.

Ingenium: studiumq tibi moresq: genusq:
Sunt equis (sator) cætera plebis habes.
Bis septena tibi non sunt subsellia tanti
Ut sedear uiso pallidus Oceano.

In Mamercum.

Ut bene loquatur sentiatq: Mamercus
Efficere nullis aule moribus possis
Pietate fratres Curios licet uincat
Quiete Neruas comitate Drufones
Probitate Marcos: æquitare Mauricos
Oratione Regulos: iocis Paulos.
Rubiginosis cuncta dentibus rodit.
Hominem malignum forsā eē tu credas
Ego esse miserum credo: cui placet nemo.

Ad Gelliam.

Si quando lepore mittis mihi Gellia dicis
Formosus septem Marce diebus cris
Si non derides: nisi uerum luxinea narras
Edisti. nunquam Gellia tu leporem.

Ad Varonem.

Varro sophocleto non inficiande cothurno
Nec minus in calabra suscipiende lyra.
Differ opus: nec te sacundi scena Catulli
Detineat: culis aut elegia comis.
Sed leges fumoso nō aspernanda decembri
Carmina: mittuntur quæ tibi mense suo.
Cōmodius nisi forte tibi potiusq: uiderur
Saturnalicias perdere Varro nuce.

De Ludo puerorū cum iuuenis.

Aspice q placidis insulcet turba iuuenis:
Et sua q facili pondera Taurus amet.
Cornib' hic pēder sumis: uagus ille p amos
Currit & in toto uentillat arma boue.
Ad feritas immota riget: non esset arena.
Tutior: & possent fallere plana magis
Nec trepidat gressus: sed de discrimine palmas

Securus puer est: sollicitumq; pecus.
De Crispo.

Quadrantē Crispus tabulis Faustine supmis
Non dedit uxori: cui dedit ergo: sibi.

In Causidicum.

Carpere causidicus fere mea carmina: quis sit
Nescio: si sciero: uxor tibi Causidice.

De Herotione puella.

Hæc tibi Erōto pater genitrix Flacilla puellā
Oscula commendo deliciasq; meas.

Pallida nec nigras horrescat Herotiū umbras
Oraq; tartarci prodigiosa canis.

Impletura fuit sexte modo frigora brumæ:
Vixisset totidem ni minus illa dies.

Inter tam ueteres ludat lasciuia patronos:
Et nomen blaso garriat ore meum.

Mollia nec rigidus cespes tegat ossa: nec illi
Terra grauis fueris: non fuit illa tibi.

De Euclide.

Cum sibi redire de patruelibus fundis
Ducencia: clamar coccinatus Euclides.

Corinthioq; plura de suburbanos:
Longūq; pulchra stemma repetit a leda:

Et suscitanti Lestio reluctatur:

Equiti superbo: nobili: locupletis:

Cecidit repente magna de sinu clauis:

Nanquam Fabulle nequior fuit clauis.

Ad Faustinum.

Laudatus nostro quidam Faustine libello
Dissimulat: quasi nil debeat: imposuit.

De Herotione puella.

Puella senibus dulcior mihi Cygnis:

Agna Gallei mollior Phalantini:

Concha lucini delicatior stagnis:

Cui nec lapillos præferas Erythreos:

Nec modo polium pecudis indicæ dentē

Niueq; primas: liliūq; non tactum:

Quæ crine uincit bæci gregis uellus

Rheniq; nodos: aureamq; nitellam

Fragrauit ore quod rosarium Pæstis:

Quod atticarum prima mella cararum:

Quod succinorum rapta de manu gleba

Cui comparatus indecens erat paup.

Quadrantem: Crispus luxū omnia perdidit: erat moriens nihil reliquit uxori: it Poeta non eē miserandū: nihil dedit uxori: quō omnia sibi idest suo uentri dederat. Supmis tabulis: testamentū. Sibi. uentri suo dedit. Hanc amiserit Herotionē puellā natā domi ex Fuis mortuā prosequi hoc epigramate alloquens Frōtōnē & Flacillā parentes suos quibus umbrā puellæ cōmēdat: nam uisitam erant exincti. Herotiō a iuuatire amoris nomen fixit: Mar. nā heros herotos significat amorē. Ora prodigiōsa. Cerberitricēpis. Fuit it ipletura. i. pletisset. Frigora sexte brumæ: sex tū annū. Patronos: Flacillā & Frōtōnē qui ei sūt ueteres patroni. Garriat: puenitler exprimat. Ore blasfo balboriēti. Illa puella nō fuit tibi grauis quia cum calcabat te leuissia adhuc erat puella. Cum sibi: Euclidē græcū dedit: qui ut fēderet gradu xliii. mēnebat & diuitias & genus: sed dū cōtēderet cum Lestio: qui eum excitabat e xliii. gradu defluxit tepente clauis ex sinu: nā oī carebat familia: Euclides ipse sibi famulus erat & ianitor unde deprehensum est ab omnibus eum mentis. Patruelibus: patre pelopōnesi oppidū hic indiderat nomen a patria fundis. Cornithio: suburbanos. Ex agro corinthio in suburbio. Leda pulchra: idest dicebat se ducere genitricē a Leda a cœna. Suscitanti eū surgere cogenti. Nāquā fuit nequior quæ eorpe indicauerat dominum carere familia: cum diuitias iactabat. Puellā: in partū qui lugentē Mar. mortē Herotionis accusabat monebat: q; eum debere esse forti animo suo exēplo: qui quīs uxorem locupletem amississen tamē non lugebat. Nihil inquit Poeta fortis est nostro Patro: qui quīs. cœlesstia morte uxoris tetigit tamē uiuit: neq; angit pper hoc ironice didū ē & per cauillōs offendit. Mar. eū nō lugere q; a luto tut potius uxoris morte ob magnā hæc editat: q; doleat. Puella: Herotio. Cygnis senib;: iā morituris: tūc enim optime canūt. Vell senibus. i. canis ppter candorem: nā hoc epitheton est perpetuum apud hunc Poetā. Gallei phalantini. Lestio nini maris erythræi rubri maris. i. margaritis qui Russus erat in speciem auri: quo colore oues bæticæ habent lanā. Nitella: erat mica pulueris auri inter harenas: hoc uerbo usus est Soli. in colle: dicens dices puellam uiuiffe colorem harenæ: i. hēni criubusque harenæ est auri fere. Silegi: nitella exemplo Vir. Graia redimita miellā dices puellam superasse dignitatē crinium germanorum: qui torti sunt ut supra: Crinibus in nodū torti uenete sicilber: & nitella aurea tegunt. Ioue. Reticulūq; comis auratū ingentibus implet. Placet ut intelligas nodos theni cœnino: & capillos germanor: & nitellam aureā micantē i harenis. Fragrauit: doluit. Atticari: carari: idest mel hymenū. Gleba succino: i. electrisquis fragrat cū stangi electū. Sclurus: animal est magnitudine gliris pillo sub rufis: cauda totum corpus tegens: unde sciurus sūi nomen accepit nam d' xli. a umbra significati & oūpa caudā: nā cauda umbram sibi facit. Erat sequis: idest ita uilis ega ut multæ Pomices gēnt.

Heros

Nitella

Et tamen uisus hic sentas placet ut intelligas. Petum amissa uxore locuplete simulasse ludum: cum tris latet: & ludum esse hoc uerbo apud Marum quasi accusant eum: quod lugeret cum ipse uiuat amissa uxore. Ducentes sestertia: & tria uiualludit ad hoc uerbum uiuo: quod supra dixerat. Petrus simulans dolorem morte coniugis. Calliodorus sciret debeat Calliodorus sibi esse oportere locum in equestri ordine: cum hinc quadringenta: Poeta aut hunc quid hinc quadringenta: sed hinc & fratrem diuisum igitur censum non satis esse duobus equibus: consilium prater ea ut si equis locum uult retinere imitetur Castorem & pollucem. al/ternis diebus sedat cum fratre: non posse enim ambobus eodem rpe sedere tanquam equites. Censum equestrem id est quadringenta. & uixit: pro uerbis: græcum tractum a fratribus diuidentibus bona qui eo usque minima quæque diuidi possunt: ut flicorum pariem diuidi uelut non potest igitur inquit Poeta: qui fratrem habet uidere solus habere totum censum: cum frater nullo illo uerbo uti soleat in diuidentibus bonis & uixit: id est diuide ficos. Alii codices habent ita & uixit: & a. & q. portione diuide quod placet. Quid dicit ille frater? quid dicit & uixit: & a. diuide ficos multo magis petet diuisionem quadringentorum. Pollux pugil: castor domitor equorum: fuit hoc alter pugil alter equestri certamine pugnabat. Ut hoc repetitum est ab Homero uno uersu: & nostris Poetis uersum in latinam uocem. Ponit igitur hoc modo Marum. Pollucem pro fratre Castorem pro equite. Molestos: scilicet tuæ dignitati. Tu eras castor: id est tu potuisses haberi eques. Sinde esset pollux hoc est si non haberes fratrem. Solocismum facis unus enim sedetis solocismus est: quia dici latine non potest unus sedetis: in quo urbaniter iocatur. Lædæ Castorem & Pollucem: qui inuicem succedunt ita facias tu Calliodore sedetis alternis diebus hoc simpliciter est: quod si acerbitate dicti imitaueris: ut intelligat Poeta Calliodorum oportere mori & descendere ad inferos: aut certe fratrem id est faceret alter alter uult esse equum alter alteri succedat: ut inuicem succedunt Castor & pollux.

Supremas: captauerat hereditatem Carini Marti: a quo ut scriberet hæres misit sæpenumero libas eo præsertim tempore quo conderet testamentum: quod tricies uno anno iam fecerat: nunc tussis uidebat moriturus ut scilicet mitteretur iterum munera Marti: ut se nihil habere amplius quod mitteret si uelut habere placentas condant semel testamentum non totiens id est mortis. Placentas madidas: unguas. Hyblæis thymis: id est melle siculo. Signati suprema tabulas: id est testamentum. Defecit id est exhaustus sum: quia non habeo amplius quod mittam. Miserere morie me: id est morere tanquam. Iros: notus ex carmine Homeri in odyssea hinc olim Arneus dicebat: postea dictus est iros a garulitate mendicandi: nam apud græcos latine est iros qui cum Binomine appellatur Oui. Fortuna Binomis iros. Pro certi quidem corporis & ignauis hinc fuisse Homerus testatur. Plura ut ibi diximus. Cæchus Cæchus rex lidæ distissimus cuius diuicias cum alii multi exponunt tum Herodo. in primis. Comestis: id est comedisses tones conchen uilis pretii cibum: quoties placentas & libas quæ præuosa sunt. Conchis: faba uiridis de qua indistinctum si spernet rubra conchis: tibi pallida testa: Lautorū eorum sæpe negare potes: ita puto legendum apud luenaletum Cuius conche rumes.

Inamabilis sciurus & frequens phoenix
Adhuc recenti reperit Heronion busto.
(Quam pessimorum lex auara factorum)
Sextam peregit hyemem: nec tamen totas
Nostros amores: gaudiumque: lulusque:
Et esse tristem me meos uetat Petrus:
p: Ausque pulsans: pariter & comam uellens:
Deflere non te Vernalæ pudet mortem:
Ego coniugem inquit extuli: & tamē uiuo
Notam: superbum: nobilem: locupletem.
Quid esse nostro fortius potest Petros?
Ducentes accepit: & tamen uiuit.

In Calliodorum.

Calliodorus habet censum: quod nescit equitem.
Sexte: sed & fratrem Calliodorus habet.
Quadringenta secatur qui dicit & uixit: & a. & q.
Vno credis equo posse sedere duos?
Quid cum fratre tibi: quid cum Polluce molesto
Non esset Pollux tibi: Castor eras.
Vnus cum fratre: duo Calliodore sedetis.
Surge: solocismum Calliodore facis.
Aut imitare genus Lædæ: cum fratre sedere
Non potes alternis Calliodore sede.

In Carinum.

Supremas tibi tricies in anno
Signanti tabulas Carine misit
Hyblæis madidas thymis placentas
Defeci: miserece iam Carinæ:
Signa rarius: aut semel facillud.
Mentitur tua quod subinde tussis:
Excussi loculosque: sacculumque:
Cresco diuitior licet fuissem:
Iro pauperior forem Carinæ:
Si conchem toties meam comesses.

Ad Arthemidorum.

Pinxisti Veneris: colis Arthemidore Mineram
Exmiraris: opus displicuisse tuum.

Iros

Arneus

Cresus

Cæchus

Spadone. in Didimum spadonē hic p̄debat sibi locū debere in equitū consensu. diuitias autem cōparat ueras ducta uxore. quā alii subagitat. diuinem fuisse alibi testat poeta. Plus habuit didimus. Plus philomelus habet spadonē. itē si non foret spado Didimus & coreus. Poeta ait se id habere exploratū Didimū nō posse sedere inter maritos. an iniet eques possit se usurū. per quod offendit eum nimis. atrogāter poscere locū inter equites cum sedere nō possit inter maritos spado & castratus. Loquens theatra. i. supbo ore usurpas sermonē de theatro. Gradus. ordinem sedendū. Edicta. ad hoc potissimū reuoluit. quod edixit Domine quis in xiii gradu sederet nisi equites. Trabeas rubras uelles. Idus dies festos nā idus festos louis noīe antiquas sanxit. auctor est Macan satur. qd ē intellexit Poeta. cū supra dixit Idibus & raris sumpta est nībi toga calendis. Fibula. indumenta erāt histriōum quibus uirilitergebant. hic p̄ uestibus theatralibus. Placet legas fabulas. i. actiones scēnicas. Censusi redditus tā quā esles dign⁹ eques. Fluxo spadone. an fluxo p̄prio nomine acceptian spadonē fluxū itelligit eū qui mollis spado sit. Fluxi enim molles dicunt a luxu uel a fluendo. Euitatio. efforminator.

In Didimum.
Spadone cum sis cultrior fluxo:
Et concubino mollior calenxo:
Quē lectus ululat matris eniheæ gallus:
Theatra loqueris; & gradus; & edicta.
Trabeasq; & idus; si dulascq; censuscq;
Et pulicata pauperes manu monstras:
Sedere in equitum liceat an tibi scannis:
Videbo Dindimer nō licet marito rum.
Amicis esse donandum.

Callidus effracta nummos fur a uferet arcæ:
Prosternet patrios impia flamma lares.
Debitor usuram pariter; forte mq; negabit;
Non reddet sterilis semina facta, leges.
Dispensatorem fallax spoliabit amica.
Mertibus extructas obruet unda rates.
Extra fortunam est q̄qd donator amicis.
Quas dederis solas semper habebis opes.

De Thaide & Lecania.
Thais habet nigros; niueos Lecania dentes;
Quæ rō est; emptos hæc habet; illa suos.

In Dentonem.
Quid factum est rogo quid repente factum?
Ad cenam mihi Dento quod uocanti
(Quis credat) quater ausus es negare.
Sed nec respicis; & fugis loquētem:
Quē thermis modo quætere & theatris
Et conclauius omnibus solebas:
Sic est captus es uestiore cena:
Et maior rapuit canem culinā.
Iam te sed cito; cognitum & relictum
Cum fastidierit popina diues:
Antiquæ uenies ad ossa cenæ.

In Bassam.
Dicis formosam; dicis te Bassa puellam:
Illud quod non est; dicere Bassa solet.
Ad Diadumenum.
Bassa dum nolo; nisi quæ luctantia carpsit;

Concubino calenxo. id est Athi. phrygio puero cybelles. Calenxo. celene oppidū phrygiæ. Pa. Nossit & illustres satyros pendere celæne. Gal. lus. sacerdos castratus. Enitheæ matris cybelles q̄ sacerdotes in furorē uertebat. nā in sacris sacerdotē cybeles ululatu requirebat Athinque oli Cybele amauerat. Enitheæ autē dicunt Deo plentidei furentes Papi. Musam enthean appellauit licet entheæ uari. Exuperet piplex situm. Videbo. cogitabo an possi sedere inter equites. nā inter maritos non potes. quoniam es spadonē fluxū itelligit eū qui mollis spado sit. Fluxi enim molles dicunt a luxu uel a fluendo. Euitatio. efforminator.

Callidus. notum argumentū ex his uerbis latet dat munificentia & eas opes p̄petuo seruati affirmat quæ amicis dant cum opes alia diutius interitis fortunæ casibus eripi possint. Debitor. i. apud quē habueris pecuniā. qd qui debet tibi. Extra fortunā. extra casus fortunæ. Quæ si uacum ē ex his duobus uerbis dare & h̄mā qd das nō uideris habere & tū habes ut ait Poeta quod das amicis. Thais. duæ meretrices habebat dentes aliter nigros. altera cādidos. Lecania. empiis enim utebat. ut cādidos habere. qd. si Lecania h̄et su os nigros h̄et etiam ipsa. Quid factum in Dentonem. qui cum paulo die solet capere cenam Mar. quis parua esset & frugum. & ditor. i. i. petrata cena Mar. aspernabat. i. ait poeta. quis Dēto aspernet meā cenā. i. amen non deposuit. illud studium mensæ captiue. sed hoc agit ritu canis qui pinguiorē & uindictiorē culinas solet semper sequi. Sed nec respicis meā & fugis me sequentem. Conclauibus. nā conclauē conationem significat. ut Cicero docet conationibus. Sic ē ut cogito. Ad ossa. permanet in trālatione canis spermetis etiā ab illis. Dicis. Bassa. tribas erat. & futuror. ut poetæ uerbo utamur. quod supra dixit. Esse uidebaris. (sateor) Lucretia nōb. At ut (p facimus) Bassa futuror eras. cum sit puella inquit Ma. Quare dicit se puellā. quia non est. n. futuror. nā quāuis uera dicere uideat quod dicit se Puellam. dicit id quod non est. quia non puella ē. sed futuror. & se uicem agit sepe cum sit femina.

Fibula

Fidus

Celene

Enthe

Poeta

Basiladnurom & reculantem Diadumenū osculabatur: & precibus nōnq̃ impetrabat osculum: dicit se hoc agere de industria: nam ita assequit oscula & puer non amat. Martia: ut aliquid possit postulare: rēquā ei amicus. Cedouincor a te. Nec timeas merui nō recuses oscula mea. Nec ames nec sis amicus: & pateres exigas aliquid: si amares tanquā amicus semper aliquid exigeres. Nunquā Philo iurat se nunquā domi cōnassē: qd̃ uerū ē: qm̃ nō cōnat qm̃ non est uocatus ab alio. qd̃ nō est qd̃ semper inuitē sita ut nunq̃ possit domi cōnare sed qm̃ cōna abstineri qm̃ nō est uocatus. Quid nō de eadē te supra est epigramma: Hos tibi Phœbe uouet. Illic puer uouet rat se dicaturū crines Phœbeos: cū primū Aulus puerus ad primipilarē dignitatē pueniret: nūc creatus est primipilaris: puer dānatus: uoti iondit crines. Aulo nō prohibente: sed tū dolente. Quid nō cogit amor? Virgilii imitatio. Sic cessit habenis i. dedit currū. Quæstus cōquestus de Phætothē.

Hylas

Hylas talis raptus: in retulit hoc: id id qd̃ Her. rōnuerat: ne iret a quibus cū ille peteret ab amore cessat. an intelligit cū raptus fuit ab Her. (nā pater Thiodamas in bellum aduersus Herculeū eius boues necauerat) Hylam filium sequentem monuit: ut domi maneret: ipso id postulante pater cessit: nūderaptus est ab Her. uictore: q̃ ea lpu gna fuit uulnerat: iustus. n. ope Deyanire uxoris audores sunt Sophodes in trachinis & interpretes Apollonii in argonauticis: Probus dixit tū hylā Thiodamantis filiū fuisse: reliqua histōria omīssa & Prop hylā Thiodamantē appellauit a patre. Depressus Achilles Achilles latuit apud Lycomē: dē ne accederet ad Troiā nota histōria nec enodas. Breuibuscapilliūq̃. s. sit ppea grandis nam grandiores & exoleti breuiiores habent crines.

Thiodamas

Pro tanto munere: quanto profectus est. Vi dissemeriderit Labienum: q̃ caluam duobus in locis par illis saltam & opertam habebat: reliqua area nudas: cū enim eēt caput tria uiderentur: monet ut uideri porticū Philippi ubi p̃dictus ē Her. nā si eū uideri putabit gerionē qui tricornis fuisse: & eū necabit. Caluæ: cui capitis. Longa area: spatio. Prandia Domitiani in saturnalibus

Panarium

Hor Trāquil. equitibus & senatoribus panaria distribuit: Obsonia plebi sportellis. Panaria uictore Varroculus dicit in quo panis seruatur. Hanc histōria canens Papinius ait: si panaria candidasq̃ mappas Subuectant epulasq̃ lautiores. Philippi Martii. Philippi qui temporibus Augusti condidit ædem. Herculesque admodum. L. Cornificius ædem diane: huius ædis meministi. Qui. In fastis extremi operis uersibus & Tranquil. in Aug. Peristimam te necabit putat Gerionem. Cœno domi. Protinus statim. Petis me trāsfigere ferro: saugere eam gulam. Sine tēte nō inuito. Improbius: insatiabilis. Det uerba tibi. i. decipiat te dicens me non cōnare domi: cum tū cōnemus locus est ex elocutione Dare uerba nam quis uideat significare suppediare uerba: significat decipere: uidē supra. Cui nihil ipse dabis hic tibi uerba dedisti. Hic quini Pontilianum: cuius mores agrestes & inhumanitate accusat: q̃ nunq̃ salutatus in fa dicit: Sæpe salutaris nunq̃ prior ipse salutari: Sic erit æternum Pontiliane uale.

Et placet ira mihi plus tua: q̃ facies.
Vt te sæpe rogem cedo Diadumene sæpe
Cōsequor hoc: ut me nec timeas nec ames.
De Pholone.

Nunq̃ se cōnassē domi Philo iurat & hoc est
Non cōnat: quotiens nemo uocauit eū.
De Encolpo.

Quid non cogit amor? seculi nolēte capillos
Encolpus domino: nec prohibente tamē
Permisi: fleuitq̃ Pudens: sic cessit habenis
Audaci questus de Phæronte pater.
Talis raptus Hylas: talis depreñsus Achilles
Deposuit gaudens matre dolente comas.
Sed tu nec pperas: breuib⁹ nec crede capillis:
Tarda q̃ pro tanto munere barba ueni.
Ad Labienum.

Uidisset modo forte cum sedentem
Solum te Labienus: tres putaui.
Caluæ me numerus tuæ scellit.
Sunt illinc tibi: sunt & hinc capilli:
Quales nec puerum decere possint.
Nudum est in medio caput: nec ullus
In longa pilus area notatur.
Hic error tibi profuit decembri
Tunc cum prandia misit imperator:
Cum Panariolis tribus redisti.
Talem Gerionem fuisse credo:
Vites censeo porticum Philippi.
Si te uiderit Hercules: peristi.

In Charopinum.

Cœno domi quotiens nisi te Charopie uocaui
Protinus ingentes sunt inimicitia.
Meq̃ petis stricto medium trāsfigere ferro:
Si nostrum tibi se scis caluisse focum:
Nec semel ergo mihi furtum fecisse licet:
Improbius nihil est hac Charopine gula:
De sine iā nostrā (precor) obseruare culinā.
Atq̃ aliquādo me⁹ det tibi uerba coquus.
Ad Rufum.

Leuam

Hic qui libellis per grauem gerit leuam:
Notariorum quem premit chorus leuis:
Qui codicillis hinc & inde prolatis
Epistolisq; commodat grauem uultum
Simpilis Catoni; Tullioq; Crutoq;
Exprimere Ruffe fidiculæ licet cogant
Aut latinum ^{scribere} non potest grauum,
Si fingere me istud putas: salutemus.

In Posthumum.

Quæ mihi pſtiteris memini ſemperq; tenebo
Cur igitur taceo Poſthumè: tu loqueris?
Incipio quoties alicui tua dona referre:
Protinus exclamat: dixerat ipſe mihi
Non belle quædam faciunt duo: ſufficit unus
Huic operiſi uis ut loquar ipſe tace.
Crede mihi quæ ingenia Poſthume dones,
Aut oris pereunt garrulitate ſui.

Ad Baſſum.

Colchida qd ſcribis: qd ſcribit amico Thyeſtè
Quid tibi uel Niobe Baſſe uel àdrôacheſ
Materia è (mihi crede) tuiſ apertiſſima chartis
Deucalion: uel: ſi nō placent hic: Phaeton,
De Rhetore.

Extremopalis factus eſt meus Rhetor,
Calphurnium non ſcripſit: & ſalutauit.



De Aquila.

Dic mihi quæ porres uolucrū reginæ: tonâre.
Nulla manu quare fulmina geſtat: amat.
Quo calet igne Deus: pueri: cur mitis aperto

Leuam ſiniſtram. Libelli libelli erant ſcripta
quæ mittebant principi ad aliquid ſpectâdū &
libelli erant ſcripta iudiciaria. Eſchine. Demoſte-
nē ita iucentē cū euſmodi libellis denderet ea
omne q̄ inſcribit de falſa legatione. Premittit ob
ſidet undiq; Graue uultu ſupercilii. Fiducie
læ dñr tormenta a fide. I. chorida: quia uiticeban-
tur qui erant in q̄ſtione. Quæſt. Poſthumum;
qui collata Marſali munera apud oēs prædica-
bat ait Poeta ſilere: nō ob ingratitudinē ſed quia
iſta commemoratio beneficii non poteſt cōno-
de a duobus fieri ab altero: & bñficiorū gratiā ta-
li exprobratōe perire. Tenebo in memoria.

Libelli
fidicula

Iplea poſthumus. Dixerat mihi hibi pſtiteriſſe
hæc bñficia. Si uis ut loquante dedidiſſe mihi bñ-
ficiā. Pereunt amittunt gratiā. Colchida i Baſ-
ſum q; cū male ſcriberetur malū faceret poema
ſumplerat tragicā materiā & ſcribebat fabulam
Medææ Thyeſtæ Niobæ uerſe i ſaxi. Andromæ-
chæ uxoris Heſtoris cōſulit poeta ut ſumat po-
tiſ Deucaliōis materiā uel Phaetonis alludēs
ad inōdiū & per ſociū oſtendēs eiſ poemata di-
gna eſſe aut aqua: aut incendio. Cholidida ſua
læ Medææ. Thyeſtæ. Deucaliōispe diluuii ſuit
& ponit eū diluuiōnē ineptrū carnē ſæpē uel
ro dicir aq; dignū alibi nō aliter miti debuit
iſte liber: alibi Viſi puto cū libro Marce natare
tuo. Ex temporalis in Apolloniū q; quocūq;
q; ſalutaret ſcribebat ob ſecollitātē mēoriæ. de
quo ſupra Quintum pro decimo nunc utrūq;
ſuo falutari nōmme. Scriptiſt & ediſt: & uic ſūt
ſalutauit Calphurnium recto nōmme mirat uī
ingeniū Marciſiſide: Mirandum inquit eſt: Ap-
polloniū factus eſt extēporalis. Cholidida ſua
oratores reſpondebant proinde ac ſi eſſent me-
ditati: præceptum exta: Quinde oratione exte-
porali paranda. Dic mihi ſua aquilā piſtam io-
ne inſidentem quem ipſa hianti roſtro reſpiciebat.

O reginā io aquilā quæ eſt regina uolucrum.
Tonâre uerbum aquilæ alibi eiſdem memi-
nit. Cui. Notat figurare tempora ſua Marſam
cū bonis artibus nō ſit locus cōſulit Lupo ut tra-
dat filium erudiendum aut citharæduſ: aut cho-
rauliſ: At ſi uidet duri ingenii faciæ eum aut pre-
conſatur architectū. Nihil ſit illi. J. nihil habeat
cōde. Rutilium illū intelligo qui tantæ æſti-
mationis apud Romanos fuit ut eiſ opus ædi-
ficiorū ſuſſerit i ſenatu recitari Aug. Architectū
architecti magiſtri ædificiorū dicunt neq; ars cō-
remnenda eſt ſed hoc (ur puto) inuidioſe dixit
poeta cum Domitad inſtauranda ædificia plu-
rimū impenderet: & propterea architecti in ſp-
cio eſſent poetis contempſi. Cum uoco. Cinna
cum uocabatur a Martiale. dominus: puta-
bat id fieri dignitate ſua & meritoria Mar. quo-
ties aliquid uolebat ab aliquo impetrare. eum
dominum & regem appellabat inquit igitur nō
appello te dominum q; eo nomine ſis dignuſ:
ſed ut impetrem aliquid: quod etiam ſacio in
meo ſeruo: cum uolo aliquid ab eo blandiendo
impetrare. Placere tibi. J. noli te eſſe rei Regē

Rutili
Archite-
tus

& dominum appellabant aliquid captantes: Ita alibi ait se appellasse pisci speras aliquid quod non nosset eum aurum. Cras: In posthumum qui eam uitam quam supra scripsit Mar. differe: batenodem argumento supra est epigramma. Se ra nimis uita est crastina: uide hodie. Videtur cras id discendum a curis: & datum operi hodie uoluptati. Quam possentem quid facile posset copari abs te. Quod non. Vaia fidilia ante argenti & auri usum in precio erant: nec usque quare repudiata sunt inuentis uasis aureis & argenteis in patientia fidelis permanet mens: uis ut patina est dictum ut Fenestella. Id autem erat una patina mutenarum. aliter luporum interitis missionis piscis: & Vitellius. cc. sextentis patina parasse de fornace extrudat capis. Rhegine & eumane patinae plurimiores erant reliquis: ut Mar. misit Stelle patina fidelis: & causam ostendit quare neque aurum neque argentum miserius quod et supra dixerat. Odi dolosa munera & malas artes. Doplus ne go in go Mar. tibi plus dedit Stella quod fidelis uas nisi quod si misissem aut argentum aut aurum si ea accepissem coactus essem: tunc de gratitudinis paria: aut maiora mittere nunc cum patina fidelis acceperis exigui facinoris liber onere remittendi aliquid. Tua causa propter te. Exoneratus libere ratas onere remittendi. Allatres. In maledictum cuius nomen negat se carmine unquam indicaturum. Licet ille perpetua maledictia cum laceffat: uultum eum perire ignotum & miserum hoc conuenit in Mamercum de quo supra est epigramma. Ut bene loquatur sentiat mamercus. Gannitibus i. maledictis Lucetius: Gannit uocis adulter, lue, trahens uerbum de uoce uulpis: Appulla gannit sicut in amplexu. Est mihi certum constitutum est mihi. Pernegare nunquam concedere. Fuisse: te uixisse: quia nihil distat a morte si lentum uitam: ut Hani. apud Siliu. Quamquam etenim distat a morte silentia uitae. Ignotus non nos carmine meo. Qui uelit rodere tua pelle cinamam. i. q. te ulciscat maledictis. Vngues: pta. i. metaphora. Scabie: ab isto tuo pterito turgore & rixas. Crispulus: Marianu i prudentiae occulat quod putat quando iuueni molle & crispulum per rationem esse uxoris cum sit adulter. Crispulus: ille comatus. Premittit sella i. cubitum sellae uxoris nam mulieres sella uidebunt. Mar. i. et femineas tota quod luce cathedras Desidet Hora. Discipulus: iter tu beo plorat cathedras lue. de muliere: Codu. cit comites sella caruical amica Currat. fuit.

Violata nullo pillo. i. xpi. i. a. Certe dicitur si delecti certi tunc quod supilio grauitatem tuentur: certe praeterea quos nulla ratio te gerere fallit: ut certe sagittatore dicemus dirigentem sagittam i. signum & ita accepit hoc loco Mar. Chius aufidius duo fuerit aufidius iter alio: At aufidius Luscius: quod ex decuria scribae factus est prior. alter fuit moechus notissimus de quo Iuu. Notior aufido moechus notissimus celebrare solebas: quod taceas & de hoc eodem loquitur Mar. I. hanc sensum Aufidius et moechus notissimus non est perceptor apertior

Tripartita

Patinae Cumae

Respicis ore Iouem: de Ganymede loquor;

Ad Lupum.

Cui tradas lupe filium magistrum

Quaeris sollicitus: diuque rogas.

Omnes grammaticosque: rhetoresque:

Deuices: moneo: nihil scilli

Cum libris Ciceronis: aut Maronis.

Famae Rutilium lux relinquat.

Si uersus facis abdicis Poeram.

Artes discere uult: pecuniosas:

Fac discat citharodius: aut choraulas.

Si dum puer ingeni uidetur.

Præconem facias: uel architectum.

Ad Cinnam.

Cum uoco te dominum: noli tibi Cina placere:

Sæpe etiam seruum sic relatus meum.

Ad Posthumum.

Cras te uicturum: cras dicis posthume semper:

Dic mihi: cras istud posthume quam uenit:

Quam longe cras istud ubi est: aut unde petedus:

Nunquid apud Parthos: Armeniosque latet:

Iam cras istud habet Priami uel Nestoris anona:

Cras istud quanti dic mihi posset emi:

Cras uiues: hodie tam uiuere posthume seruus est:

Ille sapit quisquis posthume uiuit heri.

Ad Stellam.

Quod non argentum: quod non tibi misimus aurum.

Hoc facimus causa Stella discere tua.

Quisquis magna dedit: uoluit sibi magna reuicti

Fidulibus nostris exoneratus eris.

Ad Detractorem.

Allatres licet usque nos & usque.

Et gannitibus improbis laceffas:

Certum est hanc tibi pernegare famam:

Olim quam petis in meis libellis.

Qualiscumque legaris ut per orbem.

Nam te cur aliquis sciat fuisse:

Ignotus peras miser necesse est:

Non deerunt tamen hac in urbe forsang

Vnus: uel duos tresue: quatuorue:

Pellem rodere qui uelint caninam:

Nos hac a scabie tenemus ungues.

In Marianum.

Certus

hocneq; maiore seueritate pfe ferret q pferat iste tuus crispulus o Mariane: ut p hoc oñdat crispulū esse moechū: ut Aufidius fuit. Procuratorē grauitatē pcuratoriā. Alapis latini uā latinus: pulsando Pāniculū rīsum mōuebat ut supra. Quāto nō ipse latinus Vilia pāniculi pcutit ora sono. Successūq; panniculo pulsātū iri a latouit moueat rīsum & sis morio. Res tuas agit: res mariti qā ē moech⁹: res uxoris rīsus ē ex fuerā eloquēde nā agere res ē negocia obire: ut Marianus accipiebat crispulū agere res uxoris. Agere itē res aliter ptes sustinere & locū subire ut Mar. accipit moechū agere res mariti. lute tuo. Cōsumpta

Crispulus iste quis est uxori semp adheret.

Quē Mariane tuas crispulus iste quis est

Nescio quid domine tenerā qui garrir laurē:

Et sellam cubito dexteriorē premit.

Per cuius digitos currit leuis annulus omnes

Crura genit nullo qui uiolata pilo.

Nil mihi respōdes: uxoris res agit inquis

Iste mea: sane certus & asper homo est:

Procuratorem uultu qui praeferat ipso.

Acrior hoc chius non erit Aufidius:

O quam dignus eras alapis Mariane latini.

Te fauccessurum credo ego panniculo.

Res uxoris agit: res nullas Crispulus iste.

Res non uxoris: res agit iste tuas.

Ad Hospites.

Iure tuo nrīs maneat licet Hospes in hortis:

Si potes in nudo ponere membra solo.

Aut si portatur tecum tibi magna suppellex

Nam mea iam digitum sustulit hospitibus

Nulla regit fractos necinanis culcitra lectos:

Putris & abrupta fascia recte iacet.

Sit tamen hospitium nobis cōmune duobus

Emi hortos plus est: instrue tu: minus est.

Ad Ponticum.

Quid sentis inquis de nostris Marce libellis

Sic me sollicitus Pontice saepe rogas.

Admiror: stupeo: nihil est perfectius illis:

Ipse tuo cedit Regulus ingenio.

Hoc sentis inquis: faciat tibi sic bene Caesar:

Sic Capitolinus Iuppiter: immo tibi.

Ad Suos ministros.

Sextantes Calliste duos infunde falerni:

Tu super astituas Alcine funde nives:

Pinguescat nimio madid⁹ mihi crinis amomo:

Lassenturq; rosis tempora futilibus.

Iam uicina iubent nos uluere mausolea

Cum doceant ipsos posse perire Deos.

Ad Caesarem.

suppellex i hortis fte qñti hospitio ppoit hoc car me ualuis hortos: quo hospitē utq; mōet si uelit i hortis pñodare: afferat suppellex: lēqñi ea quā oli habebat: i ē attrita: at si lgt uti uolueris parus hospitii cōi sūptu: ego emi hortos tu affer suppellex. Licet māas: potes māere. In nudo solo i hūo sine suppellex. Digirum: qd ē qd dicit mea suppellex: sustulit digitū hospitib⁹ nōnulli ā gnū libertatis formiāt ut dicat mea suppellex sustulit digitū hospitib⁹. i. liberata ē ab hospitib⁹ q uidicauis i libertatē, mos sit tollēdi digitū: hoc n placet illd poti⁹ sentio qd traditū ē a ueteri auctorē nā cū res uedebat: & alienabat q emebat declarā se uisore emptiōis tollebat digitū: sit ergo senfus mea suppellex sustulit digitū hospitib⁹. i. hospites totā meā suppellex: absumpserūt tāq suā: nā si dixeris hic liber sustulit digitū. Titio: hoc ē facit ut Titio tolleret digitū: se id ē ac si diceret hic liber ē empti⁹ Titio auctores Cū & pōpeli. Culcitra necinanis culcitra: referēbat tōmeti⁹: Poetā ait sibi nō ē plēnā sed ne uacūā qd. Fascia putris: hoc dicit pp lectū q an fascia aut recte sole bat substituitur porphyrio eo loco ubi ait Ora. Tēta cubilia. & Caesert ad cōlectore quēdā formiāse se onultū pōdere & fascia lecti sui cubicularis. laetēdē missa ē ad terrā. Tū cū nulla sit suppellex & habeo hortos. Cōdē cōi sumptu parus hospitii. Instrue para suppellex. Quid: Denidet Pōticū: cū i hōros nōn quā laudabat asserit dōcū: itū a se sentiret qd iocido declarat. Sētus iudicis. Admiton: Assentator. Regulus: cui⁹ Pili. mēnit i epistolis. Immo tibi sic bñ faciat Caesar: q nō bñ sentionā Immo tibi sūt uerba Mar. a uerētis adiurationē. Sextantes: Renocat alium in uoluptatē & qñ nup i spēxisset i cibo martio Pyramides uocat Callistū & Alcymū pueros suos uinū & algētes aquas ifundere iubet qñ daturus operā uoluptati. Papi dicit lunge puer cyatōis & enūera re laboratū iubet asseri unguētū & rosas. qā oīo istituerit adire ad releuationē & uoluptatē: cū p mausolea sepulchra Impatorū: q nup spēxit non tū cognouit ipsos mortales exiguū sed ē ipos Impatores q uolūt dii appellari. Supra ē hortatus amicu hūc sensum: Sera uita nimis ē crasti: nauue hodie. Alcim⁹ puer quē supra extulit dixit & sepulchri i labiana uiam nōc note cōtlet. Ehi uas nives qb⁹ calda refrigerabat: ut supra & lo. Frigidior geticis petū decocta pruinis: uinū colabāt. Nimio amomo: ungueto. Rosis sublibit: duo gēa corāpaliz paciles aliz futilē dicebat. Sutiles corāe: hebāt ex solis primū rosas: demū iosefētē luxu ex solio nardū. Has corāas: nō uat Mar. i cā plēa uoluptatis qñ futilibus corāis tñ utebant ad sacra falioq; & iosefē conas: Rosaria corāa in tāto iudicio uoluptatis exant cū fali⁹.

Sustulit
digitū

Corone
Sutiles

Maufo
leo

argētar? secūdo bello pūico cōspectus ē ēē p̄gula spectare ī foy: coronatus rosacea corōa ī carcerē sūt du
sus. Maufolea tū uiciaga Maufolea tū ī carā ēē solēbāt auctore huius opis Arthemisia uxore Maufo
li nūc at erāt ī cāpo maruo. nā Trāq. auctore Augu. alierū uolūmē re: suā: uolūt tabula aenea descrl
bi aū maufoleū: Sira. de eodē ī sīmo positū ē Cēsaris Auguſti simulacrū ex aere fabricatū sub aggeſt ip
so sūt ēē ioculi & cognatorū & necessariorū: hoc igit docebat deos posse p̄irega illic erāt Deū. īpator cū
familia sepulchus. Virellis opera hōēstē uoluptati. īā uiciaga q̄ sūt ī cāpo marcio. Deos. ī. īpator: ī q

Erix

Cacus

crocodillosq. Dōi. crocodillū dederit ī harē ut
scri. Poetā nōdū cōperit illū historīa hēt Auguſti
dedit ī crocodillū ī spectaculo & auctōr ē Sira. in
ultio crocodillos allatos romā ī spectaculo p̄buil
se uoluptatē tenuit ī hoibus. ī q̄ tērit ī fū ā ēgy/
pri incolunt feras ī fectatū? nā ut colat ī ēgypto
crocodillū ab oibus soli tenturū & oderūt & p/
sequūt & ī hoc spectaculo fides ī habēda Mar. de
Dōi. Apie cōparat dēficatio Herculī dēficatio
nī futurū Dōi. qm̄ appellabat Hercules maior.

Cerōa castigatū. paleſtrita antē subactū. Ly
bicā paleſtrā: aīar lybici. Erix: fili? ueneris & Bu
tari? necabat hospites ocafus ab Hercule. Cac?
fili? Vulci ī herē? ab Hercule. Nec rectas ī per
caudā. Quota p̄s. q. d. mīma p̄ ē tuorū laboye
in terfice hēc mōſtra ī theatro tuo. Quot grauior
mōſtra nā Dōi. multas feras cōſecabat ī albios
sed hēc puto referri ad spectaculū & Carpophorū
quē fupra ita laudauit. Tua haſta Carpophorū.

Pugna triplex q̄ Gerion trīcorpor & trīb? ghe/
rīb? teloy. utebat. Licet. ſuo arbitrio cōmoney
ret antiquas hydra cū maiores ſint crocodilli. Fe
ris mīracis qd facit q̄ ex pie pōt cōparat hydra
crocodillis. Sape ſalutatis. Diſtichon dīn eū de
quo fupra dixim Libellis p̄grauē gerit leuāls ē pō
niliū q nūq̄ reſalutabauit greſſū ēāt hoīem & ſut
banū hoc diſticho eludit. Vale: eſt uerbū ſalutatis
ī diſſeſſu. Vale aīe nū p̄nificale eſt uerbū quo
in mortuos utebat. Id Euāder ī palanti uſurpauit
apud Vir. Aīncipit igit uerbo iocal poetā: & quaſi
uideat recuſare ſe ſalutatu: amplius Pontianū
ait tu eris uale aīeternū cū ītelligat ru mibi eris
mortuus: nā ut dixit uale aīeternū dicebat ī moe
ruā. Sic hoc paſſo cū nūq̄ ſalutes. Erix uale aīet
nū. apud me cūq̄ mortuus eris. Hibemont Hirun
dines ex nido domeſtico euolātes unā illic reliq/
rūt reuerſa prio uere laceratū eā q̄ remanſerat
hoc cū dōi Mar. accideret dīdī poeta epigrammā
ait debuit qd lacerari hirūdē. ſed tūc cū hū hūm
diſſerſpit una Progne q̄ hirūdē ē facta ſi credimus
fabulis. Iſtym filiū Thereo patrī cōſecauit appoſuit
Ex fabula locū epigramā cōſſicit. Atthides hiru
dinet a p̄gne q̄ aīenēſis ſunt. Neſas: ſcelus q̄ re/
miferat. Sux uolucres. eiufdē gētris aues hirūdī
nes. Profuſā hirūdīnē. Mīprogne. Arctioaple
beiz & ſpudice mulieres ſtauos crines geſtebat
pudice nigros la. cū mulierē ītroducit cupiēt celare īdiciū pudicitie. & nigrū ſtauo? crinē abſcōdēre gale/
to Mar. ipudice Leſbia miſit comā germanicā ob hoc t̄gt miſit ut ſcires quāto magis tui cteſ ſint ſtaui.

Vale
Vale
sternū

Comā crīes. Scireſ cognofceres. Magis ſtauos cōa
crīes ēē magis ſtauos germāicis. ut oſtāt eē cōmētītios qbus dū Leſbia ſiſtudinē germāicoy: amulāt. &
nīmīū aſſectat reddidit eos adeo ſtauos ut īā palā eēt eē cōmētītios & nō ueros. Antōiū gratiā Cicerōis
erit epigrammā dāto Antonio cuius ſcelere Cū fuerat ī herē? os & caput rōand nō ē igt Mar. q̄ ſperes
ſilētū tuis ſcelerb? Antōi. nā & ſi Ciceronē ſuſtulīſtī q̄ tua accuſat ſcelera tū oēs miferētes illū necē īci
piant in te loy p̄ uno Cicerōe. Obiēdare nīhil. ī q̄ nīhil potes exprobare. Photinoy ēgyptio: q̄ Pōpēū
ūntetmit

Aſtra polūq. dedit: quāuis obſtante nouerca
Alcide nemea terror & arcas aper:

Et caſtigatū lybicā ceroma paleſtrā:

Et grauis in ſculo puluere ſuſus Erix:

Siluarūq. tremor: tacita qui fraude ſolebat

Ducere nec rectas Cacus in antra boues:

Iſta tuā Cēſar quota pars ſpectat? Arenā:

Dat maiora nouus p̄talia mane dies.

Q d̄ grauiora cadūt nemea pōdera mōſtro

Quot tua Marnalios collocat haſta ſueſ?

Reddā? ſi pugna triplex paſtoris hiberi:

Eſt tibi qui poſſit uincere Gerionem.

Sape licet graiā numeret bellua lernā

Improba nīliacis quid facit hydra feris?

Pro meritis cælum tantis Auguſte dederunt

Alicide cito dī: ſed tibi ſero dabunt.

In Pontianum.

Sape ſalutatus nunquā prior ipſe ſalutas:

Sic erit aīeternum Pontiane uale.

De Hirundine.

Hibernos p̄teret? ſolio cum more reſeſſus

Atthides: in nīdis una remāſit auis.

Deprehēdere neſas ad tempōra uerna reuerſe

Et profugā uolucres diripere ſux.

Sero dedit poenas diſcerpi noxia mater

Debuerat: ſed tunc cū lacerauit Iſtym.

Ad Leſbiam.

Arctoa de gente comat tibi Leſbia miſi.

Veſcires quāro ſitua ſlaua magis.

In. M. Antonium.

Antoni phario nil obiēſtut Photino.

Ecce ſuū tabula q̄ Cicerone nocens

interemit. tu enim es scelerator. Romana ora. In Cicetone lingua ednauih supradixit Hoc tibi roma caput cu loquereris eras. Tabula pscriptioem una cu Lepido & octauio multos pscriptit & min⁹ sceleris admissuq in uno Cicetoe que ihermit. Catilina adnatus a Cicetoe confcituratiois hoc no admissit Caselina quis hostis Cicetois. Impius miles Popilius lenas picens defensus in cu capitis praussor Cicetoris. Auto infando auro scelerato. Vna uox Cicetois. Tibi. i. i. tu granu Siltea pscioa pscio copara tare. Log in te pro Cicetone. Cice. in te iuectus est editis philippicis nunc oes aculabunt. Insufum

Pompi
lius
Lenas

Quid gladiu demes Romana stringis ora?

Hoc admissit nec Catilina nefas.

Impius infando miles corrumpitur auro:

Et tantis opibus uox tacet una tibi:

Quid pro sunt sacra psciosa silentia linguar?

Incipient omnes pro Cicetone loqui.

De Syrisco.

Insufum sibi nuper a patrono:

Plenum maxime centies Syrisco

In sellariolis uagus popinis

Circa balnea quattuor peregit:

O quanta est gula centies comesse:

Quanto maior adhuc nec accubare.

Ad Faustinum.

Huida qua gelidas submittit Trebula ualles

Et uiridis; cancri mensibus; alget ager.

Rura Cleonzo nunquam temerata leone:

Et domus Eolio semper amica nero.

Te Faustine uocat, longas his exige messes

Collibus; hibernum iam tibi Tybur erit.

De Origine Bacchi.

Qui potuit Bacchi matrem dixisse tonante:

Ille potest Semelen dicere Ruffe patrem.

Ad Theodorum.

Non donem tibi cur meos libellos.

Oranti roties; & exigentis

Miraris Theodori; magna causa est:

Dones tu mihi ne tuos libellos.

De Pompeio & filiis.

longas idest longam aetatem. Iam possiq; senexis trebulanum caelum. Hybernum tibur idest tuam frigidam existimabis Trebulam ui existimes tibur domicilium hybernum idest utendum hyeme. Qui poruit in Poetam (ut puto) qui in fabula Bacchi nati dixit iouem esse matrem Bacchi quoniam in maiori tempore natum intra femora fouisset hunc Mar. deridet hic inquit qui rem sibi lepidam uidet dixisse appellando iouem matrem Bacchi iam poterit dicere Semelen patrem. Non donem in Theodorum cui ait suon mittere suos libellos ne ille suos inconditos & ineptos mittat. Exigentis postulant. Ne dones tu mihi tuos libellos. Libellos ineptos. A tibi malum Poetam indicat in domus incendio. Pompeion in gratiam & laudem pompeiorum quorum gloriam fuisse scribit. ut non potuerit uo loco eade re. sed debuerint a tribus partibus orbis sepeliri Cneus magni filius occubuit in hispania ad mundam partem europe. Sextus in asia ad miletum. Cneus pater in egypto sepultus ad Cassium montem hic tam men don est in Africa sed Poeta est abusus sinibus orbis: ut integro satisfaceret a cumini.

Cleon
Nemea

Sellaria
Popina
Selario
la

Selario
le
Popine

Afiamiletū opp. Afr. Tegis Sextū. Auro parmunda hūpaniz opp. tegit Cneū.F. Si tū ulla regis qūa Pōpeius dictus est ēē insepultus uel ex eo disticho: Marmoreo in tumulo Licin⁹ iacet at Cato paruo pō peius nullo: An Argutus Marlog⁹ ut hoc referat ad imensam Pōpei gloriā & dicat eū non tegi. eius famā nō posse celari. Tanta ruina tūm pompeorum. Quā legis lulii legē i adulteros reuocauit Do mi.de q alibi Poeta iulius lex populis ex quo Faustine renata ē. Quinq ad legē pūulgatam erat adulter adultera m duxit uxore uerius supplicij legis legitima uxor dīe que iure & ritu nupiali nupsit & iugata

a lege dī hoc uerbo cauillat Poeta itaq alii appel lāt uxore legitimā q ritu nupsit & iure. Tu tuā potes legitimā appellare qā nupsit tibi cū legis lu lia erat. nūbi mocha. Profecti: Mithridates rex pō ti sanguine anatis pōnice imixto qbusdā medica/ mentis remediū aduersus uenenū sumebat: aucto re Læneo Pōpeio quēadmodum scri. Gellius adeo ut cū nōnq⁹ timeret uenenū tēter epulas nulla ex pte lædere. Immo & eiusdē gñs remedio nomē dedit ut appellet mithridaticū. locatū Cinnā poe ta male cenāti quēadmodū iqt Mithridates sum pto sanguine anatis pōnice q uenenis uescit para ut sibi corp⁹ tūm aduersus uenenū ista & tūm cor na piri remedii aduersus samē nā affuefacit te e suritū iura ut postea esuritio nō possit tibi nocē

profecti: Affecit & cito ueneno. Cauisti quidisti. Narrat puerbiū erat ap d antiquos ut is q loq nō posset dicere oleū ore gestare eodē qdā usus ē i Marullū uolē ē nemini audire sed i uersorū dixe rit Marullū nō gestare oleū ore sed aurib⁹ qā nōq⁹ uellet alios audire sed sp loq. Si tristi Ad Torā niū alterū eiusdē nōis Magonē hoc ē uēditore pue roq. fuisse & Plū. i. yul. natu. histo. feri. & Traq. i. ota uio hūc iuliat ad tenet cenā q iura quocq deseri. ad socios. Laboras ianxius es. Domiccenio uo uis uerbū a poeta cōpositū ex dōi & cenōi. cōet na dōestica. Esurire nō uelē sed leuiter gustare.

Cappadocē iaducē erat quēadmodū alie puri purez crispe græcæ de his Columella: Cappado cāq pmit ferali mēso lupcus. ū soles. i. si tibi mos ē t ppositū iū i. p gustare aū cenā. Vilesat uiliores sūt q peierides dñr Eadem cenam alibi describit & inchoat a lactucis hoc uersu Attulit & uarias qz habet hortus opes in quibus est lactuca sedens & sedile porrum: infra est epigramma.

GEO. Si tristi domiccenio laboras Torāi potes esurire mecl nō deerūt tibi sessiles ppinque uiles cappadoces: nō de cibo ppinare dī. sed de potu p terea q uidit unq⁹ herbas ppinari & i principio ce noc sed affectator iste uerbi noui cōm: tūc iū sensū attulit. Nam ubi legebatur nō deerunt tibi sessiles ppinque soles ferit nouam commētus diuisionem: tū uero diuisionē latinā græcā denunciat & n. lectio uera hæc ē Sessiles ppinque & est adiectiuum lactucarum. quēadmodū uiles cappadocū & eris sensus aderunt cappadoces uiles hoc est abundantes ut Vir. Vlt. q phasellū & ppinque sessiles hoc est quæ nobis ubiq⁹ se offerant qre simplex & apta erit expo sitio: i. de sessili lactuca intelleximus cuius & idem Poeta mentionē alibi facit & Virg. i. priapeis. Si ue ro diuisionem græcam interposuerimus ineptum & sub obscurum sensum faciemus.

DO. Graues portrigraui concoctionis ut scri. Dioscorides. Cibum hoc erat genus cibi ex cibio pisce genere pulmenū salū cibum autem Plin. ferre esse pelamidem concisam & ouis & ruta. infra Mar. in hunc sensum: Sed coronabunt rutatos oua lacertos. & madidum iynni de sale fumen erit. Coliculus siue cauliculus delicatissimus erat Apicii luxur iasper quem est fastiditus Druso Casari uel ut. alii codices ha bent blanditus. quod placet. Botellus genus condimenti quod ita conficit Apicius. Botellum sic facies ut ouī uite illis cotus. Nucis pineis concisū tum addit talia. Puls ex farina alie oleo & aliis rebus ut docet Apicius. merant autem pulres suis appellationibus distinxit nam alie dicebantur iuliane. alie: tra dogale. &c. Premens nam coronabantur pulres iulcania uel Botello. indidit de Botellor Pulibus hic uois grata cotona datur.

Pōpeios iuuenes Afiaz: q Europā sed ipsum Terra tegit Lybies: si tamen ulla regit. Quid mirum toto si spargitur orbeti acere Vnō non poterat tanta ruina loco.

Ad Quintum. Quæ legis causa nupsit tibi Lelia Q uinte. Vxorem potes hanc dicere legitimam. Ad Cinnam.

Profecti potro Mithridates scipe ueneno: Toxicæ ne possent se uia nocere sibi. Tu quoq; cauisti cenā dō tā male semper: Ne posses unquam Cinna perire fame.

Ad Marullum. Narratur belle quidam dixisse Marull: Qui te ferre oleum dixit in auriculam. Ad Toranium.

Si tristi domiccenio laboras Torani: potes esurire mecum: Non deerunt tibi sessiles propinquæ: Viles Cappadocæ grauelq potis: Diuisi cibum larebit ouis: Ponetur digitis tenendus uilis Nigra coliculus uirens parellæ: Argentem modo qui reliquit hortum Et pulsem niueam premens botellus: Et pallens faba cum tubente lardo Mensæ munera si uoles secundæ:

Domiccenium

Botellus
Pulres
Iuliane
Tra dogale

Marcentes tibi porrigentur uux:
Et nomen pira quæ ferunt Syrorum
Et quas docta Neapolis creauit:
Lento castantæ uapore rostat.
Vinum tu facies bonum bibendor
Post hæc omnia; forte si mouebit.
Bacchus quam solerte furitionem.
Succurrent tibi nobiles oliuz
Pieni modo: quas tulere ramis
Et feruens ciceræ pens lupinus:
Parua est cœnula: quis potest negare?
Sed finges nihil audiesue fictum:
Et uultu placidus tuo recumbes:
Nec crassum dominus leget uolumen.
Nec de Gadibus improbis puellæ:
Vibrabunt sine fine prurientes
Lasciuos docili tre more lumbos:
Sed quod non graue sit: nec infacetum
Parui tibia condyli sonabit.
Hæc est cœnula: Claudiam sequeris
Quam nobis cupis esse tu priorem.

In Zoilum.

Vndecies una surrexit Zoile cœna.
Et mutata tibi Synthesis undecies:
Sudor inhaereret madida ne ueste retentus
Et laxam tenuis læderet aura cutem.
Quare ego nõ sudo qui tecum Zoile cœno?
Frigus enim magnum synthesis una facit.

Ad Seuerum.

Non totam mihi si uacabis in horam.
Dones & licet imputes Seuere.
Dum nostras legis: exigisq; nugæ:
Durum est perdere serias: rogamus
Iacturam patiaris hanc: sersaq;
Quod si legeris ipsa cum diserto
Sed nunquid sumus improbis secundo:
Plus multo tibi debitorum hices:
Quam debet domino suo libellus:
Nam securus erit: nec inquieta.
Lassi marmora Sisyphi uidebit.
Quem censoria cum meo Seuero
Docti lima momorderit Secundi.

Ad Emilianum.

Marcentes prematuræ: ut marcida uina apud
Papii. prematuræ & marcida uina largius. Pira
ra quæ ferunt nomē syrorū. pira syra ex eadē si
ria zinzipha allata sunt a sexto Papyrio: Augusti
tpibus. Docta neapolis: studis litarum quæ illic
erāt audire Sira. Vinum bonum facies bibēdo
hac sola re q tu bibes uinū bonū esse oñdes quod
aliq n nō ē. Mouebit Nīmio uino epoto uomit
tio reddebatur inde seqba appetitū & auditas ci
bi quod tetigit suā muliere. De quo sextant' aliet.
Ducit a si cibū rabidiā facturus orexim. Feruēs ci
cencocōti. Lupini emebat aqua tepēti & apti mē
fæ ut Plī. Vultu tuo nõ cōparato i gratiam alte
rius: ut cogēris apd Vironē. Leget ut Lygurius.
Pruriētes lasciuītes. Cōdylus & cōdylū signifi
cat anulū cōdyl' itē i muscis dē digitoy curuatura
usq; ad dimidium orbē. de hoc itelligit uel parū
cōdylia. exigui foraminis. Claudiā amatam a te
Catullus eiusdē sedē Cœnabis inq; sed non sine
cidida puellā: Nā epicurei oñsi uoluptatem cœ
ne adhibent puellā ut Ora. & alii. Tu cupis prio
rem. uis eam primum omnium adesse: nā amas.
locatur autem ex eo quod dixerat sequeris & sub
dit quasi opponens priorem. Vndecies In zoili
eodem sermē epigramate quo supra alterū accu
sauit simulatē febrem: ut ostentaret stragula
hic autē eadem ex cœna surrexerat undecies & to
ries mutauerat Synthesis uestem saturatū tam
hac excusatione ne cū sudaret sudor remāteret &
postea læderetur uentos: Mar. Igit quare ego non
sudo: nimirum qia unam titium synthesis habeo
q.d. non habeo quā possim ostētare: si placet / ser
uentiam alteram accipe: qd zoilus bene cœnaret
& ppter ea sudaret. Mar. autem tanq pauper con
temptus sextremo lecto accubans male cœnabat
sed placet ut dixi prior sensus ut ostēdat illud nõ
fieri necessarium sed ut ostētet uestes. Non totū
Seuero librum suum emendandum commēdat
quem rogatu patitur hanc temporis iacturam
libro legendo quem sperat fore emendatissimum
nec unq interituum si adhibuerit secundum al
terum censorem. Dones ascribas munerī. Im
pute as facias me debitorem. Exigis per censens
& ex amas: Durum est occurrat tacite obiectio
ni q.d. Seuerus ego uolo relaxare aium & nolo
emendare nugæ tuas. Domino Mar. auctori.
Sisyphus pumilio fuit. M. Antoni intra bipeda
leru saturam sed hic de Sisypho illo intelligit q
apud inferos est & saxum uoluit dicit n. poem
ta adire inferos & intetire cum non legunt. A libi
de immortalitate carminis Pigra per hunc fugies /
seruæ lūmina læthes. Lassi fessi qm uoluit saxū.
Lima instrumentum fabrilē est quo teritur fet
rum hic procensura. Momorderit. elima uerit
Apta metaphora nam & lima dicitur habere den
tes & propterea morder. Semper eris pauper
Notat figurate tempora sua quibus adeo in p̄cio
erant diuites ut ne patroni quidem disertī con
ducerēt a clētibz nisi fuissent diuites qd accu
sauerit. Igu. & mōta orbis tū diuitibus mīrebanr.

Cōdyl' cōdylus

Quid promittebas in Gaurum sceneratorem q
ut uideret magnus & liberalis. pmisit Marce da/
tuo. cc. milia. Itelligens in scenus. mox Mar. perit
dao milia sine scenore ille nō dedit poeta solet
appellare eos q sibi cōgerūt diuitias nihil amicis
ipartientes pusillos. qdrupta dixit in Quinti. Nec
alios qntē pusillus emit. Ait ergo in Gaurū cū pro
mittas. cc. milia in scenus. (crede mihi) non magni
ai es ut cupis uideri sed pusilli. Nō poteras dare
s. sine scenore. Dispereas cōficiatē i tuis diuitiis.

Pusillus: pusilli ai q a non dās aliquid amicis: & nō
es magni ai ut uolebas uideri. Insequerine eodē
sensu epigramatis lusus ē in Diadumenū. Conse
quar hoc ut me nec timeas nec ames i dindimus
erat Spado. Tu uelle. late petentē aliquid. Nolle
recusantē osculari nō ex eo mihi peccet. Iā tristis
De Galla conquecit q totis saturnaliibus cū ami
cis munera mitti soles: nihil ipsi miserit minas se
idē missus: martii kalendis. nihil cū saturnalia
scēminas celebrant. Nucleus relinquit pmittēbas
lusus in saturnaliibus pueris nuce: uiris alea. qd
utrūq. phibebat post saturnalianā & pueri reuoc
cabat & magistri aleatores multabat ab aedilib.

Tristis mēctus q diu i ludere uellet. Vdus ui
no i gurgitibus qm q iter pocula uersa fudi dñm
qb locis aleatores erāt i priniis. Proditus cogni
tus q a uisculis aedilis ad mouebat aurē. ppi si uis
coiscent aleatores. Frillioleale Frillioleale alio
lus idē significat. Arcana q i locis reconditis &
arcis ē. Popina dñr uisores tabernae pua & mio
ra ego itelligo de xenis & apophoretis: nā xenia
itelligebat nō magni qd pui sed i maioris q apo
phoreta: & apophoreta erāt minoras. Vestra satir
nalis saturnalia celebrabāt a uiris. V. diebus mēse
decēbri. quo tpe dabāt cenā suis tñ agēs gra
tias opē toto ario pñtē auctor ē in saturna. Ma
tro. contra kalē. martii mulieres seruos cenā acci
piebat tñ exhortātes eos ad isequētes dñi opē
mittebant ergo mētra uiris mēse decēbri mulieri
bus mēse martio auctor ē Trāq. i Vespā. nā Vespā
sianū scri. dedisse apophoreta & uiris i saturnali
& mulieribus kalē. martii de eis dē kalē. Ora. mar
tis celebs qd agā kalen. Quod dedisti. ē nihil.

Sextus mitti. Sextus librū emitur. Mar.
cuius initio ipatoris nomē uenerat: dū
ait emēdādū ētur audeat uenire Ima
nus Cēsaris. Ego hoc epigramā credo
ad amīcū scribi quis alii dicat ipm se alloq. Ter
teris elima ueris. Aure diligētia. diligenti cētura.
Magnas ipatorias. Lusus erat: hoc epigramā
agit grās Dōl. q inter cetera i situra reuocat a lege
lulia sustulerit adulterias: & nouo i situto phibue
rit spades fieri. Erat lusus habebat. plusus. Fal
lere cōnubia facere adulteria. Exceuisse mares. i.
castrate & reddere spadones hoc uoluit ē i grecia
Periāder corthius. ut mares castrate sed ui dua
rū cōchae nauis suiretēta q illud editū aserebat
hoc phibuisse Dōlianū Trāq. l. est auctor. & Papi.
in filiis de Eariō Nōdum pulchra ducis de mē
tia corperat ortu. i. iactos seruare mares nunc fran
gere luros. Atq. hominem mutare nephas.

Petian/
dri
editum

Semper eris pauper si pauper es Emiliane.
Dantur opes nullis nunc: nisi diuinibus.
In Gaurum.

Quid promittebas mihi milia Gaure ducēta
Si dare non poteras milia Gaure decem?
An potes: & nō uis? rogo nō ē turpius istud?
I. tibi dispereas Gaure pusillus homines.
Ad Dindimum.

Insequis fugio fugis isequor: hec mihi mēs ē
Velle tuum nolo Dindima: nolle uolles.
Ad Gallam.

Iam tristis nucibus puer relictis.
Clamose reuocatur a magistris
Et blando male proditus frillio.
Arcana modo raptus e popina.
Edilem rogat udis aleator.
Saturnalia transire tota
Nec munuscula parua: nec minora
Misti mihi Galla: quae solebas.
Sane sic abeat meus decembris
Sciscerte puto uestra iam uenire
Saturnalia: Martias kalendas
Tunc reddam tibi Galla: quod dedisti.

M. Val. Mar. Epigramaton Liber sextus.



Extus mittitur hic tibi
libellus.
In primis mihi chare
Martialis.
Quem si celeris auri
diligenti.
Audebit minus anxius
tremensque.
Magnas caesaris in ma

nus uenire.

Adulatur Caesar.

Lusus erat sacra connubia fallere Teda.
Lusus & immeritos excuisse mares.
Viraq. tu prohibes Caesar: populisq. futuris
Succurris: nasci quos sine fraude iubes.
Nec spado iā: nec moechus erit te praeside qsq.
At priusto mores: & spado moechus erat.

Sine

GEO. Comedii tres sunt sed amat tua paula luperce. Quatuor & καὶ ποὶ paula τὴν ποσὶν οἱ ἀμαρ οὐκ
tat magis q̄ itelligat hic iachos qd sit καὶ ποὶ τὴν ποσὶν οἱ ἀμαρ οἱ ὄντες. Ora. & Diademem auctores adducan nō ex
cludit in totū Ora. quarta psona a scenis sed ea parce loq̄ iubet aliq̄ nec Plautus nec Terentium legem comed
di seruare itaq̄ quos p sepe quarta psona in scenis loquit̄ aliud est. n. pce loquit̄ aliud mutē et psona
Sed qui cophon psonon sit: cōm fiores Aristophanis apudissime docet in fabula q̄ inscribit archamaneas.
Inducit nōdus ad dicopolim a psofo missus pcuty ne expeditionē faciat sed dominantat: ut pote se

cū uxore oblectās: rogat itē ut in alabastrū mi: tat
cyathū pacis quā rē negatē dicopolis subidgit sez
uō spn uba te rogat ut nympha noie tibi soli ali,
qd dicat cui dicopolis age igit qd tu ain Tū ue
lut admota aute audierit hanc subdit: Odii quā
ridicula sū ea q̄ me tūtope nympha rogant. Ige
mitalia psofi carethuc iudicās fetonut ipsi solidā
qm̄ mulier est q̄ uerba exponēs grāmāti dōt
p iocū tulisse dicopolim: q̄ audiuerit apnuba.

Cui⁹ καὶ ποὶ hac i pte τὴν ποσὶν οἱ ἀμαρ. Quippe cū
dicopolis illi q̄ nō loq̄ uerbapnāciēt ergo quo
ziens uel nra uel alterius psona sola per alios de
mōstrat καὶ ποὶ τὴν ποσὶν οἱ ἀμαρ ēit eius cui⁹ miam
alius effert. quē morte in dialogos nōnūq̄ tradu
tū fuisse uidemus: hoc est ut scriptor in totū race
at declarātibz aliis mētē eiusmā est in aliis dialo
gis ipsius auctoris psona loquens quā rē subiecta
Cice. uerba ad Atticū declarat: Sic enim cōstitue
bā minū includere in dialogos eoq̄ qui uiue
rent: sed q̄ & desiderari a Varrone: & magni illi
uicissim eos pseci & absolui nescio qd bñ. sed ita
accurate ut nihil posset supra academicū oēm qd
nē libris quatuor i eisq̄ erāt ptra dka τὰ ἀρχαῖα
αὐτὸ πῶς colebāt ab Antiocho Varrōi dedit: ad ea
ipse rēdo tu es tertius in sermone nfo: si Cōtā
& Varronē fecisse lter se disputāsiut: a repimis
Ihis admoneor meūtkopon τὴν ποσὶν οἱ ἀμαρ ēit hoc
in antiq̄ psonis suauiter sit ut & Heraclides in
mūltis: & nos sex sed de repub. libris fecimus sit
Et tres de oratore nfi mīu uehemētē pbatil eis
quosq̄ hāc psona sunt ut mihi tacēdū fuerit. Cui⁹
sus. loquit̄: Antio. Catulus senex lulus ff Cato
II Cotta Sulpicius puerio me hic sermo inducitur
ut nullā ēē possint ptes mēz. Satis ex his Cice. uerbis qd Cophō Protopō sit cognoscit: sed qd Poeta sen
sit cū dixit κοποὶ Paulā τὴν ποσὶν οἱ ἀμαρ hoc uidelicet ostēdere Paulū occultā quēdā hte amatorē: q̄ sub
alterius psona q̄ muta sit rē agat & pulcherrime de amore in comedos loquens subiunxit mutā illā perso
nam quam comici κοποὶ τὴν ποσὶν οἱ ἀμαρ appellant amari.

DO. Iulia lexuā Thelēsina qd cēt olim adultera metu legis luliz nup̄ reuocata a domitiano aduersus
adulteros nup̄ fuisse tanta libidine alieni uiri tenebat ut intra xxx. dies cētē mātros habuerit qd cū uene
ficio fieri suspicet Poeta ait minus sceleris sibi cōmittere uideret qd apte est mocha: q̄ q̄ tonēs nubit.
Lux. xxx. dies tricesimus. Renata reuocata q̄ olim p mūlgata a lulio fuerat. Populis orbi. Pudicitia ē
iusta intrare domos: ex quo reuocata lex iulia. Qux nubit toties adultera est lege: nā lex phibet mutare
uix sed q̄ toties mutat uirū non est uxor sed adultera nā adultera quosq̄ uix mutat. Minus of. min⁹ di
splicet. Mocha simpli. apte adulteriū pntem nā ueneficū non exerceat. Prætorē sensus idē est q̄ su
practi sua ipa notis pfuluit Lupo ut iuberet filiū fieri uel citharodū uel choraulē & si uideret duri inge
nī psonatē architectū nā hāc artes erāt pecuniōse. Laudat igit senē q̄ repudiatis ptorib⁹ causidici tribu
niq̄ Poetis filiā in matrimoniu collocauit pconi. Eulogus Eulogus nomē aprium psonis est: sed tñ fictū
nā Eulogus dicit quibene loquit̄: qd præconi conuenit. Dicnōdus fase. se. interrogatue. Fatuo. f. ho
mine. qd apte uident fecit q̄ locauerit filiū pconi: qui in maiori pco est q̄ aut tribuni aut prætores. Pau
ca petierat pecuniā ab imperatore: quā non dederat: itē: petere turpe uidebat: itē ingenio igit ait se iter
rogasse Paludam quare domitianus nō dederit eam tñdise si non dedit nō ppter ea cum negasse. qd.
paulo post daturū iouē. Ille dabit. Ido. Vel pui. pudeat me q̄ etiā pauca petierim a iouenū nō dedit ut
uel Pudeat iouem non dedisse. & rogare hāc pauca ab imperatore. rogare enim uidet illum cum ipse nō
dedisset illum per se daturū dicat. Diademata iura suam nam dacos in ditionem accepit: permittit. ut
suo uteret iure hoc Papi. laudat: Qui nec extremos facili sēuere furorē. das caris daciq̄ fidem. Da
cis supplicibus. uenientibus. in ditionem. Itq̄ reditq̄ uias capitolinas. i. triumphos.

Iulia lex populis ex quo Faustine renata est.

Atq̄ intrare domos iusta pudicitia.

Aut minus: aut certe nō plus trigesima lux ē:

Et nubit decimo iam Thelēsina uiro.

Quæ nubit toties: nō nubit. adultera lege ē.

Offendos mocha simpliciore minus.

Ad Scuerum.

Prætores duo: quatuor tribuni.

Septem causidici: decem Poetæ:

Cuiusdam modo nuptias petebant

A quodam senē: non moratus ille

Præconi dedit Eulogo puellam:

Dic nunquid fatuo Scuere fecit

Petit latenter a Do. Pecū.

Pauca iouem nuper cum milia forte rogare.

Ille dabit dixit. qui mihi templa dedit.

Templa quidē dedit ille Iouis sed milia nobis

Nulla dedit: pudeat pauca rogasse Iouē.

At q̄ non retricus: q̄ nulla nubilis ira:

Quā placido nostras legerat ore præces

Talis supplicibus tribuit diademata Dacis:

Et capitolinas itq̄ reditq̄ uias:

O uirgo pallas. Cōficia nō to. cōfiliariū Domī. nā Pallas erat numē familiare Domī. ut Quin. uideba
turq; Iperator eius cōfiliū uir. Si negat hoc uul. tā benigno. q. d. hic uultus ē dānis & nō negātis. Posita
gorgo. Egide pallas nō habebat ī capitolio qd factū erat ī assentionē Domiti cuius statua hēbat argidem
pictura cū alibi interrogaret pallas quare egide nō hēturē respondit Cēsat hētuel posita egide. qm quū
minis designat deponit argide ut apud Pro. & Silide pallade cōpta ad iudiciū patēdit. Iā bellica uirgo Egi
de de posita atq; assuetū casside crimē inuoluit. Putas ea negatū nō sunt data. qd. dabit paulo post.

Dic prācor o nostris dic cōficia uirgo tonāris:

Si negat hoc uultus: quo solet ergo dare?

Sic ergo: sic breuē posita mihi gorgōe Pallas

Quare nōdū data sūt stulte negara putas?

Ad Leuinum.

In Pompeiano dormis Leuine theatro:

Et quereris: si te suscitāt Oceanus.

In Marcum.

Qd nō sit Pylades hoc tpe: nō sit Orestes

Miraris: Pylades Marce bebebat idem

Nec melior panis, turdusue dabatur Orestī.

Sed pat: atq; eadē cōena duobus erat.

Tulcrūa uoras: me pascit aquosā peloris.

Nō minus igneua est & mihi Marce gula.

Te cadmea tyros: me piguis Gallia uestit.

Viste purpureū Marce: sagatus amem?

Vt pascit Pylades: aliquid mihi prestet orestē.

Hoc nō sit uerbis Marce: ut ameris: ama.

De Fabulla.

Iurat capillos esse: quos emit: suos

Fabulla: nunquid Paule peierat?

De stua Iuliz.

Quis te phidiaco formata Iulia celo:

Vel quis Palladiæ non putet aris opus?

Cādida nō tacita respōdet imagine Lygdos.

significat. Est autē chame cōcha Aristoteles uero eas in arenis nasci tradita quosam uero dixit poeta pe
lorida staciā & non habentem callum illum quo ualde conchilia cōmedantur.

DO. Tyros cadā purpura. Gallia pin. pingue sagū gallicū. nā gallia saga mitebat grossioris uillū. Sa
gatus indutus sago. Hoc non sit uer. sed opibus cōcatus. Amacōcatus opibus. Vt ameris. ut te popi
bus communicatis prosequar amore. Iurat Fabulla emerat crine n & iurabat eos esse suos: Marci autē
ei non peierat: nā supra dixit. Nā qd emas possis dicere iure tuum. locus est in uerbo. Suos Fabulla iu
rabat crines esse suos: uide ēt natiuos crines. Mar. inquit non peierate fuos ipse intelligens ab ea emptos.

Quis te. At dentissime amauit Iuliā Titi fratris filiā Domi. cuius statua ē lygdo marmore cādida fimo
iussit fieri: ut ardoē amoris fateret. in manu statue sculpi celsionā. baltheū Veneris nā luno apud Ho
me. dum uult louē conciliare eū percutit baltheū: & quoscūq; percussit eos. Venus uerit in amorem. lu
lie. igit amore incensus Domi. ei iubet inesse baltheum quasi iudicare se eo esse percussum epigramā ē phidias
in hanc statua. OI. iustitia Titi. Cælo iustro lapidatū. Phidias quoque erat phidie quidiū effingē
dis aprior q̄ hominibus & ex ebore possimū claruit Minertæ simulachro athenis & statua Iouis olim.
piachunc appellauit aticū senē Papi. Palladiæ art. nō placet Palladio sculptore potius & Palladiæ dea Ligdus
artificiū nā solemus p̄stiora opa referre ad artificū Palladis ita apud Papi. Atē Palladiæ talē germanice maz
nobis Effin. ere manus. Lygdus marmor ī tauro reptū auctore Ph. apli tudine q̄ iaces & crateres nō ex
cedet ut p̄i in ex arabia aduehebāt. Cādida. ista tua ex lygdo alibi. Torā nitere lygdō. Nō tā loquēti

Suscitare

Chame

Decet uisus. i. naturalis pulchritudo. Ma. tua
e. lulia. Nodo acid. baltheo uenereo. Nō a. blā
da. Rapinululia tñ ardorē hēt: & incurit hic bal
theus ut uideat mihi sublat? collo cupidinis hoc
sensu uti in dist. Collo nescit puer meros amo
res cessō Deū Veneris sinu calet. Vt mar. si Ve
nus uult cōciliare Martē: & luno iouē uti isto bal
theo: quo tu i peratorē lecidisti luliā: apud Ho
me. in xialia iroduci luno petens ceston a Ve
nere: i quo uolebat uti ad pēliandū iouē ad qd al
ludens Mar. iā inq. luno nō a Venere nec Venus
aliūde q a te Balthēsi petat: quo uris Do. deū no
strū. Versus scē. Laberius fuit scriptor mīmōrū
is mortuus ē decimo mēse post necē. C. alter La
be. de quo Mar. h. xchis dicebat se posse scribere
optimos uersus sed nolē: hoc ait Poeta nō ēē uer
silimile. nō. nā q cō possit scribere nolit ostēdē
sua scribēdo docti. i. nā tanta ē gloriā cupiditatis
ut q dāderit nullo pacto uelit latere. Disertos
eruditos uersus. Putabo ut. i. forissimū aī pter
ceteros q poterit se cohibere a scribendo & q pōt
scribere uersus: nō scribat. q. d. nemo est adeo
uir q abstinere possit nec tu posses si scires scribere
re. Dū phaetōteas laudat parit electi: i quo erat
inclusa formica supra idē est frequēs argumētū.
Gutta electrū & gumi ex populo. Ferā tenuib.
exilem formicā. Vmōra ph. sub populis in quas
uersē sunt forores Phaetontis. Contēptat q nul
lus pēci erat. Manente uita: dū uiuieret. Cin
nam: Cinna deridēdū cō Cinnamus uocare. Cini
nā mutilato nōie uolebat appellari. Si antea inq.
suissis dictus. Furius eadē nōis mutilatione dice
retur fur. Vis uocari cinna emulatiōe cinnae prisci
qui magnā obinuuit audoniatē apud Romanos.
Sanctus priscū patrē Salo. nup mortui in hispāia
cōsolatus est enim. Salo nō ēē plane mortuus sed ui
uere ea parte qua semp optauit hoc est īmortalit
tirtutis nōie & fama: aliter Salo. mentio I bu
co. Vir. Qui te. i. filius tuus. Nō de ui. in posthu
mū causidicū inepitū q nihil ad ppositū cām dice
bat: & nup condūctus a Marti. ut defenderet cām
trisi capellā: quas amiserat furto: cepit cānēsem
pugnā & bellū aduersum Mithridatē recitare. At
mar. clamat dicta uide o causidice de meis capel
lis. Viuilla. Has abesse subtradas esse. Sonas
ciacidae cānēsem. Bellum mithridaticū gēstū a
Luculo Sylla: & Pōpeo cōtra Mithridatem. Syl
lar bellum gēstū inter Syllam & marium.
Mutus uidet bellū Porcenū in quo Mun⁹ fixo
la manū amissit igni. Mutus in Phœbum fenera
torē quēdam modū in Gaurū supra conquestus est:
nā hic pollicitus est se datū p. Mar. quā uellet per
ceniam intelligens. Sin fortis: Mar. nunc propo
scerat pecuniā sine scenore. Ille nō dabat neq au
debat oīno negare quid opus inq est diutius cru
cieris: & habes me sollicitū tandem nega. Exi
gis ergo nihil uerba Phœbi hortātis Mar. ut aliquid
peteret. Perpetuam Stella Poeta amauit Violā
tillam quā longis precibus nunquā poruerat pla
care. cruciatuq est miser longo amore iūct cele
brantur nuptiæ tandem.

Et placido fulget uiuus in ore decor.
Ludit Acidalio: sed nō manus aspera nodo:
Quem rapuit collo parue Cupido tuo:
Vt martis reuocet amor: summūq tonantis:
A te luno petat Ceston & ipsa Venus.
In Laberium.
Versus scribere posse te disertos
Affirmas Laberi: quid ergo non uis?
Versus scribere qui potest disertos:
Non scribat Laberi: uirum putabo.
De formica electro inclusa:
Dū Phaetontea formica uagatur in umbra:
Implicuit tenuem succina gutta feram.
Sic: modo quæ fuerat uita cōpēta manente:
Funeribus facta est nunc preciosa suis.
In Cinnamum.
Cinnam Cinnamē te iubes uocari.
Non est hic rogo: Cinna barbarissimū?
Tu si Furius ante dictus esses:
Furista ratione dicereris.
Ad Priscum de Salonino:
Sancta Salonini terris requiescit Hiberis
Qua melior Stygiis nū uidet ūbra domos.
Sed lugere nefas: nam qui te Prisce reliquit
Vixit: qua uoluit uiuere parte magis.
In Posthumum.
Non de ui: neq cādē: nec ueneno:
Sed lis est mihi de tribus capellis
Vicini queror has abesse furto.
Hoc iudex sibi postulat probari:
Tu Cannas. Mithridaticūq bellum:
Et perfuria Punici furoris:
Et Syllas: Mariosq. Mutiosq
Magna uoce sonas. manuq tota
Iam dic Posthume: de tribus capellis.
In Phœbum.
Mutua te centum sestertia Phœbe rogauis
Cum mihi dixisses: exigis ergo nihil?
Inquiris: dubitas: cuntaris: meq diebus
Te quē decē crucias: iā rogo Phœbe nega.

De Hiantide & Stella.

Perpetuam Stellæ dū iungit Hiantida uati
 Læta Venus dixit: plus dare non potui.
 Hæc corā domina: sed nequius illud in aurē
 Tu ne quid pecces exitio se uide.
 Szpe ego lasciuū Martē furiāda cecidi:
 Legitimos esset cū uagus ante toros.
 Sed postquā meus est: nulla me pellice læsit:
 Tam frugi Iunio ueller habere Iouem.
 Dixit: & arcano percussit pectora loro.
 Plaga iuuat: sed tu iam Dea cæde duos.
 In proculinam,

Quod nubes Proculina concubino:
 Et moechum modo: nunc fac maritum,
 Ne lex Iulia te notare possitis
 Non nubes Proculina: sed facris,
 De Carisiano.

Nil lasciuus est Carisiano:
 Saturnalibus ambulat rogatus.
 Ad Priapum.

Tu qui pene uitos terras & falce cinxidos:
 Iugera sepositi pauca tuere loci.
 Sic tua non intrent uetuli Pomaria fures:
 Sed puer: aut lōgis pulchra puella comis.
 In Lesbiam.

Scare iubes nostrū semper tibi Lesbiam penēs
 Crede mihi non est mētula: quod digitus.
 Tu licet & manibus blandis: & uocib' instes
 Contra te facies imperiosa tuā est.
 Ad Marcellinum.

Marcelline boni sobole sincera parentis
 Horrida parrhasio quem tegit urfa iugo
 Ille uetus pro te patriusq; quid optet amicus
 Accipe: & hæc memori pectore uota tene.
 Cauta sit ut uirtus: ne te temerarius ardor
 In medios enses læuāq; tela ferat.
 Bella uelint Martēq; ferū rationis egentes.
 Tu potes & patriæ miles & esse decus.
 De Sorade.

Perichitatur capite Sorades noster.
 Reum putatis esse Soradem: non est.
 Arrigere desit posse Soradus lingit.

nus fuit hispanus: cui tanq' ex eadem patria amanter cōsuluit Mar. Tu po. i. si tu prudenter pugna ueria potes optulari patriæ: & fortiter diu agere piperatore. Perichitatur. Hoc argumētū ex multis superiorib'

Stellæ & uolantillæ. Poeta edit hoc epigramma uolens demonstrare incredibilem stellæ amorē Violantillæ. atq; hoc cōnubio nō Stellæ esse flectendū: qā iā diu cupislet potius flectidā et Violantillā q̄ hæc nō dura fuerat & inexorabilis: carmē Papi. Idcirco de uolantilla: Rediit aio iā dona pceptq; Et lachrymæ uigilesq; utripe lumina q̄stus pterea: lōq; cepit flectet corda libēs: Et iā sibi dura uident. Hiantida: Violantilla laide græce dī hūitis ab Iōr uiola & q̄stos flos. hoc ē uiolant' flos uñ latine Violant Papi. Violantilla appellauit. Quo Stellæ uolantillæq; pfectus cantaret hymneadē dēd Asteris ficto noie & Strilla nā stella ita eā appellauit a suo noie stella. n. græce dī aster gñe masculino inde dedū dū foc. Asteris hoc ē aica asteros. Stellæ. Pa. Au asteris an dapes nocte asteris ortu. Læta uē & fa uore Veneris celebratas nuptias fuisse scribit pa. Plus da nō po. i. dedi qd mihi potissimū erat & ita apud Pa. Græde qdē rarūq; uis quos ipsa p bant Pierius uotū iuenis cupit. Dñā Violantilla.

Sed neq; insultat amorē Siellæ cū Ven' mone at ne relinqt Violantillā: quā nullo pacto erat tell' dū. Nec pec. aliq. aliq. alii fessit. Frugi: pūit' ē Iup. & Mars iter deos erat adulteri: ut Iuena. Adeo senuerunt luppi. & Mars. Loto. i. balneo quo scutiebatur amor q̄ balthe' ad ē flagellū. Ora. ad Venerē: sublimis feras cloē flagello. Duo. i. uolantilla ē q̄ hæc nō fuit dura ut mutuo amore diligit stellā. Quod nū. uolantilla ad uelq; habuerat: cui nunc nupit metu legis Iulie: de q̄ satis supra. Nō nūq; Poeta aguilas fatescē se ē nūc. chā. q. d. fūebat eodē uiro an nupias in eodē sen sum supra ē dist. Mochus erat: poteras tū hoc tu Paula negare: & cetera. Notare pūit. Nō tu. nō accipis uirtutē: qā antea hēbas. Farietis i. e. cum hoc fuisse mochi. Nihil deridet Carisianū: q̄ cū synthesim nō hñt in saturnalibusqua ueste reli q̄ uteban' toga gestabat. Toga. autē in saturnalibus deponēba: sū fūnebat synthesim: de qua i dī stichis. Cū toga p quinarū gaudet refecere Iuces. Hos poteris cultus sumere iure tuo. nūc gestabat togā Carisianus: q̄ lascius ē: sed qā nō habebat synthesim: ppter ea deridet. Tu quidēum hōz rogatur tuos hortos custodiat in ianiculo.

Stare: Lesbiam impudicā eā supra ostendit cū dixit. Atq; de gēte comā hæc blanda qdē erat. sed de formis. ideo ait eius faciē aduenari bladiis & eius cupiditati. Cōtra te. qm̄ sua deformitate nō sinit tuas blanditas exaudiri. Marcelline. Marcellinū Tyronē Domitiani in Germania mōet ne in medios enses tuat. sed dispensato calore iuue nilli ita pugnet ut pñe uiuat. & impatori opē p flet. Soboles sin. i. uetaples q̄ imitari parentē aio & moribus. Horrida ur. maior. uel ad feritatem uel ad mores gentis germaniæ. q̄ horrida ē. Iugo pa. hoc dixit. qm̄ urfa parrhasia fuit. i. carcas ea fuit Calisto. Iugo. regione septentrionali.

Canta. prouida uirtus. Ferum Martem. periculosum & multos absumentem. hñc Marcellin' nūc fuit hispanus: cui tanq' ex eadem patria amanter cōsuluit Mar. Tu po. i. si tu prudenter pugna ueria potes optulari patriæ: & fortiter diu agere piperatore. Perichitatur. Hoc argumētū ex multis superiorib'

Violan
 tilla
 Hiannis
 stella
 Asteris
 Aster

balthe'
 flagellū

bis notū faciat Poeta in lingetē cūnā. Pericula casū in piculo capiti est. Esse reūdest trahin iudiciū. Linguiocus enā cūnlingi caput agūtūcirco hic capite pericula: & ita fūspemū audiret circūscriptis. Bis uicine neposut ego possum arguēnter colligere haden⁹ caruerat liberis & captatores certatim ei mittebat ialemū & alia ei muner: aut scriberent hēredes nūc fūstulit filiā: & id carens muneribus captato rū abhinebat falerno olim missū. Mar: e psofatahortatq; ut det opēa uoluptatū & bibat falernū: satian. futūp: Filia & pia & locuples erit: q; cupiat hēc falernū nūq; deluturūnā si filia nūc cōpit potare mu filio post aliquot annos idē erit opimū uinum & falernūquūis nō mittit captatorendeniq; aut nō solū hī q; carent liberis dñt bibere falernū & dare opēa uoluptatū & illi q; hñt filios pñt idē sa cere ut tu. Nepos: nomē pñitūm laue. Molū uer sare nepos. Bis uicine. Lin duob⁹ locis mihi q; cine. Ficilia: ficilia locus erat in urbe apud Pō peñt est fregellā: qm hoies urbis fregellā eū loy cum tenerunt.

Ad Nepotem.

Bis uicine nepos: nā tu quoq; p̄xima florā
Incolis: & uereres tu quoq; felicias,
Est tibi quæ patrū signatur imagine uultus
Testis maternæ nata pudiciuæ:
Tu tamen annofo nimium ne parce falerno.
Et potius plenos ære relinque cados,
Sit pia: sit locuples: sed potest filia matrum.
Amphora cū domina nūc noua fiat anus,
Cecuba non solos uindemia nutriat orbos:
Possunt & patres uiuere: crede mihi.

Epithaphium Glauciae.

Libertus Melioris ille nōtus.

Tota qui cecidit dolente Roma
Chari delicia breues patroni:
Hoc sub marmore Glaucias humatus:
Iuncto Flaminio iacet sepulchro.
Castus moribus:innocens pudore:
Velox ingenio:decore felix.
Bissen modo mensibus peractis,
Vix unum puer applicabat annum.
Qui fles talia:nil fleas usator.

De eodem.

Nō de plabe dom⁹: nec avaræ uerna catastæ
Sed domini: sancto dignus amore puer
Munera cū posset nōdū sentire patronis
Glaucia libertus iam Melioris erat
Moribus hoc formaq; datū: q's blādior illo
Aut quis Apollineo pulchrior ore fuit?

**Fiedle
le**

GEO. Incolis & ueteres tu quoq; fideles; tueni
 codici antiqui in quo fideles legiſt & non fideles
 ſiſ quid leſionis andoritate Plautina cōprobam
 nā in captiuis nimis facere paraſit* numerat pla
 cētis turdetanos & fideulentes qppe ſignifi
 cās ita fideulēs & fideulū denariū quēdam
 diſplacētis & turdetonō tā ad oppidā q; ad
 aues refpiciēs nūq; fideulū locū: ſed fideulē ſi
 DO. Eū tibi nata habes filiā. Signat imagine
 uultus p̄ane ſupſitio ſit aduſterū. Tu tū inſolō
 hoc dolebat Nepos q; munerib; captatorū care
 ret ut lūe. Tollere dulcē cogitāt hūredē Caritur
 ſu rature magno. Parce abſtineas annoſo ſu
 lerno qd; miſerū captatorē quāuis hēas ſiliā.

Reling' potius cados plenos ære: q' felicit' uino
 id est alibi: Vnguentis hæredi nunquamc' uina te/
 linquas. Ille hæf nūmōs hæc tibi pauca dato.
 Cuples sitisidē h'fati diuitias. Cecuba uindemia
 id est cecubū uind' nascēbat autē in Populeis palu-
 ribus sinus amyclani iuxta pōtinas paludes: pe-
 rit' ē curis colonog' & angustia lociad maxie for-
 sa quā fecit Nero nauigabilem a sinu baiano ho-
 stiam usq' hoc uinum tenuit principatū: fecūdas p-
 tes salernū. Solos orboscentes liberis, Press-
 q' liberōs h'at ē tu. Possunt uiuere i date op'ra
 uoluptatū & relax are aium: nā uiuere ut fape est
 didūm ita accipit apud Mā. Libertus Attedius
 Melior habuit puerū natum ex seruā domi nōmi-
 ne Glaucianū: cuius ingenium longo carmine testā-
 tus est Papiū dūm illius mortē deslensit: q' d' modō
 hoc loco Mā. Libertus nā flānim manūmisit et
 Attedius delectat' iu ingenio & morbus. Cecidit

plotum.

mortuus est. Delitit brevis quia .xii. anno mortuus
 est. Patronus dicebat quia manumiferat. Patro-
 nus & libertus correlatus ut dominus & servus. Humatus: sepultus. Extra urbem: sepultus erat iuxta fla-
 minia: Papii plebs cuncta nephas: & praeuia fierum Agmina flamio & limite miluis ager Transuehit.

Innocens pu-ideft qui pudorem praeferebat non ex culpa. Velox inge- quia iam excitabat uerfus Ho-
meri & Menandriut Papi. Decore felix i. pulcherrimus. Biffenis menfibus: uix applicabat. xii. annum
Papi. Herculeus annis 2 quare labores ideft. xii. annos Corporat affurgens. Qui fies fenfus eft uiatori: qui
comouens miferatione Pueroi optumil uideam in uita habes flendus. Nonne pigram in eundem.

Castata

Auare cataphra: loca erant ubi uendebant pueri a uerbis graeco κατὰ φάρα qd est expono Perſius Cappa doctas rigida ſeruos uiniſſe caſtra. Tibullus: Nota locorum regnum: tenet qd ſepe coegit Barbara gyp ſator ferre caſtra pedes hic aut Glaucias non erat emptus ex grege ſeruorum: led dominatusq; indicat etiam Papi. Non te barbarie uerſabat turba cataphr. Non do de ple. non ex plebe: nam populus alexi drinus in facientes et plebem diuidebant: i. plebes erant ſeruati liberi Sueton. in Veſpaliano: Quidam e plebe. De eadē re Tacit. Quidam e plebe alexandriae et lue. cum uellet indicare Crifpinum eſſe ſeruū liis conditionis: Cū pars nūciat plebis. Muncta: nam uiniſſionis et ſuauitatem liberat.

Immodiculis qui nimis sapiunt ante aetate. Rara sed raro pueniant ad senectutē. Ita Papi primū enī Glauca nostrū cuius gratissimā infantia & qualem plerūq̃ infelices uident cito morituri fortuū. Apud te cōplexus amabī Quiri. Facilis obseruati est occidere celerius seclinata natiuitatem. Cupias non p̃a. hoc est eor quos ames nō cupias hīc multa in se pp q̃ placeat q̃ cito caditū nimis oib⁹ placet. Sex sester ualutelligas Patrum promississe se donaturū sex sesteria quē si cito donasset. Mar. (ut ai) putaret se ei debetū uon p̃lex sesterius sed pro ducentis. Nunc autē cū sero dederit amittit gratiā muneris q̃a putabat Mar. se uisū ei debere. Perdidisti q̃a nullas habeo gratias cito dābis dat placet intelligas cū accepisse in foras ducentis pro quibus iam debet sex sesteria si Patrum Ratim dedisset sed cum post septum. k. dederit amittit sex sesteria. Cum dubitaret Otho quāuis per oēm uia molissime uixisset adeo ut muliebres munditias seclaret tamen cum ad bebriciū uisus esset a Vitellio ausus est sibi cōsuscere mortē huius fortitudinē laudat & anteponit Catoni hac ratione: Cato iniet fecit se Vitae rebus id afflicti & despiciat. Otho cum hiet multas copias & quotidie augere iung ex Dalmatia & Mysia post bebriciū piera milites ardentissimos ad dimicationem adeo ut uictoriam potuerit sperare mori uolus dāns bella ciuilia: propterea ut scribit Tacitus egregiam famam mortie est cōsecutus. anteponat igit mortē Othonis Cathonianz: qm̃ Otho se interfecit ne bella ciuilia amplius gereret se duci Cato autē mortem sibi cōsciuit copis destitutus. & merita in manus hostiles ueniret & non studio pondos ciuiliū bello. Longa est oratio Othonis apud Tacitū ad milites in xxiij. Enyo iustor belli ciuilis inter Vitellium & Othonom. Paulanias ex carmine Homerij putat Enyo deam uia cū Pallade p̃zesse bellis & ea curare. Danaum ma. i. detestatus est bellum ciuile. Certa: fori māu. Maior: Cæsarea quo uictus erat. Dum mo. fa it maior Othōe. q. d. q̃a fuit laudabilior mortē Othonis: qui uoluit deponere bella ciuilia morte sua q̃ mortē Caionis qui se interfecit metu hostium. Vxorem: in Charidemē ē epigrāma siue distichon. qui cū sciret uxorem hīc tem cū mediū co id p̃mittebat. Poeta iocans in eum ait optasse mortē sine se. nulla enim cā est cur permittat uxore a medico sebgitarū nisi fortasse q̃a nolit agrotare uquā amore medici & fide erga ipsū. Vis mo. si. se. & xpilatū nam oīa dabunt medicom nam paupes mortuos Marsae appellat. uel uis mo / in siue se. nūq̃ uis agrotare p̃pterea condūxit medicum hoc munere. Nil mile. Hoc uerbū miserabilis totum declarat epigrāma si fuerit itel lectum miserabilem dicit Sabellum hoc ē dignū sūma cōsideratione non solū q̃a magnam iacturam fecerit inuiriū fortunē & icōmodis domesticis sed cum ante amaret & potest poetis nunc p̃ter magnam calamitatem ē ad mulieres detractus. Fugae: seruo. Tam milege per interrogationem ut dicat Matho tam miser est q̃s. tot and

Immodicis brevis est aetas: & rara senectus.

Quicqd amas: cupias nō placuisse nimis.

In Patrum.

Sex sesteria si statim dedisses.

Cum dixi mihi sume tolle: dono:

Deberem tibi Patre pro ducentis.

Ac nunc cum dederis diu moratus

Post septem puto uel nouem kalendas.

Vis dicam tibi ueniora ueris:

Sex sesteria Patre perdidisti.

De morte Othonis.

Cum dubitaret adhuc belli ciuilis Enyo

Forstā: & posset uincere mollis Otho:

Damnauit multo saturū iam sanguine Martē

Et fodit certa p̃ctora nuda manu.

Sic Cato: dum uiuit: sane in Cæsare maior:

Dum moritur nūquid maior Othōe fuit?

In Charidemum.

Vxorem Charideme tuā scis ipse finisq̃

A medico futuri: uis sine se bre mori.

In Sabellum.

Nil miserabilius Matho p̃dicone Sabello

Uidisti: quo nil latius ante fuit.

Furta: fugae: mortes: seruo: incendia: luctus

Affligunt hominē: tam miser: & futuit.

Ad Diadumenum.

Basia da nobis Diadumene p̃ssa: quot indq̃

Oceani fluctus me numerare iubet:

Et maris Egei sp̃as per littora conchas:

Et quae Cecropio monte uagantur apes:

Quaeq̃ sonāt pleno uoce: q̃ māu: q̃ theatro:

Cum populus subiri Cæsaris ora uidet.

Nolo quot arguto dedit exorata Catullo

Enyo

scribit respondet Mar. huius grauius quiddā inesse q̃. Leogaf. Et su. uerbum Mar. respondētis. hoc addit calamitatē q̃ cogit fuisse mulieres. Basia: Diadumenum fuisse elegantis oris apud antiquos ut testat Plu. qui scribit hunc fuisse effūm a Policreto leuiter iuuenē & eam enīq̃ uenditā. Calentius inde Max. dedit nomen molli puero: huius suauis alibi laudat nunc exigit iocans in Carullum pauca optasse qui poruē addere nolle. Quotūq̃ in conchas ciscunt fluctibus. Monte cel. hymeio monte atica. Soy nant applaudunt. Subitū q̃. & repente ingredientis. Arguto bene canenti.

Lesbiahære nōle pprio dicebat Clodiased fida
nomē a carullo ut Ticles poeta Metella dixit p
Perillaus Ouhilia nome fumpfit. Nolo qd de
dit q a numerat a dedit. Notum est carmē Catulli.

Septē clepsydras. Locus est Fabii Quin. q hunc
more pñmarhis uerbis: Bibet aut iter agēdūq
multis moris fuit: & est gubdā pcul ablit a meo
oratore. Cecilianus cauldic: Septē oras popofce
rat a iudice septē clepsydras: Septē horas: nā dice
bat: Iboro ex more atheniēfū pñcriptum erat tps
uerbū extat Demofthēis aduerfus Eſchinem: ex
quo hic mos aptus ēit a n. ait die Eſchines aliqd
aduerfus hæc: ſi potes: & ego pi ē meæ ad. i. clepsy/
dra tibi pcedā. Cecilian⁹ pceſſis septē clepsydras
ad dicēdū in media actiōe ſerūes potabat. Optat
Mar. ut pater aquā clepsydra pñhoc ē ut tradē finis
atnā clepsydra uas erat qd aqua fluēte horas de/
ſignabat ut nunc hæc. Arbitrerdex. Clepsy/
dras septē. i. ſpaciū septē horarū. Semifupin⁹ ſe/
ſus recubē. Aq ca. q a caldā pñebāt antiq. Iuue.
Caldæ gelidæq. miuſterian q magis placet cal/
dæ aq itelligitq. diu miferat i uafe ut ita reperet.
De cle. hoc ē aq clepsydræ ut tradē finis. Al.
picis: Regulus cauldic⁹ ſuſcepit filiū huius inge/
niū & felicitatē optat Mar. Reguli ingeniū inuifū
ſui Pli. laudatū a Mar. Regulus par. filiū. Ple.
na tri. nōdū finitis annis. Auditu pa. orantē Re/
gulū parē. Sinus ma. idē ē gremiū mſis. Lau
des ſu. pinere ad ſe. Clamoriſcientiū. Centū ui
ri erāt iudices ad quos q pñnerent ſcripfit Cl. in
oratore. Iulia te. captiolū. Actis eq. ſenſus eſt
Orati. ſortes creant forib⁹ & bōis: ſumpſit exē
plū ab equo. Cupit plia. i. mediat. Mollifron
te inermi nōdū cornuta: ut Vir. & filiū. Natum
audiat agentes cās. Illa duos pa. rem & filiū.

regulus

Pater ex Marulla: Adulteria uxoris Cinnæ iocā
do cōmemorat nā Cinnā habebat pñ. i. i. liberoꝝ
cū nullū pñceſſet: ſimul ſordes adulteriꝝ. accu
ſantq. moriētem piſtorē ſeruos mulier ſedeſ. Nō
lib. ſimul alludū eos ēē ſeruos: q nati ſūt ex ſeruis
nō ſunt liberi. Grabatis lectus. Produunt idiciū.
Suis ca. ore. Maurū niger. Cogitantē: ſerui
maori. Nare ſi. depſa. Pannici ſerui dantis ope
rā Paleſtræ nā paleſtræ in familia erant. Dam
maierat piſtor tpius Domi. & erat lippus: hoc ē
ſtilantibus oculis. alibi ſordidus dē a Mar. Cin
pæda ſrōte impudica. Nephas nō hq nō eſt ſi/
lius tuus. Moriones dicebant q ſimplici ſolidi/
tale mentis & deſormi ore riſum mouebāt i dicti
qñ græce uo pñ dicunt ſtulti. in diſt. Nō mēdax
ſtupor eſt nec ſingit arte dolofa: Quisq. plus ius/
ſto nō ſapit ille ſapiſt moriōis mēione ſecit Pli. in
epiſtola. Cōturbat inq. ſine moriōe. Choraulæ
tibicinis. Catpus nomē fidū & uillico cōueniēti
nā xō pñbor ſrudus eſt. Hybridæ: hybridæ aut
dore Porphy. in Ora. dicunt q ex ipari⁹ parenti
bus naſcuntur canes ex uenauco & gregario: &
bybridæ q ex apro & ſue naſcunt Pli. auctor eſt:
Poeta iſta eodem uerbo uſus eſt dum locare de
ſue nato ex apro & ſue domeſtico. hybridæ hi pue
ri dicuntur qui nati erant ex ſeruis hominibus: & clue muliere. Alii codices habent niobidarum: ut referas
ad numerum filiorum Niobes ſed placet pñoti ſcriptura.

Motio

hybrida

Lesbia: pauca cupit qui numerare poteſt.
In Cæcilianum.

Septē clepsydras magna tibi uoce petentis
Arbiter inuitus Cæciliane dedit.
At tu multa diu dicis: uitreiſq. tepentem
Ampullis potas ſemiſupinus aquam.
Ut tandem facias uocemq. ſitimq. rogamus
Iam de clepsydra Cæciliane bibas.

De filio Reguli.

Alpicis ut paruus: nec adhuc trieteride plena
Regulus audirum laudet & ipſe patrē.
Maternofq. ſinus uifo genitore relinquas;
Et patrias laudes ſentiat eſſe ſuas.
Iam clamor: centūq. uiri: denſumq. corona
Vulguſ: & infanti iulia recta placent.
Actis equi ſoboles magno ſic puluere gaudet
Sic uiculus molli prælia fronte cupit.
Dii ſeruate precor matri ſua uota patriq.
Audiat ut natum Regulus: illa duos.

In Cinnam.

Pater ex Marulla Cinnā factus es ſe premis
Non liberorum. nāq. nec tuus quiſquam
Nec eſt amici: ſiliū ſue. uicini;
Sed in grabatis regetur uſq. concepti
Mœrta produnt capinibus ſuis furta.
Hic qui retorto crine Maurus incedit
Sobolem fatetur eſſe ſe Cogitantē.
At ille ſima nare: turgidus labris:
Ipſa eſt imago Pannici paleſtræ.
Piſtoris eſſe tertium quis ignorat
Quicunq. lippum nouit & uidet Dāmā.
Quartus cinæda fronte: candido uultus
Ex concubino natus eſt tibi Lygdo:
Præcide ſi uis filiū: nephas non eſt.
Hunc uero acuto capite: & auribus lōgis
Quæ ſic mouentur: ut ſolet aſellorum.
Quis morionis filiū neget Gyrthæ:
Dux ſorores: illa nigra & hæc ruſſa
Croci chorulæ: uilliciq. ſunt Carpi:
Iamq. hybridarū grex tibi foret plenus:
Si ſpado Coreuſus: Dindimufq. non eēt.

Fœmina

Formina Vtrāq; amauerat Mar. Licoridē & Glycerē alterā aspnabā; i q̄a mus: & alterā amabat; q̄a iue-
nis. Qui recitat focale ligamentū auriūq; oratotes sumebat lanēdane inter agendū sitēpitu perterret et
dīctū focale a fauēbus iocido illi inquit q̄ sumptio forali recitatio inter pugnatia offendunt & q̄ non
dāt loqui cum habebat colla reuincta & quod non possint tacere cum loquantur. Focalis meminit Qui,
& Ora. Negat se posse loqui q̄a ligat tanq̄ sit rautus. Et negat se posse tacere q̄a loquit. Hetrusci: Lau. Focale
dat balnea Claudii Hetrusci quā ēt carmine Papi. celebrā. Oppianus quidā mali erat coloris ut iſtra Mail

Ad Lycorim.

Fœmina præferri potuit tibi nulla Lycori:

Præferri Glycere fœmina nulla potest.

Hæc erit hoc: qd̄ tu tu nō potes: cēq; d̄ hæc ē:

Tēpora quid faciunt: hāc uolo te uolui.

In Raucum poetam.

Qui recitat lana fauces & colla reuinctus:

Hic se posse loqui: posse tacere negat.

De Hetrusci thermis.

Hetrusci nisi thermulis laueris:

Illotus morieris Oppiane,

Nulla sic ubi blādiētur undæ:

Nec fontes Aponti rudes puellis:

Non mollis sinuella seruidiq;

Fluctus passcris: aut superbus anxur,

Non Phœbi uada: principēsq; Baix

Nusquā tā nitidum micat serenum:

Lux ipsa est ibi longior: diesq;

Nullo tardius a loco recedit:

Sicos Pinguis Onyx anhelat æstus:

Illic Taygeti uiuent metallæ:

Et certant uario decora saxa

Quæ Phryx & libys alius cecidit:

Et flamma tenui calent Ophitæ,

Ritus si placeant tibi Laconum

et at coloris Versus scribere cepit. Oph. hanc iocis
hottat ut lauet se Claudii hetrusci thermis: atq;
ita nactus occasionem eā describit. Illotus: non
lotus. Blādiēter iocidat. Fōtes ap. iuxta
pataui & nunc extant. Rodes: rusticant.

GEO. Hetrusci nisi thermulis laueris: Apont
sit uicinus patauio nemo est q̄ nō notitū ēt dī
xerit rudes puellis: quod in primis desiderabā nō
satis exponit. In quæstione hāc soluēdā cū aliq̄ dī
ligētus incubēret atq; peracrare multa legerem
forte incidit epistola Iōanis cassiodori: mādāte
Theodoro rege gothorū ad archiatrā patauinū scri
bit: ut pberet balnea aponi in ea igit epistola tra
dit ēē in aquis aponi stupendā q̄dā cōnēntiā dī
sciplinā in undā qua uir recreant si mulier de
scēdat in cōdī: ppietere q̄a & ipsi altera exhibitio
decora collata est. Ine ardentū aquæ secundis
simi locū nō crederent habuisse: uñ plurima largi
rent si uterq; sexus uno mōre cōiter uterē hęc
cassiodorus. Vnde colligimus rudes intāctas i
cognitos puellis: & bene cōuenit pceptis poetæ q̄
mādāt oppianū nisi se lauerit in balneis hetrusci
nullas alior se iūctū: aquas q̄ adeo uiris blādiā
q̄ in eodē balneo lauari nō pōt fœmina.

DO. Sinuella: balnea habebat auctore Strabōe
q̄busdā morbis accommodata: scri. Tacitus Narcl/
sum libertū claudii eius cœli temperiē & balneis
morbo fuisse leuātū. Mollis: mœnna: illē ager
amœnus est. Passeriocis ad orā ileri maris i cū
pā. Lu. Dic passer cui tot mōtes tot appula seruas
Rura. Anxur: ætne cineses aquæ. Superbus
i. saxo cōditus. Vrbis oīē capta est ex æure mōte
uicini: ut Liferi. Vada Phœbiani cunum litus
intelligit ubi erat tēplū Phœbi qm̄ auctore Papi.
auspicus Phœbi cumq; fuerunt & tēplū illic Phœ
bi erat qd̄ cognoscat ex carmine Virg & Silii hoc
placeat an intelligit balnea phœbi de q̄bus loque.

Baix i littore cum sō multa habebat balnea & i
pimis aq; possideat q̄s Possidus libert⁹ claudii Onyx
Micant laxū & aptū ē ibi thermis claudii. Taygeti
diuūq; a thermis Claudii. Onyx: marmor coloris ungulū
unde nomen sumptū hōc genus marmoris
Metalla

Metalla
Sinada
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Cæperunt principes p̄tinū locū tenētes iter balnea.
diuūq; a thermis Claudii. Onyx: marmor coloris ungulū
unde nomen sumptū hōc genus marmoris
Metalla
Sinada
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Onyx
Taygeti
mar
cum
Mar
mor
docimi

Plu. in uita alcybiadis scribit. Sensus est Oppiane si non uis lauare in thermis potes sudare arido uapore hoc est ubi non sunt aquae sed tñ sudatur. Arido nā calor ille ex uaporibus igneis fit qui aridi sunt: & postea potes te immergere in aquam uirginem frigidam & mariam nā Claudius duxerat riuum i balnea sua aquae uirginis & martiae. Quae uirgo tā nitida. Lygdoniamarmor lygdmum sine aquis nitte neg. qñ lygdmus est marmor candoris eximi Mar. pro uale & statua feremmo genere protulit. Supinae negligente. Dum tibi laborauerat aduersa ualitudine Mar. sed cum iam conualesceret i secesserat in

Lygdmus

adfirmo

agrum nomen tantum scribit hoc ad Castricum qui erat Bauii indicat q se iam uix posse ambulare & tñ sibi satis esse putat q possit esse piger id est quod euaserit & possit exigua spacia perambulare. Confirmant confirmari dicuntur qui recuperat ualitudinem conualescentes. Cicero uōdū satis sum confirmatus. Confirmat i id est pristina restituant ualitudinem. Ocia ruris id est secessus agri nomen tñ. Nymphas aqua Cana a colore quae sulphurea. Aquis sulphureis. i. aqua baianis. Nō onerosa suis iugeribus. i. quae parua spacia occupauit. Hoc casa & ocium nomen tantum.

GEOR. Stultissimus mihi uidetur in hac parte Chalderius nū non de spacio quod casa siue nil la occupet in agro intellexit Poeta sed ut Plinius ait de positione uillatum in qua modus seruandus est ita ut aedificium pro agri merito: & p tota domini instituat: nec difficius sit sustinere quā condere dixit eo uoluit idem auctor ait optimum ēē aliena infamia: fruide ita ut uillatum tutela non sit onerū quā rem expressit poeta cum dixit. Er casa iugeribus non onerosa suis. Ergo modum probandum dixit ut neq fundus uillam querat neq uilla fundum.

DO. Soles i. dies baias & secessus. Quondā olim quum bene ualerem. Laudatas ad undas id est iōa Baias ubi sunt laudatae aquae: nā balnea baiana dicuntur a Mar. aquae laudatae ut alibi inter laudatas ad Hygiam uisus aquas. Faciles recessus quod facile possunt accedere exiguo uiae spacio. Si licet esse pigro id est si possum hoc parum spaci ambulare. Festiue: In Calliodorum qui iocis & scurrilitate uenabatur cōnas: os ā forebat fellatione si inquit Mar. dixero unum de te non satis festiue sed uere: hoc est si dixero te fellatore: nemo ad poculū te inuitabit nā fellatoris os amarum ē. Permauisse saltem sale id est multis saeculis. Arridet ē est ridentem risu prosequi. Di

Didenia
Apophthegma
ta

cti iudicuntur dicta urbana graece dicuntur apophthegmata. Belle nō festiue. Nemo propinat tibi: nemo inuitabit te ad poculum: quum sis tā sortido ore ob fellationē. Lufissus: Lygdmus molliis concubinus duxerat moecha: dux ergo moecha erat cōiūda: de lygdo supra & concubino nā tñ tibi lygdo. Poeta ridet q lex Iulia hoc pacto seruetur nā dū inquit prohibemus adulteria duo adulteri coniunguntur. Nubite lasciuio hoc erat editū legis Iuliae. Non est permissa uobis nisi casta uenus. Lectoria moecha. Turpior uxor erat nā ambo erāt adulterae. uel certe qd placet notat turpitudinem. Lectoria q spadonem olim habere adulterum & nunc uirum turpius inquit est nubere Spadoni q tantum adulteram & moecham esse. hinc illa indignatio Ioue. cum teper uxorē ducat Spadonem enim & illum & hunc locum sumus interpretati.

Contentus potes arido uapore:
Cruda Virgine Martiaq mergi:
Quae tā candida: tam serena lucet:
Vt nullas ibi suspiceris undas:
Ec credas uacua nitere Lygdon.
Non attendis: & aure me supina
Iam dudum quasi negligenter audis.
Illos morieris Oppiane.

Ad Castricum.

Dū tibi felices indulgent Castrice Baias:
Canaq sulphureis Nympha natatur aq.
Me Nomētani confirmant ocia ruris:
Ec casa iugeribus non onerosa suis:
Hic mihi Buani soles: mollisq: Lucrinus:
Hic uestrae mihi sunt Castricae diuitiae:
Quodā laudatas quocūq libebat ad undas
Currere: nec longas pertinuisse uias.
Nunc urbi uicina iuas: facileq: recessus:
Et satis est: pigro si licet esse mihi.

In Calliodorum.

Festiue credis te Calliodore iocari:
Et solum multo permauisse sale.
Omnibus arides: dicteria dicis in omnes
Sic te conuiuiū posse placere putas.
At si ergo non belle: sed uere dixero quiddam:
Nemo propinabit Calliodore tibi.

In Lectoriam.

Lufissus: satis est: lasciuie nubite cunni:
Permissa est uobis non nisi casta Venus.
Haec est casta Venus. nubite lectoria lygdo.
Turpior uxor erit quā modo moecha fuit.
Ad Catianum.

Hoc iacet. Panthagatum tonforem laudat qui nuper erat mortuuncuius manus facilitatē & leuitatē & tā fuisse feri. ut terra quāuis cupiat ei esse leuissima nō tñ possit esse leuior q̄ manus fuerit. Pāthagathus feruus erat. Raptidū ē q̄ moriuntur annis puerilibus. Vagos inaequales. Vix ferro tangente: forcipe.

Excoluisse ex polire. Genas hirsutas. & barbaram mos imperitia necabat. In nunc feri. poetā ait. Andragorā una locū fuisse in balneis & coenasse hilarē de inuētū mīe dōi mortuū quare iqt hoc accidit. nīmīa uiderat in somno Hermocrate cui tāz est p̄niciē ut nō mō si mederunf ēt si cer/nif aliquo pacto interficiat. Tātos Sextilianus hāc uerba sēpe nūero usurpat tātos & tantas hoc accidere ait q̄ amet mutōiatos. Tantos & tantas draucos ut diximus amabat hoc ē p̄ grādes iuue/ menq̄ hispīdos & barbatos p̄cidebāt. Tātos. i. p̄ grādes pueros. Tātos. i. mētulas hoc ē supra no/ tauit poeta. Dormis cū pueris mutoniatis i. p̄hor/ bū. Sēcti podicis i. pudicā fuisse Catinū duobus epigramatibus supra ostēdit quōq̄ utrūq̄ indicat/ ut eū pudēda muliebria lingua festinat. Caratūm indicat hoc ē puerū meritorū tāta libidine ut nul/ lū faciat sine pruritiginis q̄us iā iuuilis sit. Cō co/ leret. idē sensus ē apud lu. Diligē nēo nisi cōsciū. Thelesinus q̄ diu caste & pudice adolefcētes ami/ eos coluit nihil ē affectus: cū primū dīcepit cu/ rare turpes pueros & illos libidinis cōscios ēs fa/ ctus ē diues iuue. Nil tibi se debere putat nil cōfer/ ret unq̄ p̄cipit q̄ te secreti fecit honesti. Pudica basia: & casta familiaritas nihil p̄t p̄stare si fue/ ris cōsciū alienoq̄ scelerū euades diues. Basia p̄castos cōgressus alcop. q. d. oportet iter turpes uerfari. Quod spū Coracini cuius anhelit fō/ tidū unguetorū odores emēdābāt: poeta opat nil potius olere q̄ olere ungueta quasi indicaret eū ungueta sumē: q̄ a male oleat & i posthumū idē est sensus: Posthume nō bñ olet q̄ bñ semp olet. Nosime. Casta intra paludes in A rabia colligit aduersus duo uespertilionū gēna p̄ugna. Niger undus. Nido superbae alitis. nido phoenicis: nā phoenix moritura & ex casta & thuris furculis nī dū cōficiē quē admodū autore Plī scripsit Manili/ us. Mendosum alterutū codicē arbitror Plī. aut Hero. nā Plīuita scri. Cinnamomū & cassia fabulo/ sa narrauit antiquitas: princeps Hero. auium nī dū & p̄sertim phoenicis in quo sita liber p̄ sit educatus: eaq̄ decuti in rupibus inuītis fructo car/ nis allato: aut plūbatis sagittis: hāc Plī. Hero. eo loco ubi scri. de cinnamomo de phoenice nullam mentionē fecit: scri. tharabes hoc cogitasse ut coa/ ctū cinnamomū in nidū decutiāt obiciunt alino/ rā aut boum mortuorū corpora fecta in fructū q̄ aues nīdis inferentes nīdos ea mole dissipātoq̄ ita cadentes furculi ab arabibus colligunt: de plū/ batis sagittis nullū extat Hero. testimōium quod Plī. scri. Nicetioniana. unguenta erāt a magistro tabernae Nicerote ut cosmiana a cosmōi Nicero/ tes dī unguetarius syrius fuit huius Laberius me/ minit ut mox dicēf. Plūbea dñr unguenta nō tā a colore ut mihi placet q̄ a cōfēdione ipsa inam in uasis plumbeis in umbra coquebant autore Plī. quoniam sol erat ei inimicus. Fragaras redov/ les. Plumbeae decocta in uasis plumbeis.

Hoc iacet in tumulo raptus puerilibus annis Panthagathus: domini cura: dolorq̄ sui. Vix tangente uagos ferro refecare capillos. Doctus: & hirsutus excoluisse genas. Sis licet inde sibi tellus placata: leuifq̄ Artificis leuior non potes esse manu.

De Andragora.

Locus nobiscum est hylaris: cœnauit: & idē Inuentus mane est mortuus andragoras. Tā subitā mortis causam uiderline requiris: In somnis medicum uiderat hermocrate.

De Sextiliano.

Tantos: & tantas si dicere Sextilianum: Aule ueres: iungēt uix tria uerba misers Quid sibi uult: inq̄s dicā quid suspicere esse: Tantos: & tantas sextilianus amat.

Ad Papilum.

Mentula tā magna est. tātus tibi papile nasus Ve possis: quoties attigis: olfacere.

In Carinum.

Sēcti podicis usq̄ ad umbilicū Nullas reliquias habet Carinus: Et prurit tamen usq̄ ab umbilicū. O quanta scabie miser laborat: Culū non habet: sēst tamen cinz du.

De Thelesino.

Cum coleret pueros paup thelesinus amicos Errabat gelida sordidus in togula. Obsenos postquam cepit curare cinados: Argentum: mensas: pradias: solus emit. Vis fieri diues Bithinice: conscius esto. Nil tibi: uel minimum: basia p. a dābūt.

In Coracinum.

Quod semper cassat cinnamomū Et nido niger alitis superbae Fragaras plumbea Nicetroniana: Rides nos Coracine nil olentes Malo: q̄ bene olere: nil olere.

In Charidemum.

Quod tibi

Phenix

Nicero/ tes

Charl
demos

Spōgia

Baccha
ris
Gaufa/
pina.

Sexcen
tum

Quod tibi in fenem hūpidum fellatorem hūc ut alienus a libidine uideret: offendiabat letas & mēbra hi
spidat Poeta Iquit alia corporis parte eū posse eē turpē & libidinosum & leuius crimē futurū: si depila
to corpore pūspionē pberit q̄ sit cinārus: nā id q̄ agebat erat sceleratius. Charidemus dī qui delecta
tur fama populari. Dare uerba. decipere. Crede mihi sequere consiliū meum. Multa dicere loqui
uaria. Fac putent te pēdicarīnam quod putant te fellatorem esse turpius est. Mentiris in Phœbum
iam canomē sed dissimulantem canidiem unguēto. non

Quod tibi crura rigent setis: & pectora uillis
Verba putas famare Charideme dare.
Extirpa (mihi crede) pilos de corpore toto:
Teq; pilare tuas testificare nates.
Quæ rō est: q̄s scis multos dicere multa:
Facipēdicari te Charideme putent.

In Phœbum.
Mentiris fictis unguento Phœbe capillos:
Et tegitur pictis sordida calua comis.
Tonsores capiti non ē adhibere necesse:
Radere te melius spongia Phœbe potest.

Ad Aulum.
Cernere parrhasios dū te iuuat Aule triōes:
Cōminus & scythici sydera pigra poli.
O quā pene tibi stygias ego raptus ad undas
Elysiæ uidi nubila fusca plagæ.
Quāuis lassa tuos quærebāt lumina uultus.
Atq; erat in gelido plurimus ore pudēs.
Si mihi lanificæ ducunt non pulla sorores
Stamina: nec surdos uox hēt ista Deos:
Sospite me sospes latias reueheris ad urbes.
Et referes pili præmia clarus eques.

In Baccaram.
Et dolens: & quæritur: sibi nō cōtēgere frigus
Propter sexcentas baccara gaufapinas.
Optat & obscuras lucēs: uentōsq; niuesq;
Odit & hybernos: si te pueret dies.
Quid facere mali nostræ tibi scæue lacernæ?
Tollere de scapulis: quas leuis aura potest
Quāto simpliciū: quāto ē humanius: illud:
Mense uel Augusto sumere gaufapinas.

In Inuidum.
Laudat: amāricat: infos mea Rōa libellos
Meq; sinus omnis: me manus oīs habet.
Ecce rubet quidā: pallēt: stupet. oscitat: odit.
Hoc uolo: nūc nobis carmina nra placēt

quidā cruciatur. Mea Roma mihi amica & beniuola
hūc. Hoc uolo: hoc præmium. Nostra placeant

put tuū o Phœbe detergere. Pictis undis ut ni
griffent. Radere: detergere spongia tergendis
mētis utebant autiq; diffichon indicabit: spon
gia itē piscis erat tribus gñibus ut Pl. scribit: hrens
lapidibus ira ut uix auelli possit sed hic de spōgia
nō pisce intelligit. Cernere: ad Aulū pudentem
amicū miliatē in germāia huius supra bis mēi
nit cū de Encolpo puero loqueret: nūc significat
se cōualuisse ex grauissimō morbo quo illo absen
te laborauit sibi at eē in uotis ut ille primū pilaris
reuerat sospes: nā aulus pudens primū pilū maxi
me affeclabat: qd centurionibus dabat cum rē bñ
gessissent dignitate equestris si quadringenta sex
tertia nō possiderent. Plagæ regionis. Triones
parrhasios: septentrionē in germāia ab ur̄a partha
sia. Sidera: pigra bootēs & ur̄a: q̄a nunquā no
bis occidunt. Pigra: nunquam nobis occidentia.

Lassa. languentia. Plurimus pudens: ita codex
antiquus habet & ita est legēdum non autem pu
dor. pudens. Inomen Auli pudentis. Plurimus sē
pissime erat in ore. smih hoc est sæpe te lāguens
nominabam. Clarus eques: in equestre digni
tatem ascitus. Pulla stamīna parce ducunt in fe
licibus: sensus est si non sum oīo inuisus diis & in
felix. Vox. meū uotum. Surdudicuntur dii q̄
non audiunt uota. Et dolens Baccharis significat
nā dī rusticū: aut ore est Pl. hic Baccara nomen
est propriū. Gaufapina penulserat toga q̄ ge
stabitur sublato clauo ut alii scribunt erat tunica
Intelaula tēxebatur in modum gaufape miro
candore. uillorum gestabatur hyeme. Bacchara
multas gaufapinas habebat & optabat perpetuā
hyemem his offentandis. Mar. trita & Lacerata tu
nica accusat Baccharam q̄ sibi bene induto fri
gus optet cum idem noceat poetæ habenti tritas
lacernas. Frigus hyemem & dies frigidōs. Sex
centas: non sexcentas sed multas nam sexcentum
nomen erat in promptu uolentibus significare
magnum numerum. Cic. Sexcenta incommoda
sum perpeffus in tuenda Repu. Gaufapinas ue
fles. Lucēs obscuras. id est nubilos dies. Hiber
nos hyemales. Si te pueret si incaleuerunt sole.

Nostra lacerna: tritice. Scapulis humeris quā
to tu humanius faceres si ferres gaufapinas me/
dia æstaret ut calore laborares: quā optare hye
mem perpetuam: Diffichon de penula gaufapina.
Tam mihi candor inest uillorum gratia tanta: Ut
me uel media sumere mēsse uelis: hoc est tu opta
res ferre media mēsse: quamuis sim hyberna.

Laudat: oderat inuidos poeta: q̄ supra indicauit
in Zoila pidentē uolo Zoilū uidere: & alibi omni
bus inuideas. liuide nō tibi: & nunc ait sibi place
re carmina sua nulla alia re magis q̄ eo p̄e iuidia
Rubethi sunt affectus inuidientis. Oscitatore

Pompilius Remi Pōpili dicit quidā thinnig nūbus plenius melis cūtibz a gubernaculis nūq̄ discedūt. Pōpili nō me ppiū ē hoc loco q̄ carnē qdē scribebat uel in sine ulla uenustate aut lepore cū ēt īgenioſus multi p̄ tabat fore immortalē. Poeta hoc negat qm̄ nō ſolū īgeniū p̄peruiſat donat ſed qdā lepos & gr̄a q̄ aberat a carmine Pōpili. Rē ſa uerbū a Mar. alibi ēt uſurpatū. nā dicit eū hēre rē ſadā q̄ uſq̄ eo īnegocio ſuo ē p̄greſſus ut putet ſe cōſecuturū reliquū ſine cōtrouerſia ſupra. Et ſadā tibi rē ſtari putat hī duo uerſus dū ēt ex ſua uulgi. Vſipioni Ptolomēus uſipō de p̄tauta dūtiōēp uſipō pōt ad hūitū. Accolē āt hūitū

Vſipili fuerūt hoſtēde qbus ſcri. Tacitus Dōi. Daci Car. Sarmatē poſuit uſipios hoc loco q̄ iter eos hoſtes ſūt. Leueiſcōlāq̄ ſepe deſecerat. I lau nū a crinibus. Sic u. ut Pōpili legē. Famā īmor talitan. Tineas paſcūt cū obliuiscūt cattas nō legē das. Blattaſq̄ mōmē ſumpſit a gr̄eco uerbo qdē p̄noceō. Coci ſo. cū redimūt pip. Chartis libris.

Genius Geniūlepoē & gr̄am natuā. Genius iū ē ē. ge rē dā deus ut ſcri. Pōpeiū. Amiſit Oppia erat capitonap d gr̄ecos Poeta ē qdē p̄ſicibus carnē elegantiſſime ſcripſit quē imitat⁹ Qui. ap d latios operis eodē argumētō ut apud Pil. Igeimus.

GEO. Amiſit p̄ ſi unūc Oppianus neſcio elebo ro magis an ſuſtibus iā ſano expoſitori opus ſit nā ſi uel meracas ānctas biberet uix caput illud ſanabile ſanari poſſet ergo uerberibus cē dā ſuit aliqñ ad ſanitatē reducā in qd̄ maximū ē & q̄ ſanari nō poſſit niſi uerba ſit aut uiculis. I ſanē ge n⁹ ſcribere Ouid. ntm imitat⁹ fuiſſe Oppia. qd̄ aut p̄iū t dā xiv t i k a ſcripſit Ouid. uēctos ſe re ānos Oppianū āteceſſerit Ergo ut ignauia aq̄ ſtultitia hōis coargui poſſit p̄ſos Opiani uerſus apponemus. tōiē a tōiē o v t o i o π o λ i c ē d ē t i q a l d y γ a d π i d u t p i t i t o i o i n π o λ o u π λ o t o r γ e n o c a u p i t p i t a c i t ē p i o γ i a i o u ſ i a t o n k p d t o c a n t i o n t i n e.

Vultur DO. Silanus ſad⁹ ē orb⁹ amiſſo unico filio: quē hēbat in q̄ Poeta argueat filiū mortuū nō ē cada uer ſed patrē q̄ multi captatores ad ipm̄ tanq̄ aues aduolabāt Silanus diſtiſſimus. Vnicū filiū quē hēbat q̄ mortu⁹. Vulturis. Vult cadauera ſecta p̄ter cōteras aues ut illd̄ Ennii: Vulturis i ſiluis miſeꝝ mādēbat hōiem. Cui⁹ uul. cui⁹ cap tatoris nā caprates p̄de ac uſtutes ſūt aduolātes GEO. Cui⁹ u. e. h. c. hoc i loco com. (ad cadauer. mōrādū erat illd̄ puerbū Senecæ d̄ captatorib⁹ ad hāc ſe ſilam ſi uſtutes cadauer expēta. Errat hic lōd̄ de ſegmētis in q̄ ſilam plura nō dico qm̄ alibi de hac d̄itione copioſe diſſerui⁹ epigram ma in aſtrum habetur. in quo hāc legimus nō alit er ridetur atlas cum corpore gibbo.

DO. Scis te ca. Marianus captatorē ſcripſerat he redē hūc ingenioſe carpit Porta captabant. q̄ blā diſtis & mīteribus alliciebāt. ut illud maius daret. Tu ſcis qd̄ uelit captator. nam cupit te cito mori. Supremis tā. teſtāmēto. Eſſe tuo loco d. ſucce/ dere tibi. Et p̄iſciſ amare p̄nq̄ d. q̄ decipit uō. dēt amare autōrē fraudis. Tua ſa. tua mortem.

De nī ut illud plorat lachrymis amiſſa pecun. Iracūtur apud lu. q̄ nō ſūt ſcripſi bōis cōſūpſi. Durū itatis plaudēdū ſun⁹ amicis. Cū ſiſ p̄ueꝝ mōl/ lē. q̄ ſcripſerat epigramā i Mar. hūc hexaēttis iſedat. Permittis tibi tāta ueris hēctia auit cōmittas emē dare meos libellos. Quos fama nouit. q̄ ab oſo p̄bati ſūt. Nugas carmina mea. Felices. q̄ legunt & lau dē hñt. Curio deſtrato maritoꝝ ex aratro ſuit creat⁹ cōſul ſed ſis filius p̄ſis. Tōſi ad ſpeculū. Lcinē di. nā ad ſpeculū cinēdi tō ſebāt ſu. Ille tenet ſpeculū pathici geſtāmē Orthōis. Mīſis togatē. i. moꝝ chē fa moſenā moꝝ chē de p̄hēz cogebāt toga lduꝝ p̄cedere i publicū. Et ſpōſa mīut ſupra. nā cinēdi ſun.

De Pompilo.

Rem ſadā Pōpillus habet Fauſline: legerur

Et nomen toto ſparget in orbe ſuum.

Sic leue ſlauorum ualeat genus Vſipiorum:

Quisquis & Auſoniū non amat imperiū.

Ingenioſa tamen Pompili ſcripta feruntur:

Sed famæ non eſt hoc (mihi crede) ſatis.

Quā multi tineas paſcunt: blattaſq̄ diſertis

Ex redimunt ſoli carmina docta coci.

Neſcio quid plus eſt: q̄ donat ſæcula chartis:

Victurus Genium debet: habere liber.

Ad Opianum.

Amiſit pater unicū ſilanus:

Ceſſas mittere munera Opiane?

Heu crudele neſas maleq̄ parcat:

Cuius uulturis hoc erit cadauer.

Ad Marianum;

Scis te captariſcis hunc: qui captat: auarum:

Et ſcis qui captat: quid Mariane uelice

Tu tñ hunc tabulis hāre dē ſtulte ſupremis.

Scribis: & eſſet uouis ſurioſo loco.

Munera magna quidē miſiſ: ſed miſiſ in hāos

Et piſcatorē piſcis amare poteſt.

Hicne deſſebit uero tua fata dolore?

Si cupis: ut ploret: des Mariane nihil.

In Detractorem.

Cum ſis nec rigida Fabiorum gente creatus:

Nec qualē Curio dū prandia portat arāte

Hūſula peperit rubicūda ſub Illice cōiūx:

Sed patris ad ſpeculū tōſi: marisq̄ togatæ

Filius: & ſponſam poſſit te ſpōſa uocare.

Emē dare meos: quos nouit famaſ libellos;

Et tibi permittis felices carpere nugas.

ſponſæ

Has in qua nugas: quibus autē aduertere totā:
Non aspernant proceres urbisq; forisq;
Quas & perpetui dignant scriinia Sili:
Et repetit totiens facundo Regulus ore:
Quiq; uidet propius magni certamina circi
Laudat Auentinæ uicinus Sura Dianæ;
Ipse etiam tanto dñs sub pon. Jere rerum
Non dedignatur bis, terq; reuoluere Casar;
Sed tibi plus mēris: tibi cor limāte Minerua
Acrius & tenues fixerunt pectus athenæ:
Ne ualeat: si non mulro sapit altrius istud.
Quid cū panticibus laxis: & cū pede grādis
Et rubro plumone uetus: nasq; timendum
Omnia crudelis Lanius per compira portat.
Audes præterea: quos nullus nouerit in me
Scribere uersiculos: miserat: & pdes charras
At si quid nostræ tibi blis inuissit ardor:
Viuet: & hereditotoq; legetur in orbe:
Scigmata nec uasra delectib cinnamum arte
Sed miserrere tui: tabido nec perditus ore:
Fumantem nasum uiui tentaueris urfi.
Sic placidus: licet & libat: digitosq; māsusq;
Si dolor: & bilis: si iusta coegerit ira:
Visus erit: uacua dentes in pelle fatiges:
Et tacitus quæras: quā possis rodere carnem.

Ad Tuccam.

Hexametris epigrāma facis: scio dicere tuccā.
Tucca solet fieri: deniq; tucca licet.
Sed tñ hoc lōgū ē. solet hoc quoq; tucca licet
Si breui ora probas: disticha sola legas.
Conueniat nobis: ut fas: Epigrāmata longa:
Sit transire tibi scribere tucca mihi.

De Præcone puellā uendente.

Famæ non nimium bonæ Puellam
Quales in media sedent suburas:
Vendebat modo præco Gellianus.
Paruo cum precio diuiceret,
Dum puram cupit approbare cunctiss
Attraxit prope se manu negantem
Ex bis: terq; quaterq; basiauit.
Quid profecerit osculo: requiris?
Sexcentos modo qui dabat: negauit.

Ad Pannicum.

Sponse uirorū. Totū autē. Idiliger audire. Si
li ppetui mortalem samā cōsecuti. Dignatur ac
cipiū. Silius declamauit in foro ad mediā ætate
Sura: ad furi Sili. Publico doctissimū fuit dictus
Palphirius Sura: & coronatus est in certamine ora
torum: coronatus ē & honesto loco in ludis sedebat
cum ēt hoc certamine: quo fuerat uictor in circo
esset poeta ait Sura habere honestū illic locū uñ
spectet certamina. placet supior sensus potes ēt i
telligere ex Auentino mōte cū spectasse certami
na. nā illic habitabat. Panticēs in testinorum par
tes sunt: & qdē fordulæ. Festus ita scri. pātes sūt
uentris fluxus. Diana in auentino colebat cuius
postibus cornua boum affigebant cū aliis eius tē
plis tñ ceruorum penderent. Magni circi quo
coronā affectus erat. Tanto pondere rerum. i
in tātis negociis. Sed tu plus mētis habes: q; ali
tonia est. Pectus fluxerunt: uulnera uenit doctri
na. Istud Tria carmina seq. Quod cū pā
ticibus scripta fuerit ab hoc puero q; flierit Mar.
& deridetui Persi. Neronis carmē Torua mimal
loneis Iplerunt cornua bōbis & Ora. carmen Fu
ris bibaculi. Furius hyberna cana niue conspuit
alpes. & alibi mali scriptoris Fortunā priā cāto
& nobile bellū. Multo altius multo eruditus est.

Audes præterea: quā tale carmen scribas. Inusse
rit uetudo signauerit. Stigmata: signa: & nox q;
habuerit carmen meū. Cinnamū sūt expol
itū: placet magis ut accipias p. fullone. Vasa ar
tefullonaria. Erit uersus uetudat feritatem: Fa
tiges dentes translationē a cane sumpsit. Hexa
metris Tucca reprehēderat supior epigrāmā q;
& longū esset & hexametris cōpositū. Alterū. sūt
cōstet hexametris poeta ait sibi licet: & hoc sole
re fieri in aliq. qd sit longum pascit cū Tucca
ut sola disticha legane epigrāmata & lōga tā liceat
Tuccæ transire q; sibi scribere. Tuccæ nomen cō
uenit censori: nam & Octauius in emendand car
mine Virgiliano: Tucca usus ē auctore Eusebio.

Solet fieri ut epigrammata sint hexametris.
Conueniat nobis: hoc est hoc pāssū sit inter nos.
Famæ: Præconis Gelliani in prudētiam accusati
qui puellā uendens: ut eius pudicitiam & blan
das ostentaret: ita institutum ut negaret: faceretq;
uendibiliorem ter osculatus est. At qui paulo an
te promiserat sexcentos noluit dare: uult n. innue
re. Gellianum fuisse fortido anhelitu: uel cōstet
gum uel sellatorē: nam in eius generis homines
hoc in genere sæpe utitur: ut in eam: In quā
Sabidius fustiauerat sellator: sed nemo potuit tā
gerere mēda fuit. Et in posthumum sæpe. Subu
ra in subura erant impublice mulie resi quod fu
pra indicauit. Transiit subura faucibus sedet pri
mis. Licet dicuntur res uenales qñ certam p
mia offeruntur. dum uenduntur sub: hañ & lic
tatores dicuntur: qui eandē rem affectantes polli
centur præcium. Puram quia negabat negantē
ita enim docuerat. Profecerit. i. si affectus. Ne
gaui nolui dare osculus osculo Gellai nam erat
ræudo anhelitu ob sellationem.

Silius
Sura
Palphu
rius

Pātes

Tucca

Subura
Lico
licitator

Spado

Cor tantum: Eunuchi spadones dicti sunt auctore Donato: a greco δ'ράω qđ significat extraho, adh bebanur rufodiendis ledis matronarum: in eum ufum emebantur prudentes factum obdit poeta & accomodatū eſſe conſilio mulierum uolentium futuri: nec parere. ut nunc in Gelliam iocatur in Eunu- chis procreare non poſſunt & li rem habent. Tanta erat mulierum libidinis ſpadones quoq; adulteros habere: ut alibi conqueritur. At prius ſacrum & ſpado mōchus erat. Flete nefas: Caſtricus pueri amiderat baſis: ubi erat ut ſupradum tibi felices induget Caſtrice baſis. huius poeta motiem deſiet.

Euthy-
cus

Naides nymphae aquae. Lucinus iuxta bāſis. Thetys mare. Eutychnomē eſt pueri alibi no- meu aſinu qui primo mane occurrat Auguſtus ubi uobis accepti ornamenta Eutychnus ſignificat for tunatum aucto Teſ. Dulce latuſ tuū. qui late- ri ſemper hērebat. Alexis Alter Alexis ut Virg.

Hylas

Hylas raptus eſt in bithynia ſecutus ceruā ſimil- ſam a lononeut Theocritus ſcri. ab oibus nym- phis. ut Onaſus in primo amazonicorum nulla nympha raptus ſubmerſus eſt: ut Apollonius cāt ab una nympha: eius nomine lacus eſt: quē luſtrā- tes quot annis bithyn hylam noceant. Hermaphroditus: Veneris & Mercurii. quē ſalmacis nympha dilexit. his utroq; habebat ſexū uſque ſe- nis generis hoies Hermaphroditū dictū ſit & alio uer- bo androgyneū qđ oī impotentis habebat po- ſtea in deluuiū recepti ut Plu. Solicitara allecta.

Hermaphro-
ditus

Andro-
gyneus

Viti Eutychi. Nō miror baſſa baſſi ſilia aquā potabat cū p̄t fuiſſet ebrius: hoc mirat Martia & eam Diogenes ebrium in foro uidiffet illuſ inq; p̄t ebrius fuiſſet ſimul inquit eam fuiſſe ſellatice m- ta dixit alibi in Leſbiam Quia tibi parte opus eſt Leſbia ſumis aquā. Sexageſima. Cotte uiam io- candiſſimam admetat qđ cū dixi. annū expleuerit nunq; egrotauerit & hāc fuiſſe uerā uita ſeci. non in uita anni offendunt aliquem diu uiuſſe ſed uite locuquitas & carentia morborum. Meſſis ad ſex. annus abſolutus Calēſis leſulū in febre.

Alcon

ius

Alcon: Alconius abo uerbo dictus eſt Oia. Al- contē dixit Alcon maris ex paſſeruo Orati uer- bum cum Mar. conuenit. Plin. non conuenit q̄ ſcri- bit Alconium uuluerum medicum a Claudio. ſeſterius condemnatum exulē miſum in galliā deinde reſtitutū. Daſius nomen medici hoc lo- co Daſi ēt cuiuſdā meminit Linius in ſecundo bello punico. Symacus medicus de quo ſupra cū uenit ad Martiāle egrotet comitatus. ed ſci- pulis. Dignū impudicum deridet & contemnit nam offendere medium dignum qui infamis di- citur opprobrium erat. Computemur nume- rentur. Sumus iſantes: ipa; uiximus ac ſi eſſe- mus infantes quia febres & dolores occupant: uiuē tps. Vita non eſt uiuere hoc eſt nō eſt con- ſumere dnos. Valere ēt ianus & i uoluptate age- re. Edere Eū deridet q̄ Theleſina dicit olim uē- diderat eū poſtea amol captus eū redēdē pul- chre inquit ſadum nam quē paulo ante uendit ſuerat uſq; ancilla nūc redmſſa p̄ dā platet potius ut intelligas eam nō fuiſſe iterum emptā ſed ma- gno interdū p̄cio cōdūci a dño priore. Cruſma- ta ad ſonitū bāucos: Cruſmata dīr ſonitus cym- balorum & instrumentorum quē digitis pulſant nā xpoſm eſt uerbo & pulſor uō cruſma. Modis ga. n. pulle gaditane petulantiſſimam habebat

Cur m̄ eunuchos habeat tua gellia: queris

Pannice: uule ſurui Gellia: non parere.

De Morte Eutychi pueri.

Flete nefas ueſtrum: ſed toto flete Lucrino.

Naides: & luſtus ſenciat ipſa Thetys.

Inter Batanas raptus puer occidit undas

Eutychnus: ille tuū Caſtrice dulce lacus:

Hic tibi curarum ſocius: blandumq; leuante.

Hic amor: hic noſtri uatis ſilia erat.

Nunquid te uitreis nudū laſcia ſub undis

Vedit & ſclicda nympha remiſit hylam?

An dea ſor. mineū iā negligit hermaphroditū

Anplexu teneri ſolicitata uiri?

Quicquid eſt ſubira: quicquid eſt cā rapinæ

Sit precor & tellus mittis: & unda cibi.

De Baſſa.

Non miror: qđ potat aquā tua Baſſa Catulle.

Miror quod Baſſi ſilia potat aquam.

Ad Martianum.

Sexageſima Martiane meſſis.

Acta eſt: & puto iam ſecunda Cottæ

Nec ſetaxia leſticuli calētis

Exptum meminit die uel uno.

Oſtendit digitum: ſed impudicum.

Alconii daſioq; ſymmachoq;

At noſtri bene computentur anni:

Et quantum tetricæ tuſere febres:

Aut langor grauis: aut mali dolores

A uita meliore ſepaten: ur.

Infantes ſumus: & ſenes uidemur.

Eratem priamiq; neſtorisq;

Longam qui putat eſſe Martiane:

Multum decipiturq; falliturq;

Non eſt uiuere: ſed ualere uita.

De Theleſina.

Edere laſciuos & bātica cruſmata geſtus.

Et gaditanis ludere docta modis.

Tendere

Tedere q̄ tremulū Pelian. Hecubæq; maritū
 Posset ad Hectorios sollicitare rogos.
 Vre & ex cruciat dominū Thelesina priorem
 Vendidit ancillam; uic redemit dominā,
 De Cilice fure.

Fur notæ nimium rapacitatis
 Compilare Cilix uolebat hortum;
 Ingeniū sed erat Fabullæ in hortis
 Præter marmorum nihil Priapum,
 Dum non uult uacua manu redire:
 Ipsum surripuit Cilix Priapum.

De Priapo.

Non rudis indocta fecit male falce colonus,
 Dispensatoris nobile cernis opus,
 Nam Cereani cultor notissimus agri:
 Hos hilarus colles; & iuga lenta tener.
 Aspice q̄ certo uidear non ligneus ore.
 Nec deuota focis ingui nis arma geram.
 Sed mihi perpetua nunquā moritura, cupisso
 Phidiaca rigeat mentula digna manu.
 Vicini (moneo) sanctum celebrate Priapū:
 Et bis septenis parcite iugentibus.

Ad Esculanum.

Medio recumbimus ille qui lecto:
 Caluam Triphylem segneratus unguēto
 Foditq; tonsis ora laxa lentiscis.
 Mentitur Esculane; non habet dentes.

In Pontiam.

Cū mittis turdumq; mihi: quadræue placet
 Siue femur leporis; siue quid his simile.
 Buccellas misisse tuas te Pontia dicis.
 Has ego nec mitrā Pontia; sed nec edam,
 Epi, Fulci.

Ille sacri lateris custos; Martisq; rogatus
 Credita cui summi castra fuere, ducis.
 Hic situsest Fulcus; licet hoc fortuna lateri?
 Non timet hostiles iam lapidis iste minas,
 Grande iugū domita dacus ceruice recepit:
 Et famulū uictrix possidet umbra nemus.

In Afrum.

Cum sis tam pauper; q̄ nec miserabilis Irus:
 Tam iuuenis; q̄ nec Parthenopeus erat.

Pelias frater Nerei fuit. Neptuni & Tytæ filius.
 ex eadē matre & Cretea nati sūt Amithoon. Phe-
 retus & Ison. Pelias alter Iasonis q̄ ad decrepitā
 ætate uinxit de quo intelligit. Ad rogos hestio. i.
 in medio merore. Redimit dominā: p̄cio impet-
 rat tanquā a dominā. Redēptores dicunt q̄ susci-
 piunt opera cōficienda. Redemerit ēst aliquid
 p̄ciou hic. Non Custos hortor; alioq; ex agro
 hilari Cereani dispensatoris cū tū dispensatorē di-
 can ego publicū intelligo & Pallatinū. Cere oli. agri
 linā diserūt. sunt q̄ dispensatorē accipit p̄ artifi-
 ce q̄ custodē effinxit q̄ placet. Parcite iuge. noli-
 te aliqd furari. Medios denē deridet q̄ non secus
 ungebat crines & reliquū corp̄. colebatuq; si iu-
 uenis eēt & ut iuuenile os indicaret nullo ha-
 beret dentes: dentis calpio utebat ridēs hoc signi-
 ficat Esculanone uidēs dēntis calpiū deceptus pu-
 tet eū dentes hēre. Immo in imo loco. Segmēta dūt
 cūnt q̄ q̄ lūx re p̄fectatū. Segmēta itē dicebāt col-
 li ornamenta: q̄ Senatus Ro. aurea pmittit mulie-
 ribus in gratiā uolūntia: q̄ Coriolanū rep̄sit imi-
 nitē p̄fite. Segmēta p̄terea fasciolar. laue. Segmē-
 ta & iōgos habuit. nonnulli codices hnt semitatus
 & distictus & expolitus ut Catullus oēs pūilli &
 semitati mōx: hnt segmentati fascioli obuoluti
 dicunt: & p̄ translationē segmētari unguento obli-
 ti dicunt. Caluā triphylē triū capillē. Fodit
 scalp. Lentiscus: erat arbor ex q̄ fiebat dentis cal-
 pia. Tōssipolitis. Cū mittis: ad Pōtiā uenēficis
 cuius meminit laue. Tu ne duos una sanissima
 uipa cōcna: Tu ne duos hnt mittebat Mar. sepe
 uero mōra: sculēta. Iapto efusidicebat; mitte
 re suas buccellat ut Poeta inq̄uitus ego nō mit-
 tē amicis nec edā q̄ puto inesse uenēdū. Buccella
 genus cibi cōdit ēdēt mihi Aug. ut accepisse buce-
 cellas p̄ exiguo frusto panis his uerbis in balneo
 demū post horā primā nobis duas buccellas mī-
 ducauit: alibi Poeta primitiū p̄luti hnt et ed-
 ninas canis i probi buccas ut expōas tuas buccel-
 las. quas tibi paraueras. Nec mittē mamicis.
 Nec edam. quasi dicat ego puto inesse uenēdū
 quod nec mihi uolo sumere nec tradere amicis.
 Ille sacri Domi. duas expeditiones suscepit in
 Dacos populos Germaniæ: in priore Apollis Sar-
 binus cōsularis oppressus eū aliter cōmisit Cor-
 nelio Fusco q̄ erat p̄fect⁹ cohorti p̄torii data ei
 belli summa hic mortuus ē cō in bello. Inde inquit
 laue. Fusco p̄buisse uiscera laniāda uulteribus da-
 cis Poeta epitaphiū ei cōponit. Ille custos. ille p̄se-
 ctus p̄torii. & q̄ custodiebat latus Do. Martis ro-
 gati. cohorti p̄torii nā cohortes p̄torianæ non
 uersant in castris sed i urbe. Sāmi du. Do. Cre-
 dita. cōmissa. O fortuna q̄ inuidisti Fusco. potes
 hoc lateris quāuis mortuus sit. uicē tūq; a domit
 Dacos. Dacus. populus germaniæ. Nemus su-
 dōitū & redactū i deditionē. Cū sis. Afrū carpi. q̄
 parpat iuuenis fortis a sex fuis gestabat. cū tū di-
 uitis sit senis & ibecillis. hoc multo maior aū ti-
 sum cōmouere. quā si nudus incederet p̄ mediū
 forū. Esse onus portari humeris. Cappadocia. sin-
 tina armenie. uñ senū mittebat. ut e Syria.

Pe lias

Redē-
ptor
& edimo

Segmē-
ta

Semita-
rus

Segmē-
tarius

bucella

Insuper peritimus fuit. Partheus ex vii. ducibus qui ad Thebat fuerunt pphetisior & olum pulcherrimus longē de hoc extat Papias in Thebaide Pulchrior haud ulli trīste ad dīscrimē ituro frōs fuit. Arthemidorus pugil. Cū uinceret etate Borēe. Traduceris iobfannaris. Atlas sensus puellæ ē tanta admiratione & risu spectare. Aphrū quātā spectant res nouæ in ludis ut Atlasq; celū dī sustineret i gibo corpore & curuo fuerit representatus ut si Elephas per studiū incederet insidente Mauro. Hanc noui fatē spectuli q̄s uir Nero in cuius ludis notissimus eque ro. insidens Elephantō p mediū catradomum currit & apte spectacula ad Atlante & elephāto sū plicū in Aphrū scribit & ex Africa elephantes mauri sūt. Cōpare gibos cū pari gibi magnitudīne. Nig bellua. elephas. An alludit ad ludos Neronis in qbus fuerunt camelorū quadrigæ & notissimus eque ro. appofui elephantō ē ued? ut per gibos camellos intelligat i qui gibum hnt doisum & qd sequit de equite romano non aliter atlas magnus ridef cū gibo camello compare idoneo ad eum gestandum.

GEO. Atlas cū comp. gi. Non modo odiosa sunt tanta interptis uerba sed & falsa & inuoluta & senectū nec minus expositor q̄ Poeta difficilis & obsecutus habet. sed interptis uerba sibiylle interptū da relinquamus qd aut ad Poetæ sensum pūnet & apud idoneos scriptores legi i pferā. Videri uis uis scribit Atlātes græce eos appellati quos latini telamones appellat. nec rōnes inuenit huius appellatiōis apud latinos Sū. n. atlantes imagines hoium sustinentū colūnas ædificat ut ipsa ædificia ad similitudinē uidelicet adūting. celū fingit sustineretū plerūq; gibbosi sū aut gibbosos imitandū onera sustinet & cōpares sūt. interim auer. si iterdū se nuicē spectāt hoi pteretū mōstrare solent risu gloriad quā ædificantū p uetudine & risum poeta respiciet dicit non aliter ridef atlas cū cōpare gibboide nigra aut bellua hoc dixerim elephāte hic significariq; ut Seneca ad Luciliū scribit paruulus ethiops plerūq; i genua sub fidef faciebat & q̄ ethiops est liby. ideo cū nū græ bellua similem hoc est elephantō dicit.

DO. Hexaphogon non nisi durissimorū erat ledica & sex ferus gestata. de hac luue. Et sexta ceruice ferat. Sandapila feretū erat popolare. Pauperes nōquā gestabant nisi mortui sensus est. Non debet gestari nisi mortuus fuerit. At si fuerit mortuus debet gestari sandapilamō hexaphoro. An placet ut mortuum accipiat p paupete & ignauo. Mortuus pauper & ignauus non debet gestari hexaphoro. ledica durissimorū hoium libi de ledica ignauū Quum tua sit Sandapila est. Potors claruerit poti nōnulli Torquatus Medio. q̄ tres uini cōgios uno spiritu potare dicebat. Plī autore. Lip puscui oculi stillabant. Valebis peribis. Oculi bibit uenens quia perit. Tristissimū Lupum. q̄ arrogantiā sibi palā debet arbitrabat quā hiet. monet Mar. cū esse fortunatum & fortunā accusaturam ipsū in gratitudinis si senserit cū tristitū & hoc pado suauitū hōis & nimia atq; immodica apertentem alium ac colat. Tristissimū est. Scierit te esse uisile. Vt noua rosa olim mittebat ex egypto hyemali ipe in gratiam aut Domitius erat excogitatus in urbe quoq; hyeme puirent. Virebant ē perpetua hyeme in Hispania ad Carthagē nouem ex Italicis Milesiæ palmā ferebat sero puenientes ante quā ueræ rosæ sero uarent. sex ramentis & segmentis cornuū tinctis coronæ conferebant imitantes ueros flores & hæc appellabant hybernā nunc Poeta ad Egypto ait desiderari in urbem frumentū non rosas quæ i poterant mit tū illuc ex urbe. Memphiticus ægyptius uisus est desideret. Hortos phægyptios. Ambitiosus querens laudem nouitate forum. Noua dona. inuoluta nam nouæ rosæ hyeme erant noua dona. Floræ de forum. Pæstani rursū. rosæci. Omne iter uidet omnis pars urbis. Iustus iam cedere. idest qui cogit cadere. Brumæ romanæ idest rosæ romanis quæ hyeme sunt & proeniunt.

kratus De Solio satis supra hoc ligneo usut Aug. quo pedes & brachia iadabati idq; appellauit durerā

Tā fortis: q̄ nec cū uinceret: Arthemidorus.

Quid te Cappadocum sex onus ē iuuat?

Rideris: multoq; magis traduceris Aphet:

Quam nudus medio si spatire foro.

Non aliter monstra Atlas cū corpore gibos:

Queq; uehic sinulem bellua nigra lybin.

Inuidiosa tibi quam sit ledica: requiris:

Non debes ferri mortuus Hexaphoro.

Ad Aulum de Lusco.

Potor nobilis Aule lumine uno.

Luscus phryx erat: alteroq; Lippus:

Huic dicie medicis: bibas cauet

Vinum: qui biberis nihil uidebis.

Ridens phryx: oculo ualebis: inquit.

Misceri sibi protinus deunces:

Sed crebros iubet. exitum requiris:

Vinum phryx: oculus bibit uenenum.

Ad Lupum.

Tristis es: & foelix: si hoc fortunæ cauet:

Ingratum dicet te Lupi si scierit.

De Rosis ad Casarem missis.

Vt noua dona tibi Casar nilotica tellus

Miserat hibernas ambitiosa rosas.

Nausta derisit pharios memphiticus hortos:

Urbis ut intrauit limina prima tuæ.

Tantus ueris honori: & odore gratia Floræ:

Tantaq; pæstani gloria ruris erat.

gibbōs

Hexa
phorū
Sandapila

Rosa
milesiæ

Sic quicquid uagus gressusque oculosque ferebat:
Textilibus sertis omne rubeat iter.

At tu Romanæ iussus iam cedere Brumæ:

Mitte tuas messes: accipe Nile rosas,

In Charidemum.

Iratus tanquam populo Charideme lauaris:

Inguina: sic toto subluvis in folio,

Nec caput hic uellēssis te Charideme lauare:

Et caput ecce lauas: inguina malo laues.

Ad Ruffum.

Quidam me modo Ruffe diligenter

Suspectum: uelut emptor: aut lanista:

Cum uultus digitoque subnota silet:

Tu ne esset ne ait ille Martialis?

Cuius nequitias iocoseque nouit,

Autem qui modo non habet batauam,

Subrisi modice: leuique nutu

Me quem dixerat esse: non negauit

Cur ergo inquit habes malas lacernas?

Respondit quia sum malus Poeta:

Hoc ne sapius accidat Poeta:

Mittas Ruffe mihi bonas lacernas.

Ad Cæsarem Domitianū.

Quātū sollicito fortuna parentis Hetrusco:

Tantum summe ducum debet uterque tibi

Nam tu missa tua reuocasti fulmina dextra,

Hos cuperem mores ignibus esse Iouis:

Si tua sic summo Cæsar natura tonantis

Vterut toto fulmine: rara manus,

Muneris hoc utrūque tui testatur Hetruscus:

Esse quod & comiri contigit: & reduci.

De Philippo.

Octophoro sanus portatur auite Philppus:

Hunc tu si sanum credis Auice: furis,

Flet mortem Ruffi.

Editus est sextus sine te mi Ruffe cameris:

Nec te lectorem sperat amice liber.

Impia cappadocum tellus & lumine læuo,

Vila tibi: cineris reddit: & ossa patri.

Fande rno lachrymas orbata Bonōia Ruffo

Ere: sonet tota planctus in Emilia.

Heu qualis pietas: heu quā brevis occidit ætas

uerbo hispanico. Charidemus erat sellator. & cū I
guina i folio lauaret: aquas iadabat. ut uideret
uelle eas pollutas esse. & iudicauit: q postea se lau
uaret eodē loco. Ego igit Poeta nolle charidemū
sic lauare caput: aut lauare iuguinā. at si lauat caput
seorsus ē ob sellationē. Sic autē i perit. Subluvis
iactas lauādō i folio uase: qd erat i balneis. Ma
lo laues iuguinā. qā puriora sūt ore tuo. Vt hūc fel
latores indicat. Quidā. iocaf cū Ruffo cuius fata
paulopost dessebit: ait se Interrogat eē a quodā
an eēt Mar Poeta. & cū inuissit. miratū cor habu
isset tā malas lacernas. rōdit qā erat malus Poeta.
At ne cogas inq hoc sapius lateri mitte o Ruffe
bonas lacernas. Lanista. erat q habebat familias
gladiatorū. Mangones. q habant seruos uenales.

Emptor. mango. Inspectū me uelut emptor tanq
uellet emere seruū. aut lanista. q uellet emere gla
diatorē. Batauū aurē. Batau i sūla tenēt i theoi
hos domuit Domi. priā ætate. cū Poeta barbarū
uellet nolare Batauū dixit. q barbarus erat & ho
stis fuerat Domi. Aurē batauū. barbarū & hostilē.
Inspectū diligēter inspiciebant aut diligēter. cum
emerent seruū. Inde illud legitimus Augustū misit
se amicos p urbē q mares familias & adules. æta
re uirgines demudaret. atq pspiceret tanq Tora
nio māgone uēdēt. Ne hoc accidat hoc scire mi
hi. line cogat dici malus poeta. amitte bonas lacer
nas. Quis. duos Claudios Hetrusco patre & si claud:
liū tibi domi. fuisse & papi. & mar. testat. Pater
leui suspitōe ab imperatore i exiliū ē missus. quē si
lius ē comitatus. nūc res siturus ē laudatq carine
hoc ipeatoris. clemētia. Parētis Hetrusci. patris.

Hetrusco. filio Sollicito de exilio. qm patre comi
tatus ē. & psecut singulari pietate. Fulmina mis
i exiliū. reuocasti ab exilio hetruscū psem. Hos
mores. talē clemētia. Ignibus Iouis. fulminibus.
Hetruscus filius. q fuerat psecutus patre i exiliū.
Esse. hoc utrūque tui muneris pūgit filio eē comi
ti. & pfi eē reduci. nec prohibuisti filiū eē comitē. ut
tuo mūere p fuisse uideat. & reduxisti ab exilio
psem auditis pib. filiū. ut hoc ipm ēt abs te acce
pit. meministi papi. i filio. Octophoro. sanus pro
dēt significat & mētis constituit. & sanus signifi
cat bene ualeat. Philippus gestabat Octophoro. cū
sanus eēt. Poeta sanū eē negat. hoc ē prudentē. nā
scipiti uerbo iocaf. Octophoro. lectica gestata ab
octo seruis. si sanū credis. prudentē. & hīc men
te cōstruit. potius placet exponas. si credis sanū
q. d. nō eēt sanus. sed mortuus ignauus & pauper.
qd supra dixit. Nō debes ferri mortuus. Editus
est. Ruffus uix absoluto. xxy. anno in Cappadocia
mortuus est. huius tenitū deplorat poeta. cū ei eēt
amicissimus. nec spero te aplius lecturū. qā mor
tuus es. Tellus ca. i. Cappadocia. Tibia te. Oz
bata. priuata re carissima. Emilia. hāc emiliam
strauit. M. Scæu. Tota. uia uicina. Occidit. extin
ta est. Quisq præmia alphey. i. iustit. i. xxy. i. iustit.
Alphey. i. iustit. i. iustit. i. iustit. i. iustit. i. iustit. i. iustit.
fuit. Thura. nā amicor. cinerib. i. iustit. i. iustit. i. iustit.
Puta hoc carmina eē iustit. i. iustit. i. iustit. i. iustit. i. iustit.

Lanista

mango

Batau

claud:
Hetrus
scus

Sanus

Setini **unum** Setinum æstiuabat sin Poeta ægrotans. Nullus ergo diuitias optat potius q̄ setinum & niues. Setinū ul nō optimū & recentissimū erat ex Setia missum. Niues dñe appellat niues dominas ab effectu. rē enim optat blandioribus uerbis nōcupamus. Bibebant niuens q̄ his refrigerabat decocta: & inde ēt uina ex pressa liquataq̄ bibebant. Igratus. erga naturā. Midas rex phrygū fuit ditissimus filius Gordii Gordi in qua seruabat plautū quodolū Gordi fuerat. illic gesta sunt: q̄ de nouo dissoluto ab Alex. scilicet. Curtius Mida it̄ habuinaures: a sinicū electus. Iudex Mar siā Phorbo prulifende eo scripsit Herodotus in .i. & Trogus .lxi. Herme? I principio misit ex mō te didimenæ sacro fuit suo aluo accipit hūū & pactolū flumia lydiei: tandē i phocaiū mare erū pōuit Stra. & Herodo. uenit auri harenasus Pacto lusui Crecsi diuitiæ auct̄ sunt. Siluius. Ne q̄ p̄ fundis auro: atq̄ illatis hermi flauescit harenis.

Tagu. snotissimus Strabo. & Plin. n̄ for̄ oium auctoritatē nolim aureas harenas hēbat. Hispania. Libare. est leuiter gustare & libare dicunt q̄ aliis ppinat. Poeta optat totū setinū & oēs niues. & dicit se pmisissurū: q̄ eo ppinat habebat ingēres diuitias bibatq̄. ille calidā & totā frigidā telinū quat Mar. Et potet calidū sensus magis placet ut detestel̄ ministrantē sibi ægrotātī aquā calidā. & dicit is q̄ mihi libat ægrotanti aquā calidā possi deat mēsses lybicas & ingentes diuitias: & ipse istā aquā bibat q̄ d. ego uolo carere potius igeitib⁹ diuitiis. & potare frigidā. Libat. ppinat. Dii. Tā tā facultatē hñficiendū Domi. esse ohdit. ut nū hñ aliūde debeat petere q̄ aut a se aut a diis. se uo debere optare. ut ab ipso & diis. & ita optat.

Mane sportulæ. quadratū dabat a diuitib⁹ his q̄ ipsos colebat. Mar. solitus colere Cecilianū casu ed saluauit suo uole. cū ex more deberet dñm appellare. p̄pterea eo uerbo amissū sportulā. Li bertas. q̄ ausus sim appellare te uero noie. & nō dominū. Abulit. c. quadrates. i. sportulā q̄ erat centū quadratū. Cū peteret. In panareto ebrū q̄ sup̄iore nocte lagena amplius biberat. & cum posceret paulo post in tellā data est ei testa spole tina quā exhauerat eā totā repleuit lotio. cū plus bibisset. quare ēt plus nō minxit. q̄ scilicet nihil indiderat aquæ. iccirco minus minxit. nam mege bibētibus minus lotii fit. Madidus. ebrius. Ma tellā. idē scaphū. Arguto pol. idēst digito reso namit. Creptu enī digitorū poscebat matella su pra. Digiti creptantis signa nouit Eunuchus. & de licate fuscator ueluz. Matella ita loquit in disti chis. Cū poscor creptu digitorū & uerna moraf. O. quoties pellex culcitra facta mea est. Spole tina. testa antepōbat spoletinū multo setino. Oe nophorū. uas uinariū. Lagena cœpisse. cappacē fuisse quantum biberat. nam supra dixerat plus bibisse. Sancta ducis. In Zoilum fellatorē in quē & supra dixit. Nec uindicare te Ruffe possumus fellat. hunc ait non oportere grauit̄ ferre pmul gatā legem aduersus adulteros. quoniam ipse nō sedabat mulieres fellabat. Nō futuis. sed fellas. Summi ducis. domitiani imperatoris. Cælus⁹ Amianus habebat pateram qua sculptoris arte erat eff. ius serpens. & ea bibat uinum uaucanū. q̄ pessimū ē. cum inq̄ serpens sit i patera & illic uinū uaticanū. q̄ inq̄ bibit uenenū alludens ad

Libo Viderat Alphci præmia quinq̄ modo.
Peccatore tu memori nostros euoluere lusus;
Tu solitus nostros Ruffe tenere iocos.
Accipe cum fletu mœsti breue carnē amici:
Atque hæc abscentis thura fuisse puta.
In Bibentes aquam.
Setinum: domineq̄ niues: densiq̄ trientes:
Quicq̄ ego uos medico nō phibere bibā:
Stultus: & Igratus: nec tāto munere dignus:
Qui mauult hæres diuinis esse Midæ.
Possideat lybicas mēsses: Hermūq̄: Tagūq̄:
Et libat calidam: qui mihi: aquam.
Ad Cæsarem.
Dii tibi dent: & tu Cæsar quæcūq̄ mereris.
Dii mihi dent: & tu. quæ uolo: si merui.
Ad Cecilianum.
Mane salutaui uero te nomine casu:
Nec dixi dominum Cecilianæ meum.
Quanti libertas constet mihi tāta: requiris?
Centum quadrantes abstulit illa mihi.
De Panareto potore.
Cum peteret feram media tā nocte matellā.
Arguto madidus pollice Panaretus.
Spolecina data est: sed quam siccauerat ipse
Nec fuerat soli tanta lagena satis.
Ille fide summa testæ sua uina remensus:
Reddidit Oenophori Pondera plena suis
Miraris quantum biberat: cœpisse lagenā:
De sine mirari Ruffe merum biberat.
In Zoilum.
Sancta ducis summi prohibet cēsurā: uetatq̄
Mœchari: gaude Zoile: non futuis.
In Amianum.
Cælatus tibi cum sit Amiane.
Serpens in patera Myronis arte.
Vaticana bibis: bibis uenenum.
De Gellia.
Mœchum Gellia non habet nisi unum.

Turpe est hoc, magis: uxor est duorum.

De Thaide.

Tam male Thais olet: q̄ non Fullonis auri

Testa uetus: media sed, modo fracta uia.

Non ab amore recens hircus: non ora Leonis:

Non detracta cani transibenna cutis,

Pullus abortiuo nec cum putrescit in ouo:

Amphora corrupto nec uitiata Garo.

Virus ut hoc alio fallax permutet odore:

Deposita quoties balnea ueste petir,

Pislotro nitet: aut acida lateat oblita creta:

Aut tegitur pingui terq; quaterq; faba:

Cum bene se tutam per fraudes mille putauit:

Omnia cum fecit: Thaida Thais olet,

De Calpetiano.

Ponuntur semper chrysendeta Calpetiano:

Siue foris: cū cum cœnat in urbe domi.

Sic etiam in stabulo semper sic cœnat in agro:

Nō habet ergo aliud: non habet imo suum.



M. Val. Mar. Epigrammaton, Liber Septimus.



Ccipe belligeræ crudum
thoraca Mineræ:

Ipsa meduseꝝ quo tumet
ira Deæ.

Potum uacat hæc: Cæsar

dumet lorica uocari

Pectore cum sacro sede-
rit: agis erit,

nind pessimil. & serpentis effigē bñ exp̄ssam. Ate
te my. Myrō clarui argēto effingēdo & sculpto.

Mecehū Gellia cū unū tñ hiet mecehū dicebat
se nō ēē nimis accusada. q̄a unū tñ hiet. at Mar-
tini hoc turpe ē. sed turpius qd ē uxor duorū.
nā lapide describit mecehū. Meceha inq̄t est cō-
plurū uiroꝝ uxor. & q̄ unū hēt mecehū uxor
duoꝝ ē. T̄i male. Thaidē male olētē & conātē
emēdare sctorē unguētis deridet iocādo. aitq̄
nulla rōne posse tegi. qñ insitū sibi sctorē exha-
let. & quis hēat unguēta si olet ea. sed tādē olet.

Fullones dicunt q̄ pānos purgāt. ut s̄c aūr uel
na quā colligēt locatis amphoris ī angulus ut
turba illic meiatide Titū? tate Lucilli ī ofone
q̄ legē sania suastata describit ebrios. Ludunt
alea studiose. unguēta delibuti scortis s̄pari &
paulopost. Dū eunt nulla ē ī Angiporū s̄phora
quā nō pleb. erarēt usus louti ī purpura tingē-
da. Auri. q̄a diu seruati loutū. Testa. s̄phora.

Recis hircus. nā cō hircus ex amore reuertitur.
grauis olet. Ora leo. Leonis anhelū? sctoridus.
ē. ut scri. Lucre. & Plutestaf. Trāstiberina. erat
niliior pars urbis. tbi sepeliebāt sctora. & uiliū
ma quā q̄ miferia fiebat. Cutis. pellis trāstibe-
rina. Detracta. cani. Pullus. gallinæ. Abortiuo
ouo. ī ouo qd nōdū puenerat ad formatū s̄c
tū. Garū. faciebant ex ī testinis pisciū & ceteris

abūcūdis mactans. dictū qñ & pisce oli fiebat.
quē græci garon appellāt. postea factū ē & s̄com-
bris tāta æstimatione. ut nullus liquor. p̄ter un-
guēta eēt maiore p̄cio. Garū optimū mittebat
hæc loca Clazomene Pompeii leptis. Garo cœ-
rupto nihil ē sctoridus. Vir? fallax. ī. h̄c sctorē
q̄ pueniebat ex baratro. ex imo rōachō. Cre-
ta acida. Iudo ueneto. nā terra ex cyp̄ro afferre
bat q̄ mixto aceto & occultata sub terra & isole
tepentē educta medicamētū conficiebat cuti ex
pollendæ & uelēdis pilis. Pingui faba. ī. lumen

to. nā farina fabæ dī lomentū qd rūgas extēdit
p̄pterea dixit sup̄a Lomētō rūgas uteriq̄ cō
dere tentas. Mille fra. ī. p̄ mille falsas artes. Se-
tu. nō exhalare grauē odorē. Thaida. ī. natiū
Thaidis sctorē. Ponit. In Calpetianū paup̄e-
rē. q̄ alienis uasis mercede conductis aureis cœ-
nabat. qd poeta idicat. putatis inq̄t Calpetianū
uasis aureis. uti ubiq; q̄a alia nō hēat. & aliud ē.
nō hēt sua uasa cogit uti alienis. Stabulū. man-
sionē ī suburbio appellat. Agrū. uillā. Non ha-
bet suū. uti alienis q̄ mercede conducit. Inde
semper uti uasis aureis alibi in gestantē annu-
los. Dactylorhæam inquit non habet.

Ccipe belligeræ crudū thoraca. Agi-
dē sup̄is. Do. hoc ē munimentū p̄cto-
ris gorgœo ore sculptū. q̄le gestabat
Minerua. id appellat Lorica qñ est in
pectore hoīs mortalis ī pectore deæ agis. Cēse
crat p̄ctoꝝ īperatoris agide hoc cæmie. Tho-
raca. ī. munimentū p̄ctoꝝ. Deæ medusæ. ī.
mineræ. quia gestat caput Medusæ. uel quia
interfecerit Medusam. ut Igi. scribit. Quo tu-
m et iza. hoc est quo Pallas irata utitur. & Virg.

Fullo-
nes

Garum

lomentū

Lorica
Agia

appellauit Egidem arma turbata Palladis. Gorgoneum quæ caput turbata Palladis arma & cum benigne alloquit aliquem dicif deponere egidem supra. Sic breuiter posita modo Gorgone Pallas. Hæc Cæsaræ loro enim erat. Dum uacat uacua est. Pedore sacro pedore tuo diuino. Inuia: Sarmatæ populi auctore Herodoto qui a mæotide palude incipientes ad septentrionem tendunt. uiginti dierum itinerebus: idem a græcis lauromatæ dicuntur. ut Plinius scribit tanta his in est barbaries ut ne nomē quidē pacis intelligant. Lentulus eos tumultuantes ad danubium repressit sagittis utuntur. Laudat lorica Cæsaris

Inuia sarmaticis domini lorica sagittis:

Et Martis getico tergo fida magis:

Quæ uel ad ætholæ securam cuspidis ictus:

Texuit innumeri lubricis unguis apri.

Fœlix forte tuas: sacrum cui tangere pectus

Faserit: & nostri mente calere Dei.

Icomes: & magnos illas merere triumphos:

Palmatæque Ducem sed cito redde: cogæ.

Ad Potilianum.

Cur non mitto meos tibi Potilianæ libellos?

Ne mihi tu mittas Pontiliane tuos.

De Opiano.

Esset Castrice cum mali coloris.

Versus scribere cepit Opianus.

Ad Cæsarem Do.

Si desiderium Cæsar populiq; patrumq;

Respicis: & latæ gaudia uera togæ:

Redde deū uotis poscentibus: inuidet hosti

Roma suo: ueniat laurea multa licet.

Terrarum dominū propius uidet ille: tuoque

Terretur uultu barbarus: & fruitur.

De fama redditus Do.

Ecquid hyperboreis ad nos cōcursus ab oris

Aufonias Cæsar iam parat ire uias?

Certus abest auctor: sed uox hoc nūciat oīs.

Credo tibi: uerum dicere fama soles

Publica uictrices testantur gaudia chartæ

Martia laurigera cuspide pila uiræ.

Rursus Io magnos clamat tibi rōnā triūphos:

Inuictusque tua Cæsar in urbe sonas.

Sed iam læticiæ quo sit fiducia maior:

Sarmaticæ Laurus nuncius ipse ueni.

Ad Cæsarem Do.

Publica gaudia. id est quæ sunt publica gaudia. Cuspide laurigera. gestante laurum. Io. uox prosequens triumphum. Sonas inuictus. id est diceris inuictus. Quo maior fiducia sit. id est ut cum maiore fiducia possimus uti læticia ueni tu nuncius triumphus sarmaticæ.

Hyberna quauis arctos: & rudis Peuce:
Et uulgare pulsis calens Ister:
Fractoque cornu iam ter Iprobis, Rhenus:
Teneat domantem regna perfide gentis
Te summe mundi rector: te parens orbis,
Abesse nostris non tamen potes uoris,
Illic & oculis: & animis sumus Cæsar:
Adeoque mentes omnium tenes unus:
Vt ipsa magni turba nesciat Circi
Vtrum ne currat Passerinus: an Tigris.

De reditu Do.

Nunc hilaris: si quis dicit mihi: nunc ludite musæ
Victor ab Odrysiō redditur orbe deus,
Certa facis populi tu primus uota Decēber.
Iam licet ingenti dicere uoce: uenit:
Felix sorte tua: poteras non cedere Iano:
Gaudia si nobis: quæ dabit ille: dares.
Festa coronatus ludet conuiuia miles:
Inter laurigeros cum comes ibit equos
Fas audire iocos: leuioræq; carmina Cæsar
Sic tibi: si lusus ipse triumphus amar.

De Casselio.

Cum sexaginta numeret Casselius annos:
Ingeniosus homo est: quādo disert⁹ erit.

In Olym.

prædicatur Oros: sellat Linus: Ole qd ad te
De cute quid faciat ille: uel ille sua?
Cætenis fuit Martho milibus: Ole qd ad te?
Non tu properea: sed Martho pauper erit.
In lucem coenat Sertorius: Ole quid ad te?
Cum liceat tota stertere nocte tibi.
Sepringēta Tito debet Lupus: Ole qd ad te?
Assen ne dederis: credi densiue Lupo:
Illud dissimulas: ad te quod pertinet Ole.
Quodq; magis curæ conuenit esse tuæ,
Pro togula debes: hoc ad te pertinet Ole.
Quadrantē nemo iam tibi credet: & hoc,
Vxor mocha tibi ē: hoc ad te pertinet Ole.
Polcit iam dotem filia grandis: & hoc.
Dicere quindicies poterās: quid p̄inet ad te:
Sed quid agas: ad me pertinet Ole nihil.
Ad Pudentem.

Cogis me calamo: manuq; nostra,

Hyberna. Iterum populi gaudia & curam testat
absente Cæsare: & mox uenturo ait in spectata/
lis animis hominum meditantibus de Cæsare ocu-
los nulla frui uoluptate neq; inspicere quis uidet
sit. Arctos hyberna. I. septimio. Peucecum Ister
in pontum, euoluatur sex mixtis fluminibus iux-
ta primum hostium est insula peucecin quā olim
Symius rex aufugit, auctore strabone insequente
Alexandro. Et Ister calens sponit omnia hæc lo-
ca pro accolis. Rhenus improbus, quia ter dese-
cit domitii accolis. Fractio cornu teti ter intelligo
quando Domi. puer domui Barauos incolentes
insulam Rheunē bis Dacos & Catos eiusdē ger-
manix populos. Perfidæ, sæpius rebellātis. Ab
esse non potes nostris uoris, ob nostra uota non
potes abesse ab urbe: quia te animo prosequimur
& amplectimur tanquam præsentem. Parē or-
bis, quia Domitianus fuit appellatus pater p̄ræ.
Passerinus & Tigris, nomina sunt athletarum.

Turba magni circi, id est spectatores magni circi.
In eundem sensum infra erit epigrāma. Nunc ite-
rum lætatur uenturo Cæsare, atq; sua carmina
non esse in tempestiua triumpho. cū triumpho so-
leant habere ludos & iocos. Victor, expugnatis
sarmatis. Orbe Odrysiō a partibus septentrionali-
bus mense decembri nunciatum est redire Cæsa-
rem. iccirco decembris faciebat uota certa & rata.
O decembris felix, quia attulisti nunciū de Cæ.

Poteris non cedere Iano, id est poteras esse pri-
or dignitate si Cæsa. rediret mense tuo, sicut Iani
mense. Gaudia, de aduentu Cæsaris. Festa
conuiuia, supra expositum est. Consequere iocos
uestris quoq; ferre triumphum. Festa conuiuia, i.
festiue iocabitur in Imperatorem. Lusus, iocos
festiuos. Cum Casselius ingeniosus uolebat ui-
deri, x. annum iam natū. At si est ingeniosus nunc,
quando erit disertus, quando tandē discet. Quā-
do disertus erit, quando discet, nam uolebat uide-
ri doctus, cum diceret se ingeniosum. Cogis, Va-
sa archetypa etant preciosissima, ea etant manu
ueterisq; artificum confecta. Res archetypa dicit
quæ manu autoris est facta, non ducta exemplo,
sed stans alis in exemplum. Aulus pudens perit
a Martiale ut māu sua emendata carmina daret.
locatur Poeta. Nugæ, uetus uiles. Archetypas
emendatas a me.

Peuce

Res au-
chetypa

Sic me legat. Dolet quiddā maledicum scripsisse
carmē sub suo noīe plenū mordacitatis: q̄ ipse sp̄
horruit. & i decio idē p̄scrib. Vernaculoꝝ dē for/
didit dētēdurat suū nō ēē carmē. qd̄ sub eius noīe
circiferē. Sic iurātis, Dñs Domi. Ea autē: benī
gnitate aūtis. iuste quos odiū. merito odio ha/
beo. De nullo rubore. tēphōse alicuius. q̄a qui
rephendit rubetur lune. Rubet auditor. Sāgui
ne ly. i. acerbitate iābica. nā Archilocus in lycibē
generū suū scripsit carmē quo illā cōpulit ad laq̄
um. Negat ferre radios Phœbi. i. nō pōt apte ut
suo carmīe idē post dicentē dīculari. Ludimꝰ. i. o
camor. Innocuis nō detrahētibz fame alicuius.

Genius

Genius. dē reꝝ gerēdaz put Pōpe. & fame dē.
ut supra. Victorꝰ geniū dēt hīc libet. Gregē cal.
musas. Inkar. q̄ mihi loco nūinis ē. Libet. cādi
dus. simplex sine liuore. Dū. Lycoris migrauerat
Tybur. iocās Poeta dixit eā illuc migrasse. ut fie/
ret cidida. q̄a audiuerat ebur cōlo Tyburtino ex
uetustate reparari. nūc & teueria ē & nigra ut su/
pra. Tybur i Herculeum migravit nigra Lycoris.
Anuq̄ dēis. Luētusti eboris. qd̄ fix ex dente ele/
phāis. ex eiusdē beluz aliis offibz sit sed minore
estimationē autor plī. Accidit. Suspēdit aium le/
storis usq̄ ad exitū epigrāmatis. ait. n. puellā suā
amississe sūsus & delitas & qm̄ amica Catulli pas/
seret delicias suas amiserat. & uiolā illa colūba quā
stellā desieuit. putauit auditor tale aliqd̄ amississe
amicā Mar. ad aliqd̄ q̄. ultimis uersibz declarat.

Orba neq. sui p̄sali. priuata passere. Hiātis. Vio/
lā illa amica stellæ. Cātata. celebrata eo carmine
qd̄ scripsit. ē. Asteris & idē eo carmīe qd̄ scripsit ē
colūba. Lux mea. amica mea nō capiet nugas. i. nō
delectat leuionibꝰ rebus. Nuge sūt res nulliꝰ p̄ciū
& Ciad. Asteris hoies nullius p̄ciū dixit nugas. ut
Metrodorus & reliq̄ nuge. Iūstis amoribꝰ. i. iūstis
delitiis. & amores humāos educatis bestis. Mo/
uēt. ad dolorē. Sefq̄ pedalis. sef̄q̄ indeclinabile si
gnificat unū & dimidiū addit cuius nos. adeo ut
Tacitus sūsq̄ plagā p̄ una plagā cū dimidia dixerit.
Cui oratore suo. Pes q̄ adhibet ad nūeros par/
tis i tria. ut necesse sit p̄tē pedis. aut equalē ēē alte/
ri p̄ti. aut altero rāto. aut sef̄q̄ maiorē. sef̄q̄ pedalis
dē unius pedis cū dimidio. Amica Marti. delicias
sua sef̄q̄ pedales p̄iciēbat futuras. cū puer ad legi/
timā puenisset. p̄tat. p̄p̄e doluit sibi ereptū esse
a hīps. qd̄ nōnulli garrūt sef̄q̄ pedalē formā hoc
loco. i. p̄fēctā. nec cū uenit. nec uenit. Quis puer.
Domi. Stellā fons erat & elegātiore mistri. p̄xi/
mo nemote colebat Hercules i primis. nūc lauda/
tur Arginus. de eadē re i sra ē epigrāma. fons dñe.
regina loci. quo gaudet Hiātis. Quis puer. i. q̄ assi/
sit aq̄s Violā illi. cuiꝰ xdes celebrat carmīe papī.
Nayda q̄ Hylas raptꝰ exiuit ex aq̄s. Tirynthiꝰ
Hercules. O quā bñ factū est q̄ nō p̄mitte raptꝰ
tū Argini. Licet mistres. i. pares mistrare nobis.

Nuge

Sefqui

Sefqui
plaga

Sefq̄pe
dalis

Securus. q̄a Hercules te defendet. Era dō. In re
gulū q̄ uilissima mōera dōauerat. quē disticho re/
darguit. cū ostendit adeo uilia ēē mōera. ut nullū sit
p̄ciū. Era. d. n. sū. i. h̄cō p̄ciū. Nūqd̄. e. an eme/
xstus. q̄ d. nō q̄a adeo sūt uilia ut nō faciat p̄ciū.

Emendare meos Pudens libellos:

O quam me nimium probas: amasq̄:

Qui uis Archetypas habere nugas.

Ad Faustinum.

Sic me frōte negat dominus Faustine serena:

Excipiatq̄ meos qua solet aure iocos:

Ve mea nec iuste quos odit: pagina læsit:

Et mihi de nullo fama rubore placet.

Quid p̄dest: cupiat cū quidā nostro uideri:

Si qua Lycambeo sanguine tāla madent.

Vipereūq̄ uo mant nostro sub nomine uirus

Qui phœbi radios ferre: diemq̄ negant.

Ludimus inocuis uerbis: hoc iuro potentis

Pergenium fama: castalidumq̄ gregem:

Perq̄ tuas aures: magni mihi numinis instat

Lector in humana liber ab inuidia.

De Lycoride.

Dum Tyburtinis albescere collibus audit

Antiqui dentis: fuscæ Lycoris ebur:

Venit: m̄ Herculeos colles: qd̄ Tyburis alti

Aura ualet: parua tempore nigra redit.

De sua Puella.

Accidit infandum nostræ scelus Aule puellæ:

Amisit lusus deliciasq̄ suas.

Non quales teneri plorauit amica Catulli

Lesbia nequitiis passeris orba sui.

Vel Stellæ cantata meo quā sleuit Hiāntis:

Cuius in Elysiō nigra columba uolat.

Lux mea nō capitur nugas: nec amoribꝰ iūstis:

Nec domine pectus talia damna mouent.

Bis denos puerū numeratē perdidit annos:

Mentula cui nondum susquipedalis erat.

Ad Arginum Puerum.

Quis puer hic nitidis assistit Hiātidos undis

Et fugit ad dominā Naita: nūqd̄ Hylas?

O bene: quod sylua colitur Tirynthius ista:

Et quod amatrices tā prope seruat aquas.

Securus licet hos fōres Argine ministres:

Nil faciant Nymphæ: ne uelit ipse cauere.

Ad Regulum.

Era domi nō sunt: superest hoc Regule tārū:

Vt tua ueniamus munera: mungd̄ emis?

Ad bibliothecā

Ad bibliothecam Iulii Mar,
Ruris bibliotheca delicati
Vicinam uidet lector urbem;
Inter carmina sanctiora si quis
Lasciuæ fuerit locus Thulæ:
Hos nido licet inferas uel imos;
Septem quos tibi misimus libellos
Autoris calamo sui notatos;
Hæc illis præzium facit litura,
At tu munere delicata paruo
Quæ cantaberis orbe nota toto
pignus pectoris hoc mei tuere
Iuli bibliotheca Martialis,

In Gallam,

Cum tibi sit facies, de qua nec semina possit
Dicere cum corpus nulla litura notet,
Cur te tam rarus cupiat; repetatq; fututor
Miraris: uicium est non leue galla tibi.
Accessi quoties ad opus; mixtisq; mouemur.
Inguinibus; cunnus nō tacet; ipsa taces.
Dii facerent ut tu loquereris; & ipse taceret;
Offendor cunni garrulitate tui,
perdere te malleminanq; hoc nec inutile dicit
Symmachus; & risum res mouet ista simul
Quis ridere potest fatui popylmata cunni;
Cum sonat hic; cui nō mētula; mēsq; cadit;
Dicaliqd saltem; clamosoq; obsterpe cunno.
Et si adeo muta es; disce uel inde loqui.
De Fragmento Argus.

Fragmentū: quod uile putas; & inutile lignum
Hæc fuit ignoti primæ carina maris.
Quam nec cyaneæ quondam potuere ruina
Frangere; nec Scythici tristior undæ freti.
Sæcula uicerunt; sed quauis cesserit annus;
Sanctior est salua parua tabella rare.

In Sanctam,

Nil est miserius nec gulosus Sanctra.
Rectam uocatus cum recurrat ad cœnam;
Quam tot diebus; noctibusq; caprauit;
Ter poscit apri glandulas; quater lumbum
Et utranq; coxam leporis; & duos armos,
Nec erubescit peierare de turdo;

Ruris bibliotheca: Reponit libros in bibliotheca
cautali feniunt sua. quod placet ad ianiculum
ut alii intelligunt. Amici alloquitur bibliotheca.

Videt uideat uicinam urbem quod supra dixit.
Vnde totam licet æstimare Romam. Imo nido
dicebantur nidi librorum ubi reponerantur
aut terni aut quaterni Supra de primo dabit al
teroue nido. Lasciuæ thalidæscio carmini.

Notatos idest autographus; nam libri exscri
pti manu auctoris dicuntur autographi.

Litura: castigatio nam libri castigati manu au
toris erant in maiori præzio. Paruo mu de idest
consecrata paucis libris. Fragmentum: Tabu
lam uetustate consumpta carmine celebrat con
tra imperitum uulgus: a quo contemnebatur. Pu
to hanc tabulam uel additam fuisse libro. Martia
uel foribus domus ait autem hanc esse pariem
argonauis & esse sanctiorem quacumq; nauis inte
gra. Prima carmina. Larga aut certe quod pla
cet æmulatione Catulli hoc edidit carmen; qui
metaphorice phasellum suum decantat. Maris
ignoti: mortalibus. Argonauis ex or. ar. fuit conse
ut scripsit Alexander Cornelius: ea similis arbo
ris ferenti uiscam: nec aqua nec igni potest eorum
pi. Cyanæ: duo scopuli sunt contra bosporum
thræcium idem disti sunt symplegades. quia uide
tur concurrere simul & inuicem discedere paspe
su nauigantium per eas transierunt argonau
tæ: quod Apollonius Flaccus Orpheus & quicū
q; argonautica scripserunt tradunt sapore tamen
& ope Palladis & Iunonis. Luc. Vt pagasæ a ta
tis peteret cū phalidos unda. Cyanæ: tellus emi
sit in æquora. Ruinæ cyanæ: symplegades.

Tristior ira. i. tristis. Cesserit: uideat consum
pta uetustate. Salua rare: integra tate. Nil est in
sanctam qui alienas captabat cœnas & reliquias
oēs colligebat: quod erat gulosis simul eas uendi
tabat: quod erat auari & miseri. Vocatus: inui
rus. Cœnam rectam: ad differētiam sportularū
nā & si in sportulis dabatur cœna: tamen nō erat
recta cœna. Recta enim erat quæ dabatur domi a
diuite. Traquillus sportulas ad rectas cœnas re
degit. Glandulas apri: cum. x. saporis ex apro cō
ficerentur glādula siue glandia erant inter cæte
ros parte gutturis tanti saporis ut lege sumptua
ria fuerit prohibita. Lumbus porci qui erat in
mediis in tres partes diuidebantur. Peierare
falso iurare se non habuisse turdum: ut ei detur.

Cirros: cames cīræ dicuntur quas pariant ta
næ informes & exigue eiusdem similitudinis car
nes ostreorum sunt & cīri dicuntur. Cīri præte
rea dicuntur nodi: infra dicitur lorum. cīratum
& Persi: iuuenes cīcinatos appellat cīratam tur
bam. Liuidos cīr. Pl. uideat accipere pro mistu
tioribus pedibus piscium nā cīde polipis scribe
ret duo inq; longissimi pedes sunt qui se uelut an
choris stabilisti ceteri cīri qbus ueniantur. Liui
dos a colore. Buccis: iustus supra dixit bucellas.
Liuit maculat. Vix: hoc. ut apud. L. Col. & Var.
dicebat q holis seruabat. Mala pu. eadē granata
dñi: sortita nola q a apd pœnos maxie florēt: & in

Auto
graphi

Argona
uis
cyaneæ
Simple
gades

Recta
cœna

glādola
glandia

Cirrine
Carnes
Cīri

de ea accipit Italia. Vultur exca. exeset & exelis carnib' ita ut sola pellis remaneret. De uulua hanc Ap-
tius Vultur sic fuit Piper tritū & ciminū capita po ror. Boletus de nā cito finitur uel fragilis. Spōdy-
los. Spōdylos est genus ferulæ ex syria. Spōdyli itē ossa qdam pectoris. Sunt qui humeros interligant
Pli. scri. primum spōdylum dorcadis reddere facile in aditum potentiorum si gestatus fuerit.

Spōdy-
lus

GEO. Rosos repenti spōdylos sinu conditū in quā quo tanta abiit latitudo & grācia. Ista cogni-
tio atq; obseruatio quā iactabundus hūo p se fertian plinius uerba docet spōdylos pectoris aut hūeros ossa

Spōdy-
lus

esse designat aliq p arrogantiā sui Comitus lepi-
te. nā qz græcus latinus fæ de spōdyliis ita scripsit
aut senit Atitō in libris de ptribus alaliū (nā græ-
ca est dictio) spōdylos appellat uertebrā spinæ q
ex pōdyliis cōstitit nā rachis græce spinæ sphondy-
lion uero uertebræ sunt q decet & septē spōdiliquo
rū duodecī spinā faciūt reliq uero lāboni. Quidā
uero spōdylos ait Festus cubos appellauerūt
apud Senecā & Macrobiū spōdyli uident pisciū
gnaui iuniores qdā existimant spōdylos solim
appellatōs quos nūc uulgus lehinālos dicitat qre
admodū miror hūc iactabundū hoīem q oīa sem-
p græcis deducere nitit auctores græcos nō cōsue-
luisse. nls pcept & audax in oībus deriuatōib' &
cōpositōib' quæ admodū enogros ptingit. Quod
nūq lectū est p exygaro qd frequētissime habet
pterea tritissima qdā & uulgaria de Vocōio poe-
ta blaterat. Cū Apuleian apologia magis ridens
Emyliū adducat testimoniū dui Adiciū q cum
Voconii amici sui poetæ tumulum uenerat ita
scripsit. Lasciuus uersu mente pudicus eras.
Dō. Sinu repentis alido ob obos. Et turturē
truncū. Lascientē capite. Trāca cadauera dāt siue
capite. Analecta dnt reliquia: eodē uerbo utit in
distichis descriptis Ocia sed scopis nunc analecta
dabit. pprie at reliquiæ q sunt sub mensis & collig-
gūtur nam analgonē est colligor. potes accipere
analecta fuisse instrumētā ad colligendas reliqas
ex paupimentis quibus. p. scopis uebant. nā ut
scri. Pli. Purgamenta cænæ euerit solent in pau-
mento ueluti relicta. Longa dextra demissa ma-
nū quicquid non comederunt canes. Preda escu-
lētā. nec tuta rege esculentay. Ad pedes ex mē-
sa seruopiq ad pedes discubunt supra hoc apū est
eo disticho. oīa cū retro pueris obsonia tradas cue
nō mensa tibi ponit a pedibus. Vino mixto nā
serui uinū bibebāt mixtū aqua. Hæc est Natalem
Lucani poetæ & certū fuisse & eo mortuo celebra-
tū uel Papinii carmī testat q phaletio uersu nara-
tū illi sacra decēat. Lucū ppriū diē frequenter.
idē ait duob' epigramatis. Mar. polla Lucā uxore
diē celebrat. Cōs. ma. p. p. u. lucū. Dedit luca-
nū pp. s. q. d. p. p. dnt naturæ q pduxit in bñficiū
& gram pploay & idē Papi de Bari. Lucanū potes
sputare ternis. Polla uxor Lucā laudatā multo
carmine Papi. Luc. cōfessus cōiuratiōis i neronē cui pnceps fuit pīso multas līgnef q familias pīno ghe
cōplex' ut scri. Tacitus. Socii pteia Rubrius Flani' Sulpiū A sp. Plau. Jaterāus interfectus ē de phēto cri-
mīe. Chīrauit āi in neronē qn pncepi suadēs phibebat poetæ carmī ostari pplos. Inuītor sensus ē nul-
lus ē ierfect' a te Nerone' nec dign' sis maiori odio & magis iustus q nec. Luc. Idē sensus ferme ē i
Ant. Et leui' tabula q Cinoctes. Hoc sū. t. hoc saltē debuisti uereri. si nūq alid fecit' potuisti hore ius dūit
tibi adte eē facultat' stitit facinoris ppetrādi. Vati. Idē ē argumentū. Lux memorabilis. i. diē natalis
memorādus. Sacris natalitib'. Baris. hispaniæ Lucanus cordubensis hispa batiæ. Meruit affectu
est ut numeraret inter fontes castalios quoniam tulit poetam Dedit se tēris. i. pduxisset. O phæbe
nam numina qbus sacrificamus inuocamus. Secunda plectra. i. secundam laudem carminis perha
fuit Vir. Papi. anteponit Lucanum etiam Virā pfa te lanius æneis uenerabitur canentē. Sentiat se eo
maius non potuit pteari coniugi amanti magnum q ut eius officium ab illo sentiretur.

Voconi-
us poeta

Anale-
cta

Polla

Et ost reorum rapere liuidos cirros:
Buccis placenat sordidā liuit mappam,
Illic & uaz collocantur ollares:
Et punicorum pauca grana malorum

Et ex cauata pellis indecens uulua:
Et lippa ficus debilisq; boletus,
Sed mappa cum iam mille rumpitur furtis
Rosos repenti spōdylos sinu condit:
Et de uorato capite turturē truncum.
Colligere longa turpe nec pudet dextra
Analecta: & quicquid canentis reliquerunt
Nec esculenta sufficit gula prædare.
Mixto lagenam replet ad pedes uino.
Hæc per ducentas cum domum tulit scalas:
Seq; oblerata clausit anxius cælla
Gulosus ille: postero die uendit.

De natali Lucani.

Hæc est illa dies quæ magni conscia partus
Lucanum populus: & tibi polla dedit.
Heu Nero crudelis: nullaq; inuisor umbras
Debuit hoc saltē non licuisse tibi.

De eodem.

Varis Apollinei magno memorabilis ortu
Lux redit: Aonidum turba fauere sacris:
Hæc meruit: cum te terris Lucane dedisset.
Mixtus castaliæ bætis ut esset aquæ.

De eodem.

phœbe ueni: sed quātu eras: cū bella canētis
Ipse dares latix plectra secunda lyra:
Quid tanta pro luce preceritū polla martis:

beris glandes thufcizant apri uescuntur glande. Secūda fai. q'pote esse in admiratiōe Apri tho
localidonio. Dexter amicus meus. Inuidiofupra conditionem meā. Feliciu agens diu felici. lu
gorulifilia excifa. Sed cognuūqne ponit Matcu remifitū exigere multū fūmptū. Pipenpiper ad
hibebat apri condendo falemo mītro gar archauū cōnogay dīm cōnogay erat gay nu xto uino apri
tis fperndylos ex fimpli cōnogay fatis ad alibi addes cōnogay in tubera & pax. Arcano āto
exiguo q' falemi potu fupabat gay dūy uini ya pōi gay fignificat uū cōnogay. Ad dōm Dextrū.
Atq' q' fāfā pōi capax nū. C'ūfuphor.

Oeno-
garum

côture
pores

Treppe
tym

**Marfi
Melis**

Recutit

Alani

Apollinarē conueni meū scazon. 2

De ap[ro] a dextro oc ciso,

Tusæ glâdis Apet populator, & ilice multa

Iam piger: ætola fama secunda ferq:

Quē meus intrauit splēdētī cuspide Dexter.

præda iacēs noltris inuidiosa focis.

pinguecāt madidi lāto nidore penates:

Flagret & excilo lella culina iugo.

Sed coquus ingete pipis columet acerui.

Addet & arcano mixta talefna garo ✓
Ad Dominū redemptioſter tenē camini iſis

Ad Dominum redeas: nollet te nocere igitur
Conturbare. Amen. usque. usque.

Conturbator Apet. unus et uno.
Ad Euseum

Sic Tyburтина crescat tibi filia Diogenes

Et properet cælum fæpe redire nemus.

Nectartessus pallasii fuscus. 12

Cædat: & Imodici dēt bona musta lacus

Sic fora mirentur: sic te pallatia laudent.

Excolat & geminas plurima palma fores.

Oia dum medius præstat tibi pua Decēber

Excipe: sed certa quos legis aure iocos.

Scire licet perum: res est hæc ardua sed tu

Quod tibi vis dici: dicere, Fulce potes.

Ad Testilum puerum,

Ictile Victoris tormetum dulce, Vocon,

Quo nemo et toto notior orbe puer:
Sic tamen acrius formae suae collis

Sic etiam potius formolus amore capillus,
 Replicat vari nulla puella suo.

Et placeat tibi nulla puella tuo.
paulifera domini doctus ferebat libello.

Carmine Victori dum lego pauca tuos:

Et Meconari Maro cum carere Alexim:

ⁿ² Nota tamen Marci fusca Melanis erat.

To Celiam.

Das Cartis: das Germaais, das Celia Dacis.

Nec Cilicū spernis: Cappadocumq; toros

Et tibi de pharia Memphiticus urbe fututor

Navigat: a rubris & niger Indus aquis.

Rauco

Raucae cortis: Ad Regulum cui miserat muneta empta in foro cum eadem Regulus ex agro suo uberi⁹ haberet. Corsipars domus ubi altilia seruabantur. Aues raucae cortis: aues raudas cortiles.
 GEO. Raucae cortis aues & oua matrum Varro in origine latine lingue cortem in uilla ex pluribus te-
 his conlugiis ac unum quiddam fieri. Vnde: & nomen uel quod circa eum locum coetef pecus Nonius uero
 Marcus spacia esse uilari intra maietia tradit secutus eundem Var. Qui cohorte dixit in fastis. Abstulerat
 multas illa cohortis aues. Quasi non uideo cur cortem oixerit ptem domus ubi altilia seruarent: & eo

Cors

Nec recursorum fugis inguina Iudaeorum;

Nec te farmatico transis Alanus equo

Qua ratione facis: cum sis Romana puella;

Quod romana tibi mentula nulla placet.

Ad Regulum.

Raucae cortis aues: & oua matrum:

Et flauas medio uapore chias,

Et saetum querulae rudem capellae.

Nec iam frigoribus pares oliuase

Et canum gelidis olus pruinis

De nostro tibi rure missa credis,

O quam Regule diligenter etras.

Nil nostris: nistime ferunt agelli.

Quicquid uillicus umbræ aut colonus:

Aut tuscis tibi tusculiue mittunt:

Auratus marmore tertio notatum

Id tota mihi nascitur subura.

Ad Atticum.

Atticæ: facundæ renouas qui nomina gentis

Nec finis ingentem conticuisse domum:

Te pia Cecropiæ comitatur turba Mineræ:

Te secretæ quies: te lophos omnis amat.

At iuuenes alios fracta colit aure magister:

Et rapit immeritis fardus unctor opes:

Non pilas: non tollis: non te pagæica thermis

præparat: aut nudis stipitis ictus habes:

Vara: nec injecto ceromate brachia tendis.

Non harpasta uagus puluerulenta rapis.

Sed curris niueas tantum ppe Virginis undas:

Aut ubi sidonio taurus amore calet.

per uarias artes: omnis quibus area seruit

Ludere cum liceat: currere pigritia est.

In Cinnam.

Sordidior corno cum sit toga: calceus autem

Candidior prima sit tibi cinna niue

Deiecto quid inepte pedes perfundis: amictu

Collige cinna togam: calceus ecce perit.

Ad Seperum.

magis ch altilia in uiaitris nōi corte saginentur.
 DO. Oua matrum gallinæ. Chias facis melius
 th seruabâs ficus lūm Pōpēia q̄ chīr. Flauas me
 dio uapore tēpetato uapore aridas. Forū hrdū.

Rudē nouū iuenē & ignoratē coitū. Nō per fri
 goribus. i. oliuas frigof rugofas. Nō pares. i. uictas.
 Olus canū herbā canā. Diligēt. i. o q̄ diffimulā
 ter etas: quia fingis te nōi telligere hoc. Nisi mei
 iūitū uictū meū. Id tota subura ubi res uendunt.

Quicquid umbræ. i. tūus uillicus umbræ tūis.
 Atticæ. Pomponius atticus primus cognomen
 cum doctrina reportauit ab athenis. ut ait Cic. qd
 in eius familiam est propagatum: nam ex eo dī
 cti sunt Attici. ad atticum uicē feci. Mar. ipis sui dā
 tem opatā philosophiæ: hoc tamen damnat in eo
 q̄ publica uiet gymnasia: & potius cū uult sudat
 curat q̄ aliud exercitationis genus uelit perage
 re: hic sensus nō placet quem nonnulli habent
 secuti sunt: nego quid sentia dīci in calce huius epi
 grammatis. Atticæ facundæ. i. dōctæ genitrix ille
 primus cognomen ex athenis rettulerat. Ingen
 tem domum. i. atticorum. Conticuisse: catere elo
 quētia. Turba cecropiæ Mineræ. i. turba studio
 forum. Omnis sophos uidet omnis sapiēs & om
 nis doctus amat te. Magister gymnasiū. Collit
 alios iuuenes. Fracta aure. id est clamoribus.

Pōponi
us atti
cus

Vndōi. id est aliptes. Sordidus corno. Ra
 pū opes: poliat iuuenes opibus. Follis genus
 pilæ. Suetonius de Augusto. Ad pilam & follicu
 lum est reuersus. Paganica: pilæ. Si pitis exerce
 bant iuvenes in campo martio incurfantes ad pa
 lum quod Salustius scribit in historiis. & qui tra
 diderunt pcepta de re militari eodem exercit atō
 nis genere q̄ erāt intraturi ihermas. lūe. Aut q̄
 non uidit uulnera palū. Quem cauat assiduis sud
 bus scuto q̄ laceffit. Ictus habes: quia non resistit
 nec sentit stipes. Ceromate: ceroma erat genus
 unguenti ex ceno & oleo quo utebātur palestri
 tæ. Vari: qui habent leuiter obtorta crura: & ua
 ra sunt brachia palæstriarum. cum aduersarium
 amplectantur: ut hic. Harpastum genus pilæ.
 Puluerulenta: quia per terram iactabatur.
 Cælet amore sidonio: id est in porticu Eutopæ. hæc
 duo loca patebant ad cursum: ut supra. Area
 gymnasiū. Quod dictum est ex communi sensu:
 ego autem ita sentio laudari Atticū q̄ deuitet ex
 ercitationes pertinentes potius ad lūm q̄ ad re
 ctam ualitudinem: & relicto gymnasio cursu exer
 ceatur & dicat eos qui exercentur in gymnasio eē
 pigros. ueram autem exercitacionem esse cursum.
 Cum liceat currere quemadmodū Atticus: & ita
 legas. Lude per omnes uarias artes q̄ area set
 uit hoc est quæ in gymnasio exerceatur. Est pi
 gritia. pigritiæ & delidie. i. cum liceat currere id est
 cū te cursu possis exercere quod Atticus facit

Follis

Cernū

Vasi

Harpa
stum

Quo possit. Carinus quem impudicū fuisse supra ostendit balneæ extruxitque cum esset in omni
admiratione ait poeta non mirum esse ab homine pessimo rem unā esse benefactam quidā Nero omni

nisi pessimus thermas pulcherrimas ædificauit
simul respondet calumniatoribus quod uisus sit
anteponere. Neronianas thermas ædificiis Domi
tiani duorum inquit impudicorum ædificia con
fero. Nero thermas ædificauit gymnasiumque
ut frequentarentur senatores & equites oleo do
nauit ad id necessarium. Trāquillus. Ore rācido
uides. Persi. Rācidulum quidā balba de nare lo
cutus. Domini Domitia. Muneribus ædificiis
præfero balneis cinedis. Carini hoc ædificiis
impuros cōparato uerba sunt poetæ respondentis
calumniatori. Balneis cinedis Carini impuri præ
fers thermas Neronianas. Verba calumniatoris at
guentis poetam. Inguina. Lecania cum in bal
nea ueniret iubebat libi astare seruum obligatis
pudentis subligaculo. Subligaculo autem urebā
tur: cum alij tum hystri ones indumēto a genibus
ab umbilicū non modo ut partes illas ualerēt sed
ut etiam inguina comprimerent a libidine nā fre
quenti coitu rācescebant hoc demonstrat infra.
Mar. Lecania hunc seruum uolebat uti subligacu
lo in balneis cū alij nudi essent hac de cāuit suspi
cat Mar. ut postea secrete lauaret ab odore seruo
recenti ad opus. I. futuret a seruo q in aliis latua
non fatigasset. Sed me? sensus est qre mecum la
uaret & cū seruo meo qui sumus sine subligaculis
immo seru? ne preputiū quidem tegit non legas
bis sed alio loco. Iudæum pondus id est ingui
na iudæa. circelcis & aptat iudæus ē. Femi
neat recessus occulti lauatiōē. Tua aq. i. tuo
riuā. Quā spermate. Vir. I. obsecro carmles. Quā
non petieris ore fouebis aqua. I. sperma. Cū plu
uias Stella miserat regulas Mar. ut tegeret uillā:
in hyeme Mar. poscit quādamodū tegit uillā: ita
tegit agricolā i. Martialem. imitat togam tegu
læ balneis accommodatē mammat dicebatur: reli
quæ te dīs domorū. Pluias nimbos. Iouē. ma
didum id est cōlū madidum. Non regis agrico
lā. id est nō das mihi togā ut tegar. Nosti Que
stor Domitiani in exercitu nouitate quadā signi
dicabatur percussor: cū uellet aliquem interfici emū
gebat nasum signū at ab aliis dari solebat theia i.
scriberet propterea theia dicit signū mortis. Per
fi. & potis est initium mortis præfigere theia. hunc
quæstorem uolentem emungere nasum collegæ
prohibuerunt. locat poetā quod qui paulo ante
imperabat necem aliis: nunc non poruerit emun
gere nases. Mortiferum signum necis est the
ia. Opere precium iuuat. Iuguli. necis.
Scitauit Palæmon interpretatur est gutta pen
dens quæ nondum cecidit. In uiso naso quā cum
tangebatur nasum erat iudicium necis. Non licuit
quia iamq imperaturus necem aliis prohibitus ē
emungere nases. Tantus Poliphemus & Scyl
la erāt serui seueri ut non modo aliis possent inu
tere terrorē sed ipsi inter se timerent. tātus tam
magn⁹. Talis. i. id de formis. Cyclops. i. polyph
emus. Scylla serua seueri. Fera mōstra. i. ambos.
Vterq timor. id est alter alterum timebit.

Quo possit fieri modo seueri:
Ut uir pessimus omnium charinus
Vnam rem bene fecerit requiris:
Dicam sed cito quid Nerone peius?
Quid thermis melius Neronianus
Non deest protinus ecce de malignis:
Qui sic rācidulo loquatur ore:
Ut quid domini deiq nostri
præfers muneribus neronianas
Thermas? præfero balneis cinædi.
In Matronam.

Inguina succinctus nigra tibi seruus aluta
Stat: quoties calidis tota foueris aquis
Sed meus: ut de me taceam: Lecania seruus
Iudæum nulla sub cute pondus habet:
Sed nudi tecum lauēneq: senesq: lauamur.
An sola est serui mentula uera cui?
Ecquid eximicos sequeris Matrona recessus
Secretusq: tua cunne lauaris aqua.
Ad Stellam.
Cum pluias: madidūq: iouē pferre negaret.
Et rudis hiernis uilla nataret aquis:
plurima quæ posset subito effundere nimbos
Muneribus uenit tegula missa tuis.
Horridus ecce sonat boreæ stridore decēber:
Stella tegis uillam: non regis agricolam.

Ad Castricum de Theta.

Nosti moriferum questoris castrice signum.
Est operæ precium discere theta nouum.
Exprimeret quoties torantem frigore nasum:
Lænalem iuguli iusserat esse. notam.
Turpis ab inuiso pendebat stiria naso:
Cum fletet madida fauce decēber atrox.
Collegæ tenuere manus: quid plura requiris.
Emungi misero castrice non licuit.
De polyphemo.
Tan tus es: & talis nostri polypheme seueri
Ut te mirari possit & ipse cyclops:
Sed nec scylla min⁹ qd si fera mōstra duorū
Iunxeris: alacrius fiat uterq timor.

Discursus

Mima
re tegu
le

Theta si
gnum
mortis

Stiria
Gutta

Discursus in Celum qui dum recusaret laborem salutandi cepit fingere podagram & ita finxit: ut paulo postea corperit laborare. Ridet poeta tantam fuisse artem Celii ut nō mō sibi podagram sed uerā ex-
present, fingere posse laborare podagra. Discursus eodem uerbo utitur Iuue. Gaudia discursus. Va-
gum mane. i. matutini temporis labores quo tempore omnes uagabantur salutandos diuites. Aue-
lurationem. Plantas sanas: id pedes non laborantes.
Iere. Desit fingere quia ueram habebat podagram

De Celio.

Discursus uarios: uagumq; mane:

Et fastus: & aue potentiorum.

Cum perferre patiq; iam, negaret:

Cepit fingere celius podagram.

Quam dum uult nimis approbare uerā:

Et sanas linir: obligatq; plantas:

Inceditq; gradu laborioso:

Quantum cura potest: & ars doloris:

Desit fingere celius podagram.

Epi. patris Hetrusci.

Hic iacet ille senex augusta notus in aulis

pectore non humili passus utroq; deum

Natorum pietas sanctis quē cōiugis umbris.

Miscuit elysium possidet ambo nectus.

Occidit illa prior uiridi fraudata iuuentat

Hic prope tenses audis olympiades.

Sed festinatis raptum te credidit annis:

Aspexit lachrymas qui quis hetrusce tuas.

Ad Sempronium.

Cosmicos esse tibi semproni tuca uideris:

Cosmica semproni tam mala: q̄ bona sunt:

In Cinna,

primum est ut præsles: si qd te cinna rogabo

Illud deinde sequens: ut cito cinna neges.

Diligo præsstantem: non odi cinna negantem

Sed tu nec præsles: nec cito cinna negas.

Ad Castricum.

Muneribus cupias: si quis contendere tecum

Audeat hic etiam castrice carminibus.

Non teneas utroq; sumus: uinciq; parati:

Inde sopor nobis: & placet alta quies.

Tam mala cur igit dederim tibi carmina q̄tis

Alcinoo nullum poma dedisse putas:

Ad Ouidium.

Maximus ille tuus ouidi cæsonius hic est

Cuius adhuc uultum uiuida cæra tenet:

Hic iacet Hetruscus ab exilio. lachrymis filii fuerat restitutus ut supra dictū ē. nō mō sibi podagram sed uerā ex-
present, fingere posse laborare podagra. Discursus eodem uerbo utitur Iuue. Gaudia discursus. Va-
gum mane. i. matutini temporis labores quo tempore omnes uagabantur salutandos diuites. Aue-
lurationem. Plantas sanas: id pedes non laborantes.
Iere. Desit fingere quia ueram habebat podagram

Hic iacet Hetruscus ab exilio. lachrymis filii fuerat restitutus ut supra dictū ē. nō mō sibi podagram sed uerā ex-
present, fingere posse laborare podagra. Discursus eodem uerbo utitur Iuue. Gaudia discursus. Va-
gum mane. i. matutini temporis labores quo tempore omnes uagabantur salutandos diuites. Aue-
lurationem. Plantas sanas: id pedes non laborantes.
Iere. Desit fingere quia ueram habebat podagram

Hic iacet Hetruscus ab exilio. lachrymis filii fuerat restitutus ut supra dictū ē. nō mō sibi podagram sed uerā ex-
present, fingere posse laborare podagra. Discursus eodem uerbo utitur Iuue. Gaudia discursus. Va-
gum mane. i. matutini temporis labores quo tempore omnes uagabantur salutandos diuites. Aue-
lurationem. Plantas sanas: id pedes non laborantes.
Iere. Desit fingere quia ueram habebat podagram

Hic iacet Hetruscus ab exilio. lachrymis filii fuerat restitutus ut supra dictū ē. nō mō sibi podagram sed uerā ex-
present, fingere posse laborare podagra. Discursus eodem uerbo utitur Iuue. Gaudia discursus. Va-
gum mane. i. matutini temporis labores quo tempore omnes uagabantur salutandos diuites. Aue-
lurationem. Plantas sanas: id pedes non laborantes.
Iere. Desit fingere quia ueram habebat podagram

Hic iacet Hetruscus ab exilio. lachrymis filii fuerat restitutus ut supra dictū ē. nō mō sibi podagram sed uerā ex-
present, fingere posse laborare podagra. Discursus eodem uerbo utitur Iuue. Gaudia discursus. Va-
gum mane. i. matutini temporis labores quo tempore omnes uagabantur salutandos diuites. Aue-
lurationem. Plantas sanas: id pedes non laborantes.
Iere. Desit fingere quia ueram habebat podagram

Hic iacet Hetruscus ab exilio. lachrymis filii fuerat restitutus ut supra dictū ē. nō mō sibi podagram sed uerā ex-
present, fingere posse laborare podagra. Discursus eodem uerbo utitur Iuue. Gaudia discursus. Va-
gum mane. i. matutini temporis labores quo tempore omnes uagabantur salutandos diuites. Aue-
lurationem. Plantas sanas: id pedes non laborantes.
Iere. Desit fingere quia ueram habebat podagram

cosmic

Aldoo

Dumno

Scylla

plur. Nō tua fata idest non tuam fortem felicem apud Neronē: idest maluisti seq̃ mali fortē amici quā tuā felicitē. Magnus comes: qui magnus eras apud Neronē. Equora scyllæ: ista scylla. Scylla scopulus maris siculi naufragiis & piculis insignis. Maxim⁹ cæso pro consulatu affice gessit temporibus. Nero. Præfens & uentura turba: ipsefates & possit. Noia uictura fata: imortalia p̃stabit meum carmen legi post mortē. Quia ille suo nā maxim⁹ Cæso. d̃ dubitauit Senecā dānaū. Nero. p̃terit sibi eē amici Tēporibus & Claudii dānaus ē Seneca. sed mox ab exilio restitutus: ut fert Tacit⁹.

Facundi: Serenus: charus: Statius: ut scribitur. Seneca amicissimi fuerunt. eodem argumento: est epigramma quo superius: p̃ponit amicitia Ouidii maximo amori Pylade in Orestē: hoc carmē additor picturæ cæsoni. Salutat frequēt pagina: ad quē totius scripsit Senecæ amicus potens: quā plurimum ualebat apud Neronē. Proximus charo amore: Senecæ. Aut prior sereno: i. qui pari amore cū charo diligebatur: uel uelut uelut q̃ serenus Senecæ. Domini Neronis. Verus antiquitas.

Exuli parentis Pilades secutus: est Orestē q̃ mīl testēda: exiliū abiit furis agit⁹. Exuli Orestē.

Parentis Clitē: nestra: maris cæse a se. Duorū p̃lades & Ouidii. Exuli neronis Pilades: nihil timebat At Oui. Neronē debebat ueteri: plus igit est.

Cōmēdare: Priscæ accusat q̃ pollicitus se missurū munus Mar. id differebat: cupiens una mittere carmē: at poeta Iq̃ sibi pauperi mitterēdū eē mun⁹ ex polliū diuitibus pulchros uersus. Excrucias: hōis me anxiū expectāte munus. Ore maxonio: hōeri ore. Placet cōcinna. De nō. idē nō dāno. Pexa muneris: i. pulchra an pexa dicit ut referat hoc ad uerū pexa. i. a. fertū & plena sine ullis illecebris ut tractū sit a pexis uerbis hyemalibus gradioris p̃lli placet prior sui. Doctōrū Liciniū Surā cō-

uuluisse lēra: de quo l' aduersa ualitudine de sp̃atū erat. simul mōet amicitū: cū euaserit periculū mortis reliq̃ uita agat uoluptate: & relaxatōe a nullo die permisso. Lingua pri. Imitata priscos.

Auos graues. i. instituta & doctrinā antiquorum. Quāto mui. i. grato munere mortalibus. Gustata let. aqua: hoc est gustatū flumine infernali: nam

anime ad supos redire in noua corpora ut cecinit poeta potit aquā lethi fluminis. Perdiderant me idest uota suscepta p̃ te nō putabāt se deberit & perfolui q̃ nō putabāt euasurū. Tristitia secu

ra depolita cura te euasū: flebat. Peractus i. ad est iustas lachrymas oēs emisit: rāq̃ si mortuus esset. Regnator: i. a. uer. i. plato. Non tulit inu-

idest nō potuit p̃ferre loquelas hōium lugentium te. Colos raptas idest pensa. ipse restituit colos raptas parci: quas deposuerant sorores. Mors falsa idest falso existimata de se frueris prosperitate idest ita uiuis nūc inter eos qui sunt tibi postea

triqua habebaris mortuus. Viue da operam te laxationi animi. Velut rapto: nam qui uiuunt rapto maiori studio & diligentia res raptas ample-

ctū hoc ē cōsumē oēs dies ac se eos raperes. Gaudia fugitia idest gaudia q̃ cito labantur supra se pe fluit: imo sic quoq̃ lapsa sino. Vita reuerfa ita

et data tibi idest nullū diē uoluptatis p̃terceas.

Hunc uero damnavit: sed tu damnare neronē

Aulus es: & profugi non tua fata sequi

Equora per scyllā: magnus comes exulis isti:

Qui modo nolueras: consulis ire comes.

S. uictura meis mandantur non uina charist

Et fas est: cineri me superesse meo.

Audiet hæc præfens: uenturaq̃ turba fuisse.

Illi ces: seneca quod fuit ille suo.

Ad eundem.

Facundi senecæ potens amicus.

Charo proximus aut prior sereno:

Hic est maximus ille: quem frequēti

Felix littera pagina salutat.

Hunc tu per scyllas secutus undas:

O nullis oidi tacende linguis

Spreuisti domini furentis iras:

Miretur pyladen suum uetustas

Hæsit qui comes exuli parentis.

Quis discrimina comparet duorum:

Hæcisti comes exuli neronis.

Ad priscum.

Cōmēdare tuū dum uis mihi carmine mun⁹

Maxonio: cupis doctius ore loqui:

Excrucias multis pariter: me teq̃ diebus

Et tua de nostro priscæ thalia placet.

Diuinibus poteris musas: elegosq̃ sonantes

Mittere: pauperibus munera pexa dato.

Ad Licinum.

Doctōrum licini celeberrime summē utroq̃

Cuius priscæ graues lingua reduxit auos:

Redderis heu quanto satorum mūere nobis

Gustata letheas pene remissus aqua:

perdiderant iam uota metū: secutaq̃ flebat

Tristitia: & lachrymis iāq̃ peractus eras.

Non tulit inuidiam taciti regnator auerni:

Et raptas fati redidit ipse colos.

Scisigitur: quātas hōium mors falsa querelas

Mouerit & frueris posteritate tua.

Viue uelut rapto: fugitiuaq̃ gaudia carpes:

perdiderit nullum uitare uerfa diem.

De Anni.

Cum mensas habeat fere ducentas;
pro mensis habet Annus ministros;
Transcurret Gabata: uolantq; lances,
Has uobis epulas habete lauti;
Nos offendimur ambulante cœna:

Ad Fontem Hiantidos.

Fons dominæ regina loci: quo gaudet Hiatis
Gloria conspicua: delitiumq; domus.

Cum tua tot niueis ornatur ripa ministris:
Et ganymedo luceat unda choro:

Quid facit Alcides silua sacra: tus in ista,

Tam uicina tibi cur tenet antra Deus,

Nuncq; Nympharum: notos obseruat amores,

Tam multi pariter ne rapiantur Hylæ,

Ad Seuerum.

parua sub urbani munuscula mittim? Horti:

Faucibus oua tuis: poma Seueræ gulæ,

Ad Vrbicum.

Mercari nostras si te piget Vrbice nugas:

De lasciuia tamen carmina nosse libet,

pompeium quæras: & nosti forsitan auctû:

Vltoris prima Martis in æde sedet,

Iure madens: uariisq; togæ limatus in usu:

No lector meus hic Vrbice: sed liber è,

Sic tenet absenteis nostros: cætarq; libellos:

Vt pereat chartis: littera nulla meis:

Deniq; si uellet poterat scripsisse uideri:

Sed famæ mauult ille fauere meæ

Hunc licet a decima nec eni satis an uacabit:

Sollicitus: capiet cœnula parua duos.

Ille leget: bibe tu: mollis licet: ille sonabit:

Ercum iam satis est dixeris: ille leget,

Ad Auctum.

Gratû èq; celeri nostros legis aucte libellos:

Si tamè & Celerè quod legis: aucte iuuat,

Ille meas gètes & Celtas rex: Hiberos:

Nec fuit in nostro certior orbe fides,

Maior me tanti reuerentiæ turbat: & aures:

Non auditoris iudicis eè puto.

In Vmbrum.

Omnia misisti mihi sacralibus Vmber:

Munera: contulerant quæ tibi quq; dies,

Cum menses istos erant antiq; cœnâ quâ appellabât
ambulatoriâ ministris circosferentibus sua. Si pau-
peres inuitabât: tarius ad eos accedût: ministri di-
tionib? seruientes: hinc igit cœnâ paup. Mar. ddnat.

Pro mēsis loco mēfārū. Gabatē: iā cœcūa di-
ctā: q̄ sunt cœcūata. Lices: panis minus exca-
uat. Trāscurrūt ministri circosferētibus. Olauū

o diuites. Habere nobis hæ seculas. Offendit
cœna: q̄a nō uestimur. Fōs Dom. Violāilla ma-

gnificas habebat ædes q̄a Papii epitalamio Stel-
le describunt. Lecta dē sedes panis nec forder ab

astris: hīs fōs erat Pap. Perspicui uiuūt i marmo-
re fontes primo nemore cōsecrato Herculi: argu-

mētū supra est expositū: ait Poeta apte hoc factū
ut Hercules sit proximus ne. I. multi niuei mistri ra-

pian? a nymphis ut hylas: aptus fuit. Domus d.
i. domus Violāille. Luceat accipiat lucē, Cho-

rom. mistris sibi sibi Gany. Obseruat: custodit. No-
tos: quo nouit amores nympharū. Parua: seu u-

to misit & oua & poma: sed ne uideret gulofum
aucti existiare: ait se mittere poma ut uescat. oua

ut rauca uocē apiat & ut faucibus mederet: & ut
uox fieret clarior. nā ulcerat: faucibus oua me-

dent: aucto Pl. Mercari: Vrbicū monet ut si ue-
lit audire suos uersus: meq; eos emerere: ad Pō-

pe: uel ad Auctū q̄ oīs memoria tenebat. Mercari
emere. Nostros nugas: i. nos libellos. Sed: hēt

domitiliū. In prima æde Martis q̄ tēplū teliq;
supat magnificentiā Martis ultoris templū edifica-

uit Augustus Cæs. q̄d uenerat in bello philippēsi
aduersus Brutū & Cæs. ultorē appellauit: qm̄ i bel-

lū suscepit ad ulciscēdā mortē Cæs. pītis. Iure ma-
dis: fordis: būs fūt q̄ legit iure madēs i iure pītis: sed

nō placet. Limatus: habēs limatā & attritā togā.
In uario usu togæ: dū oībus i rebz utit eadem

toga. Nō lect. me. i. nō legit mō mea carmina.
Sed liber è. hic sic tenet memoria mea carminū:

ac si esset liber. Absenteis nō i. pēdēs. Vt n. l. i.
ne minia q̄d ē syllaba peat. Deniq; si uellet. i.

posset uideri aucto carminū: adeo bene mem-
oria tenet meos uersus. Sollicitus: i. puces ad re-

citanda carmina. Nec satis an uacabit: i. nō uacu-
us erit oīo negociis lue. Si uacat & placidi & c.

Qui. marfus & pedo legēdū si uacat. si ocium sit.
Gratū Celer magistatū habuerat in celtiberia: idē

post reditū i urbē ex Pōpeo i. audierat: car-
mina Mart. monet poeta Auctū se magno pe uer-

zeri aures celtiberarū nō uidet aucto: sed iudes
celtiberorū: & Martiarū celtiber. Si tñ i iu-
bas a Celerem si offenderet nollet recitari. Cel-

tas hīc celtiberos nā celtæ cū tenuissent ripas: hibe-
ri sunt celtiberi nati. Certior: sanctor. Maior

reuerentiæ: q̄a rexit Celtiberos. Iudiciū: i. iudicū
ad id q̄ fuerat iudex i hispaniā: Oīa: Vmbrū cau-

sidiū: dē dē dē q̄ cōq; munera cliētibus i faturna
libus acceperat: miserat Mart. Ea & erat uerissima

& nullus sermo p̄tine iudē munera uilitatē lue.
satyrico carmē i. i. dē. Vix odo serui poruerunt

serre munera Mart. facilius inq; Poeta uisus pu-
er potuisset mihi ferre quinque libras argenti.

Gabata
Lices

Celti
beri

Quing dies q̄a saturnalia durabūt q̄ng diebus.
Spōgia accessit comes i uenit comes. Vimine pīcenarū. cū cistella oliuap. Sape latetane appellat ui
nū laetaniū sapā q̄a erat fecosum: hēbatq; plurimū fecis: supra: A caupone tibi fex laetana petat: de hoc
uino (ut puto) itellexit q̄ dixit plurimū hūspanas mītet mīhi nauta metretas luue dixit de uino mīsto cau
līdīcis: uinū rhyberi deuētū. Codana. coctanū fīcus est ex Syria. Phīta scī. lyria i fīcop: geuere hēi cari
cas: & minores eius generis q̄ coctana uocāntur pruna i damasco mōte nata. Canis prunis: arugolis: &

Coda
num

Ficus
lybice

supra Acuta senibus testa. Cō damascēis Ex lyria
mittebant seruū sicco luue. Quo pruna & coctā
na uēto. uenit uēalis seruus. Ficus lybica i hye
me p̄ducebant iustitūcio mortaliū frigidissima ipso
et tū supra & fīcus lybice gelata testa. Fuisse
numq; xxx. i. fuisse scī. xxx. nūmōq; Sēper ma
ne. Nasidīanus captabat olī munerā a Mar. blādī
tiis sed cū poeta iā asp̄naret ex cogitauit nouū au
cupiū gēus i solebat. dicere se uidisse somnia ple
na terroris. Mar. ad q̄ placida postulat mōtus
mō agnāmō porcū. Poeta rīdet. Iā prior uinde
mīa. prius illud. au cupiū q̄ uēbaris apd me.

Venit ad fex. i. fecit. Sed & hēcū ē hoc no
uū au cupiū defecit. Saga: mulier maga. Exorat:
placat. Tuas noctes i tua somnia horēda de me.

Cōsumpsididō tibi. Molas falsas i molā falsam
i. pecuniā p̄ molosa falsa ad sacra. Deceueres i
i. iustis sed cū poeta iā asp̄naret ex cogitauit nouū au
cupiū gēus i solebat. dicere se uidisse somnia ple
na terroris. Mar. ad q̄ placida postulat mōtus
mō agnāmō porcū. Poeta rīdet. Iā prior uinde
mīa. prius illud. au cupiū q̄ uēbaris apd me.

Dānati mō mētula tributis mētula dānata tribu
tis dē qm cū Domitia. exigeret tributa iudeorum
multi ne soluere cogerent dissimulabāt origē
negātus se ēē iudeos sed si disserebant i spīciebāt
an ēent circūcīsi: & ita dephendebant. amiserui in
q̄. Trā. adolefētulus cū senex uōagenarius i spī
ceret a q̄stōrib; & frequētī cōcilio an ēēt. circūse
ctus nō circūscīcti dānabant ad soluēda tributa: mē
tula igit dānata tributis dē cōcīcia i iudea: qm eo
iudicio dānabant ad tributa. Altra: Laudat Rabi
rū architectū q̄ adē flauie gēti erexit eā: & dī
cat uoluit Domiti. Trā. q̄ tēte uel Domitiāni do
mū struxit de q̄ ista qd placet. Cēpisti arte cō
plurēs ē. Domū parthas. domum palatinā i hoc
an. placet potius q̄ adē flauia. Domus palatina i dē
Parthas ab euādro arcade. Silī. Aspice mōtis
apex uocata palatia regi parthas. Vir. Partha
sio dīctū p̄as de mōte lycei nō placet qd suspīcāt
nōnulli domū Dōi. dīci parthas iāq; i germaia sup̄
rhaside ur̄sa mīta gesserit i uis germāicū ēē dīctus.

Spoliō. illoq; memit Phī. laudib; Trā. i parthas. i
p̄prio noīe fuit p̄ctor. Pīsa ciuitas i peloponēso f
p̄cul ab elide q̄ hūit iouis olympici imaginē fīctā
a Phidia. Parauit cogitauit dā. Man. has Rabiti.
cū ē dīctū tōtrū iuppiter i signū dīctū sibi placet ut
scī. Pau. Castora Gabinia mulier ab illa iuuenē pugile

Triplīces fugillares i dē. qbus dicemus in distichis.
His comes accessit spongia i mappa: calix:
Semediusq; fabat cum uimine pīcenarū:
Et laetane nigra lagena sape.
paruaq; cū canis uenerūt coctana prunis:
Et lybice fici pondere testa grauis.
Vix puto triginta nūmorum tota fuisse.
Munera quae grādes octo tulerē Syri.
Quāto commodius nullo mīhi ferre labore:
Argenti potuit pōdera quinq; puer.
In Nasidīanum.

Sēper mane mīhi de me mera somnia narras
Quae moneāt animū: sollicitentq; meum.
Iam prior ad fecēs i dē & hēc uindemia uenit
Exorat noctes dum mīhi sega tuas.
Consumpsit falsasq; molas: & turis aceruos
Deceute greges dum cadit agna frequēs
Nō porcus nō cortus aues nō oua superfluae
Aut uigila: aut dormi Nasidīane tibi.
In Chrestum.

Nulli munera Chreste si remittis.
Nec nobis dederis: remiserisq;.
Credam te satis esse liberalem.
Sed si reddis Apicio: Lupoq;.
Et gallo Ticioq; Celioq;.
Linga non mīhi: nam proba: & pusilla ē:
Sed quae de solymis uenit perultris
Damnatam modo mentulam tributis.

Ad Rabirium
Astro polūq; tua cēpisti mente Rabiri.
parthasiam mira q̄ struis arte domum:
phidiacho si digna ioui dare tēpla parauit
Has petat a nostro Gīsa tonante manus.
De Achilla.

Castora de polluce Gabinia fecit Achillam
pyxagathos fuerat nūc erit Hippodamus

A. n. to. i. Dōi. Phidia i illuc simulacrū iouis ēē i xitq;
cū ē dīctū tōtrū iuppiter i signū dīctū sibi placet ut
scī. Pau. Castora Gabinia mulier ab illa iuuenē pugile

Ad Gallam, 1

Iam sex: aut septē nupisti Gallā cinādis:
Dum coma te nimum pexaq; barba luuat
Deinde experta latus madidoq; simillima loro
Inguina: nec lassā stare coacta manu.
Defens imbelles thalamos: mollēq; maritū.
Rursus, & in similes decidis usq; toros.
Quare aliquē Curios sp̄ Fabiosq; loquētem:
Hirsutū: & dura rusticitate truncem.
Inuenies: sed hēt tristis quoq; turba cīados:
Difficile est uero nubere Gallā uiro.

De Cēcilianos

Non cenāt sine apro noster ite Cēcilianus:
Bellū conuiuiam Cēcilianus habet.

Ad Iouem.

Tarpeia uenerande rector aulæ:
Quē saluo duce credimus tonantem,
Cum uotis sibi quisq; te fatiget:
Et poscat dare: quæ dei potestis:
Nil pro me mihi Iuppiter petenti.
Ne succensueris: uel ut superbo:
Te pro Cēsare debeo rogare:
pro me debeo Cēsarem rogare.

Ad Cēsarem Do.

Abstulerat totā temerarius institor urbē.
Inq; suo nullū limine limen erat.
Iussisti tenues Germanice crescere uicos:
Et modo quæ fuerat semita facta uia est.
Nulla catenatis pila est p̄cineta lagennis:
Nec p̄tor medio cogitur ire luto:
Stringit in densa nec cæca nouacula turba.
Occupat aut totas nigra popina uias.
Te for: copor: coquus: lanus sua limia seruāt:
Nūc Roma c̄nuper magna taberna fuit.

In Amillum.

Reclusis foribus grandes præcidis amille:
Et te depræhendi: cum facis ista cupis:
Ne quid liberti narrēt seruiq; parenti.
Et notet obliqua gartulare cliēs:
Non prædicari se qui testatur amille.
Illud sæpe facit: quod sine reſte facit.

De Siliō.

perpetui nunq; moritura uolumina Sili

donauit tātis opibus ut effet eques. Cæstor fuit
hipodamus. i. æquorum domitor Pollux eius fra-
ter fuit pugil. Versus Home. hīdē uebis bis repe-
tit καὶ ὁ πῶτ' ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρῶτ' ἡμῶν
At itē hoc ē castora domitorē equorū & pollucē
pugnis fortis hoc uersu locat poeta. Fecit castora
i. equitem. i. equestri cēsu donauit. De polluce. i.
pugile. Nūc erit hippodamus. i. erit eques: illu-
dēs ad castorē hippodamū. Iam sex nullū esse
ait q; non sit molis siue hispidus sit siue iunior.
Gallā cū elegātiores & formosiores uellet dece-
pta elegātia formæ officiū mariti nō reperiebat. at
inq; poeta nō modo hoc in formosis cōtinget ti-
bi o Gallā sed si hispidū habueris, talē reperies: nā
oēs sunt cinnedi luue. Hispida mēbra qdē & dure
& c. Dū comadidū sequeris formā. Imbellē ue
queuntē coire. Mollem maritū. i. effeminatum.

Quare aliquē loquētē Fabios i. grauē. Tristis
turba. i. censoria & grauis turba. Vero uia q; oēs
sunt sponsæ tā hispidi q; pulchri & leues luuenalis
quis. n. non uicis habūdāt tristibus obscenis.

Nō cenat Cēcilianus assiduū mēsis & cēnis uo
lebat sibi apponi aprū quīs alios nō inuitaret. poe-
ta ait quīs Cēcilianus alium nō inuitet: tñ cū ha-
bet aprū habet conuiuiū. q. d. aper blande ei con-
sumit cēnis & tñ amittit q̄tum si haberet cōuiuiū.

Bellū isidiosis q; aper plūm in hoc placet porius
ut de apro hole intelligas inſta poeta meminit
Vt uelit decipi lēctorem ut cum de Bruto priore
uersu deridēs tenus menſam Cēcilianī nam ap̄er
alienas cēnas ſectabatur alibi offēdit. Tarpeia
cū Cēsare habēndū ē: te iouē nō idigere: neq; se
dēre petere aliqd ab eo nā qdē ei necessariū ē pōt.
Cēsar ſuppeditat: debet i. a rogare iouē p̄ Cēsa-
rem. i. diu teris iperet. Succensueris. i. irasceris
mihi. Aulæ tarpeia: capitolī. Quem cre. totū ē
uerg. deū. Saluo duce: dū ſeruus Domitianiū icolu-
mē. Debeo rogare Cēs. p̄ me q; ipſe pōt mihi
ſuppeditare q̄ sunt necessaria. Te p̄ Cēsare: i. de-
beo ei optare incolūitatē a te. Abstulerat. Do-
mitianiū laudat q; iſta uauris ædificiis uicos urbis
reddidit laxiores & expeditos q; paulo ante ſue-
rūt. occupati tabernis officiū: ut nūc tādē sit urbs
q; paulo ante erat taberna. Inſitor: rerū uiliū uen-
ditor. Nullū limē. idē nullus iſſitor ſeruabat li-
men ſuū: idē cōfundebant domū. Semina: callis

Nulla pila: ad pilas enim res uendebant. Orati-
us. nulla taberna meos habeat uel pila libellos.

Lagennis catenatis uasis clauſis luuen. Poſtq;
oīs ubiq; fixa catenata ſiluit cōpago tabernæ.
Medio luto: occupata uia. Nouacula cæcæ:
gladius rōſurius nō uiſus. Stringit modas: i. quāſi
dicat tonſores non tondent in media turba. Me-
nas duxit primus tonſorem & ſicilia. Seruant
ſua limina: idē ſtant intra ſuas caſas. Fuit ma-
gna taberna erat tota una officina.

Reclusis foribus grandes. Amillas de hoc in-
uenalis. Quod diſcipulos inclinet Amillus. Si-
ne teſte: ambiguum ēſt uerbum: & cum uideatur
dicere remotis arbitris id ſignificat quod res iſta
magis reſſibus agetur.

Quod facit patricios & sellatos, i. p. dicabat & sellabat qd utrunq; sine testibus sit: alterū natibus: alteq; ore. Perpetui namq; laus est Siliū poetam Perpetui Siliū sp. uicturi. Volumia. i. in bellū puniciū. Latato arebus gestis romanorū. Pietios te putas ne solū Siliū in poetica uersari. Nō ante attingit. i. non anteq; posuit sibi imitadū Maronē & cōtulit se ad carmē. Impleuit magni quā Ciceronis opus: qā fuit caudidus & declamauit hos duos populos i. sibi imitandos Maronē carmine & Ciceronē casus de utriusq; habuū p. dia. Grauis hausta curorū. cuius erat iudicēs apud quos quotidianē lites & ciuiles agebant a cauidioses supra de filio Reguli. i. clamor cētūq; uirū. Hausta quauis nā bona adiudicabāt his qbus debebant: quādamodū & res q; sub hausta uendunt adiudicāt GEO. Hūc mirat adhuc. c. grauis. (emptori. hausta uitorum nō una erat. c. uiralis hausta sed plāne duplex qm ex Quint. cognoscimus q; de p. iudiciis loquēs hāc scribit. Aut cū de eadē cā p. nūciatū est: ut i. reū deportatis & assertionē secūda & de p. tibus cētū uiraliū. q; in duas haustas diuerse sūt. Valēt max. ubi tradit de rescissis iudiciis. cētū uiralis hausta meminit. p. utq; cētū uiralis iudicia sic apud Romā. agi solita fuisse. quādamodū i. p. potēti & sanctissima Venetorū repū. quadraginta uirales cāe exercent. Sūm. i. Venetiis bis quadraginta uirali publico cōsilio ad iudicadū cōstitutū quoq; alte / ri ciuiles cās cognoscūt. Alteri uero de criminib⁹ & quāstionibus iudicāt quo ordie olim apud Romā. cētū uiri i. duas. (ut puto) haustas diuisi decerne DO. Hūc loquētiā Siliū (bāt p. silas suas. Plurimus cliēs. i. plurimi cliēs defensi olim in foro. Postq; eo anno quo Nero interfectus est. Siliū cōsulatū gerebat: collega Attico nūctū feri. Tacit. Emeritos accepta rude ex causis foretib⁹. Phœbo carmini. Ingētē annū quoq; est interfectus Nero: qā tāto tyzāno liberatus est totus orbis. Sa cerē cōsecratis in libertatē. Afferit. i. uēdicat in libertatē ex tāto tyzāno. Celebrat heliconā. i. car / mē. Pro foro. i. p. causis. nā bellū sūm punicum car / mine scribebat. xylii. q; editis cōmentariis su / mus interpretatū. Quinque Cinnamus mihi ille uir / i quē inuehit lūne. Patricios oēs opibus cū prouo / cer unus. i. in munere mulieris ex tōnfore factus erat & eques: in dē emissus in siciliā in exiliū infecta / tur Poeta ridēs iterū fore tōfore cū amissis opibus exilio nullū aliud p. diū ad uitā tuādam habeat. Dñe amicē. Euxa regna. sicula. Cū fugeres tristia iura. i. graue & triste iudiciū in te. In utiliss / nulla arte honestiore p. dū. Quies infelix appel / lat qetē infelix: qā in exilio infelicitē erat futu / rus in ocio. Magister ludigladiorū. Vēdere uo / cē. i. nō potes esse histrio i. theatris siculis qā igno / rar histronicā. Quod supel. i. qd solū habes. Lis / te bis. Gargilianū iprū deūe aculat q. xx. annis li / nigauerat cū facile posset cedere a tiris curis & leui / us est semel uici q. xx. annis litigare. Cōterit cō / sumite. Tribus foris. nā tria fora litigadi erāt ut supra dixit. Atq; erit in triplici par mihi nemo / foro. Cui licet uinci. i. qui in p. iudiciū in alium suū / habet ut possit eo uti & cedere cū uoluerit nō debet tādiu litigare: sed cedere q. aliter agit stultus est. Hæredē. i. Labienus captauerat in gētibus muneribus hereditatē Fabii Fabius aut assumptis bonis mori / ens est relicte heredes fidei paucioris erat bona q. fuerit prætiū munerū: hūc poeta deridet. Ex asse. i. dōis uniueris patrimonii. Plus meruisse amplius merere est aliq; dignū esse maiore præcio: plus iit merere: est aliq; dignū esse maiore supplicio: uir dicit. Labie. ait se plus meruisse: cū intelligat Labie. meruisse ma / iores oges: poeta intelligit. Labienū meruisse plus. i. dign⁹ erat maiore malo: qā fraudē captabat hereditatē.

Centū uirales cause

Quadra gita uiri uenetis

Qui legis & latia carmina digna toga:
pietios tū uari placuisse recessus?

Credis & aonię bacchica sarta comar?
Sacra cothurnati non attingit ante Maronis
Impleuit magni quā Ciceronis opus
Hunc mirat adhuc centū grauis alta uir orū:
Hunc loq̃tur grato plurimus ore cliens.
postquā bis senis ingentem fascibus annuq;
Rexerat: assero qui facer orbe fuit:
Emeritos musis: & phœbo tradidit annos:
proq; suo celebrat nunc Helycona foro.

In Cinnamum.

Qui tonfor fueras tota notissimus urbe:
Et post hæc dōminæ munere factus eques
Sicanias urbes: ætneaq; regna petisti
Cinnamē: cum fugeres tristia iura foris:
Qua nūc arte graues tollerabis tutilis ānos:
Quid facit infelix: & fugitiua quies?
Non rhētoris nō grāmaticus: ludicę magister
Non Cynicus: non tu Stoicus esse potes:
Vendere nec uocē senis: plausumq; theatris,
Quod superest: iterū Cināme tonfor eris.

In Gargilianum.

Liste bis decimæ numerantem frigora brūæ
Conterit una tribus Gargiliare foris.
Ha miser & demens uiginti litigat annis
Quilqam: cui uinci Gargiliane licet?

De Labieno.

Hæredem Fabius Labienum ex asse reliq;
plus meruisse tñ se Labienus ait.

In philenem.

prædicat pueros tñbas philenis.

Prædicat mulieres uirili cōcubito uicissim abutebant. has damnat Iuue. carmine satirico leuonū ancillas posita laus eia corona prouocat & paulo post. ipsa medullime. frictū cristantiss adorantiss uerbo fricat / res possunt appellari tribades. & p / bō significat frico / græco usus est Mar. pter hunc nullus uerbo Porph. excepto q in uerba illa Ora. Et mascula sappho. Sappho inq; dicta est mascula. uel q dedit operā poëticæ q est uiri & maris uel q d' tribas fuit. Tribade aut fuisse carnē idcirco q extat. Philenis meretrix fuit. q ut ex epitaphio græcis uersibus cōscripto cognoscit carmine philocratis poetæ lacerata. negat. n. ex tumulo se unq; eo commissit q scripserat philocratis rogatq; ne poetæ fides adhibeat. scripsit hæc uaria genera cōcubitus notata eo uersiculo Ouis. Nec quæ cōcubitus nō tacuere suos. Idē dicit in obsceno Virg. carmine ubi figurat philenis tigiti. Inde impudicā & famosam Tribade appellat Mar. Sæuiores int / peratior & magis inflamata. Tēgine: pruritu li bidinoso. Vorat lingendo & tribado Subligata: subducta ueste. Ludit harpasto. Harpastū genus erat pilæq; ludus ad uiros attinebat. Et flauescit aphe: hoc est ludit palestrā. palestritæ. n. aspergine harenæ flauescerebat lustratur. Aphe græce latine si / gnificat tactū. aphe igitur. tactū harenæ Ouis in hūc locū cū scribit lustrā Acheloi aduersus Hercule. Inq; uicē solux tactū flauescit harenæ. Flauescit aphe. i. lustrat: & palestras Mulieris carpinus Iuue. Endromy das Tyrias & scemineū ceroma. Quis nescit. Gra uer dracones drauci ut supra est expositū erāt gran dioses adolescentes agentes i hispidos: ut patiti do mini qui pauebant. Iactat pueros alterno brachio in mote erat gymnasiū & exercitationis supra uer sus hoc indicauit. Aut grandis linus oibus lacertis Septiq; pueros leuat uel odio. Rotundiat. Faci li lacertos. robustus brachius. Qui legit alteras non placet. Quid aut sint alteres pice in distichis. Lu. culatū uincta ceromata cōfecto ea luto. De pale /

Tribas
Sappho
Phile
nis

Et tēgine facior mariti;
Vndenas uorat in die puellas;
Harpasto quoq; subligata ludit;
Et flauescit Aphe: grauelq; draucos;
Alteres facili rotat lacerto;
Et putridutulenta de palestra
Vncti uerbere uapular magistri,
Nec cœnat prius: aut recubit ante
Quā septem uomuit meros deunces;
Ad quos fas sibi tunc putat reuerti
Cū coliphia sexdecim comedit,
post hæc omnia cum libidinatur:
Non fellat putat hoc parum uirile;
Sed plane medias uorat puellas.
Diu mētem tibi dent tuam phileni
Cunnū lingere: quæ putas uirile.
Ad Ruffum.

Cōmendare meas instanti ruste camœnas:
parce præcor socero: seria forsan amat.
Quod si lasciuos admittit & ille libellos
Hæc ego uel curio fabricioq; legā.
De Theophila.

Hæc est illa tibi promissa Theophila Cani
Cuius Cœtopia pectora uoce madent
Hæc sibi iure perat magni senis articus hort
Nec nitus esse suā stoica turba uelit
Viuere opus quodcūq; p istas miseris aures.
Tam non scemineū nec populare sapit
Non tua parthenis nimium se præferat illi.

τοῖς κοῖων quod est mēbrū & ἐπίσφδ forma diminutiuū αὐ κοῖα μικρὰ fiat cultū & coliphium.

DO. Vorat lingendo & tribado. Dū mētē: prouerbis est infanos. Virile: ad uirū pertinere hoc est quæ cum uiria officia exerceas: cūm ēt lignis q. id quoq; sit uirile. Cōmendare: Ad mētē Ruffum scribit. cuius uis / ta memini. Benx olifera: hūc rogat ne socero suo q est grauis supelili lal quoq; socos legat cōmendare lau dare. Seriat grauiā. Admittit: pbat & patit. Curio & Fabricio: grauiissimū efforibus: Curio signaturum aut legimus Fabricium censorē grauiissimū Iuue. Fabricius notet Gelius Lilius & Plinius meminerit Hæc Canius poeta gaditanus hūerat Theophila puellā cuius & pudicitia & carnē laudat poeta i Theo Acade / phila hoc signat alci diis. Voce. cæ. uoce græca. Hortus attil. academi. fuit locus exura Athenas in q / docuit pbiam Pla. dicta ab Acadet heroe: ut Laer. Dioge. ea uellimōio in quoq; scribit. sunt q ielligit hæc tū artici. i. hortū Epicuri n. Epicurū autot Pla. Prim⁹ Atheis hortos colit in situit Pap. Mallet deserto se uior gargeū hortos. Suū discipulū. Perh. a. i. qd cūq; op⁹ Theopibi emōda uerit. Viueti. erit ppetuum

coliphi
um

Drauci

mia

Tam nō sūmineū sapit. i. tā est erudita & graui & exq̄sita doctrina. Parthenis an Violentia nespōlū
tana dicit quod nō placet propriū nomē est mulieris doctrina cuius nullū extat monumētum. Fingentū
ante ponitur Theophrasta Sapho. qm̄ non sit inferior doctrina & superet pudicitia. Sapho filia fuit Eur
siguli dēg. Leidis capta amore est phaeonius hac de cā ut putatū qm̄ cētū capita herba est habens duplicē ra
dicē alterā masculinā alterā fœmīnā dū auellitur si macula cōtingit uiro. Is uellit amaf amuliere. Eue
nit ad Phaeon. Plānctus est. locus tū est deprauatus. Itā Phaeon & Lefuū pro & Phaeon lefui. Casti

Sapho

Amica

Ficus

Vici in
urbe

Capito
lium
uerus

Quāuis pierio sit bene nota choros
Carmina fingentē Sapho laudauit amatrix;
Castior hæc: & non doctior illa fuit.

In philenem.

Ipsarū tribadum tribas phileni;
Recte quā futuis: uocas amicam
De Familia ficola.

Ficola est uxor: ficolus & ipse maritus.
Filia ficola est: & generatq; focer.
Nec dispensator: nec uillicus ulcere turpis
Nec rigi dus fossor: sed nec arator eger;
Cum sint ficosi pariter: iuuenelq; senelq;
Res mira est. Ficos non habet unus ager:
Ad paulum.

Gratus sit tibi paule sit Decēbert
Nec uani triplices: breuesq; mappæ:
Nec turis ueniant leues selibæ:
Sed lances ferat: aut scyphos auorū
Aut grādīs reus: aut potens amicus.
Seu quod te potius iuuat: capiq;
Sic uincas Nouiūmq; publiūq;
Mandris: & uitreo latrone nudos.
Sic palmā tibi de trigone nudo
Vinctæ det fauor arbiter coronæ.
Nec laudet polybi magis sinistras.
Si quisquā mea dixerit malignus.
Atro carmina quæ madent uenior
Vt uocē mihi cōmodos patronæ.
Et quātum poteris: sed usq; clames.
Non scripsit meus ista Marualis.

Ad Maximum.

Equiliis domus est: domus ē tibi colle Dianæ
Et tua patricius culmina uicus habet.
Hinc uiduæ Cybeles: illic sacraria Vestæ:

Var. Cybeles uiduæ pp Athium suum quo non potuit potui uel uiduæ pp gallos sacerdotes cultos.

Inde nouum ueterem prospicis inde Iouē
Dic ubi cōueniam: dic qua te parte requiram
Quisq; ubiq; habitat: Maxie: nusq; habitat.

Ad mercurium.

Cylenes: cœliq; decus sacundæ minister:
Aurea cui torto uirga dracōe uiret;
Sic tibi lasciui non desit copia furti.

Sive cupis paphien: seu Ganymede Cales
Maternæq; sacris ornentur frondibus Idus:

Et senior parca mole prematur auus,
Hunc semper Norbana diem cū cōiuge Caro

Læta colat: primis qua quocire toris.
Hic pius antistes sophiæ sua dona minister.

Hic te ture uocet fidus & ipse Ioui.
In Anum deformem.

Vis futui grauis: cum sis deformis: Anusq;
Res perridicula ē: uis dare: nec dari uis.

Ad philomusum.

Quod te diripiunt potētiores:
per conuiuia: porticus: theatra:

Et tecum: quoties: ita incidisti:
Gestari iuuar. & iuuat lauari:

Nolito nimium tibi placere:
Delectas philomuse. non amaris.

In Tucam.

Exigis ut nostros donem tibi Tucæ libellos:
Mon faciam: nam uis uendere: non legere.

In papilum.

Cum saxetani ponatur cauda lacertis:
Et bene si cœnas conchis iuncta tibi ē.

Sumēs aprum: leporis: boletos: ostræ: mullos
Mitris. habes nec cor papille. nec geniū.

Ad Scuerum.

potui modo consulare uinum.
Quæris quam uetus: atq; liberales:

Ipso consule conditum sed ipse
Qui ponebat. erat Scuer consul.

Ad Faustinum.

Quatēus Odryssios iā pax Romana triōs
Tēperat: & tetricæ conticuere tubæ:

Germāis hūc hortat Poeta Faustini mittat sua carmina: cū pferum iā bella sileant: si uis lgr graviora ēē
carmina mea illi mitte pueri genuitū at tibi mittā carmina: iurgia sint mittā pastoralē puerū uam Faustini
ture ubiq; ita delectabat ut nihil illi uis. fructuosū uellet qd supra indicauit Baiana nisi uilla baffe Fau

Nouū iouem ad differentiam illius facilliq; dī
xit uetus. Cylenes Carus & Norbana coniuges
diē celebrabāt: quo mīsmō cōiūcti sūt. Poeta ro
gat mercuriū cuius nomini hæc sacra dabant ut
is dies redeat sp̄ felix & letitūq; cōiugē. Inuocat
āi Mercurius ex ægyptia disciplina: nā ægypti
caduceū Mercurio dāt ī spēm draconū maris & for
minæ cōiūctōis: ita & p̄e media inuicē alligens uo
do quē uocat. Hercules deinde uariis flexib; uo
tū caducū ambiat hoc ad geniturā holūm sp̄eāt
putabāt. Cū ergo p̄ arto uinculo Cari & Norbæ
sacra pagat inuocat Marc. hac caducei forma. Cy
lenæ: arcadiæ mons est solū natale Mercurii. Mi
nister nūc.

Virga autē caducū. Viret ut uiue
re. Furti lasciui i. adulteri. Idus maternæ: idē id
maie: Maia mī fuit mercuriū Maia itē uxor Vulca
ni sed Pido uxorē Vulcani Maieffā nō maia dicit
appellari. A mīse Merc. mīssū mai? est dictus quīs
Mac. fabulosas antiquo: opinio: de hoc aherat
eo mīse Maie & Mercurio rē diuinā oīs mercato
res faciebāt. Auus Aihlas p̄ Maie. Mole p̄c. l
p̄o pōderemā dī sustinere cælū. Hic duæ lgr cæ
sunt q̄re debeas annuere q̄ & Carus colit eloquē
tiā cū? tu es deus: & idē minister ē Iouis nī idest
Domitii ut tu Iouis fid? ut tu fid? et tonāti. An
tisacerdos lgr. Vis grans. uis dā. facit tui co
piā. Nec uis dare p̄cium. q. si uis dā contū opus
est des p̄cium cum sis deformis anusq;.

Quod te Philomusus cū a multis inuitaret: elatus est sup
bia: quasi amaret ab olbus: at inquit poeta cū non
amaris: sed delectare alios. Diripiunt certatim in
uitat. Delectas nā scurræ delectant nō amā. Cū
faxetani: Pāpillus quē supra dixit uenificū fuisse
mittebat muneratū ea non placebant ob uene
ni suspensionē ergo & iprudens erat q̄ fū itra mit
teret mīera & genio carebat. Genio caret q̄ non
placet supra. Videtur geniam debet hīc liber ca
ret itē genio: q̄ spernit uoluptates: nō habebat igit
tur geniū Pāpillus uel q̄ nō placebat uel q̄ me
liora mīera amittebat. Cū faxetani lacerti lacert? Caret
genia

genus piscisq; minimus est ad faxetū bœticæ. Pli.
Hæc colla siue parrianius scurræ baxetius a patria
bœticacū sequi lacert? nō a nemo est qui non
debeat suspicari mīera tua esse uenenata: cum tu
male cœnes. Cœchis est sabana uiridis ut is a di
ceat & piscis. Cū est legumēnis mīto oleo p̄fun
dā nullius ē saporis isra. si fumes rubra cœchis ti
bi pallida testā. Laut? cœnis s̄p̄e negare potes
Cœchis iniuncta s̄p̄e oleo. Habes nec cor. apru
dens es quia male cœnas & mittis bona munera
pdis enim te quia nemo est qui non possit suspica
ri fraudem cum mittas meliora: & deterioribus.
uestis. Nec geniū fraudas. n. te uoluptate.

Potui: iocus antiqua uina a consule. nos
men sumebant inuper Poeta cū consule cœnauit
ratui multum apposuerat. Vinum consulete
uideatur dicere uetus sed nouum dicit. Quate
nus? Marcel. cuius supra meminī milibat in

Men sumebant inuper Poeta cū consule cœnauit
ratui multum apposuerat. Vinum consulete
uideatur dicere uetus sed nouum dicit. Quate
nus? Marcel. cuius supra meminī milibat in

Cylena

Maia

Caret
genia

lacert?

conchis

fini nō oculo ordinata myrtetis. Triones. oī septētrionē. Odyssi populi threciz. Magonis mi. græci. delphici & mylæni pueri forma cōmēdabant. Lacō: puer lacedemonius. Mos erat apud lacedæmonios ut ephebio quoque aspicietis illi bellū essent ara Dianæ uerberarent. Nō cē. q. nōdum puenit ad ætatē q. sit cedendus. Istro. cas. Germania deuicta. Tyburtinas. nā solo ruris fructu delectatis: neq. uis aliqd. q. ad id nō pertineat. Triginta lausus lecto Mar. libro ait se triginta repisse epigrammata nō pbanda. Bonus significat nō mō nō pūsed et magnū: ait ergo Poeta. Si totidē repūit epigrammata bona i eius libro ly

Bonus

bū fore bonum. i. magnū. Bōus. i. magn⁹. Vel liber bo. elusi dimidia parte poterit bonus iudicari. pla cet hæc insula alibi. Sūr bona. Sūt quaddā mediocria sunt mala plura. Menophili. Menophilus cūi⁹: deus esset ne inguina circūfēda depræhenderent & ppea cogere. ad tributū iudaicū. i. qd. lperator exigebat: pgrādi fibula eas partes uelabat. Nuper aut cū in palestra luderet delabente subligaculo se iudæū prodidit. Fibula subligaculū. Pēnem caudam dixerūt antiqui inde pro mēcula pompe.

Comædis comedias: histronibus. Nemo inquit Cice. sine subligaculo pōit i scenā. Parcere. s. u. i. ita uelle sua noctē seruare. Subligaculo. histrio nes utebantur & pudenda uelare: & rē uenerē cohærentē frequit cōcubitu raucescerēt hoc in dicitur. Si mulier gaudet cantu nullius fibula durat. Vocē uidentur prætoribus hoc est si citore de lectatur: not adhibet ille cebrasit nulla fibula pos sit citoris inguina reprimere. q. soluat ēt pericu lo uocis amittēda: & alibi Soluis his magna cōz di fibula sunt quæ Chrysgonū cantare uident.

Verpuserat iudæus proptere uolebat ispicine cogere. soluere tributū. Entrapelsi Entrapeli uerbo græco latine dicunt urbani & Entrapeli di cūnt ēt q. supra annōtū rōnem grandi corpe cres cūt citog. moriuntur in quo uoce latina. catenus: hic propriū est tonsoris nomen. Subit succrescit.

Expungit expilat. Subit altera q. diu occupatus erat i ornando: adeo ut altera barba subiret. Dū Cæcilius setuus imaginē Mar. hēbat expressam picturā qd. & Aulus lecerat: ut infra. Nō re celā bis sublimi pedore uates. Poeta gratias agit car mine eius q. imaginē hoc uersu ait fore immortalē & diuturnā pēctā. Peucis insula ad hostium danubii. Tacentem istru. i. congelatū. Spirat ui uere uidet. Hæc loca: peucē & istrum. Hic uul⁹ in hoc libro. Appel leum opus. pēctura excellen tissimi pictoris. qualis fuit Appelles. Opus appel leum intelligit de opere cuiusq. pēctis excellētissimi. Opera aut Appellis hæc celeberrima erant. Venus exiens ex mari dicata delubro Cæ sars de qua locutus est Ouid. Si uenerē chous nū q. pinxisset Appelles. Merfa sub aquoreis illa late tet aquis. Alia i choauit & supasset priorē nisi mo res intercepisset. Pinxit præterea Alexan. fulmen in templo Dianæ ephesiæ. Appelles chous fuit uixit olympiade centesima duodecima: ut Plini tradit. Quod non. hic uolebat uideri Poeta. qd. tantum ederet disticha aut tetrasticha. Scribere librum idē facere multa epigrammata. Ad na talitias. Sextus ignotos homines ad diem natalē suū celebrandū inuitabat ut mitteret ei munera. Marti sepius inuitatus nihil miserat. nunc igitur nō inuitat. i. iocundat. Sexti auaritiū & fraudes

Entra
peli

Peuce

Appel
lis opa

Appel
les

Hunc Marcellino poteris Faustine libellum.

Mittere: iam chartis: iam uacat ille iocis.

Sed si parua tui munuscula queris amici.

Cōmendare: serat carmina nostra puer

Non qualis getice satiat lacte iuuenæ.

Sarmatica gelido ludit in amne rota

Sed mitylenei roscus mangonis ephæbus:

Vel non casus adhuc matre iubente lacō

Ad tibi captiuo famulus mittetur ab istro.

Qui tyburtinas pascere possit oues.

Ad Laulum.

Triginta toto mala sunt Epigrammata libro.

Si totidē bona sunt. Laule liber bōus est.

De Menophilo.

Menophili pēnē tam grandis fibula uelstis:

Ut sit comædis omnibus una satis.

Hūc ego crediderā: nā sape lauamur i uocis:

Sollicitū uoci parcere Flacce suæ.

Dum ludit media populo pēctare palestra:

Delapsa est misero fibula uerpus erat.

De Eutrabelo.

Eutrappelus tonfor dum circuit ora Luperci:

Expungitq. genas: altera barba subit.

Ad Librum.

Dum mea Cæcilio formæ imāgo Secundo.

Spirat & arguta pēcta tabella manu.

Ilber ad geticā: peucē: Istrūq. tacentem:

Hæc loca perdomitis gentibus ille tenet

parua dabis caro: sed dulcia dona sodali:

Certior in nostro carmine uultus erit.

Casibus hic nullis: nullis debilis annis

Viuet Appel leum cum morietur opus.

Ad Sabellum.

Quod non infulse scribis tetrasticha quædam

Disticha quod belle pauca Sabele facis:

Laudo: nec ad miror facile est: epigrammata ei

Scribere: sed librum scribere: difficile ē. Cle

In Sextum.

Natalitias. Ad edulentiā nātale. Quid si qd accidit? Præteritur nō iuitatis. pteriti dicebāt illi ex cōpe
 tiorib⁹ magiatuū q repulsi. Pignora cōfirmatōes alitiae. Postulānta cupiēti. Quid codex atq⁹ hēt
 argētū postulatī & ita ē legēdū si argētū postulatū seu postulatū dī purissimū hoc docet Trāg. Lin. Neto.
 ubi scri. ipator exegisse argētū postulatū & au. obrizū. It q sapi⁹ excoctū purissimū ē autor Plī. Mar. ibi
 & pustula scilicet d phialam pustula bradtea ē argētū postulatū. Negociat⁹ q n dai aliqd tua sportula sed
 facit negociationē & lucra. Itē igit sportula sed negociatio. Possus. m. hoc expectas mūerauitas ad da
 pes. Is d. postq uidēs me nihil mittere. Vapule
 uo. i. Mar. nō iuitabis iph. sed tūq edacē repel
 lesq. is ē nouū uel uapulet uocatur nā uocatur
 dī q iuitat & uocatio iuitatio hoc uerbo antiq⁹
 usuf. Catu. Mei sodales cōgrūt I triuion⁹ catiōes.
 Si me⁹ si igit mōstra a dñis amāf. qre nō licet mi
 hi dñō amare fer uū Labyrtā. imo magis licet hoc
 ait poeta qm turpe uidebat dñō amare aut feruū
 aut ancillā hoc ē descendit Oro. carm. Ne sit tibi
 amor ancillæ pudori. Lagopice ancille nomen
 duxit ac lūibus leporis. id. n. indicat græca cōpo
 sitio potest & aspectu leporis.
 GEO. Si me. a. g. l. h. de acilla itelligēdū nō ē qm
 seqntes oēs cōparatōes de brutissimā q uelut mōstra
 a dñis fuit amē sed potius lagopode legēdū fuit
 de aue intelligam⁹ id Plī. hoc noie appellat & ita
 descri. lagop⁹ pedes leporis uolū hoc ei nomē. de
 derat cætero candidē columbarum magnitudine
 hanc aue duplicem tradit idem scriptor.
 DO. Canius poeta gaditan⁹. Carellæ exiguae
 nā Publ. dicebat carellæ q ista uocabat. Cercopi
 thec⁹ simia. caudata d cōposuē ē ipsa ex india
 mittit capite nigro pilo alimino dissimili uoce alis
 is. Simia ita loq⁹ apud Mar. Si mihi cauda foret
 cercopithec⁹ erā luu. effigies facinnet aurea cer
 copitheci. Ichneumon aial ex egypto qd adueri⁹
 amphesibēnī dimicatu⁹ mergit selimio sapi⁹ &
 siccat sole ubi sapius id fecit exit mūnū i certam.
 GEO. Delectat Mariū si pncipiosus ichneumon q
 spūdet & puerse nōia duop⁹ aialū q se in se
 odio psequat enarrat nā nō iphesibēnī bello ap⁹
 das ichneūo debellat de quo exitiali bello hac
 Plide aspide loqu⁹ hēt de se iterniciū bellū cū
 ichneumone noui ē aial hac maxie gloria. h. eadē
 natū egypto mergit se lio sapi⁹ siccat sole mox
 ubi pluribus eodē mō se coris lorica uel i dimica
 tionē pgit i es cā se attollens idus imos excipit
 donec obliquo capite speculat⁹ i uadat in fauces
 hoc idē uerbis Luca. cecinit. Aspidas ut pharias
 canda solertior hostis Ludit & iratas in cartapu
 cat ita obliquo caput uanas serpentis in iras effu
 dit toto cōphēdit guttura morsu Leniferā citra fa
 nictūc irrita pectus. Exprimis faucesq⁹ fluūt pectus
 DO. Marius iisdē ipib⁹ fuerit Ma (te ueneno
 ruz cel. & Ma. Pifcus ut Plī. & Taci. mēnerunt.
 Pica fa. ga format uocē hūanā. Nestit dra. hēt i
 delitiis draconē q ne mīx sit Tyberī. & Cæ. auto
 re Trā. serpētē draconē in delitiis hēt. quē manu
 sua cibabat. Lusciniā tāz ē docilitatis. ut Do. rpi
 bus in aula spatoris ēēt Lusciniā i q uerba græca
 & lania effingebat. Dedit. i. dolet & loget. Qui
 ui. ego q uideo hac mōstra aīdca. loc⁹ erat aī
 deforis labrita. Ferti Gloria cū audierit libros
 suos lectitari Vienne i gallia. Vienna at op. Gal.
 ad Rhodanū suū erat cuius nomē extat licet mon.

Præter
 ti
 Argētū
 postula
 tā uisū
 lūi au
 rū obz
 zum

uocatur
 uocatio

Lagopi
 ce.

Lagop⁹

Cercop
 ithec⁹

ichne
 mon

Ichneu
 mon

Vienna

Ad natalitios dapes uocabat:

Essem cum tibi sexte non amicus.
 Quid factum est: rogo: quid repete factū:
 Post tot pignora nostra post tot annos
 Q uod sum præteritus uetus sodalis:
 Sed causam scio: nulla uenit me
 Argenti tibi libra postulati.
 Nec leuis toga: nec rudes lacernæ:
 Non est sportula: quæ negociatur.
 Poscis munera sexte: non amicos.
 Iam dices mihi: uapulet urator.

De Se.

Si meus aurita gaudet lagopode flaccus:
 Si fruitur trilli canius Ethiope.
 Publius exigua si flagrat amore catellæ:
 Si Cronius similem cercopithecō amat:
 Delectat marium si perniciosus ichneumon:
 Pica saluatrix si tibi laude placet:
 Sigelidum: collonectig lacilla draconē:
 Lusciniæ tumulum si thelesina dedit.
 Blanda cupidinei cur non amet ora labitæ:
 Qui uidet hæc dñis mōstra placere suis.

De Suis Libris.

Fertur habere meos: si uera est fama: libellos:
 Inter delitiis pulchra uienna suas.
 Me legit omnis ibi senior: iuuenisq⁹: puerq⁹:
 Et coram tetrico casta puella uiro.
 Hoc ego maluerim q si mea carmina cantet:
 Qui nilum ex ipso protinus ore bibunt.
 Q uā meus hispano si me tagus impleat auro
 Pascat & hybla meas: pascat hymetos apes.
 Nō nihil ergo sum⁹ nec blādæ murmur liguē
 Decipimur: credā iam puto lause tibi.

Ad Rosam.

I felix rosa mollibusq⁹ fertis
 Nostri cinge comas: a pollinarist
 Quas tu nestere candidas: sed olim
 Sic te semper te amet Venus: memento.

nia sint collapsa. Ex ipso. q. lin ipso octo. Ortus at noli incertus scilicet nonnulli scribunt extrinsecus aethiopis et monib. supra & q prima bibit depressi flumina Nilii. Meus ta. ex hispania. Hybla hy. hac loca apta mellis. Nō nihil. al. qd. Blandē linguę assentatoris. Credā iā. p. l. t. hoc dictū ē iocose in lausum. q. ut supra dixit carpebat ei. liberos & sic cū Vieni legat meos li. nimirē credā tibi o. L. an. xephēdētū. q. d. iā te cōtēno. I. hoc lix corona futilis ex rosa fumebat in cœnis solēribus & sabio. cū nūc Apollinari cœnā solutam celebrare mittit ei coronā rosaceā. Fœlix rosa. q. a. cū gis pa Apollinari. Oli diu multis iūis. Ven. scus dicata est.

Inequa-
lis

Critici

Vitiliga-
tores
Hœro-
mastix

Zoilus

Berylli
inqua-
les

noces fa-
sumali-
ne iuglan-
des

Sidus
Sidera-
tus

laster in equalis. liber dicitur p. p. bāda ē ps laudā da. Inequalis itē q. varietate re. ē distinctus. q. p. bā in poemate. n. s. n. uarietas ē i. s. n. non oblectat. Matho Mar. lib. d. i. q. d. dicebat cō priorē signifi cationē acciperet r. d. et suū lib. d. laudari a. Mato ne qm bonus liber nō sit nisi i. s. n. uarietate di. s. t. n. d. Si uerū. q. meus liber sit i. s. n. Critici d. h. i. iudicē. s. n. aliā carpūt Ora. Vt critici d. h. i. d. d. h. i. s. n. h. o. m. a. s. t. i. x. ex historia qm zoilus oī te ste Vetruius hoc sibi nomen assūpsit. tū carperet Ho. Vā reliq. al. enop. ope. cēnsorē ex illo dictū sūt homeromastixia Cato ē appellatur vitiligator res qm i. s. n. uilitium obediētes morosa censu ra nihil p. r. e. r. m. i. t. u. n. t. i. a. d. u. m.

GEO. Quid itē dicit q. criticos & hœromastixicos idē dicit ē cū hœromastixes fuerit q. hœrū scuti ca caderent. quos princeps fuit Zoilus grāmāti cū uero q. an. crinici dicebat h. fuerit q. sine liuof de poetis iudicatētes. q. in ordinē redigerent.

DO. Festiue aut dicit Plī. Vitiligaiores fuisse ap pellatos qm de uitio litigatētia urbē inter p. a. tus ē Cato cū tū a uilitio uinculo dicit. Calui nus & umber scribebāt egle. i. o. i. o. m. a. s. t. i. x. ubi nul la ē p. s. b. a. Sene. i. n. e. q. u. a. l. e. o. r. a. t. o. r. ē. appellat. p. ti bonū. expōitō ē ill. d. & berillos i. q. l. e. s. appositō i. t. ē. n. berylli inferebant phalarē. q. d. Sira. de i. d. is in poculis s. c. i. n. e. q. u. a. l. e. s. n. i. a. i. n. s. e. x. a. n. g. u. l. a. r. ē. figurā pollicebāt berylli ut repulsi angulo. color exci taret. i. c. i. r. c. o. l. e. q. u. a. l. e. s. Sed plura in cōmentariis inue. Quocirca d. ē. d. i. m. p. u. n. a. cū cōmentariis s. i. l. u. a. r. i. a. Papi. Sili. d. epistolā ad Atticū. De n. f. o. n. u. ces saturnalitē d. h. r. qm in saturnalibus his pueri ludēbāt. ē. d. appellatē sūt iuglides nuptas ad mariti cōitēs. ut nōnulli putarēt qm cadētes ex arbore tripud. ū faciāt ut alii doctus scribūt i. qm nucleū & i. c. t. m. m. u. l. t. i. p. l. i. c. i. c. o. r. t. i. c. e. t. u. e. a. n. t. q. f. o. r. c. u. d. i. t. a. t. i. m. u. l. i. e. b. r. i. c. o. u. e. n. i. t. Mitterant ergo noces a Mar. i. u. e. & c. i. a. s. s. e. r. t. q. t. e. a. l. i. a. p. o. a. n. n. m. i. t. t. a. t. qm alia poma Priapus dōauit puellis. Si q. d. baccha rē dissimulatōrē accusat q. hortatus Mar. ut si qd opus ē. p. e. t. e. r. e. n. p. o. s. s. e. t. cū illā audiret cōqueren tē dissimulat ab se intelligere. quare idigeret. Se cū d. s. c. r. e. d. i. t. o. r. Appellat sollicit me. Rigida aspera uoce. Nescis qd sit opus. i. d. i. s. s. i. m. u. l. a. s. f. e. r. i. qd sit opus. Clare alta uoce & celsa q. p. o. t. a. b. o. i. bus audiri. Hoc opus sensus ē. p. o. s. s. e. t. nō intelligis & dissimulas scire qd sit opus ē. ut scis mutus. & nō loquaris ut nequeas dicere mihi qd sit opus. Hoc opus ē. s. u. b. i. t. o. f. i. a. s. ut fidere murus. Sidus genus morbi est. quo in iprouiso & subito lingua amittit. tū siderati dicitur a uote Plī. eo morbo laborantes infra i. fidere percussa est subito tibi zote lingua. Fias murus subito fidere. i. morbo GEO. Hoc op. ē. s. u. b. i. t. o. f. i. a. s. ut fidere (iprouiso. murus siderati illi dōr. g. uim & malignitatem ali

Ad Creticum.

Iactat inæqualem matho me fecisse libellum;

Si uerum est laudat carmina nra matho.

Euales scribit libros caluinus; & umber;

Equalis liber est cretice qui malus est.

Ad Iuuenalem.

De nostro facunde tibi iuuenalis agello;

Saturnalitias mittimus ecce nuces.

Cætera lasciuus donauit poma puellis.

Mentula custodis luxuriosa dei.

In Baccharam.

Si quid opus fuerit scis me non ēē rogandū;

Bis nobis dicis bacchara; terq. die.

Appellat rigida tristis me uoce secundus;

Audis; sed nescis bacchara; quid sit opus.

Pensio te coram petietur clareq. palamq.;

Audis; sed nescis bacchara; quid sit opus.

Esse queror gelidasq. mihi tritaq. lacernas;

Audis; sed nescis bacchara; quid sit opus

Hoc opus est subito fias ut se dere mutus;

Dicere ne possis bacchara; quid sit opus.

Ad Narniam.

Narnia sulphureo quā gurgite cādidi⁹ annis

Circuit anticipi uix adeunda iugo.

Quid tam sæpe rheum nobis abducere quicūq.

Te iuuat; & lenta detinuisse moras

Quid nomentani causam mihi perdis agelli;

Propter uicinum qui præciosus erat.

Sed iā parce mihi; nec abutere narnia quosq.

Perpetuo liceat sic tibi ponte frui.

De Papilo.

Vnguētū fuerat; qd onyx mō parua gerebat

Olfecit postq. papilus; ecce garum est.

In Linum

Bruma est; & riget horridus decembris;

Audes tu tamen osculo niuali

Omnes obuios hinc & hinc tenere;

Et totam line basare romam.

culus

Quid possis grauiusq; laxiusq;
Percussus facere: atq; uerberatus.
Hoc me frigore basiet nec uxor,
Blandis filia nec rudis labellis;
Sed tu dulcior elegantiorq;
Cuius liuida nanbus caninis
Dependet glaries: rigetq; barbas
Qualem forpicibus metit supinis;
Tonfor cyniphio cilix marito.
Centum occurrere malo cunnilingis:
Et gallum timeo minus recentem,
Quare si tibi sensus est: pudorq;
Hybernas line bastiationes
In menscm rogo differas apilem.

Epi. Vrbici pueri.

Conditus hic ego sum bassi dolo urbi Pisas,
Cui genus: & nomē maxima roma dedit.
Sex mihi de prima decrant trieteride mēses:
Ruperunt terricæ cum mala pensa deæ
Quid species: qd ligua mihi: qd pfuit ætas?
Da lachrymas cumulo: qui legis ista meo.
Sic ad lethæas: nisi nestore serior: undas:
Non car: op: abis: quem superesse tibi.

Ad Librum suum.

Nosti si bene casum libelle
Montanæ decus umbræ sabinum
Auli municipem mei pudentis:
Illi tu dabis hæc uel occupator:
Insistent mille licet præmantq; curæ
Nostri carminibus camen uacabit:
Nam me diligit ille: proximumq;
Turni nobilibus leget libellis,
O quantum mihi nominis paratur.
O quæ gloria: quam frequēs amator:
Te conuiuia: te forum sonabit,
Edes compita: porticus tabernæ:
Vni mittetis: omnibus legeris.

Ad Castorem.

Omnia castor emis: sic fiet ut omnia uēdas.

Ad Crispinum.

Sic placidum uideas semper crispine tonatē:
Nec te roma minus: q̄ tua memphis amet.
Carmina parthasia si nostra legentur i aulæ

cuius sideris stans tēpibus sentit: q̄ colligere pos-
sumus his Plu. uerbis fluuiatiliū silurus canicule
exortu sidera sūt alias fulgore sopiti: hoc & mari
gyptio accidere putā: nāloq; totum mare sentit
exortu ei⁹ sideris ergo a uerbo sidero fit siderar⁹
& is pri⁹ sedere uexat ledit & p̄siderat uel fell⁹
expōit: māturius hiberna tēpēssas mouet q̄si
an sideris tēps. Plēt i x. naturalis historiz deside-
rationē quo morbo arbores ledit ex caelo cōstat
dicit cuius p̄priū ē sub ortu cāis siccitatē uapor q̄
isit ac nouellās arbores moriunt. Hoc gen⁹ mor-
bino solū linguam tollit sed & reliquias partes.
DO. Narnia. Quintus habebat agrū cōtinē agro
Mar. habebat narniensem agrū: quo nō uerfabat
cōquerit poeta Quintum abesse: cuius uiciuitare
agellus nomētus sibi erat in p̄tione narnia oppidū
alias dicebat nequū. Annis. i. n. uñ Narnia. Vix
adeunda q̄ uix pōt adiri. Abducere: distrahere.

Lenta moradiu. Perdis: aufers cām amandi
est recessum & uoluptatē q̄ ego capiebat p̄p Quis
tū uicinū. Parce mi. nā irata uidebat q̄ Narnia:
cū nō redderet Quis. Perpetuo pōtē: q̄ habebat
pōtē: quo maxie gloriabatur. Vinguētū. Onyx
significat lapidē coloris unguis. Onyx itē signifi-
cat ampulā marmoreā: ut Porphyrio interpretatur.
Papili: erat cūnilingus q̄ exeret falsum hñt
anhelitū: ut supra dixit in Bædicū. Teg: iuuat gee-
tes & pelle melandria cana. ha litu igit Papilli di-
cit unguētū: sicut ēē garū falsū. Parua onyx
ampulla. Bruma. Lini mōtēne se basiet hye
male tpeidit p̄ sit mucidus: nā hic cū uellet ambi-
tiosus uideri & amicus obis naribus fluentibus
obuios oēs basiebat. Niuallio sculo mucido. Per-
cussus: iactus. Rudis idōta. Dulcior. arbia. Cla-
cies liuida. i. mucus. Cilix: apud cilices & syrios
capellæ & hirci uestiunt uillo tōssiliū uestes sie/
bā: quas nōc cilicina appellamus. Cynipisfluui⁹
ē inter duas syetes auctore Hero. & Plu. q̄ ex tumu-
lo labit: quē cariton appellauit: illic sunt magni
hirci: nā dñr hirci cynipii Vñ. Nec minus lterea
barbas meanag: menta cynipii tondent hirci. Ci-
nyphæ: ē segetes dñr a copia q̄ illic est. Qui. Ci-
ny. segetes: quos n̄erabit aristas. Marito dny.
phio. i. hircio. Gallū recētē: nā recētē gallū dicit
q̄ n̄ hi qbus genitalia amputant primis diebus
aiam hñt grauius olētiā: q̄ nō displicet q̄nā
Bæticus gallus: cuius supra mēuit cūis lingēdis
ceteros antiebat. Recētēq; nup lungebat. In mē-
sem aprilis a tūc nō eris mucidus. Cōditus. epi
thaphid Vrbici infantis. Tres urbi fuerūt: Vrbii tres
cus Pōpeius cuius mēnit Tacitus. Vrbicus cuius
lauue. Vrbicus in fantasia: hoc epi thaphid. Gen⁹ Triete
maiores. Nomē iortū. Trieteris: ē spatium triū
annor. Tetricæ dea. i. parce inexorabiles & se-
ueræ. Lingua: blesā q̄ nō oio intelligit. Super-
esse. i. diutius te uiuere. Nisi feriot Nestore: id est
nisi peracta longiore ætate q̄ ætas Nestoris: i. eū
dē ferme sensum est uersus de Glauia. Qui fiet
italia nil fleas uideri. Nosti mittit librū Cælio sa-
bino Vmbro mōtēq; quā facere debeat munus
Cæliba quis uni uideatur mitti tamen ab c. mui

Preside-
rare
Preside-
ratio

Narnia

Onyx

Cilicia

Cynipa

Cariton

Cini-
phea
segetes

Turnus
Magnez

bus legimā celsus copul oibus faciet. Vmbrie
mōtanazq in mōtibus sita est. Aul' pudētis ami
cti. Velēt. Proximū secūdo loco. Turni poetæ
Turnus & Memor fratres poetæ fuerunt quorū
mēnit Sidonius. Frequēs amator. lo quoterū
q te amabunt. Oia. calor cū paup est magnop
do oia emebat uacuatatur fore Mar. ut et oia nē
dat si uoluerit parare uictū monoficon est. Sie
placidum aū i peratores. Crispini fuerūt multi tē
poribus i peratorē tres Crispinus pfectus pratorii
claudii Crispinus filius Neronis ex Popea Cris
pinus tēpibus Domitiani claruit gratia principis
in hunc inuectus est Iuue. Crispinus tyrias hēro
re uocāte lacernas & supra meminit Mar. Nescit
cui tyriā dederit Crispinus abolla nūc Mar. suum
libellū ei cōmendat erat aegyptius. Lector candi
dus alienus ab inuidia. Nonnihil. i. aliqd laudis
pōt rēpibus. Parthasia idēst palatina. Frui autē
Cæsaris in nūg legant audiente Cæsare. Mē
phis patria tua in egypto. Marso poetæ. Catul
lorqui fuit tēpibus Cæsaris Augusti. Mando com
mendo. Cætera premium dandū quasi dicat.
cum hæc dixerit reliqua a Domitiano expecto.

crispini
ues

Mnes quidē libelli mei. Octauū libellū
dicaturus Domitiano proficiet se oēm
uerboq lasciuā declinatū. Gratulā
n. imperatoriq nup farmatis deuice
rat. Tūc autē materiā sibi ppositam eē aīur ad
poem aon andū nollo ferme ingenii labore op
fuerit aī in se mediis laudibus alia inseruisse: ne
soli eēt carmē & ppetuū de laudibus q i perato
ris aures fatigaret. Domineo Domiūe. Famā
ppetuitatē: fama n. carmini idē est q uita hoī.
Supplicat tibi dicitur fuit. Propter hoc q a ti
bi dicat fuit. Occasione fuit pietatis. i. te sap
us adorat: cū tibi totus sit dicatus. Minus laborā
dū. minus oportet laborari. Duo poema faciūt
ingeniū & materia. Subinde frequenter. Ois
uersus. epigramā. Fatigare numero & multitu
dine. Satiare: nos narrātes. Viris supremae for
tūe: ut ab Augusto: q libellū epigramaton edidit.

Maiores q continet uictoriā de farmatis. Allega
tamissa. Meminerit hæc pars. Laurigeros ha
denus Venerē ut coluisse carminis licentia: & la
sciuia uerboq nūc uenere palli adem inuocat cu
ius nomē colebat Domit. & dea erat pudicitia.
Laurigeros penates. i. triumphale domū rectū ui
ctoria de farmatis. Sāctius maiori pudore. Ve
nus uida idēst lasciuā & ipudē uerborū licētia.

Fastorū reuertentē ex farmatis Domi. uictorē
mensē Ianuario. Ianus ut ait poeta. soluit se non
posse cernere pluribus oculis pmissiq ei longissi
mā Nestoris ætate sed tñ non faustidū est delide
rio populi optantis: ut nō mō annos Nestoris ui
uat Domi. sed et ipsius Iani. Ianus dē parens fa
storū qñ imitū pbebat anni. fasti adē p singulos
annos scribebant. Isti farmatarū q ad istū habi
tāt. Tot uultus. Iūs duos uultus ut nōnulli feri
bāt quatuor habuit. Plures oculos. i. ut posset cer
nere Do. Omni lingua. i. quaterna. Addas tuā
actalem q nō satis putat populus. i. hēre uitam

Namq solent sacra cæsaris aure frui:
Dicere de nobis: ut lector candidus: audet:
Temporibus præstat nonnihil iste tuis.
Nec marso nimirū minor ē: doctoq; catullo.
Hoc satis est: ipsi cætera mando deo.



Mar. Val. Mar. Epigrammaton Liber. VIII.



Mperatori Domitiano Cæs.
Augusto Germanico Dacio
Vale. Mar. salutē. Oēs quidē
libelli mei domine qbus tu fa
mā. i. uitā dedisti: tibi suppli
cant: & puto pp hoc legētur.

Hic tñ q opereris nri octauus inscribit: occa
sione pietatis. frequētius fruiē. Minus itaq
genio laborādū fuit in cuius locū materiā suc
cesserat: Q uā qdē subinde aliq locorū mistu
ra uariare tentauimus: ne celesti uerecundia
tuz: laudes suas: q facilius te fatigare pnt: q
nos satiare: oēs uersus igerēt. Q uāuis autē epi
gramata seuertissimis quoq: & supremae fortu
næ uiris ita scripta sint: ut nimia uerborū licē
tiā affectasse uideant: ego tñ illis nō pmissi rā
lasciue loq: q solēt: cū ps libri & maior & me
lior ad maiestātē sacri noīs tui allegata sit me
minerit nō nisi religionis purificationis lu
stratus accedere ad tēpla debet. Quod ut cu
stodituz: me lecturi sciāt: in ipso libello huius
nole pñterit breuissimo placuit epigramatez
Ad Librum suum.

Laurigeros domini liber intratuz penates
Nestoris

Ianus

Disce uerecundo sanctius ore loqui.

Nuda recedo uenus nō ē tuus iste libell⁹

Tu mihi: Tu palas Cæsariana ueni,

Ad Laudem.

Fastorum genitor: parentisq; ianua:

Victorem modo cum uideret istri:

Ton uultus sibi non satis putauit:

Optauitq; oculos habere plures

Et lingua pariter locutus omnis:

Terrarum domino: deoq; rerum

Promisit pyliam quater senectam:

Addas iane tuam pater: rogamus.

Ad Musam.

Quinq; satis fuerant: uel sex: septemq; libelli

Et nimium: quid adhuc ludere musa iuuat

Sic pudori: & finis: iā plus nihil addere nobis

Fama post: iteritur noster ubiq; liber.

Et cum rupta situ messala: saxa iacebunt:

Alraq; cum licini marmora puluis erunt:

Me in ora legent: & secū plurimus hospes

Ad patrias sedes carmina nostra feret.

Finieram: cum sic respondit nona sororum:

Cui coma: & unguento sordida uestis erat.

Tu ne potes dulces ingratis relinquere nugas

De mihi: quid melius desidi osus ages?

An iuuat ad tragicos foccū trāsseri cothurnos

Aspera uel paribus bella tonare modis?

Perlegat ut tumidus rauca te uoce magister

Odorē & grandis uirgo: bonusq; puer.

Scribant ista graues nimium: nimiq; leuiter:

Quod media miseros nocte lucerna uidet

At tu romane lepidos sale tinge libellos.

Agnoscat mores roma legatq; suos:

Angusta cantare licet uidere aena:

Dum tua multorum uincat aena tubā:

Ad Cæsarem Domitianum.

Quantus Io latias mundi conuētus ad aras.

Suscipit & soluit. pro duce uoxa suos:

Nec sunt hominū germanice gaudia tantū

Sed faciunt ipsi nunc puto sacra dei.

Ad Marcum.

Dum donas macer annulos puellis:

Desisti macer annulos habere.

Nestoris. Quinq; satis: introducit musam eom/
hortatē: ut scribat epigrammata ne uideat alia cā
q̄ hōesta scribere. Ludere ea: lasciuē. Sitpuer/
mine. Et finis: nū plus addere pōt fama: q̄ addi/
dit. Terit: cōsumit. Messala orator sēnatus do/
mestici studiū sūmū magnificas hūitades q̄ cū
domo Licinii Crassi certabāt. Situ uetustate. In/
fra de eodē Marmora messale findit caprificus.

Messala

Marmora Liciniazdes marmoreaz Licinii Cras/
si. Persiliciniū adesi: hic ille q̄ cognomēto dī/
dī prim⁹ olim rōanor: postea decoxit iturū: tū
occurentiū salutat: diues q̄ in paribz fuit non
fuit appellatus diues primus: sed hic. Noua. Iu.
ex multis. Sordida: obliuio uergent. Socci gran/
dein uocē. Soccus genus calciamenti quo utebā/
tur comici cothurno tragici. Tragicos co. alit ge/
nus scribēdi. Parib⁹. m. uerbis heroicis. Pau/
ca uo. magno hiatu. Lacerna q̄a poemata q̄q;
scribunt ad lucernā. Licet. esto. Angusta aena
infimo carnē. Vicat tubas multos. Imagis hec
legāq; heroica. Quātus multa tēpla erexit Do/
dis: adeo ut q̄m debet ipatori soluere nō possint
ut altero epigramate dixit: ipatore igit reuertē/
te ait nō mō po. ro. letari: q̄ frui uultu Cæ. sed &
iplos deos. q̄ multa accipit ab ipatore. Aras las/
nasro. Suscipit facit gaudia: q̄ tu scis reuerfus.

Licini⁹
CrassiusSoccus
Cotus
nus

Facit sacra. Isacrificat leui tuo aduētū. Dum:
macer poeta fuit ueronēis cuius mēnerit Ouid.
& Euse. Fuit item Macer equestris ordinis tribus
Do. qui muneribus datis puellis inuenerat cen/
sum equestrē: adeo ut amplius sequi esse nō pos/
set cū quadringenta nō hēret. Qui autē priuabat
dignitate eq̄stris deponerat annulū isigne ordi/
nis equestris: Ait ergo Mar. Macrum donasse tot
annulos puellis ut ipse gestabat annulū eq̄strē
coactus sit deponere. Iu. Talibus a dominis post
cuncta nouissimus exit annulus. Desisti q̄a imi/
nusti cēsum equestrē: & dposuisti annulū. Arche/
typis. e. uas uasa habebat argētea quaz uetustissi/
ma esse pradicabat & cū diu in enarrandis uasor/
rū laudibus fuisset occupatus apponebat in is. Isē
psentis anni uinū. deridet igit poeta uetustissimis
poculis bibēt bonū uinū Archetypa uasa dōr ne/
tustissima & primi exēpli. Cymbia: uasa. Luto/
sa. nā fictilia uasa consuebant terra sagūtina lu.
Pugna sagūtina seruet cōmissa lagona. Mar. ali/
bi hispanaz luteū rotz toreuma. De terra sagunti/
na testimoniū extat Pli. Mucida uina. i. uerbis
suis facit mucida uina. Ferret hec accipit hac po/
cula: nā Apollo & neptun⁹ edificarūt troiā pacti
a Laomedōte pocula. Cū lapitis pugna cētauro/
rū nobilissimū craterē fuisse legim⁹ quo euriū the/
se. iterēt. Oui. Forte fuit iuxta signis extitb⁹ asp/
atiqu⁹ crater: quē uasū uasior ipse sustulit xdlis
craterē itē Hileo dat Vin. eadē pugna. Et magno
hileō lapythis cratera mināt: Mar. dat Rhetor. ut
flaccus i priō argona uticoz. Multoq; isamis hiaco
Rhetus & paulo post: crateres mēseq; uolūt. De
bile iminutū fractū. Vasa argētea aliis suppediāt
tāq; nidi Pli. de poculis. Ad sustētāda obsonia iter/
addim⁹ altera & iterēt q̄ plurimū limis pddiderit

suberant non essent duo funditque in diem legē dūnt dixit Diū thraxsed potius cōposse videri
 iūstis: ut intelligamus quorū fuisse colūbas duobus anis diuisis bifariis duo et vno corāas vā. hoc ē
 subfidi tāq̃ suffidale uelut sustinere poculū a duob⁹ peliadi⁹ subiacētib⁹ fūdo. ergo cū depositio
 duplicis fidi & colūbusq̃ iūstis lēat uarie & dissidēs sūx grāmarū fortēd iūstis nēstora cēse geminū
 et fūdo hoc idē de colūba intelligēdū ē. Quā senis pollice trita dicitur facessat arrogāssim⁹ & idōdissim⁹
 iste Dominū q̃ duos uersus tā recōdit & uariē erudit⁹ ista deprauauerit: ut de dignitate hērica & se

Largius Eacides: & bibit ipse merum.
 Hac propinauit bibix pulcherrima dido
 In patera phrygio cum data cœna uiso est.
 Miratus fueris cum prisca torcumata multū
 In primi cyathis astryanaesta bibes,
 In Cinnam.

Hoc agere ē causas hoc dicere Cinna diserte.
 Horis cinna decem dicere uerba nouem.
 Sed modo clephydras ingenti noce petisti.
 Quattuor: o quanto cinna tacere potes.
 Ad Ianum.

Principum des iane licet uelocibus annis
 Et reuoces uultu sacra uia longa tuo.
 Te primum pia tura rogante uoce saluent.
 Purpura te scilicet colat omnis honos.
 Tu tū hoc mauis: latine quod contigit urbi
 Mense tuo reducem iane uidere deum.
 Ad Quinam.

Soluere dodratem nuper tibi quinte uolebat
 Lippus hylas: luscus uult dare dimidium.
 Accipe quamprimum: breuis ē occasio lucris
 Si fuerit cæcus: nil tibi soluet hylas.
 De Basso.

Emitt lacernas milibus decem bassus.
 Tyrias coloris optimi. lucrificet.
 Adeo bene emit inquis immo non soluit.
 Ad Cæsarem Domitianum.

Peruenisse tuam iam te scit rhenus in urbem
 Nam populi uoces audit & ille tuū.
 Sarmaticæ etiam gentes istrum: getasq̃.
 Latitæ clamor terruit ipse nouæ.
 Dum te longa sacro uenerant gaudia circo.
 Nemo quater missos currere sensit equos.
 Nullū roma ducem: nec te sic cæsar amauit.

eo iā q̃dater accurrerāt. Rhenus fl. germaniæ. Vebē romā. Ille rhe. i. acol. rheni. Latitæ nocte uenit
 te. Istū accolas istri. Nēonullus spectator. Missos q̃ tres septies. n. mittebant ega carceribus: i. circos
 cū Dōl. uellet. missos uno die p̃fici iussit ut quos tū unguli mitterent. In eādē sentētia supra. Adeoq̃ m̃
 tes. oium tenes unus ut ipa magni turba nesciat cūci uti ne curra p̃asserint an tigris. Lōga gaudia.
 L. iiii

stui poetæ doctis multū nobis tollere: de nesto
 rīde uase intellexisse Suetonū dixerit scit. Nēro
 nē nūcia defectiōe exercitiū lras p̃dētē sibi re
 ditas cōcepisse mēsam subuertisse: & duos scy/
 phos gratissimi usus quos homericos a cælatura
 carminū homeri uocabat solo ilisise.
 DO. Eati. Achil. Miseri. p̃pinari iussit p̃troclo.
 Ipse bibitres ad Achillē oratores uenerūt: Vly/
 xer Alaxi Phœnix I quoq̃ aduētū Achilles ita lo/
 q̃t patrelo maiore iā crathē Menœti filii Ap/
 pōē: & exhilara frōtpoculūq̃ appōē singulis: nā
 amicissimi hoīes meas rēdes subuenerūt. Et bi p̃e
 me. bibit. Achilles. Hōē. n. p̃hœnici & Aiach
 & bibit. Binas notus carmē Vir Tū Biniē dedit
 i crepētis. Astryanaesta uinū nouū. In cyathis pri
 mi. i. scyphis archetypis. Hoc ē Cinna uolebat dā
 fertus caudicē uidet. & cū tādē idpet agere cās
 uix. x. horis absoluerat. x. uerba: a iudicib⁹ nē p̃it
 q̃tuor horas. q̃d spaciū cū uideat dātū ad dicēdū
 porta urbanitex a t cinna ipetrasse lōgū spatiū ho
 ras: quo possit silere. Sed mōi. cū nōdū absoluit
 ses. x. horis. Quattuor cle. i. quattuor horas. Potes
 tacere. q̃d. melius fuerit tādū silere q̃ agere cās.
 Vel certe potes silere qm̃ nō agis cās dicendo sed
 silere: adeo panca dicit & urbāe cū silere ait tā len
 te loquētē. Principiū Ianuario mēse nihil mai⁹
 inesse ait cū & inuītū sūt tūc sacces cōsulare
 sumat. q̃ q̃ eo reuerus ē Dōie sarmatis uidet.
 Hoc mauis: q̃ cōripit. Reducē. i. colūmē & uictō
 rē Dōl. Veloc. cito labētibus. Tuo uult. uis. i. ka
 lēdis renouat sūt. Te p̃. pia tu. n. Ianuario sacra
 pagēbāt sūt scilicet dnos cū. Purpura. i. conf. fa/
 sces sumebāt mēse Ianuario. Soluere. i. hyla. i. d⁹
 lippus. i. oculis stilibus uoluit soluere nouē p̃tes
 credit: pecūia Quinto: mor amisso alhero oculo
 uoluit dare partem dimidiam cōsūt Mar. ut a si
 q̃ alterū oculū amittat accipiat dimidū nā cū nu
 per morbo oculorū subtraheret tres uncias mor
 luscus tres Verēdū ē ne totū neget amisso utroq̃
 oculo. Dodratem. i. a. uncias. Luscus: factus.
 Vult dare dimidū: sex uncias. Occasio lucris ē
 breuiusq̃ cito p̃bit aliet oculis. Cæcus am. duo
 bus oculis. Emin Bassus. x. milibus nūmū emit la
 cernas sed cū nō esse solutus poeta ait cū lucra/
 tū ē has nēstas. Lucri fecit. i. lucratus est. Adeo
 be. em. i. adeo uiliter emittit interrogatio ē cui ita rē
 det. Immo nō solūq̃ mauis est. Peruenisset. Re
 deunt Domitianū uito applausu populus i circo
 exepit ut sarmate unde uenerat potuerint exau
 dite clamorē quodq̃ magis est mīadū occupatū
 oculi i ipatore ispicēdo nō uiderūt equos q̃ i cie

plausus longi. Nec te sic Cæsar. nunq̃ amant tñ quāti nūc q.d. ad cumulū amoris pñēti: & nullus loc⁹
relictus est ut amari possis amplius. Vt uelut ipsa ē si roma ueli: plus nō pōt amare. Vxorē in eos q̃ loca
plētē uxore dñt: nā hi nubunt uxori ut illud Plauti: dōtē accepit liberatē uendide. Locupletis uxor in/
solentia saty. infestat iuu. Nolo nū. uxori q̃ oportet me parere. Inferior nobilitate & opibus. Pates in
amore: & cōcordia nisi mulier sit inferior nobilitate & opibus. Morio: Moriōes dicebāt q̃ naturalē qdā
soliditate & deformitate oris oblectabāt. hi adhibebant cœnis diuitū p̃p̃ea Plūciū mutat amicu ad fruga
lē cœnā: Cœnabis inq̃ sine motione. Morio no
mine ipso significat stultū. Mar. morionē emerat
adductus nōle: ut ipse iocatur: putās eū ēē stultū sed
cū hēret. domi uidisse iq̃ eū nō angī nō cruciari si
uexari aliquo furore esse mente tranquilla. simpli
citate quadā naturā poeta indicauit eum sapien/
tem p̃p̃ea repetit a Gargillano p̃nū dāt: qm̃ uen
didit sapienē p̃stulit ita quoq̃ de motione loq̃
tur in distichis. Quisq̃ plus iusto nō sapit ille sa/
pit. Nā uerā uita putat esse in tranquillitate mētis
& rerū cōtēptu. Sapienā poeta more Epicuri pa
tat sapienā summā ēē qualis ē morio. Pallida
Horti pensiles erant apud antiquos q̃ rotis pmo
uebāt solē ab olitoribus rursus hibernis diebus
speculatoribus tegebāt. ne uentus lederet. Plide
cucumeribus Tiberiū. Nullo nō die contigit pensil
les hortos nō p̃moueri rotis. ab olitoribus in solē
profus hibernis diebus in ta speculātū munimē
ta reuocantibus. Amicus Mar. pensiles hortos ita
texerat. cū poeta haberet cellā apertā uenissit ex
go se melius futurū hospiti arboris q̃ talis amici
q̃a teget falsē speculātibus. Specularia lapidea
speculares. Admittunt diem sine fece, nā exdu
dunt uentos & brumam. Nemus tenerū. i. hoc
rulos. Non tota fenestra. sed partim aperta. Dum
noua Domitii adomitiis famatis noluit triūphā
sed. Iauera tñ rettulit loui capitolio. Poeta ait tā
tam fuisse populi letitiam ut hęc laurea non sit
minor triumpho. & laudandum esse animū ip̃era
toris q̃ confidat se non fore minor ueneratione
apud suos hac laurea quasi triūphasset. Memora
biture lebrabit. Et ditant latias tertia dona tribus.
ita & codex antiquus hēt: & de legēdū. Latine ferie
dicebāt dies q̃bus sordus iūū ē a latinis cū po. ro.
iisdem diebus licebat populis latinis petere car/
nem ex monte albano a ro. po. ex sacris. Cū in oratione pro planco hoc indicat dum paucitatem hominū
in quibusdam municipiis ostendit his uerbis. Quibus municipiis uix qui carnem latinis petant inueniū/
tur. Victoria farmatica tertia erat de qua hic loquit̃ bis iam domitis Catis & Dacis. Tertia igit̃ dona. i.
sacrificia: quæ tertia iam uictoria fiebant. Ditant tribus latias. i. populū q̃a tā tertio carnes dabant. Au
stros sunt Mactro. & Vario. Latine aut̃ ferie in pompa triumphali dicebantur.

Te quoq̃ iam non plus: ut uelut ipsa: pōr.
Ad Priscum.

Vxorem quare locupletem ducere nolim?
Quæritis: uxori nubere nolo meā.

Inferior matrona suo sic p̃sice marito:

Non aliter sunt femina: uirq̃ pares.

Ad Gargilianum.

Morio dictus erat uiginti milibus emi.

Reddemt̃ mihi nummos gargiliani: sapit.

In crudelem amicum.

Pallida ne ciliicum timeant pomaria brumā:

Mordeat & tenerū fortior aura nemus:

Hibernis obiecta notis speculatia puros

Admittunt soles & sine fece diem.

At mihi cella datur: non tota clausa fenestra:

In qua nec boreas ipse manere uelit.

Sic habitare iubes ueterem crudelis amicū:

Arboris ergo tuæ tuior hospes ero.

Ad Domitianum.

Dum noua pannonici narrat gloria belli:

Omnis: & ad reducem dum litat ara iouē

Dat populus: dat gratas eq̃s dat tura senatus

Et libant latiz tertia dona tribus.

Latine ferie

GEO. Dat populus dat influs. eques dat tura senatus. Et libat latiz tertia donat tribus. quo spatio sius hi
florās & consuetudines p̃sicas conquirūt: & repetit̃ ipudens hic iactat̃ eo magis pugnante m̃k̃ interī
cōsumam Interpretationem affert: uelut hac in parte inā si populus eques & senat⁹ tura dabūt pote triū
phum diis & Domitiōi gratulante tribus latiz gratulabundē: quo pacto ditabant̃ fertis donis qui ma
gis & ipse dona ferro debebant̃ uel quid de feriis latinis hac in parte mentionem facere oportuit quē
indicabam quorū noui consules magistrum inuitari essent quo initio albam proficiscebant̃ sacrificatu
ri cum uisceratione ut apud Gellium & Lucanum habetur quod cū ita sit par uerā ē Chaldei in enarra
tio. Nos autem hęc sentimus. Confecdo sociali bello multis e latio data ē ciuitas rōmanā: Apud Apia/
m̃ legimus. distributū sit in tribus ut suffragiū ferrent: dumtaxat post quinq̃ & rōanas tribus hinc ortū
fuit ius latiquod datum fuit per senatū & cæsares pluribus populis atq̃ oppidis tā in italia q̃ extra ita
liā: ut frequenter notant̃ Pedianus & Plin. hic igit̃ erit sensus. Latiz tribus hoc est urbes & oppida quæ
habent ius latū & latiz tribus dicuntur a poeta libant̃ non ditant. Tertia dona templis pro uictoria Cæ
sar̃is. Tertia aut̃ dona dixit ut ostenderet eas tribus non esse diuisas a populo romanose habet idē ius
quod populus conditione alia Sueconius de testamēto augusti loquens hac tribu & populi discretionē
fecisse uidet̃ his uerbis. Legauit populo romano quadringentis tribubus trineq̃ quinq̃ ues fesse r̃imē.

DO. Triumphos

Morio

Horti
Pensiles

Latine
ferie

Ius latii

DO. Triumphos secretos laurē appellat triumphum secretum quasi ea uoluerit Imperator triūphū ēē late. Tuā pacinquit dedisti Romāus per domitis Sarmatis. Nolle suos perpercos habere animos suos & eos cognoscere. Credis tibi de pietate sancta tuorū erga te. Pistori Ciperus iuncti genus est apud Plū. hic est ppiū nomen. Hic ex pistore factus fuerat cauidie? Iucrabatq; mīfūdē cōiūctis liguritoribus nebulonibus multa dabat. Facere panem & farinā dicit pistor qui pinxit farinā coq; panē & farinā. Facere itē panem & farinā dicit qui liberalitate siue prodigalitate sua aliis panem & farinam subministrat. Cū igitur Ciperus nō multos pascat prodigalitate sua: q; Pistor uidet ac olim erat: cū panem & farinā Pistor faciebat. Huc spectat totum hoc epigramma ut ostēdat Ciperūq; liberalis uolebat uideri multos alē domo agere id ex liberalitate: uisū det panem & farinam multis sed ueteri more & infirmo to pistoris. Pistor a pinfendo farre dictus: olimq; tū farinam faciebat panem. ipsi quirites & mulie resistentia est Atte capitonis. Postea receptum fuit ut idem & panem coqueret propterea ait.

Ciper⁹
Facere
panem

Hos quoq; secretos mēorabit roma triūphos

Nec minor ista tuā laurea pacis erit.

Quid tibi de sancta credis pietate tuorum?

Principis est uirtus maxima: nosse suos.

In Ciperum.

Pistor qui fueras diu Ciperes:

Nunc causas agis: & ducenta queris;

Sed consumis: & usq; mutuaris.

A pistore Cipere non recedis;

Et panem facis: & facis farinam.

Ad Sextum.

Egi Sexte tuam pactus duo milia causam;

Misisti nūmos quot mihi mille, quid est?

Narraſti nihil inquis: & a te prodita causa ē;

Tanto plus debes Sexte: quod erubui.

Ad Cirinum.

Sic tua cirini promas Epigrammata uulgo;

Ut mecum possis uel prior ipse legi;

Sed tibi rātus inest ueteris respectus amici:

Charior ut mea sit: q̄ tua fama tibi.

Sic Maro nec calabritentauit carmina Flacci;

Pyndaricos posset cum superare modos.

Et uario cessit romani laude cothurnis;

Cum posset tragico fortius ore loqui.

Aurū: & opes: & rura frequēs dōabit amic⁹;

Qui uelit ingenio cedere: rarus erit.

De cinna.

Pauper uideri uult Cinna: & est pauper.

Ad Varum.

Cum facias uersus nulla nō luce ducentos;

Vare nihil recitas: non sapis atq; sapis.

Ad Luciferum.

Phosphore redde diē: qd̄ gaudia nra moraris.

Casare uenturo phosphore redde diem.

Roma rogāt: placidi nūquid te pigra Boota

Nulla non luce: id est quotidiē. Non sapis: non es doctus poeta. Sapis: quia nihil recitas. Phosphore: Venturo Casare noctu conuerſe diem sero redire: quo die Domitianus erat in urbem ingressurus. Phosphoro Lucifer stella quae diem praecedit. Moraris: retardas. Nostra gaudia: aduentus Caesaris.

Pistor

Pyndar⁹
rus

Varius

Vatrus

Lento igneat a stella. Abducere cyllaronum celerius uenies ut fatisceres po.ro. Hic equus est fletu cyllarus fletus dicitur erat Romæ ad fove in æde Castoris. Papi. Et puer aspiciet lade ab æde piqua Cyllarus. Titanas folē. Tenesimoraris folē cupiētem uenire: & faustacere lætissime populi. Xanthus: q̄ flauus sit. Ethom quia uidet arde Equi folis. Volunt fixa: i. uolunt currū. Memnonis alma parens Aurora mi memōis. Vigilatū diu cupiens exire. Luci nindæ: ueniente Domi. Nō cæ. i. nō dant locū. Luna q̄ nōdā discēssit & cæloga ipsa ē uult uidere Cæ. Nō deest dies populi: p̄p̄us uidebit et media nocte.

hybrida Inuitas i hybrida dicit ex imparibus parentibus natus ut porphyrio interpretus est. Ora. canis natus ex uenacōis & gregario hybrida item audite Plididitū factus apti & suis domesticis: & hoc ē cōiūctum in homines dicit seog: usus est Cice. in M. Antro. Porcum suum domesticum. Das uerba si derides ut hoc scilicet ostendis. Esse uerba uerbat coquum: qui male conam parauerat inquit Mart. Si coquus non est uerberandus q̄ cōnā male fecerit quācūq; erit uerberandus q̄ d. nūllā alia de causa debet uerberari. Cedor uerbero. Si quis Blāde rogat Dominum nūm mitat per coniam nec debeat ferre animo iniquo. Improbus in fatutabilis. Permittit æquo. Ajo finas te rogari me. Qui rogatus supplicat. Vidisti Oppianum mali erat coloris neq; conualecere poterat. Supra. Eesses Castrice cum mali coloris: Vetus scribere corpit Oppia. Mar. sepe ægrotauerat sed conualuerat. in superiore carmine ostendit: cal. i. g. in Oppianum qui perpetuo male hebuit neq; unq̄ conualecebat. Male. i. male habitem uidebo te. Sepe scilicet male habentem: semper in male habes. Non tot Deerat spectaculo Domitianus multas tygres. Tygrum ptimus ostendit Augustus Romæ mansuetudinem. Claudius quatuor plures nunc Domitianus poeta ait eum su perasse Bacchum qui gemina tantum tygre di eis triumphasse. Plididitū elephantem duxisse bacchi currum & Pompeium ita esse mulatum triumpho suo. Tygres autē fuisse iudicat Silius duobus in locis. Quālis odoratis descendens Bacchus ab indis. Raptor: factus enim tygridis rapitur ea absente totus tenet a ad uacuum cubile cum ad sensu raptoris fugientis uestigia persequit. Ille passim reliquis catulis moratur seram referent singulos ad cubile tandem cum ad flumen aliquē uel ad litus perueniunt aui est tutus: gestatq; sercum qui super sunt. Albus pallens p̄ metu Supra. Viuat & urbanis albus in officis. In æquo hyrcano: nam in Hyrcania & india sunt tygres.

Gangeticus indus a gange fluuiio. Timuit totum numerofus est parthus tygridis. Eois armis id est inguis. Nouas innotas. Tygres noue erant uinc in spectaculo nam raro uisæ fuerant cum tamen uarie feræ ex genere pardorum & similes tygridi sepe spectatæ fuerant nam Scaurus ædilis. c. & ostendit Pompeius. cccc. & x. Angustus. cccc. & x. Delituit in spectaculo. Tua harena id est tuum spectaculum. Triumphos erythras ostendit indicum triumphum. Victoris dei bacchi nam tertius bacchus de indis triumphauit auctore Diodoro. Ageret indos captiuos id est cū triumpharet de indis. Munera: Gaurum monet orbem & diuitemur captatores contemnat: qui cum mittant munera non amittet optas morte.

Plaustra uehūt: lēto qd nimis igne uenis? Ledæo poteras abducere Cyllaron astro: Ipse suo cedit nunc tibi Castor equo. Quid cupidū titania tenes: iā Xāch? & Ethō Fræna uolūt, ut gilat Menonis alma parēs Tarda tamen nictæ nō cædunt lydera luci? Et cupit Aufanium luna uidere ducem. Iam Cæsar uel nocte ueni: sint astra licebit: Non deest populo te ueniente dies.

In Gallicum,
Inuitas ad aprū: ponis mihi Gallice porcum
Hybrida sum: si das Gallice uerba mihi:
Ad Rusticum.

Esse tibi uideor sæuus: nimiumq; gulosus:
Qui propter cœnā Rustice cedo coquū.
Sileuis ista tibi flagrorum causa uidetur:
Ex qua uis causa uapulet ergo coquus?

Ad Cæsarem Domitianum.
Si qd forte petam timido: graciliq; libello:
Improba non fuerit si mea charta: datos
Et si non dederis Cæsar: permittit rogari:
Ostendunt nunquā curā: precēsq; Iouemus
Qui fingit sacros auro uel marmore uultus:
Non facit ille deos: qui rogat ille facit.

In Oppianum.
Vidisti semel Oppiane tantum
Egrum me male: scipe te uidebo.
Ad Cæsarem Domitianum.
Non tot in cois timuit gangeticus aruis
Raptor: in hyrcano qui fugit albū equo.
Quorū tua roma nouas uidit germāice tigress
Delicias potuit nec numerare suas:
Vicit erythras tua Cæsar harena triumphos:
Et uictoris opes: diuitiasq; Dei.
Nam cū captiuos ageret sub cruribus Indos
Contentus gemina tigride Bacchus erat.
Ad Gaurum.

Locupletitibi diuinitat ut dicere morere. Si sapiſſi cor habes & percipis. Dic toga. Parthenius pfe-
ctus cubuli Domitiani togam cãdida Maramifit quã poeta laudat ſed iocã offit ſibi deefſe lacernã qm
lacerna ſua trita nõ bñ cõuenitã pukhrã togã. Allog? togã? & rogat cuius lãx pſciõſſimã uelut exiſtiã.
Amici ſacũdi. i. partheniũ q dõd? erat ur alibi inq? Poeta. nec muſis uacabat muſis uacaret. ¶ Cuius
gregis? cuius uelleris. Pama: laus. Phalãti ledẽli. lãcõici Tarẽti. nã tarẽtini ductũ originẽ a lãcõicis du-
cephalãto. Herba appulã. pãſcua apulã. Saturatã nutritorãdo alit. Galeſus flumi? labi? a calabris fluit p

Munera q tibi dat locupletĩ Gaure: ſeniq;

Si ſapis: & ſentis: hic tibi ait: morere.

De Partheniana toga.

Dic toga facundi gratũ mihi munus amici:

Effle uelis cuius fama: decuſq; gregis?

Appulã ledẽti tibi floruit herba Phalanthi:

Qua ſaturat calabris culta Galeſus aq̃s.

An tarteffiacus ſtabuli nutritor hiberi

Bætis in Heſperia te quoq; lauit aqua?

An tua multiſidum numerauit lana timauũ:

Quem prius aſtrifero Cyllarus ore bibit.

Te nec Amyclæo decuit liuere peneno;

Nec Myletus erat uellere digna tuo;

Liliã tu uincis: nec adhuc diſſiã liguſtra;

Et tyburtino monte quod albet ebur;

Spartãus tibi caderet olor: Paphizq; colũbã.

Cadet Erythraxis erura gemma uadiſ;

Sed licet hec primis: niũb? ſunt amula dona:

Non ſunt Parthenio candidiora ſuo.

Nõ ego prætuleri Babilõis picta ſuperbe.

Texa Semyramia quã uariatur acu;

Nõ athamãto potius me miſer in auro;

bus Nã hoſtia padi pli. ſcñbẽs hæc ait primũ portũ ſa cit Brõdũlũ ſicut edronẽ Meduaci duo & foſſa clo//
dia. Timauus at pãgleitẽ agrũ labi? & merſus poſt uiginti milia paſſũ exit auctore plinio Stra. quon-
poſſidoniũ ſecutus Timauũ ſubite terras tradit inſulũ at in mare pluribus hoſtiũ q; arrolũ tergeſtini ſinũ
fonticulos dicunt qm inſtar fontium emittiũ aquas ex aduerſo quorũ eſt inſula parua cũ aquis calidis q
pariter cũ æſtu maius creſcunt minuantq; & nũt balnea montis ſalconis appellat hoc nuper cogni-
tũ eſt diligentia Chronici qui ex ſenatu conſulto chirographiã attulit eius tractũ q intra pedũs alpiũ
& tergeſtini ſinũ iacet. Hæc ſunt quæ deſluuio pro tempore & preſenti negotio dicere uolui.

DO. Aſtrifero: coeleſti. relatus. nã i cõlũ Cyllarus. ſupãtũt ubi ſeptiãs Cyllarus hauit aquas. Nec de
nõ par ſuit. Liure inſici. Amyclæo uene. purpura laconica. De purpura lacõica. Papi. Cuius purpura ſe-
pe ocabalis? tyrii moderatõe liuet aheni? & in carminib? Ora. Nec purpura lacõica trahit clĩtes ſit q
de cocco itelligit poti? q purpura iqm? laconica naſcat ſed plaret de purpura. Miletus trib? locis eſt ca-
put ionieũ miſeia uellera dicta ſũt a Vir. nõ s lane pſtãtia ſed a color. Lanã. nã ſolitas fuiſſe illi? tigi hie
uerſus idirãt & hora. in epiſolis. Teſtã mileti utabit chlamydẽ. Vincis ſupã. Liliã cidote. Ligulſtra
nõdũ delaſa quæ ceciderũt. Vir. Alba ligulſtra cadũt. Ebur albetũã frigore aſſenat illic frigiditate.

Spartanus olor: rehẽ et gẽtes margaritas gẽme i cõchis occurrũt: q colligũt ab uriniũb? & clariore ſunt
ex mari rubro. Eruta. euulſa. Emula: ferme paria. primis niũb? deſt inſtrũs. Candidiora. ſuo par-
thenio ideũ animo fui partheniũ qui miſit. Babiloniũ babiloniũ uariõs picturã colores auctore plinio
uelut buſ acu in tenebant. Veſtes at pictæ dictæ apud Home. ſunt. Vĩ triumphales deducũt ſunt. Tex-
ta ueſtimenta. Pictũ diſtinctũ. Variantur ornantur & pingunt. Aacu ſemyramia babilonia nam Se-
miramis regina babilonis fuit. Eolus pãter Athamãtis patris phryxi & hẽlles ex nepte unde pecus.

Partheni-
Galeſus

Bætis
Tartef-
ſus

Timauus

Alti-
na
res
lanæ

Tiaus
brenta.

Medua-
cus
Bacchu-
lio

Miletus

Gẽma
Vnio
Marga-
rita.

Acolus

Eolūquare aries quo Phryxus nepos Eoli uestus est in pōtū. Licet alii scribāt arietē fuisse isigne nauis qua nauigauit phryxus. Alii pedagogū phryxi quē Gābrus rex scytharū exoraci iussit accepto in munus Phryxo ab aia. Fabula obtinuit ut arietē brutū putemus: cuius uellus fuerit aureū. Nō mirer me hoc est nō placet magis. Auro athamathronide est Phryxi filii Athamatis. O quā rūs alius mouebit Nē lacet/ na trita: iacite petit lacernā. Difficilia: Fateſe decipe ledorē q̄ scribat dūstichā: ita teneat ledorē breuita teſed thōr scribat: ut librū pſiciat uel qd̄ placebōndū cām q̄reſcipt erat lōgū epigrammā cū librū ab/ ſolnere uelimus inq̄ qd̄ reſert diſticha ne ſcriba m̄an lōgiora epigrammata: nā q̄ me hortaris ſcri bere diſtichauis ut placeat breuitate: ſed nulla p̄ eē breuitas: cō faciam⁹ librū. Si liber ē ſi tēdo ad juſtū librog: & ſi multa diſticha legeſ te oportet.

Qui nūc ita p̄hibet dānat: ut aū ē diſtū a Do. ut peſtes uel tragœdiā rep̄ſarēt: ut ſupra de Lau reolō & Orpheo: uel aliq̄ ex hiſtoria dānatuſ reſ ſentat uirtutē. Sczuolæ uera Imitatiōe: nā & ipſe ſibi manū cōburit ip̄atoris juſſu: Poeta de hoc ſpe ſtaculo edit epigramma. Brutū maionē & Porſene nā Brut⁹ fuit ip̄ib⁹ porſenæ. Tēnā: q̄ dānat⁹ eſt reſp̄entet Sczuolā. Fruaſ p̄ci. fruaf laude poe/ ne. Regnet: p̄ſet ipſe dānatuſ. Adeſt ſpectū. ſpectat laudē ſuā. Illadextra. Totiſ ſa. totis ſocis ſactop̄enā Sczuolæ: ut Liul. cōbuſſit dextrā ad arā ſactop̄e i caſtris porſenæ. Quod nū. & hoc erat reſp̄entādū ex hiſtoria Mutiū ut ille abduceretur ab igne cū parē ē ſiniſtrā cōburere. ſupra: Sed tā ſæua pius miracula nō tulit hoſtis. & rapit ſilmiſ iuſſit abire uirū. Nolēt iſte cūſanti. Sczuor. maio re uirtute q̄ fuerat dextra Sczuolæ. Laxos exti/ ſtos penē. Piget ſcīre. i. nolo ſcīre. Quid annā obſecus dānatuſ erat. & ob ſceluſ laudē cōſecus cōburendo manū fortiter. Noſſe. dignā lau/ de. Nihil nā ante dignū laude fecit. Neſciō Den to ducta uxorē petiū ſuſ triū librog. uel qd̄ ali/ ud ipſe genus libidinis ſedat. uel qd̄ mariti oſſi ciū nō poſſet p̄ſtare. ut uocat Mar. de iure triū libe rogē ſupra diſtū. Nō bel. ſa. q̄ uideris ſæteri te ſe ſtari aliud genus libidinis: & nō poſſe arriget. Iu za p̄ſ. i. ſuſ triū librog. Libelliſ ſuppliſ ſuppli/ catiōib⁹. Lōge ab Hiſpania. Era p̄ ta. Aretullæ ſſi exilio erat in ſardinia. q̄ ut reſtitueret ſoror ſep̄ æ ip̄atorē rogauerat. nup̄ ea ſedēte & ſp̄ſiſ auiſuſ in theatro. (Nā id ſpectaculi genus edidit Do. qd̄ Pa pi. in ſaturnaliſ teſtaſ. & olī ediderat Nero) colū/ ba i gremiū decidit neq̄ idē uoluit euolare. Colū/ bæ ſi fuerit nūc iæ grauorib⁹ teſb⁹ alligatiſ pe/ dib⁹ ep̄ſiſ. qd̄ in obſidiōe mutinēſi acciditſe anti quoq̄: mōmēta teſtaſ emiſſa colūba i decio bruto obſeſſo i caſtra p̄ſulū. Eadē morē obſidi. lu. Tāq̄ p̄ cipiti ueniſſet ep̄ſa pēna. Ex hoc caſu theatri nāq̄ ocaſione Poeta & Aretullæ pietatē laudat rogā Do. p̄ſte: & Poeta quoq̄ rogat dō ita ſcribit. Aueſ q̄ ſp̄arebāt i theatro miſſileſ d̄r. Caſuſ luſerat: hoc ē hoc uidereſ ſine nſine acciditſe. Inobſerua ta. i. nō reſtaſ poſtea q̄ manebat in ſinu nō tētra eſt. ſaſtū nūmine Domitiani. Permiſſa fuga. ſc̄ſi p̄tate euolādī. Exuliſ. ubi ſſ exulat. Pie. laborāt i p̄ſſe. Fleſtere. exortate. Vota. ſororiſ & aliog. De p̄/ toria. pauluſ Mar. amico miſit phialā i ſaturnaliſ. Phialā aut ſolere miti in ſaturnaliſ. ex diſticho co gnōſc. quicſcalaico rubē generoſa metalloſ. Glorior arte magis qd̄ me iſſe labor. phiala. erat uas cōmu/ ne qd̄ & uino elaboratū. i. p̄tmiſ argētea aut aurea. Iune. Viro tenet phialā tibi nō cōmittiſ. ut aurū a pau/ lo nūc miſſat ſubtiliſ & exiliſ lamæ erat. ut nulliſ ſerme p̄tū in quo poeta pauli auaritiā deſidet. q̄ nē nio uidereſ excoꝑtaſſe quo pado mitteret exigū munuſ. cū poſſet & min⁹ mittere. & uſil ſi uolebat.

Eolum dones ſi mihi Phryxe decus.

O quantos riſuſ pariter ſpectata mouebit:

Culta palatina noſtra lacerna toga.

De Diſtichis.

(re)

Diſticha q̄ ſcribit (puto) uult breuitate place

Quid p̄deſt breuitas: dic mihi ſi liber eſt.

De Spectaculo Sczuolæ.

Qui nūc Caſareꝝ luſuſ ſpectantur harenæ:

Temporibuſ Bruti gloria ſumma fuit.

Aspicis: ut temnat flammas: p̄cnaq̄ fruatur

Fortiſ: & attonito regnet in igne manuſ.

Ipſe ſui ſpectator adeſt. & nobile dextræ.

Funuſ amāt: totuſ paſcitur illa ſactiſ.

Quod niſi rapta foret nolēt p̄cna: parabat

Sczuor in laxoſ iſte ſiniſtra focuſ.

Scire piger poſt tale decuſ: quid ſecurit ante

Quam uidiſ: ſatiſ ē hāc m̄hi noſſe manuſ.

In Dentonem.

Neſcio quid de te non belle Dento ſateriſ:

Coniuge q̄ ducta iura paterna petiſ.

Sed iam ſupplicibuſ dominū laſſare libelliſ:

Deſineſ: & in patriam ſeruſ ab urbe redi.

Nam dum tu longe deſerta uxorē: diuq̄

Treſ queriſ natoſ: quattuor i ueniēſ.

De Columba Aretullæ.

A Era per tacitum de lapſa ſedentiſ in ipſoſ

Fluxit aretullæ blanda columba ſinuſ.

Luxerat hoc caſuſ: niſi inobſerua ta māc̄ret:

Permiſſa q̄ ſibi nollet abire fuga:

Si meliōra p̄iſ ſaſ eſt ſperare ſororiſ:

Et dominū mundi fleſtere uota ualent.

Hæc a Sardoſiſ tibi forſitan exuliſ oriſ

Fratre reuerſuro nunciā ueniſ auiſ.

Colūbe

Aueſ
miſſileſ

phiala

Corona pto. leorōs illudis datam coronā siebat ex bracteis uel auri uel argenti in spem floret q̄ in lu-
dis dabant. Primus: Cras. argēto & auro folia imitat; ludis suis coronas dedit. Praetores sūt perant certa
minibus theatruū munera p̄torib; q̄ dant illudis theatri. Sue. de Ner. Magistros certumini p̄posuit cō
fulares forte sede p̄tores ioue. de p̄fectis ludos: Nullius fibula durat. Voet uidebit p̄toribus. Eit n̄git sub
tilis q̄ bractea coronā p̄torib; . P̄agma punctū argēto icruat p̄agma mos fuit apud antiquos sed
id fecit in magnū luxū. C. p̄iceps p̄terea Tranquillus supra de p̄gramate in claudio. Perundūm exu-
tū. Hac ne. i. hoc folio & lama subtilissima argēti.

Ad Paulum de Phiala.

De praxitoria folium mihi Paule cordona

Mittis: & hoc phialae nomē habere iubes:

Hac fuerat nuper nebula tibi p̄agma punctū

Pallida quam rubri diluit unda croci.

An magis astuti derafa est ungue ministri

Bractea: de fulero quod reor esse tuo?

Ille potest culicem longe sentire uolantem:

Et minimi penina papilionis agi.

Exiguæ nobilitat suspensa uapore lucernæ:

Leleuiter fuso rumpitur ista mero.

Hoc linitur sputo ianiciaria kalēdis:

Quam fert cū pario sordidus alle ciens:

Lenta minus gracili crescent colocalia filo.

Plena magis nimio, Lilia sole cadunt.

Nec uaga tam tenui discursat aranea tela:

Talē nec bombix pedulus n̄get opus.

Crassior in facie uetula stat creta fabulæ.

Crassior offensæ bulla tumescit aquæ.

Fortior intortos seruat uenica capillos:

Eae mutat lartas spuma batua comas.

Hac cute ledeo uestitur pullus in oues:

Talia lunata splenia fronte sudant.

Quid tibi cū phiala: ligula cū mittere possis?

cadebant. Sputo tam subtili auro. Assenpatuo p̄tor. In distichis: quā nōnulli cyamō dixerunt: idacit denti
esse solet. Colocalia: herba est q̄ in Nilo nascit: foliis latissimis: quā nōnulli cyamō dixerunt: idacit denti
bus tanq̄ lana: & q̄dē subtilis. In distichis: Niliacū ridebis olus lanafq̄ sequaces. Improbā cū morsu sila ma-
nuq̄ trahes. Lenta colocalia n̄ flexibilia sunt. Lilia non canisde purpurea magis. Plena: grossiora hac
phiala. Bōbix: prius bōbilis dictus: inde necidali: demō bombix. araneoe: mō texit telas in assyria: quas
Pāphyle platis hīa in ca isala & retorq̄ri & texti docuit: uñ uestes bōbici n̄ siebant q̄bus mulieres Ro-
mae pellucebāt. Cetai. terra silinusa siue chia: quæ faciebat ad poliandā cutē qua utebas fabula. bul-
la: erat ornamentū pueri ingenui in spem cordis remediis q̄busdā indulsit aduersus inuidiā. Bulla n̄
significat aquā tunc centū. Varro in re tu. Vita nostra bulla est: de hac intelligit Mart. Offensæ aqua p̄ter
cuisse. Crassiora: a liore & sup̄ficie q̄ phiala quā mihi misisti. Venica: tegmentū & mitellā capitis signifi-
cat subtilissimā. qua germanoe: crines piegebant. Batua: spuma idest germanico sapone. Sapo aut gal-
lo: est inuentū ad crines colorandos: aut sit in p̄cipuo usu Germanis. spuma germana dicta est: in disti-
chis caustica theutonico: accendit spuma capillos: Captiuis poteris cultior esse comis. Spuma batua: idē
est saponis quā illinunt crines. Mutat: nā colozat crines. Pullus: cygnus. Quo ledeodest: ouo cygni
nam pullus idest cū aliis ouis cygnos: quā pulli uestitur. Splenia: ad meola subtilissima: uel supra ē dicta.
Splenia nolle leges que ita capiti componebant: ut dum a fronte ad utrūq̄ genam dicunt relinquo: uul-
tus spatium apertum: cornua lunæ effingant. Fronte lunata: iata compolita ut uideat cornuta tanq̄ lun-
na. Coclare: imittebant in saturnalibus infra: Sum cocleis habilis: sed nec minus habilis ovis. Nunquid
cis potius cū cocleare uocet. Mittere n̄hil q̄ melius fuisse q̄ excogitare hōi: pauca mittere.

Miera
prioria
Pegma

uergilii
locus

lamina
bractea

cariota

Carioti
des
Coloca
lia
Cyamō

Bōbix
Bulla

Vēlica

Sapo
splenia

Vasa at
chetipa

Archetypum archetypa uasa dicebant uetustissimi & quæ erant in pœior archetypa et significabant pœio
sa. In fure siue capatore hoc est distichon q archetypa uasa habebant nulla sua pecunia cõparata Vas dicit factu
sa. In fure hoc est sine sumptu tuo & sine te factu dicit hoc est nondum te nato hic iactabat se hic archetypa.
Myos. uasa ab ipso Myoe sculptore facta. Mar. dicit eo magis esse archetypa intelligit qd e maioris
pœio: qñ sine eo facta sunt intelligit sine ei? sũptu uic ille possit intelligere Mar. dicit eo magis archetypa. p
uetustiora & sine eo facta. Iamq natus est. Myos artificis sculptoris quæ admodum archetypa. mentiois

Mys

res: Agragas Betus eodẽ tpe claruerit argẽto ce/
lido. Myosinpa erit in æde libri pti rhodi Sytle/
nos: Cupido. Cũ sitis mira! piuges pessimis mo/
ribus nõ puenitẽs ita oporteat eos eẽ cõcordes
quædamodũ & boni pueniũt. Cõuenire uobis. h
nõ esse cõcordes. Regia Pyramidis laudat ædes
Do. q ædificatæ fuerũt a Rabinomagis. n. placet
q supra dixit Rabinũ struxisse ædes Domi. q ædẽ
louis capitolini. Ride: pte. Miracula regia py/
ramidis: nã Pyramides sũt struxit a regib? Eoũ
opus. i. orientale. Labor marionicus. i. Pyramides
egyptiz. Quota p. l. minima p. Domitiũ. Cte
dare credere posses. Pariter assurgere. i. sup impo/
ni. Ossa breuior minor. cũ motes a gigantib? fue/
rũt supimpositũt repert cõlũ Domo palatina.

Apex: sumitas aula palatine. Serenus. q in sen/
renũ cõsurgit. Et prius summa loca prio sole illu/
strantur: ita altitudinis hãc aula eẽ dicit Poeta: ut
Sol nascẽs prius eius apicẽ attingat mõit Circe
filiz suamã Circe Solis filia fuit ut cecinit Virg/
ut Diomedes ætæ & hec habet hanc cũ Regẽ farma/
tacũ cui nupserat uenẽo subfussit: expulsa a po/
pularibus i Italia uenit quicq parũ recte Home/
uerba sterpsant: ei ignora Oceani insulã tenuisse
puteat Circeã aut montẽ ita scribit Vlyxes apud
Home. E specula inq uidi insulã quã ingens pũ/
sus ambibilia est ipsa terra: uidistis in medio su/
mũ. Vir. Atq hic Eneas ingreẽ ex æquore lucũ p/
spiciũ pterea inaccessos ubi Solis filia locus fuit
Apollonius & Theophrastus meminerũt. Arcto
lumiẽ: aliis mortalibus qã anteq Sol aspiciat
ab aliis apex domus Do. illustrat. Quod polycar/
mus tũ uellet liberalis uideri reddidit tabellas Ca/
ietano q debitor erat. ut illæ tabellæ testebant sed
nunq soluturus Mar. negat hoc fuit liberalis al/
dedisse. milia q nõ erat habitũ: qd si uult libe/
ralis uideri credat duo milia & seruet tabellas. c.
milia quas restituerat. Reddis tabellãq bus de/
bebat. c. milia. Credendẽst mutuo duo milia: q
donabimũ ille nõquã restituet ita eris liberalis.

Melior
ris pue/
ri

Qui pstat Melior duos habuit pueros quos al/
ter Blesus dictus erat Glauca. Blesũ prius ami/
si quẽ pũdice amabat: deide Glauciã quẽ educa/
bat: ut leniret desiderũ Blesi amisi. Blesus apud
Iseros his uerbis Glauciã agnoscebat apud Pa/
pi. Mox ubi delicias & rati pignas amici Sensit &
amisi pue? solaria. Blesi. Tollit humos Attedius
Melior dicit natale Blesi et mortui singulis anis ce/
lebrabat hoc laudat a poeta. Qui pstat. Blesus ille
q pstat uiuio amico aliq dagitid ut aliq expediet
a mortuo: facit id p amore uĩ aginũ ut capiet
hĩ dicit ab amico. Nominĩ rei mortuo amico.
Dolere prius nisi ut cõsoleat dolorẽ amici. Refert
magna est dĩa. Nomen Blesi. memoriã Blesi.

Mittere cum possis uel cocleare mihi?

Magna nimis loquimur: cocleã cũ mittere pos/
Deniq cũ possis mittere Paule uul. Cles:

In iacta orem.

Archetypum Myos argentũ te dicis habere:

Qd sine te factũ ẽ: hoc magis archetypũ ẽ

In Pessimos Coniuges.

Cum sis similes: paresq uira.

Vxor pessima: pessimus maritus:

Miror: non bene conuenire uobis:

Ad Casarem Domitianum.

Regia pyramidum Casar miracula ride.

Iam tacet: æoum barbara Memphis opus.

Pars quota pphasit laborẽ Marcotic? aulae

Clarius in toto nil uidet orbe dies.

Septenos pariter credas assurgere montes:

Thestalicum breuior Pellion Ossa tulit.

Ethera sic intrat: nixidis ut cõditis astris

In feriore tonet nube serenus apex.

Et prius arcano fatietur lumine Phœbi

Nascentis Circe quam uidet ora patris.

Hæc auguste tamẽ: quæ uertice sydera pullaci

Par domus ẽ cõlo: sed minor est domino.

Ad Polycarmum.

Quod Caietano reddis Polycarme tabellas:

Milia te centum num tribuisse putas?

Debuit hæc tibi: tibi habet Polycarme tabellas

Et Caietano milia crede duo.

Ad Meliorem.

Qui pstat pietate pertinaci

Sensuro bona liberalitatis:

Capet fortitan: aut uicem reposcat.

At si quis dare nomini relicto

Post manes tumultumq perseveret

Querit quid nisi partius dolere?

Refert sis bonus: an uelis uideri?

Prestas hoc Melior sciente fama:

Qui solennibus anxius sepulci

Nomen non finis interire Blasii:
Et de munifica profusus arca
Ad natalitium diem colendum
Scribarum memori; pieq; turbæ
Quod donas; facis ipse Blefianum:
Hoc longum; tibi uita dum manebit;
Hoc & post cineres; erit tributum;

Ad Domitianum.

Qui pallatiaz caperet conuiuia mēsz;
Ambrosiasq; dapes; non erat ante locus;
Hic haurire decet sacrum Germāice nectar;
Et Ganymedeā pocula mixta manu.
Esse uelis (oro) serus cōuiuia Tonantis;
At tu si properas Iuppiter ipse ueni.
Ad Priapum;

Non horu; neq; palmitis beati;
Sed rari nemoris Priape custos;
Ex quo natus es; & potes renasci;
Furasces moneo manns repellas;
Et syluam domini focis referuas
Si defecerit hoc; & ipse lignum es;

Ad Faustinum.

Tristis Athenagoras nō misit mūera nobis;
Quæ medio brumæ mittere mense solet.
An sic Athenagoras tristis; Faustine uidebor;
Me certe tristem fecit Athenagoras.

Ad Mathonem.

Si te sportula maior ad beatos
Non corruerit; ut solet; licebit
De nostro Marho centies laueris;

In Fabium & Christillam.

Estet uxores Fabius; Christilla marites.
Funereamq; toris quassat uterq; facem.
Victores cōiuncte Venus quos iste manebit
Exitus; una duos ut libitina ferat.

Ad Titulum.

Titulle moneo; uiue semper; hoc seruū est;
Sub pædagogo coeperis; licet; seruū est
Actu miser. Titulle nec senex uiuis;
Sed omne limen conteris saluatoris;
Et mane sudas urbis osculis udus;
Porosq; triplici sparus an eqnos omneis;
Edemq; Martis; & colosson Augusti.

Solēibus diebus natalitū celebrādis. Pie tu.
celebrādis natalē. Scribas; q̄a Blefus erat de tu
ba scribas; hui⁹ Ora. Facis b̄. q̄a nihil idē expe
das sed totū id possidet ablesio & blefianum ē.

Quil laudē dōs de q̄ supra. Decet; par & Sa
crū ne. Ld̄iuiū poculū. Oro ue. oro ut sero ue
lit ire i cœlū i cœnatiōe Iouis. At si pperas olup
piū. si nis cito hīc Domi. quidū. Nō. mīat fe priā
pū custodē hortos; cōbustū. mīsi cūstodierit syl
uā uā possit mīstrat alimēta focō. Palmis b̄. i.
magni uineti. Rariexigui & p̄latari. Ex quo;
nēote. Es na. es factus. Defecerit hocnem⁹. Et
ip. lies; & ipse potes cōburi. q. d. tu ardebis. Tri
stis alibi iocal i Athenagorā ubi p̄latat d eo dicet.

Nō misit munera saturnalia. Medio mē. b̄. i.
mēse Decēbri quo mittebat saturnalia munera.

Si te sportula maior ad balnea. Sportu
la dabit. cōdrates. Supra; Darbiana mihi q̄drā
te i sportula cētū alibi. Cētū missi iā ualete q̄
drates; Quos balneator diuidebat elix⁹. locat po
etā; Mathonē cui pollicet se datus; sportulā suā
i. nihil. De nō c̄ties. idē n̄a sportula cētū q̄drā
tē. Corruptū corruptū te nō uocauerit. Licebit
laueri. J. poteris lauari. De nō c̄ties i. de sport
ula. q̄drā; in quā nos damus ea aut nulla ē. Es
seru; Christilla maritos necabat. Fabi⁹ uxores; op
ta Poeta ut hi p̄iūgā; inā p̄ibit ambo; hoc accidit
ut tales p̄iūges p̄iūgerēt ipib⁹ Augusti cū mulier
septē maritos uir totidē uxores occidisset tūc quo
q̄ cōpositū epigramā; cū Bito Bacchus; Bitus &
Bacch⁹ gladiatores fuerunt multos sustulerit; &
tādē p̄gressi mutuo uulnere ceciderūt. Effertur c̄
serri cadauera d̄st ad sepulturā. Facē funera ad
dham tādē nuptialis. nā & Inuptis & funeribus
adhibebant. Cōmīte hos duos. i. ac ut hi duo ut
diores cōgrediant. Libitina. sandapila. Titulle.
Titullū moneo ut det aliq̄ op̄a uerē uiuē; hīc
ast adeo anxius erat q̄drat diuitis. ut cū dūe ho
re mane datus ēēt ad salutandū. ut supra. Prima
salutēs atq; aliera p̄inet hora. ipse tertiū quoq;
occuparet. cū tertia data ēēt cauidicis. Quinta ua
riis laborib⁹ supra Exerceat raucos. Tertia cauidi
cos. In q̄nti uarios extēdit Roma labores. si mor
nen. Amicū ēē q̄re diuitias his q̄ nullas hēbunt
gras. sed lēti ei⁹ laboribus fruēt. Viue. da op̄a
rā geti & laxatiōi semp. Hoc sc̄a. uiuere. q̄a nōq;
nimis cito sit. Cōteris. i. i. adis limia. Vdus. ma
didus. Osculis ut. nā oscula dabant salutatis. Sp
sus usq;. Añe. o. s̄a. a. h̄. o. s̄. iudices; nā iudices
eques erat testant hoc leges antiquos; & Pli. p̄
rimis uerbis. Edēq; Mar. i. i. ligit; uerū foy. ex
truxit Aug. cū templo Martis Sue. Ex q̄b⁹ p̄p̄os so
rū cū x̄de Martis ultorisq; forti extruendi fuit ho
minū & iudiciorū multitudo q̄ uidebat si sufficēti
b⁹ duob⁹ ēt tercio idigere. Colosson Au. i. i. ligit;
statuā Apollis q̄ ad Bibliothecā erat iuxta foy. lu.

sportula delde foy iurisq; p̄itos apol. Ternas &
q̄ntas. i. tertiā & q̄ntā decuriā iudicū. n̄ q̄ntā de
curiā addit. C. p̄nceps. cū quāram addidisset au
gu. & ita i. lligas Titullū cōsumere Tertiā horam
i foro discurrent p̄ oia subfella iudicū q̄ salutaret.

Bito.
bacch⁹

Tertiū
forum

Papyri
ufus

Albiſa/
pides &
nigri

Athis

Abolla

Cogere:collige. Pallent argēto. Cēru paginæ klēdarū.i.cēru libri debitor. Papyro uerbanē ad rogū
ut magis arderetina & papyro utunt ægiptu autore Pliad ignē pluietū tabulā& ſcanū. Priā no. q̄ mot
us fueris. Prifcus:pri. Teren:ex Sicilia reuerſus amicus Mar.cām dat nouz uoluptatis iubetq; Mar.
ym amphorā umi ueuiffiffimā. In ol. latiniā hoc epicurei agebant quos poeta ſedat. Idē agn Oraī car
minibus Nūc ē bibēdū nūc pede libero pulſanda
tellus:& alibi alloquit ſphora: O nata meū cōſu
le Māſſo:eadē uoluptate fruē(ur ai) cum Flacc
amicus fuerit reuerſus ex Cypro. Gēma la. i. cōdū
dus lapis. Etnis oriſa: ab oriſ ſculis: Gēma la/
ſenſelices dies: gēma laſtes & candido lapidei
felices atro notare & ad ſimū uiz di numerare ē
Thraci inuentū ſed & Cretenſes idē egerūt. Ora.
Creſſa ne careat pſchra dies nota. Deſſuati hau
zia. Lēto linā amphore erāt ſitiles. Splēdeſcat
polia. Tā cā. tā plena uoluptatis. Mero tā iu.
ca. i. q̄n potero tā iuſte ebriari. Cytecia dicata
ueretina illic Venus colebat & Paphō: & pater
paphō. Quāta. Cēſto formā cā ieſſe aiū ut podo
tē quēdā uirginālē præ ſe ſerata deoq; careat om
ni ſuſpitiōe libidiniſq; nec Diana eū timeat: nec
Athis puer p̄poni poſſet a Cybele: & baſia poſſet
dare loui ſine lunonis ſuſpitiōe. qd nō potuit Ga
nimeſes. Quāta eſt iſania formā idē p̄ ſim
plicitatis inſanitiſq; indoles. Caſtior Hippolyti.
caſtitiē Hippolyto & ſabulæ & hiſtoriz uſtant q
nouercaſc obcubitū repudiāuit. Dianāq; repudi
at adoleſcētes & Alceonius oculos uita eſt. Phry
ga. Tres Athes fuerūt duo filiū Creſū. quoz natu
maior i uenatiōe ab Adraſto: autote Hero. inter
ſedus eſt. Iunior iſminente p̄cuſſore patris apuit
ante mutas in hęc uerbaſhōne iſterice Crocolum.
Athis iſtē puer phrygius dilectus ē a Cybele iſqui
Dēi iuuenior & dātū fidei cū Sagaritūdie niſpha
prioris amores uiolauit uel iſtam in ſurore
uerſus (ut ſcribit Ouidi) iuei cū aquas Galii ſtumi
nis potaſſet (ut Catullo place) p̄uēdū abſcidit
ſenſus Poetæ eſt Cybelem male cēſtū puerorum
non mutarū ueluti Athis ſed totū q̄ Athis ipſum.
Malet te hīc phryga mallet te hīc phrygum iſnō
mutillatum. Tu poteras ſuccedere lēto Gany
medeo ſine ſuſpitiōe lunonis. Pars maxilla
Exquiſitæ elegantiæ hominem deridet qui in ſa
cie expolēda uoſſellis: ſorpicibus & cultro uteba
tur: cum aliū tñ cultris eſſent contenti: alii ſorpi
bus & iuniores uoſſellis ſed cum cuiuſlibet a
tis inſtrumentis utatur nō poteſt unum caput ui
deri. Tonſa ſorpicibus quibus uti ſolent grādio
es adoleſcentes. Raſa cultro quo uiuunt ui
ri. Vuſſa uoſſellis q̄ utantur iuniores. Vnum
caput & non triplicis ætatis ſtimul eum oſtendit
eſſe inſanum. Neſcit Crifpinus de quo ſupra ſa
tis. multamper furto amiſſerāt Abollam: cum to
gam ſumeret ſurem hogtatur Martia: abolla re/
ſtinuatq; cum ſit magni pretii nō poterit nō de/
ſphendi ubiq; quod ſi uult furto impune frui ſa
mar potius togā quæ facile poterit latere. Abolla
utebantur extremi Reges: erat magni ſplēdo
ris & p̄ſit hoc iſdicat Suet. quod ſupra didum eſt.
Tyriam: purpureā: luue. Crifpinus tyrias hīde/
ro ænociant lacemas. Quiſquis habeo ſux ac
oipe togam q̄ poteſt latere in te.

Curris per omnes tertialq; quintalq;
Rape: cōgeſta uerſi poſſide reliquidū ē
Superba denſis arca pallent nummiſq;
Centum explicentur paginæ Klendarum
Iurabit hæres te nihil reliquiſſe:
Supra: pluteum te iacente uel ſaxum:
Fractus papyro dum ubi torus creſcit
Flentis ſuperbus baſiabit cunuchos:
Tuq; triſtis ſilius: uelis: nolis.
Cum concubino nō ſte dormiet prima.]

Ad Flaccum.

Prifcus ab æneis mihi Flacce Terentius oris
Redditur: hanc lucem laſtea gēma notet
Deſſuati: & lēto ſplēdeſcat turbida limo
Amphora centeno conſule facta minor.
Continget nox q̄n meis tam cādida menſis:
Tā iuſto dabitur quando calere meror
Cū te flacce mihi reddet cythereis Cyproſ:
Luxuriæ ſiet tam bona cauſa mea.

Ad Ceſtum.

Quāta tua ē p̄bitas: quāta ē p̄ſtātia formæ
Ceſte: puer: puero caſtior Hippolytoſ
Te ſecum Diana uelit: doceatq; natatē
Te Cybele ſecum uellet habere phryga.
Tu Ganymedeo poterat ſuccedere lētoſ
Securus domino baſia ſola daret.
Felix quæ tencrum uexabit ſponſa maritum:
Et quæ te faciet prima puella uirum.]

In Variæ ſe tondentem.]

Pars maxillarū tonſa eſt tibi: pars tibi raſa eſt.
Pars nuſa eſt: unum quis putet eē caput.
De Abolla Crifpini,
Neſcit cui dederit tyriam Crifpinus abollā:
Dum mucat cultus: induiturq; togam.
Quiſq; hīs hūeris ſua mūera: redde: p̄camur
Non hoc Crifpinus te: ſed abolla rogat.
Non quicūq; caput ſaturatas murice ueſtes:
Nec niſi delitiis conuenit iſte color:
Si te præda iuuat: ſed diq; inſania lucriſ

Falerne

Falerne non deprehendi. Lucra fœdula furti. Quanta Dôlcongitiu populo dedit & inter spectacula epulâ largissimâ: cū ques sportulâ nūmoy: tñ expeditarentq̃ alias habuerant eo epulo ipse prius cepit uesci: tuibus oibus & oī ordie discumbentib hoc carmine celebrat Papi. Datum si fuit ob recentem uisionem de Sarmatis: antepont hoc mensa lous qua reliquos deos accepit post triumphum giganum.

Tuas lau. i. lau. nō appellauit triūphūnā laup: tñ intulit loui capitolino. Oibus supia: nō oīs Dôl pariter accubuerū. Nōstra gau. quz declaramus ex lautea Sarmatica. Oīs ordo. lequestris fenatorū.

Quod possis melius fallere fume togam,

Ad Cæsarem Domitianum,

Quanta gigantei memoratur mensa triūphi

Quantaq; nox superis omnibus illa fuit,

Qua bonus accubuit gēitor cū plabe deoy:

Ex licuit faunis poscere uina Iouem;

Tanta tuas celebrat Cæsar conuiuia laurus:

Exhilaran ipsos gaudia nostra Deos

Vescit omnis eques tecū. populūq; patresq;

Et capit ambrosias cū duce Roma dapcs:

Grandia pollicitus quanto maiora dedisti

Promissa est nobis sportula: Recta data ē.

De Phiala Ruffi.

Quis labor i phiala docti myos: an ne myro

Mōtoris hæc manus est an Polyclete tua,

Liuefcit nulla caligine fusca nec odit

Exploratores nubila massa focos.

Vera minus flauo radiant electra metallo:

Et ni uicem felix pustula uincit ebur

Materiæ non cedit opus: sic alligat orbem:

Plurima cum tota lampade luna nitet:

State per xolio Thebani uellere Phryxi

Cultus: ab hoc mallet uicem fuisse loror.

Hunc nec Cynipius tonfor uiolauerit: & tu

Ipsa tua pasci uite Lyæ uelis

Terga pmit pecoris geminis Amor aure palis

Palladius tenero lotos ab ore sonat:

Sic methymnazo gauisus Arione delphin

Languida nō tacitum per freta uexit onus

Imbuat egregium digno mihi nestare mun⁹

Nō grege de dominis tua Certa man⁹:

Ceste decus mensæ misce setina: uidetur.

Ipsē puer nobis: ipse sitire caper,

Det numey cyai his instantis littera Ruffi:

Aut or enim tanti muneris ille mihi.

Iam. Certa manus: que recte ministrat qd̃ uult. Puer cupido. Detq̃ hulari iudibebant antiq̃ & tot cyathos fumebant quot littere erāt hominis amicorum supra. Neuis sex cyathis septem tōstina bibatur. Instantis. Littera numerus elementoy. Instant autor fuit muneris: ille misit hanc phialam.

Cœna
reda

Phiala
Myos

Mentor
Polyde
tus

Imo. iocm

Electri
natura

Pustula

Litt.

Me
thymna

Si theleusa qñ expectabat amica parcius bibe
bat quoad ille ueniret. supra de Russo dixit. Dñe
Theletuse. Tuo tritice ego potabo qñ tuor cy
thosae potis qñ tuor cyathis Si dubiū est an sit uen
tura amica. Virūq. nomē. i. in statū & Ruffum. i.
xii. cyathos. Formosam Cereus amabat puellam
formosam formosa iqt ēsed ut cumq. res sit plus
amat q uidet an hocalludit ad illū cecō ioue. Qui
nūq. uise flagrabat amore puellae cuius ēt mēit
Pli. i. epistolius placet hunc ēt aliū quādmōdū
supra ē Codrus q cecus amabat. Tonforemōso
rē Russo miseranq. ille tādū detinuit barba ton
dēdauit q iberis erat sit reuerfus barbatus. huius
rōforis mollitiē aspōit Puero Nerōis q duos ha
buit i delitiis Sporo quē hāit iustae sponse duxit
uxorē Doriphonē cui ipse nuplit. quē Trāq. appel
lat Doriphonē. Tacit⁹ Pythagorā his uerbis pytha
gorē ex grege cōtaminatō. nuplit. & isra. Quā
lis pythagoras dabit Nerōi Sunt q legāt. Thala
mus Nerōis ut thalamus sit iōforis nomē sed si pla
cet. Talē anē tōdēdi. Barbæ druso. i. Nerōis.
In genas equidēs. i. barbā aequidā. Barbatus ē
reuerfus & idcirco detinuit & mēse & iū. Cēsu
ra speculii. speculo cōfore. Epaphrētes nūerus
crimī excoigit a moliorib⁹ cōficiēbas succisa
uarris i locis cōacō alienū ab hac mollicie oñdit
Scipionē Syllus ita cāt. Martia rēs facilesq. cōre
neē pōe tetuog. Caesaries breuior itelligēs ut pul
to de epaphrēsi. Lōgā. i. diu tondeas. Audis
Do. cōficiēdis feris deledabafq. testat Trāq. idē
assumpserat sibi nomē Alcide maioris cui⁹ factū
ut imitaret nup i hactāphrauit leonēq. oīl Ne
ro facere statuerat feræ magnitudinē admittē
fortunū iōpatoris lauda Poeta Tūrus timor. i.
tātus. lo ar. auso i theatro Do. Per auia mally
la. i. per saltus Mallylæ peis lybie & leuitate equo
rō & feræ multitudie nobilis. Pallidus timens.

Nerōis
pueriEpaphrē
tes

Mallia

Nomas

Sine mēte pecus. i. tātōtū. Iura. i. supciliū. No
mas picta marmos itelligit hūc leonē supasse oēs
numidicos leones. Nomas. n. græcē latine nūidia
est. Picta marmore. pp marmoneq. ex numidia
afferebat. Id genus marmoris. M. Lepi. collega ca
sulli i consulu primus Romæ ostendit. Nomas
picta marmore. i. numidici leones eligerent huc
regē & darent coronā qñ qdē figura marmoreā
romæ aiunt nec conuenit nec uerum est supra th
& locus marmore⁹ feris distictus. Exomant pictæ
quæ platanonā feræ sed cōueni. Lunatæ tor
tæ. Stetit in horruit. Iubæ. i. ubati. n. leones gene
rosiores habebat. Quā decuit quā par fuit.

De magna morte manu Impatoris. A iugis
Cybeles. nam curtus cybeles uehī a leōib⁹ uq. &
Virg. cecinit & Lucetius. Hanc ueneres graiū do
si cecinit poetæ Sedibus in curru biuigos agi
tare leones. Frater Titus qui relatus est in nūe
rum Doro. Vel pater. i. Vespasianus. Ab astro
Herculeo. i. a leōe interfecto ab Hercule q i celo
ē astro. Formosissima in Catul. quæ cō ob elegi
am formæ a multis appetetur habebatur uilif
sima optat Poeta ut aut minus formosa fiat me a
tot appetatur aut magis pudica ne sit uilis.

Si Telethusa uicē promissaq. gaudia portat.
Seruabor dominæ Ruffe triente tuo.

Si dubia est. septunce trahar. si fallit amantem
Vt iugulem curas. nomen utrunq. bibam.

De Aspro.

Formosam plane. sed cæcus diligit Asper
Plus ergo. ut res est. q uidet. Asper amat.
Ad Ceditianum.

Tonforem puerum. sed arte talem
Qualis nec thalamis fuit Neronis
Drusorum cui contingere barbæ
Equandas semel in genas rogatus
Russo ceditiane commodauit
Dum iussus repetit pilos eisdem
Censura speculi manum regentes
Expinguitq. cutem. facitq. longam
Detonsis epaphrēsim capillis
Barbatus mihi tonfor est reuerfus.

Ad Cæsarem. Do. de leone.

Auditur quantū Mallyla per auia murfurs
In numero quoties sylua Leone furis
pallidus attonitos ad plena mapalia pastor
Cum reuocat Tauris. & sine mēte pecus
Tātus in ausonia fremuit mō terror arena
Quis nō esse gregem crederet. unus erat.
Sed cuius tremere tēpī q. iura leones
Cui diadema daret marmore picta nomas
O quantū per colla decus. quē sparget honorē
Aurea lunatæ cum stetit unda iubar.
Grandia quā decuit latum uenabulā pectus
Quatq. de magna gaudia morte tulit.
Vnde tuis lybie tā foelix gloria siluis.
A Cybeles nunquid uenerat ille iugis.
An magis herculco Germanice misit ab astro
Hanc. i. tibi uel frater. uel pater ipse feram.

In Catullam.

Formosissima quæ fuere. uel sunt
Sed uilissima quæ fuere. uel sunt
O quam te fieri Catulla uellem
Formosam minus. aut magis pudicam.

Ad Flaccum

Temporibus

Temporibus nostris ætas cum cælat auro:
 Creuerit & maior cū duce Roma suo:
 Ingenium sacri miraris abesse Maronis,
 Nec quenquam tāta bella sonare tubæ:
 Sint Meccenates: nō deerunt Flacce Marōes:
 Virgiliūq; tibi uel tua rura dabunt,
 Iugera perdiderat miseræ uicina Cremonæ:
 Flebat & abductas Tityrus æger oues.
 Risit Tuscus eques paupertatēq; malignam:
 Reppulit & celeri iussit abire fuga.
 Accipe diuitias: & uatum maximus astor:
 Tu licet & nostrum dixit Alexin ames,
 Astabat domini mensis pulcherrimus ille
 Marmorea fundens nigra falerna manu.
 Et libata dabat roseis charchesia labris:
 Quæ poterant ipsum sollicitare Iouem
 Excidit attonito pinguis Galatea poetæ:
 Testylis & rubras mesibus uita genas:
 Protinus italam concepit: & arma: utrumq;
 Qui modo uix culicem fleuerat ore rudis:
 Quid Varos: Mærsosq; loquar, dictaq; uatū
 Nomina magnus erit quos nūcere labor
 Ergo ero Virgilius si munera Meccenatis
 Des mihi Virgilius: non ero: Marfus ero.
 Ad Cæsarem Do.
 Mæqua licet toties tribuas maiora daturus
 Doua: ducum uictor: uictor & ipse tuus:
 Diligeris populo non ppter præmia Cæsaris:
 Propter te populus præmia Cæsar amat.
 De Picente.
 Tres habuit dētes: pariter quos expuit oēs
 Ad tumulum Picens dum sedet ipse suū.
 Collegitq; sinus, argenta non uisima laxi
 Oris: & aggesta conuulauit humo.
 Ossa licet quondā defuncti non legat hæres:
 Hoc sibi iam Picens præstitit officium.
 In Artemidorum.
 Cū tibi tam crassæ sint artemidore lacernæ:
 Possum te Sagarimi uere uocare meum.
 In Lusum furem.
 Aspicias hunc uno contentum lumine: cuius
 Lippa sub atria fronte lacuna patet:

Temporibus: Redditationem Flacco misisti
 quare ipsam digitatē Romæ restituta a Do
 mitiano non ad fuit quocq; antiquorum poetarū
 ingenia quæ. defuncti Meccenates qui dēi munere
 ra. Cæditiuicæ magnificentiæ. Cum suo du
 ce Domi. Tanta tuba quantæ cecinit Virg. Ti
 tyrus. persona sumpta est a Theocrito & Virgilio
 Id autem significat hic cum magnū linguæ libe
 ra si Probo credimus. sed Straboni placet nityros
 fuisse Bacchi sacerdotes: ut Silenos. Satyros: Bac
 chas: Lenæas: Thiadēs: Mædēs: Naydes nymphas.
 Tityrus arcamine hoc est Vir. Miseræ Cremona
 næ. Alludit ad carmen Virgilio Mantua uel miseræ
 nimium uicina Cremonæ: Tuscus æg. Meccenas
 fuit ordinis equestris: & a tursis tegibus ducebat
 originem. Alexistitum nomen: ut non ap
 pellabatur: sed dicebatur Alexander: sed ut carmi
 ni conueniret nomen est mutatum: cum Poeta
 lasciuum carmen scribit hunc appellat se Cory
 donem. Domini Virgili. Marmorea cauidida
 in speciem marmoris. Pinguis galatæa. pingue
 carmen de galatæa. Attonito amore Alexi. The
 stis nomen mulieris: cuius & Virg. & Theocri
 tus meminit. Excidit ex animo discessit. Ama
 uirum: alludit ad carmen Virgilio. Qui mō uix
 culicem opere: qd extat: ubi culicis pastor mortē
 deflet. Rudioris impolito carmine huius memi
 nit Papi. Ante annos culicis Maroniani. Varos
 qui temporibus Cæsaris habuit quem amaret.
 Marfus: amauit Melenem. Magna: Congia/
 rium ter dederat Domi. quod ne uideat fecisse ut
 alienos populi animos cōlari: (ea enim ferme
 de causâ congiarium dari solebat) poeta ait non
 alluci populum ad amorem imperatoris mueri
 bus: sed alluci ad amorem munerum dignitate im
 petatoris qui donat. Non propter præmia. i. con
 giarium. Toties te uictor. Ducum: qui omnes
 duces uincit. Et uictor tui ille se ipsum dicit supra
 te qui nihil agit preter rationem & appetitum do
 mat alibi: At dua res hæc tē opibus nō tradere mor
 tes. An uictor sui ipsius Domitianus: qia iam non
 habet cum quibus contendat: sed secum certat &
 se quotidie superat uirtute: qd & de Crasso scri
 bit. Cice. qui quoties dixit alios superauit eo die seip
 sum. Tres habuit picens adeo senex erat ut cō
 dito tumulo suo expuerit tres dentes: qui cecide
 runt in sinu. Nouissima fragmenta. uisimos dē
 tes. Picens item apud luenalem: Tum picens
 accipe dixit. Laxi oris: enervatiū & languentis.

Tityrus

Bacchi
Sacer/
dotesMecc
nasArtemi
dorus

Lacuna

Autoly

Licet conceditur. Præstitit officium: quia se
 peliuit ipse suos dentes. Cum tibi Artemidorus
 nomen compositum est: significatq; Dianæ domū
 quo nomie erat superbus & elatus: ut poeta ait cū
 crassas habeat lacernas nō modo Artemidorum
 sed sagarim posse appellari a sagis: hoc est uestib
 uilioribus quas gestabat. Aspicias in Lusum su
 racem quem ad surta duos oculos habere ait: &
 iocaf dum singula eius surta commemorat. La
 cuna. concutit oculi euulsi. Lippa stillans: &
 manans. Ne contemne caput qia habeat unū ocu
 lum. Autoly: Autolyus filius Mercuri fur no cus

Ligula

tissimus Eleonē oppidum Parnasi ut Homerus & Crates scribunt tenuit cum proximam loca furto lapsa staret. Seditus scilicet Autolyco non potuisse tenere Eleonen in parnassocum illic non sit Eleo oppidum sed Neo. Tam piceata quā capiti quod attingitur pice tūc cū ē conuiua. Ligula instrumentū argentēū ē de qua indistichis. Subducere subfurari. Fraudare uer. Ju. Ino erubuit eripe Lucernā Vernae. Soleas senlus est si nō pōt furari aliquid alienum fural soleas puero suo quas commissit custodit dās nā cena tū deponēbat soleas alibi de posui soleas aliter pētinus iēti. Puer piceatū suū. Arte dolosa i. furto. Sd/

Ne contempe caput: nihil est furacius illo.
Non fuit Autolyco tā piceata manus.
Hunc tu conuiuium cautus uicare memeto
Tunc furit: atq; oculo lufcus utroq; uidet
Pocula solitū perdunt: ligula scq; ministris
Et latet in tepido pluma mappa sinu;
Lapsa nec a cubito subducere pallia nescitis
Et tectus lenis saepe duabus abie.
Nec dormitantem Vernam fraudare lucerna
Erubuit fallax: ardeat illa licet
Si nihil inuasis: puerum: tunc arte dolosa
Circuit: & soleas surripit ipse suas,

carinus

Liuet Carinus in Carini inuidi qui uirtuti non inuidebat sed uel exiguū diuitis nunc cum pebat Martiale possidente muli suū & sub uba/ nū: cū ille esset ditissimus ipse car poeta tūc inui diant ipse possideat mulū & suburbanū hoc ē ad eandem deueniat conditionem. Carinus cō/ trariū nomē ē iuidentinā Carinus significat letū Liuet rūpū iudicia. Inuidere inuidis est. Vñ pē. nū suspēdat hic n. exitus ē inuidi. Et cedo perū dū. Ioleo cedrino nā hic picioli libei & bona car/ mia leuabant. Rus pētinus. rus ad pētinū dūm Mulis nō ut aī cōductis sed meis: & mulū cōdu/ ctum. scri. Ora. in sermonibus. Opto habeat mu/ los & suburbanū opto amittat diuitias quas hēi/ & sit nostrae cōditionis ac fortunae cui inuidet. sit paup. Scribit Consules & duces i charta trāsuert/ la scribebant: uxor est Tranquil. sed scribere hic in charta aduersus puo accipitur pro eo quod est scribere in pagina & tergo.

Schere in
aduersa charta
Scribit in aduersa
charta.

GEO. Scribit in aduersa Picens epigrammata chartas Vix ego hoc crediderim qñ ex utraq; par/ te scribat & latera ipsa quodāmodo opponatur paginis Vnde Hieronimus ex latere in paginā aduersa aī charta scribere erit non in formā pag/ inae aut mēorialis libelli scribere sed potius tran/ suerta charta hoc ē in oblongum uersa.

DO. Picens. tā lōga scribebat epigrammata ut & tergum impleret neq; placebat poeta ait nō esse mi/ rādū si cū in charta aduersa scribat aduerso quoq; deo faciat uersus designā loq; citat piciotis. Ad uersio deo. nulla grāia illi scribit carmina deo aduerso q nō placet alibi. Carmina qd scribis mu/ si & Apolline nullo. Testylo Aulus i tū uati/ bus blandiebat. quop; pueros amabat: hoc pōt Mar. Testylo iueq; Voconī. Delicias uariū q sunt delitiz poetay. Ut poscas. Mittebant mu/ nera amicis cum diem natalem celebrabant Cly/ tus ut frequentiora monera colligeret mouies ce/ lebrabat diem suū natalē in anno Poeta monet nisi desisterit tam malos natales celebrare se nō putarum cum esse semel natū hoc est nō missu/ rum uel semel munus. Nasceris diem natalem celebras. Nō natalitias kalendas. i. singulis mēsi/ bus celebra: natalē: exceptis trib; uel quatuor tu/ nobis uidetis natales cū celebraueris tones natales

In Claudiam.
Sūma palatini poteras æquare colossi:
Si fieres breuior Claudia sexq; pede.
In Carinum.
Liuet Carinus: rumpitur: furit: plorat:
Et quatit alios: unde pendeat: ramos
Non iam quod urbe cantoris & legor toto
Nec umblicis quod dequorur: & cedro:
Sed quod sub urbe rus habemus aībū:
Vehimurq; mulis: non ut ante conductis
Quid imprecabor o Se uere liuetis
Hoc opro mulas habeat: & suburbanum.
De Pice nte.
Scribit in aduersa Picens Epigrammata chartas:
Et dolet: aduerso q; facit illa Deo.
De Aulo.
Thestylo Aul; amat: sed nec min; ardet alexi
Forfitan: & nostrum sic Hyacinton amar.
Inunc & dubita: uates an diligit ipso:
Delicias uatum cum meus aulus amet.
In Clytum.
Vt poscas Clyte munus: exigasq;
Vno nasceris oeties in anno.
Et solas puto: tres uet: quattuor ues
Non natalitias habes Kalendas.

Sit uultus

Sit uultus nō bilenor licebit
 Tritis littoris arida lapillis:
 Sit moro coma nigrior caduco.
 Vincas mollicie tremente plumas,
 Aut massam modo lactis alligati.
 Et talis tumor excitet papillas;
 Quales cruda uiro puella seruat.
 Tu nobis Clyte iam senex uideris?
 Tam multos quis enim fuisse credat
 Natales Priamiue; Nestorisue?
 Sit tandem pudor: & modus rapinis,
 Quod si ludis adhuc semelq; nasci,
 Vno iam tibi non sat est in anno:
 Natum te Clyte nec semel putabo.

Ad Domitianum.

Hic ubi fortunæ reducis fulgentia late
 Templā nirent: felix area nuper erat:
 Hic stetit arcetos formosus puluere belli
 Purpureum fundens Cæsar ab ore iubar.
 Hic lauro redimita comas: & candida uultu
 Roma salutauit uoce, manūq; Ducem:
 Grande loci meritū testantur & altera donat:
 Scat facere domitus gentibus arcus ouās:
 Hic gemini currus nūc erat elephāta frequer:
 Sufficit immensis aureus ipse iugis.
 Hæc est digna tuis Germanice porta triumphis
 Hos aditus urbem Martij habere decet.

De Const. Silij.

Augusto pia tura, uictimaq;
 Pro nostro date Sylio camoenæ.
 Bis senos iubet en redire falcem:
 Noto consule nobiliq; uirga:
 Vatis castaliam domum sonare:
 Rerum prima salus & una Cæsar
 Gaudenti superest adhuc quod optet
 Felix purpuræ tertiusq; consul.
 Pompeio dederit licet Senatus:
 Et Cæsar genero sacros honores:
 Quorum pacificus ter ampliavit
 Ianus nominā: Sylius frequentes
 Mauult sic numerare consulatus.

In Cecilianum.

Licebit quis. Morō caduco præmaturo ut fu-
 pra. Massamnetam. Alligati: coagulati. Cru-
 da: inupta. Sit pudor: pudeat te. Modus finis.
 Nasci semel unum tū celebrare natalem in an-
 no. Nec putabo te natum semel, ne ipso qui-
 dem die natali munus mittam. Hic ubi Domi-
 tianus Tranquilus post uictoriam sarmaticam cum
 multis arcibus cum quadrigis & insignibus trium-
 phorum per regiones urbis exisset: maximū si-
 bi poni uoluit hunc celebrat poeta carmine. Fuit
 etiam conditū templum. Fortunæ reducis quod
 reducem seruasset impatorē. Fortunæ uariis nomi-
 nibus templa habebant: nam erat ædes fortunæ re-
 ducis & ut Plutarchi uerba ex quōbus teritem⁹
 Euelpidis atropæ progenie Viscæ Breuis hæc
 condita est: seruius tullo erat & templū malæ for-
 tūne in exilij. Felix area, locus patatus ad ædi-
 ficandum. Vel solij. ianiplaus uel quia conditum
 postea illi templum iubar radios. Arcus ouans
 triumphalis. Statere dū est. Gemini currus nūc
 archus habebat quadrigas: uel p duplicem triū-
 phum quē hactenus reportauerat ex dacis. Ipse
 aureus. Istata Domitiani aurea non in passus ē
 ponti sibi statum nisi auræ & argentei: ut Tran-
 quil. tradit. Sufficit par est. Immenis iugis qua-
 drigis. Urbem Martij die belloq;. Hos aditus
 i. triumphales id est ut imperatores agāt tales triū-
 phos. Augustus: Sylius poeta tertium consulatū
 accepit a Do. comparat eum poeta consulem ter-
 tium cum Pompeio qui tres consulatus gessit &
 decus Sylij anteponit rebus omnibus quas trib⁹
 illis consulatibus gessit Pompeius hac una ratio:
 ne qm Do. dederat tertium consulatū longe ma-
 ior senatus & Cæsar: qui dederunt tres consula-
 tus pō. Augustus: Do. Bis senos falcem consulatum
 Noto consule. i. ad Sylium qui bis fuerat con-
 sul. Sonare: pulsare. Nobili uirga: fores a ma-
 gistris uirga lictorum pulsabant. Papide con-
 uentu ad Stelam. Et multa pulsant limina uirga
 Liuius in sexto ab urbe. Forie accidit ut lictor Sul-
 pitij cum is de foro domum se reciperet: fores ut
 mos est uirga percuteret. Plin. in vii. Nat. his histo-
 ricz scribit Pompeium consulem prohibuisse licto-
 rum pulsare fores. Possidonij ueneratione tanti
 uiri. Purpura felix: Pompei. Tertius consul
 id est tertius consulatus. Quod optet. i. ut optet
 datum fuisse consulatum a te. Numerate: con-
 sulatus sic datos a Domitiano. Ianus pacificus
 id est annus. Quorum pacificus ter ampliavit iugem
 cum inferioribus uel refert a consulatus. Silij.
 Pacificus ad differentiam pompeianorum
 qui in armis uersati sunt: id est Silij mauult sic
 sine bellis numerare suos consulatus frequentes
 hoc est sæpe tales habere quorum nola Ianus pa-
 cificus ter ampliauit nam ter consul fuerat. Ho-
 ras quinq; Cecilianum interpestium cōuius
 acculat: q; iuitas debebat ad nonam horam uel
 mireni tū cœna parabati. Imperat exiructos strū-
 ges nona toros sed si qm q; petauerat mōet ut ce-
 teri dēt ueniat. Vel serius nona ita. nō cœnabit.
 Puert nūciat. Nā puert nūciabāt horā dominis.

Floralis
tie seze

Rauca: cetera libelli forefes. Diffulerit uadimōia: pegerim iudicia: nā tertia hōra i foro uerfabatur.
Feras floralitias ferre ab Edilib' parare ad aliquē ludū lassabāt q̄ta hora usq; i gntā ad iugū patris ubi
ludos edebāt feris ad megaleia quo tpe & floralia
fiebāt ubi floralitias ferre dñr: hoc ē editre i spectaculo
eo mēse quo floralia agebāt hac una fua mihi
GEO. Et floralitias lasser arca feras ego (placet
magis puto floralitias feras eas dicinde q̄b) Oui.
cur tibi libycis claudū ferere leuonia imbelles dā
mā inuoculq; lepus. Nō sibi rōdū syluas cessisset
sed hortos Aruaq; pugnaci nō adeunda ferz.
DO. Calda: cōda utebant in cōmūio. Algeta.
ē sine igne. Nudo foco carente lignis. Serouel
post nonā uel sero pcedētis diei nā ita quocq; nō
conabit. Quis Corcyra. Laudat rus Entelli re/
dū lapidibus: specularib' q̄les hortos hūit Tybe
rius: & supra cōmōrauit. Corcyra re. Aldor q;
regnauit i lula Corcyra. Vidētauti uuaq; Gē
ma psp. i lapidib' specularib'. Nec tñ latet sed cer
tis. Bombycina: ex ueste bōbycina: Mulieres bō
bycina: uiri corna pellucebāt. Lapidibus speculari
bus q̄bus uix seruabant. Senilis hyems alibi ste
rilis iubet ferre aurū nā: fructus aurūales. Mi
raris. Vacerra signat signū ad quē alligat eq. Va
cerra itē signat uetotē & istam hic nomē ppiū
ē cuiusdā q̄ mortuos tñ Poetas laudabat ait poe
ta se nolle laudari: nolle mori ut ab hoc laudet.
Idē uersus ē supra si post fata ueti gloria: nō ppe
ro. Miraris laudas. Nō ē tñ: nō tñ facio pū ut
placet tibi hoc ē nō tñ facio istā laudē ut morte
tibi placere uell. Quāta: Nerua: coccei gñū & cae
mē laudat quē p̄tāsimū ait ē poetā si uoluerit
apte se poetā faceret p̄z modestia siletia: ut
te tēue carnē scilicet quo tñ a Nerone dictus ē alter
Tibullus. Permessis: ilue Permessis fluius ē q;
ex pamaſso labit ubi ēt Olmeus defluuit. Verecū
dū liti. i. uoluit p̄z gustare. Frōtē pieriā. poetā
cū. Tenoi corona: hederacea. nā poetē heroici
corona querna utebant: p̄pē si placet supra dū
scri. ad Collinū: O cui arpeias licuit cōingere q̄e
cus nā ille de poetis erat coronatus a Dōi. corona
āt hederacea elegi & tenuiores poetē utebāt pro
pius Ennius hūi lita cingat sua dicta corōa. Mi so
lia ex edera porrigē Bacche tua. Nec dare uela. i.
nō seq̄ samā. Nero scri. ēē alter: Tibulū Neruam
Nero nā. carmina cōponebat: quod multis negant/
bus Trāq; affiat ex pugillaribus quos uiderat.
Quatuor: Argētū mūtēbāt i saturnalibus Posthu
mianus. x. ān annis solebat mittere Martialis quat
tuor argēti libras: sed singulis ānis nū de ueraxerat
ut iā nō haberet hoc x. āno q̄d posset detraheſiro
gar poeta ut ad quatuor libras reuertat. Tempo
re brumē hyems. i. saturnalibus. Stape: permane
re in eodē numero: aut q̄titate qua solet. Libra
septimiana: libra. a pondus: i. pondum item erat
nam. x. uncias ualebat. Secundo ārbello pūico
cum res ad penuriam argenti redacta esset paires p
soluit stipēdium militibus libram minorem esse
uoluerunt: deo ut sustentatio pōdere finiret ex
duabus uncias libra item. x. quā. x. uncias ualebat.

Vaccer
za

Permeſ
sus
Olme

Horas quinq; puer nōdū tibi nunciāt: & tū
iam conuua mihi Ceciliāne uenīs:
Cū mō distulerint rauca uadimōia cetera:
Et floralitias lasser Harena feras.
Curre ages: & illotos reuoca Calliste mistros:
Scernantur lecti Cæciliane sede.
Caldam poscis aquā: sed nōdū frigida uenit:
Alget adhuc nudo claua culina foco.
Mane ueni potius: nā cur te quinta moeretur
Aut cur non sero Ceciliāne uenīs?
Ad Entellum.

Quis Corcyra uidit pomaria regis:
Rus Entella tuæ præferat ille domus.
Inuidia purpureos urat ne bruma racemos
Et gelium Bacchi munera friguse dat.
Condira perspicua uiuit uindemia gemmas
Et tegitur scelix: nec tamē uua latet.
Ecce mineum luces sic per bombycina corpus:
Calculus in ninda sic muneratur aquas
Quid non ingenio uoluit natura licere?
Autumnū sterile ferre iubetur hyems.
In Vacerram.

Miraris ueteres Vacerra solos:
Nec laudas nisi mortuos Poetas.
Ignoscas petimus Vacerrā: tātū.
Non est ut placeam tibi: perire.
De Nerua.

Quāta quies placidi: tāta est fucūdia Neruæ.
Sed cohibet uires: ingeniūq; pudor.
Cum siccare sacrum largo pmissida posset
Ore: uerecundū maluit esse sitim.
Pieriā tenui frontem redimi re coronat
Contentus: famā nec dare uela suæ.
Sed tñ hunc nostrū scit tēporis esse Tibullū:
Carmina quē docti nota neronis habet.
In Posthumianum.

Quattuor argēti libras mihi tpe brumæ
Misiſti āte ānos Posthumianæ decem.
Speranti plures: nā stare aut crescere debent
Munera: uenerunt plus uerminusue domæ
Tertius: & quartus mulco inferiora tulerunt.
Libra

Libra fuit quinto septitiana quidem.
 Bessalem ad scutulam sexto peruenimus ano
 Post hunc in cotila rasa selibra data est:
 Octauus ligulam misit sextante minorē:
 Nonus aculeolos in coeleare tulit.
 Quod mittat nobis decimus iā nō hēt ann⁹
 Quattuor ad libras Posthumiane redi.
 Ad Librum suum.
 Nondum murice cultus: asperoque
 Morsu pumicis aridi politus
 Artanum properas sequi libelle
 Quem pulcher imaiam redire Narbo.
 Docti patria Narbo Votieni.
 Ad leges iubet: annuosque fasses:
 Votis quod paribus tibi petendum est:
 Continget locus ille: & hic amicus.
 Quam uellem fieri meus libellus.
 Ad Instantium.
 Instanti: quo nec sincerior alter habetur.
 Pectores: nec niuca simplicitate prior.
 Si dare uis nostræ uires: animosque halitz:
 Et uictura petis carmina: da: quod amema
 Cynthia te uatem fecit lasciuæ Properti.
 Ingenium Galli pulcra Lycoris erat.
 Fama est arguti Nemeſis formosa Tibulli.
 Lesbia dictauit doctæ Catulle tibi.
 Non me pelignus: nec spernet Mātua uātem
 Si qua Corynna mihi: si quis Alexis erit.
 In Malum medicum.
 Hoplomach⁹ nūc es: fueras Ophthalmic⁹ aſi
 Fecisti medicus: qđ facis Hoplomachus.
 De Gallo lingono.
 Dum repetit sera conductos nocte penares
 Lingonus a recta: flaminiaque recens:
 Expulsi offenso uitiatum pollice talum:
 Et iacuit toto corpore fusus humi.
 Quid faceret Gallus: qua se ratione moueret.
 Ingenti domino seruulus unus erat.
 Tā macer. ut minimā possit uix ferre lucernā
 Succurrit misero casus: opemque tulit:
 Quattuor in scripti portabāt uile cadauer.
 Accipit infelix qualia mille rogas.
 Hos comes inualidus submissa uoce precat:

Septitiana: maioris ponderis q̄ octo uncias.
 Bessalem: Bessido uncias significat. Scutula: uas
 sculum est quod mensura par est octo uncis. Ad
 scutulam bessalem: octo unciam. Corilla: uas
 sculum est: quis nonnulli interpretantur: carmen
 Home. de medico: qui cibū corilla poscebat in odii
 sea corilla concuſsitatem manus exposuit. capit
 aut corilla sex uncias: ut supra scutula octo. Coril
 lus autem collis est idē ui Demetrius: ex quo la
 buntur Scamander Granicus & Elapus. Octauo
 anno misisti ligulam: instrumentum argenteum.
 Sextante: duabus uncis. Nondum Libellum
 alloquitur quem dono dai Artano amico: reuer
 tenti narbonem in Galliam. Murice purpura.
 Narbo ciuitas galliæ. Votieni poete patris.
 Annuos fasses: magistratus. Quod reuerſi nar
 borem. Paribus uotis non minore desiderio.
 Meus libellus: ut possem sequi amicum. Instant
 timorum argumentum. Cynthia amica Propet
 ri uero nomine Hostia dicebatur. Corynna si
 cūm nomen apud Oul. cum puellam Cæsaream
 uellet nominare: duæ autem fuerunt. Corynna
 thebanæ: quarū utraq̄ fuit eruditissima carmi
 ne: & propetia suam puellam appellauit Coryn
 nam Oul. Hoplomachus: Hoplomachi diceban
 tur qui armati pugnabant in speciem iustæ dimi
 cationis: on̄ lon arma significat: iā xā pugna: un
 de Hoplomachus & Calicula Proculam quem ab
 eximia magnitudine colosseum appellabat hoplo
 macho obiecit: & bis uictorem iussit iugulari. In
 malum medicum est distichon: qui cum olum oc
 lis medere iur homines necabat imperiria nūc fa
 ctus Hoplomachus idem faciebat. Ophthalmicus
 dicitur qui oculis medetur. Dū repetit Galli sa
 cerdotes cybeles mortui uidebantur posse appel
 lari: sedis uinilibus nuper autem qui ex Gallia ue
 nerat in urbem: cum offensus lapide nocte cecid
 isset non habuit qui ignoto opitulareretur: puer q̄
 molem corporis non poterat tollere: uespiliones
 prætereuntes rogauit ut ferretur dominum susci
 perent: quod illi caduere deposito fecerunt qđ
 in gallos sacerdotes inquit Poeta in hūc mihi op
 time uidetur conuenire: ut dicamus o galle mor
 tue. Lingonus lingōes popli Galliæ: dixit lingonū
 cū alibi dixerit lingonē. Recensique nuper uene
 rat. Arecta & flaminia: flaminia uia notissi
 ma airecta item uia: quæ in flaminia duci a re
 sto oppido idem uerbum est apud Tib. Macer
 seruus. Casus: fortuita. Inscripti: uespiliones ad
 id munus electi. Permutatur onus: quia suscepe
 rit Gallum: & reliquerunt cadauer.

Septitia
na
Scutula
Conila

corillus

Harbo

Cynthia
Hq
coryna
na

Hoplo
machus

Ophthal
micus

Ligōes

Galle mortue. hic mihi uidetur recte dici gallus mortuus: nō & Gallus erat & quis uiuere stī p mor-
tuo ferebat cum id Gallis sacerdotibus dica saluū dicit ex nōle galli. Dic mihi. Festine Gallico oñdit eū ma-
le agere cīs & male scribere: nā ille poscebat ut ueg: diceret Mar. qd sēret de se rōdet eū nō libet: au-
dire ueg: i. nō audire se utipari libet. Amabo: obsecro aduectū. Dic ueg: uerba gallici. sic rōdet Mar.
Veg: n. a. qd diceret si uoluerō dicere ueg: nō audies me libet: nā te ā laudabo. Libet: Ad Libe: am

cōpugilāde quē infra ē epigrāma. Liber amicea
fōtē redimite cordā: hūc horiā ad epicūē al re-
laxationē hoc ē ad rosas ad amomū ad uinū hoc
in pāto uita fieri lōgiore oñdit & q dimidiū eti-
tis ita uixerit p tps uixisse qdū dederit. Liber
nō p pū. Eterna rō: p pperu uoluptate. Splē
deat niteat. Amomō: nā cries spgebat amomō
afflyrio. Nigrefcat nā salernū nigrū erat. Caleat
amomō nullū. cōuiuiū aut hic aut Ora. aut q cūq:
Epica: sedā sine amomō delitiis celebrat. Vi-
ta ē facta longior. pducta ē uita hūc q tali uolus
prate frui. Sicitali uoluptate. Finis. i. mortuū.

Velmēdio uos fusidū lōgiore q Dii dederit
fieri pnt uoluptatib: nō uero. n. die q uō termiat ui-
tā Poeta sed uoluptate. Quos cupen Stella poe-
ta celebrat uis Dōi. sarmatū uictoris carmīe. papi-
de Domu. aio erga Stellā Dicat qd gloria maiore
Exuuiā laurosq: dabit celebrare recētes: nō cōiē
a ea laude carmīs ob pietatē i picipē hoc laudat
a Mar. sine laude Stellā quē diligebat. Triūphū
hippotei. uictoris sarmatice. Victoria phlegra-
an lous q gigitēs fulmāuit an pon? Herculis qd
papat: q autore Stragigitēs phlegraos supauit i
ciaceti: placet i q hoc qm hi duo triūphū herculis
s. & Barchi celebrā a filio cōiūdo carmīe Silius
Qualis odoratus descēdit Liber ab idu Egit papi-
neos frenata rigide curr? Aur cū phlegraos cō-
feda mole gigitū in cēssit cāpis tēges Titynthus
astra Quos ludos. i. qles uellet de se celebrati her-
cules. Pōpaulde triūphus. Putat Dōi. Illi Dōi
Nō ē satis ad liberalitatē. Ois dies hēt sua dona
i. spectacula. Diues linea. i. diues cauea diuitū &
cūeas. Cessat hīs spectaculis Panaria distribuit
Dōi senatoribus & equib: plēbi sportulas cō ob-
sonio. In se qui die autor Tranq. ois gñis missilia
sparsa sūtur et Papi. cū qd nobiles pōtici: nu-
cetis Forcūdis cadit aut iugis idōes. Cessat qn diri-
piat q spargit. In ppsm magna ps missiliū cēd-
dit i ppsm. Tessera. significat cubū ut Gelli? sed
a nob a se exposita ē alibi Tessera itē erat gen? mē-
saz i mēre picipis maxie cōmemorat. inde fir-
ut Tessera hic mēse accipiat Tessera itē erat sym-
bolū inter milites. Ausi ues sparsē sunt a Dōi.
qd ois egerat Nero. Papi. iter q subito cadū uola-
tū mēse uoluerit p astra tubes. Securos nihil
curātes. Papi. Desūt q rapiāt: sinuq: pīi gaudēt.
Absens libera uolās. Sortis designat oculis do-
minū ad quē deuolet. Palmē uaria pma ludoge-
pposita sūt a Dōi certamū mulie: pumilionem
currū: pugilū. Vterq: cōsulū omō alter sed uter
que. Ois hēc oia cāta sunt a Stellā & repetita
a Mar. ad addere hoc qd oia hēc superant hac
uia reit? Dōi ea spectauerit. ppter a puto potius
simpe ita telligendum epigramma ut dicat Stellā
cecisse hēc oia sed pre pudore & modestia puta-
te se non fuisse sic magnitudinē rerum.

Tessera

Ut q uocunq: uelint corpus inane ferant,
Permutatur onus: lipataq: tollit alte
Grandis in angusta sarcina sandapila:
Hiemini de multis unus Lucane uidetur;
Cui merito dici mortue Galle potest,
In Gallicum.

Dic uerum mihi Marce: dic amabo;
Nil est: quod magis audiam libenter.
Sic & cum recitas tuos libellos:
Et causam quoties agis. clientis:
Oras Gallice me: rogatq: semper:
Durum est me tibi quod petis. negare.
Vero uerius ergo quid sit audi,
Verum gallice non libenter audis.

Ad Liberum amicū.

Libera amicorum dulcissima cura tuorū
Liber in æterna uiuere digna rosa:
Si sapias: assyrio semper tibi crinis amomo
Splendeat: & cingāt florea sarta caput:
Cādidā nigrescāt utculo chrystalla salernō
Et caleat blādo mollis amore torus
Qui sic uel medio finitus uixit æ uos
Longior huic facta est: quā data uita fuit.
De Ludis Stellæ.

Quos cuperet phlegra tuos uictoria ludos.
Indica quos cuperet pompa lyæ tuos.
Fecit Hyperbotei celebrator Stella triūphi.
O pudor: o pietas: & putat esse parū
Non satis est illi turbato sordidus auro
Hermeus: & hēspicio q sonat orbe Tag?
Omnis habet suā dona dies: ne linea diues
Cessat & in populum multa rapina cadit.
Nūc ueniūt subitis lasciua nūsmata nymbis
Nūc dat spectatas tessera larga feras:
Nuncupare sinus securos gaudet: & absens
Sortitur dominos: nec lacerat auis.
Quid nūmerē cur? ter dēaq: pma palma:
Que dare nō semper cōsul uirq: solet:
Omnia sed Cæsar tāto superātur honore:

Tua

Tua laurus. Ista uictoria sarmaticam de sarmatis laurea tibi stetit Ioues pitolinos ut scribit Tacitus. Oēs Fabula cū anus esset in collatis puelli rugæ pderent uentulas semper habebat comites eam deciderat. Sic hoc pacto. Formosa. i. formosa uideris. Sic puella. ga uideris pulchrior iter has comites. San-
 op laudas Dominianus q̃ pugiles cōmiserit in theatro presentat enim antiquoq̃ simplicitatē nam an-
 te armorū usum pugnis certabant. Mortu memoria excidere. Veteres ritus in iorē ueterem mori uetus ut
 pugiles sine armis pugnantē quod a lacedæmonis acceptū fuit. sitentibus ludi autorem Pollucē. Lu-

Quod spectatorem te tua laurus habet.

In Fabullam.

Omnes aut uentulas habes amicas;

Aur turpes: uentulisq; sediores;

Has ducis comites: trahisq; tecum

Per conuiuia: porticus: theatra.

Sic formosa Fabulla: sic puella es.

Ad Domitianum.

Sanctorum nobis miracula reddis auroſ

Nec pateris Cæsar sæcula cana mori.

Cum ueteres latia ritus renouantur arenæ:

Et pugnat uirtus simplici arte manu.

Sic prisca seruatur honos te præside tēplis:

Et casa tam culto sub Ioue numē habet.

Sic noua dū cōdis reuocas Auguste priora:

Debentur quæ sunt: quæq; fuisse tibi.

In Gelliam.

Non per mystica sacra Dindimenes;

Nec per niliacæ bouem iuuenicæ.

Nullos deniq; per deos: deasq;

Iurat gellia: sed per uniones:

Hos amplectitur: hos deosculatur:

Hos fratres uocat: & uocat sorores;

Hos natis amat acrius duobus:

His si quos careat miscella casus:

Victuram negat esse se nec horam.

Heu quam bene nunc Papyriane;

Annei faceret manus sereni.

Ad Domitianum.

Dāte tibi turba querulos Auguste libellos:

Nos quoq; qd̃ domo carmina pua dam⁹

Posse deum rebus pariter: musisq; uacare

Scimus: & hæc etiam feras placere tibi.

Per uates Auguste tuos, nos gloria dulcis

Nos tua cura prior: delititq; sumus.

Nō quercus te sola decet: nec aurea Phœbi;

Fiat & ex hedera ciuica nostra tibi.

Habet numen est in uenerationē. Sub Ioue:
 tam cultor. i. sub Ioue capitolino culto tua magni
 ficentia. Casa: Iouis antiq̃ erat i. capitolio uete-
 re: ut Varro. Reuocas q̃ sunt i. sentia sæcula.

Quæ fuerit id est prisca & antiqua. Nō Gellia
 uniones tā perditē ditigebant ut negaret se am-
 plius uictorū illi eos amittere et opat manū fora-
 cē Annei Sereni ut unionibus subreptis Gellia
 occidat. Sacra myst. Dyndimenes. i. Cybele: p-
 cuius sacra antiqui iurabant: ut supra: Iuro p Be-
 recynthios furores dyndimene proprio noīe: po-
 stea Cybele ut placet diodora a monte dieit ut
 Strabon & nris placet. Bouē. I. idem. Iuuenē
 niliacæ. I. Iulidis. sacra Iulidis Romæ erant & p eā
 iurabant ut supra diximus i eā locū. Iuro p Sy-
 rios tumores. Uniones: grandiores margarite
 appellatæ sunt bello iugurthino a Romāis tñi
 ut Helius scribit. Acrius. uehementius. Duo/
 bus natis: filiis. Annei sereni: sunt q̃ hūc dieit
 liquefecisse unionē acetio i. cœna cleopatæ: sed
 falsum ē. I. p. s. n. Cleopatra eos liquefecit aceto
 quod & Esiopus hystrio fecerat ut luxū omnium
 mortalū superaret expertus an uniones palato
 essent grati ego Annei Sereni fatē itelligo qd̃
 nomen cōuenit. Nā tacitus scribit Anseum Se-
 renum damnatū repetundarum. Dantē Hoc
 epigramate Imperatori assentatus q̃ poetis sa-
 uebat. Deum te domitiæ. Rebus administra-
 tione imperii. Parua: exilia deprimit enim se.

Libellos querulos: epithetum libelloꝝ: nam
 eiusmodi libelli aut paupertatem aut aliquid ali-
 ud conquerunt. Non quercus te sola an hoc
 dieit nō q̃rcus. i. corona querna de ciuibus ser-
 uatis & amplificato imperio cōuenit tibi: an re/
 fert hoc ad carmen heroicū quā heroicū pon-
 te corona querna cingebant: quod Iupiter uari-
 cinatur apud Silium: Huic sua muse Sacra fe-
 rent meliora: lita cui subitit hebr⁹: Cui uenit
 Rhodope Phœbo miranda loquē: idem Quin-
 ti. testat in decimo ut sit sensus: carminis heroi-
 citalis non te sed & corona tenuior: poetarum
 qualis sum: hederæ tibi cōuenit. Quin. Nos
 rament sacra litterarū colentes feras Cæsari ta-
 citi preterimus Virgiliae uersu testatur inter uictō-
 ces hederam tibi serpente lauros distinguat poi-
 us hoc pacto. Non quercus. i. non corona querna
 de feratis ciuib⁹. Nec laurea Phœbi id est
 nec laurea maior: poetarum soli decet. Fiat
 nostra ciuicaude fiat corona de nobis tenuior/
 ribus poetis seratis ex hedera: nam ex hedera
 ut diximus coronabant tenuiores poetæ Prop-
 rtius. Ennius hirsuta cingat sua dicta corona. Mi-
 folia ex hedera potridge Bacche tua,

dyndi-
mene

anneus
serenus

Esiopus
hystrio

Non te celabis Stertinius quem alio
nole Aurū appellat imaginē Marcin
bibliotheca collocauerat Autop: oī
imagines aut in xde camocia paut
in pūmū bibliothecis collocabātur. L. Adus
Poeta maximā sibi statū posuit in xde camoc:
napēcō ipse breuissimū eēt statum: & a studio/
sis mī hē imagines collocabāt: ut qīq; nomen
auctoris diligebat: sed multū labēbus moribus
Romanis: cū nulli opēd uertuti pīstaret: nō uere
bauf: autop: imagines penes se hīc inde exiti/
lud satyricū. Quā q plena oīa gypso Chrissippi
uenias: Mar. & agit gīas Stertinius. & edit carmē
subscribendū statum fuit. Nō te celabis. i. nō late/
bis apud posteros: nō indiges imagine. Nō
obscuris. i. nobilibus. Laude iugax. i. locop: &
tenuloris carminis. Dū Ianus: Flauix gentis: tē
plū cōdidit Domitianus meminēt Eusebius &
Tranquillus & Pap. Et q tibi tēpla dicamus ipse
colas. Vaticināf Poeta tēplū hoc fore ppetuum
sed diuturnū itatē ex his reb colligit quos prin/
cipi assensat. Luce romanā. i. pēno romanus
Papi. Stabit dō terra polusq; Dū romana dies.
Ianus cōmodabit hyemē. i. dū erit Ianuarius.

Domitianus autē nō nōā october mēsis dīctus
Domitianusq; eo natus sūt appellat⁹ & germa/
nicus scēber: a cognomēto domitiani q deui/
cerat Germaniā: dedit autē nomen domitiani:
qī eo mēse suscepit Imperiū. Dū lux ger/
manicarū kalēdaz. i. mēsis septēbris. Rheni
famuli. i. germanop: famuloz: & germaniz de/
uictz. Iulū nomen: uier deas reuict Iulā nep/
tēquā p dīte amauerat Domitius: sacra instituit
singulis annis. Dulce nomen dulce. i. an gratū
domitiani. Paupib⁹ generis amicos rephēdit
Iuue. q cum amicis multa dōient: paupēre ami/
cū negligunt: optat talē amīci fieri sacerdotem
Cybelesinā uictia ipsa tāz ingratū dūis cūm
asserūt. Cū sis paup amicitia. i. paup in amīcū.

Siligineis cūis: rex siligine Prup: hebant: & i
guina ēt muliebris. Siligineus prius in disti/
ctis ēt his uerlib⁹ St eis esse sac nōlū pōies ēē
priapū ipse licet rhodas i. guina purus eris: Cū/
nis siligineis: cūis factus ex siligine. Siligo prē/
stantionis fatinz genus est: ex qua grauiotes pa/
nes & faciliotes ad cōcōctionē: autore Celso bu/
ius panis ēt meminit Iuue. i. Vireone. Pingue/
scatib⁹ pinguis. Incensura niues: qua uidebauf
in cōdere niues: mī niuib⁹ q erant in delitiis co/
labat uinum. Incensura autē apta metaphora ab
igne: nam salerū rubēs ardere uidet: & in cōde/
te niues per quas colo niuario attenuat. Pul/
la uenena uidet una nigra. Cadi torti appellat
cadum tortum amphora habentē uinum exp/
sum torculari ad faciem. Nox est empta: nō to/
ta quia pōn mīssit: tota nocte cum amica. Nō
scit. sed aliena. Lapidis t. i. u. uionib⁹. Ad/
dictus. annexus. Annexus dī q pte alieno al/
cui additus ēt. Addicere autē uerb⁹ pōtis so/
lēne cū aliq; p dēmarēnt dūa. a creditore.
Suffultangētia.



Auricus iste q; uocaret. Vale: & para Hospitiū.

Ad Aurum.

Non te celabis sublimi pectore uates:

Cui referet serus p̄mia digna cinis.

Hoc tibi sub nostra breue came imagine uiuat:

Quā non obscuris iungis Auric uiris.

Ille ego sum nulli nugarum laude secundus:

Quem non miraris: sed puio lector amas.

Maiores maiora sonent: mihi parua loquuto

Sufficit in uestras saepe redire manus.



De Templo Flauix gentis.

Dum Ianus hyemes. Domitianus autē nos:

Augustus annis commodabit & staret:

Dum grande famuli nomen asferet Rheni

Germanitarum magna lux kalendarum:

Tarpeia summi saxa dum patris stabunt:

Dum uoce supplex: dumq; ture placabit:

Matrona diues dulce Iulium numen:

Manebit alcum Flauix decus gentis:

Siligo

Anne/
xus
addico

Cum sole: & astris: cūq; luce Romanas
Inuicta quicqd cōdidit manus: cœlum ē,
In Lupum.

Pauper amicitia cum sis Lupe: nō es amic⁹:
Et queritur de te Mentula læsa nihil.

Illā filigineis pinguefcit adultera cunnis:
Conuiuiam pascit nigra farina tuum.

Incenfura niues dominae setina liquantur:
Nos bibimus corti pulla uenena cadi.

Empta tibi nox est fundis non rota parernis:
Non sua desertus rura sodalis erat.

Splendet Brythraeis pellucida mœcha lapillis:
Ducitur addictus te futuente cliens.

Octa syris suffulta datur lectica puellæ:
Nondū sandrapilæ pondus amicus erit.

Inunc. & miseros Cybele præcide cinædos:
Hæc erat: hæc cultus mentula digna tuis.

Ad Domitianum.

Quantū iam superis Cæsar: cœlogi dedisti:
Si repetas: & si creditor esse uelis;

Grādis in ætherio licet auctio fiat olympo:
Cognātusq; dei uendere quicquid habet;

Conturbabit Atlas: & non erit uncia tota:
Decidat tecum qua pater ipse deum.

Pro capitolinis qui denim tibi soluere tēplis:
Quod pro tarpeia frōdis honore potest?

Quid p. culōnib⁹ geminis matrona tonātis?
Pallada prætereo: res agit illa tuas.

Quid loquar alcides? Phœbūq;: piosq; lacōas?
Addita quid latio flauia templa forō?

Expectes: & sustineas Auguste: necesse est:
Nātibi quod soluat: nō habet arca Iouis.

In Eschilum.

'Aureolis futui cum possit Gallia duobus:
Ec plusquam futui si totidem addideris;

Aureolos a te cur accipit Eschile denos?
Non sellat tanti Gallia, quid ergo, tacet.

Ad Domitianum.

Tibi sume Rheni domitor: & parens orbis:
Pudice princeps gratias agunt urbes:

Populos habebunt, parere iam scelus nō ē
Non puer auari sectus arte magonis

Vinlicius dama moeret erept⁹:

Odo syris. I. seruis I. Odophop⁹. Præcide castra,
Tuis col. ut abscondant sic tot mala ide eueniāt.

Quantum: recensent hoc epigramate: ædifica-
ta opera a domiplura quā histotia tradiderunt

Eusebi uel Tranquilli & ait Poete cœlum tū de-
bere domat nō posset uno die soluere, Cōrūq;

baule totū cœlum ut supra dictum est. Decidat
deceret cōpūter tecū & sūmam faciat. Auctio

subhastatio cœli. Capitolinis templis hoc dicit
quā templum Ioui custodi erexit. Tarpeia frōs

hoc dicit pp capitolūq; incēsum istaurauit. Frō
dem aut tarpeiam retrahit ad lauge q; in capitolio

erat iuxta q; frō. unde coronæ certantibus dabant
alibi Tarpeias Coronas ad Diodorū: O cui tarpe-

ias licuit contingere q; res. Matrona tonantis
Iuno. Progeninis culminibus. Pallada domi-

ni. tēplū Palladis chalcidæ erexit. Tuas rex agit
nam Pallas erat nomen familiare domi. Alcides

templū Hercules. Pios lacoi. Castorē & Pollucē
qui mutua pietate alterni uiuunt in cœlo. Tem-

pla flauia. gentis Flauie q; condidit ita. Ad for-
latium erat statua equestris domi. iuxta tēpla Fla-

uię gentis. Expectes & sustineas id est differri pa-
riatis. Aureolis Eschilus cum ad Gallia meretū

et iter: cogebat dare denos aureolos aliis aut du-
os: aut quatuor soluendibus: nam sellabat Gallia

irruantem Eschilum: Qui sellat loqui non pōt: ex
hoc tota Poeta: ut ahibi: Site predero Gargili

tacebis. Si totū addid. duos. Tacet quia tu irru-
mas: et go cū sit prostituti pudoris. uendit incom-

modū non pudorē afficiē aut incommodū dō sellat
ga loqui nō pōt. Quid ergo? interrogantis. q;

re cum sit pstituti pudoris exigit tantū. Tacet re/
spondet Mar. non pudorem tibi uēdit tantū: sed

tacendi incommodum: nam cogit fileres & ita festi
ue idcat Eschilum irruantem. Tibi promul-

gata lege a domi. ne spadones fierent in lūpæ li/
bidinis diuerticulum inuentum: nā pueri intra

septimum annū prostituebant qd imperator edī
tō prohibuit hoc laudatur a Poeta. Domitor

rheni. i. o. Germanice. Pudice: quia adulteria p/
hibuisti. Non est scelus parere: Scelus uidebas

esse parere filium aut pstituentum aut castrādū
aut certe parere ex adulterio. Sedus puer sp/
do factus. Leno qui conducebat infantes prostitu-

tuendos. re. a matribus. Lupanari: in lupanari
erat libertas: ut posset se uniusquisq; prostitueret

sed in illic quos noluisse licere omnia. Cubili
uxoribus q; erant ante te promiscua adulteria.

Lupanari. i. noluisse in lupanari infantes psti-
tutos. Dicere. Reduci: reuerſo incolūm. De

Ephœbis pueris. Sæua libido uiros: qui uole
bant habere eos in delictis. Nil tibi Bithynicum
captatorem deridet: qui quot annis Fabio orbo
& deuiti fena milia donabat moriens Fabius nil
reliquit Bithynico. ait Mar. tibi fena milia reliquit
quia scilicet non dabis amplius: quæ solebas dare
uiro. Legatur reliquit tibi testamento. Ille Fa
bius. Dedit: quia reliquit illa annua fena milia:
quæ dabas. Coenasi Cantarus & aliena: festaba
tur coenas: & omnes carpebat: monei Mar. ut al
sentetur si uult gulæ seruire. Foris apud alium.

Liberi liberi auimi. Nubere: Paula uolebat nu
bere Prisco diuini sapit inquit Mar. At Priscus ea
meretricem: reuinit illam etiam ipse sapit. Sapi
rit: accepisti consilium bonum. Nomen Earinus
libertus fuit Germidici: qui pocula Imperatori mi
scebat. Spado paucis diebus ante legem promul
gatam de eunuchis. Dicitur autem Earinus quia
si ueternalis namq; ap; græce latine uet. mediam syl
labam ita corripit ut & tertiam & primam. adeo
ut numeris carminis inferi non possit: hoc coque
ritur Mar. quod cum uelit nominare Earinū non
possit. Nomen Earinus: natus a Vere. Quo uere:
nam ueternalis pars optima ē. Hyblam flores hy
blæos. Sicilia: nam uere & hyblam Sicilia: & hye
metum atque aues populantur. Superba ali
tis. i. Phœnicis: quæ ex succulis turis & lignis odo
ratis conficit nidum. Puer Cybeles: id est Athis.

Quod nomen. Parrhasia: id est palatino ab eū
dro Parrhasio: ut Siliū & Virgiliū carmine alibi
monstrauimus. Contumax: aduersarius: uersus ē
homeri: cuius initium. ἀπὸ τοῦ πρὸ τοῦ ἀπολύ
uerba autem sūt Apollinis in Marte: ubi a pr
in primo pede producit primam: & eadem dictio
in secunda corripit: græci ergo abutuntur licentia.

Tam difertis non licet nobis latinis eadem lic
tia uti. Nomen adem argumentum. Teneri an
niū id est ueris. Breue uerū id est flores uetiales in
Hymetto. Arūidine acidalia: id est ueneta. Sua
acumen sis aprilis est dicatus Veneri: quo uer flo
ret. Lapillis et ythreū in unionibus. Gemma he
liadum id est gēma succini. Gruenquæ. Yllam
faciunt: unde uer. Sidaret autūnus idem argu
mentum. ὄρεσι πῶς οὐκ ἔστιν αὐτῶν ἰσχυρὰ.

Necquam superbus compute t' stipē leno.
Dat prostituto misera mater infanti.
Qui nec cubili fuerat ante te quondam
Pudor esse per te coepit & lupanari.

In Afrum.

Dicere de libycis reduci tibi gentibus aser
Continuis uolui quinque diebus aue.
Nō uacat: aut dormit dictū bis: & reus reuerſo
Iam satis est: non uis aser auere: Valc.

Ad Domitianum.

Tanquam parua foret lexus iniuria nostri:
Ecce dandos populo prostituisse mares:
Iam cunæ lenonis erant: ut ab ubere raptus
Sordida uagitu posceret æra puer.
Immatūra dabant infandas corpora pœnas.
Non tulit ausonius talia monstra pater.
Idem qui teneris nuper succurrit: ephœbis:
Nec faceret steriles sæua libido uiros.
Dilexere prius pueri: iuuenesq; senesq;
At nunc infantes te quoq; Cæsar amant.

Ad Bithynicum.

Nil tibi legauit Fabius Bithynice: cui tu
Annua: si memini: milia fena dabas.
Plus nulli de dit ille: queri Bithynice noli:
Annua legauit milia fena tibi.

In Cantarum.

Coenes Cantare cum foris libenter:
Clamas: & maledicis: & minarist
Deponas animos truces: monemus:
Liber non potes: & gulosus esse.

In Paulam.

Nubere uis prisco: non miror: Paula sapisti
Ducere te non uult Priscus: & ille sapit.

De Earino Domitiani.

Nomen cum uiolis: rosifq; natum:
Quo pars optima nuncupatur annis
Hyblam quod sapit: atticoq; flores:
Quod nidus olet alinis superba:
Nomen nec tate dulcius beato:
Quo mallet Cybeles puer uocari:
Et qui pocula temperat Tonanti:
Quod parrhasia fones in aula:
Respondent Veneres: cupidineſq;.

earinus

Semiulche xitus huius epigrammatis satis ostē
dit Mar. loq. de domo in q̄ latuit i. bello Vitellia
nomalo tñ sentire de domo natali. Credidit
tias se optare p̄fecti: nō ea de cā qua reliq. op̄t
ad corpus. Luoluptatēdē poti⁹ ad munera & edī
ficiū q̄ utrūq. magni uiri alo iſtē uoluptatē af
fert. Rogare opes a diis. Vulg. uulgares hoīes
& crassa turba. i. plebei. Gleba se. i. ager letun⁹. uñ
una optia nascunt. Cōsumat: cōficiat multos li
gōes. Ager tusc⁹. Sonet. obſtreper. Cōpede in
nuā. multis ergastulis nā serui i ergastulis fodie
bāt agros: p̄ferit i xetura loue. Certe i ludos aut
tufca ergastula mittas. Vt maus sed placet magis
mauri lybicis. Mauriorbes dñm iſe citreæ toſi
dē: q̄ ex atātē mōte magis x̄ſiatiōe Rōæ fiebāt
tōtū artificio ut dimidiatis orbib⁹ p̄dictis cōmissu
ra nō apperentiſſima ē Pluſed & Strabo feri. me
ias nōdū ex uno ligno mauritāie cōfici Rōmē.

Lycydidē iſtū dē teſe leuphū tūnq. citreæ mei
ſes ſuſtinebāt: iſtū illud i diſtichis. Grādia rau
tor: portāt q̄ corpa q̄ris: An poſſint libicas ſubſti
tuisse trabes. Lāma aurea: ſolū aureū. Nis to
q̄. i. nīſi tricinū. nā lecti i tricinū iſtū ſubſtan
ſamis aureis & argenteis ut ſuprade ſulcro q̄ teor
ē tū. Terant ſuſu. ut. ſi habē cryſtallina pocula
nā cryſtallina i maxio erāt p̄ſonadeo ut trulla cē
tū & q̄nq̄ ginta milibus ſeſtertiorū emptā fuerit a
mſe ſeſa. & duo calces cryſtallini i delitiis Neronis
fuerūt: quos mortuus fregit. Canuſinatus. i. canu
ſis lana ſoluti. Seruidi iſtū ſimō: hoīum & princi
piū currū geſtābāt Trāgūſ de Neronē ſūq. min⁹
mille carrucis feciſſe iter tradit: ſoleis trulax at
gētes canuſinatis muliōib⁹. Aſſere: currus & le
ſtice ligno p̄minētū cui ſerui colla ſubiciūt loue.
Ferit aſſere. Cato ſre ruſtica. aſſerū dū dixit lignū
nō teres ſed i latitudinē hōiauit extēſū. Linatō
taminet. Lacernas. i. habē lacernā. Maſſileum:
maſſili p̄p̄li Libyē idē maſſili dū ſūt cū ſint nu
midæ: autote Strā: quos hñt quos uirga nō ſer
uō gubernāt Vir. Nūdas iſtū uis iccirco appella
uit Silius iſtū paſſim exultāt Nūdx gens iſcia ſie
ni. Quir iter gemias p̄ ludū mobilis aures: Quis/
drupedē ſtetiit nō cēdēs uirga lupatis. Edifica
re & donare: magnanimitē. O cui carus cēturio
donat⁹ ē ab impatore corona oleagina aurea. Ed
in coronā i albā donat⁹ Domi iſtū ſra: Cu⁹ iulex
capit n̄ ſcaſt oliuū: Deſtinet Ethereus cui ſua ſer
ta p̄. Oli ex olea dabat his q̄ triūphū p̄carent.
Carus igit tūx coronæ reuerētia Domi. ſtatūm
magno artificio effiā ea coronauit. Auro uir. i.
corona aurea palladia. Decus pali. corona: quā
donauit Domi. Papi de eadē coronā: Palladio tua
me manus i dūit auro. Comaſi i i imaginis. Vi
tro diſceſſit a me & iuit in comas domi. nā hi duo
uerſas ſūt ex p̄ſona Cari rhētiæ. Libare: cēdeſ:
ut liuere inuideret: ut alia hñt codices. Ilmo lea.
Pia quercus loui dedicata. Priō: poti⁹ q̄ q̄r. i.
uerba ſūt M. his duob⁹ uerſib⁹ uſtimis. Quis idē
argumentū in ſtatū Domi. q̄ apud Carum erat.
Phidiane bore celādo oēs ſup̄auit loue p̄ſertim
olympionā deos: eſſūxit nemo meli⁹ auctore Pli

Quo felix facies iudice tota fuit,
Tu iuuenile decus ſerua: ne pulchrior ille
In longa fuerit q̄ breuiore coma.
Ad Cēſarem Domitianum.
Eſt mihi ſitq. p̄rator longū te p̄ſide Cēſar
Rus minimum: parui ſunt & in urbe iares
Sed de ualle breui: quas det ſiticius hortis
Cura laboratas antlia tollit aquas.
Sicca domus queritur nullo ſe rore foueri:
Cum mihi uicino Marſa fonte ſonet
Quā dederis n̄ſis Auguſte penatib⁹ undā:
Caſtalis n̄c nobis: aut Iouis imber erit
In Sabellum.
Laudas balnea uerſibus trecentis.
Cōenantis bene Pontici Sabelle
Vis cōnare ſabelle: non lauari.
Ad Domitianum.
Hæc q̄ tota patet: tegiſq. & marmoriſ: & auro
Infantis domini cōſcia terra fuit.
Felix quæ tantis ſonuit uagitibus: & quæ
Vidit reptantes: ſubſtinuitq. manus.
Hic ſteterat uenerāda domus: q̄ p̄ſtitit orbi
Quod Rhodos: aſtrifero q̄ pia creta polo
Curetes texere Iouem crepantibus armis:
Semiurci poterant qualia ſerre phryges.
Atte protexit ſuperum paters: & tibi Cēſar
Pro ſaculo & parma ſulmē: & axis erat.
Ad Auctum.
Artemidorus hñt puerū: ſed uendit agrū.
Agrum pro puero Calliodorus habet.
Dic: uter ex iſtis melius rem geſſerit Auct⁹
Artemidorus amat: Calliodorus arat.
Ad Paſtorem.
Credis ob hoc me paſtor. opes ſortaffe rogāſ:
Propter quod uulgus: craſſaq. turba rogat
Vt ſetina meos conſumat gleba ligones:
Et ſonet innumera cōpede tuſcus ager:
Vt Mauri lybicis centū ſtent dētibus orbes:
Et crepet in noſtris aurea lamma toris:
Nec labris niſi magna meis cryſtalla terant⁹:
Et faciant nigras noſtra ſalerna niues:
Vt canuſinatus noſtro ſyrus aſſere ſudet:
Et mea ſit cultio ſella cliente frequens

Canuſi
natus

Maſſili
Maſſili
li

Est uet ut nostro mādīdus conuīua ministro:

Quem permutatū nec Ganymede uelim:

Vi luctulenta lenat tyrias mihi nulla lacernas

Et māsileum uirga gubernet equum:

Est nihil ex istis: superossae sydera testor:

Ergo quid? ut donem Pastor: & ædificem,

Ad Carum.

O cui uirgineo flauescere contigit auro:

Dic ubi palladium sit tibi Care decus:

Aspicias en domini fulgentes marmore uultus

Venit ad has ultro nostra corona comas,

Albanæ libare potest pia quercus oliuæ:

Cinxerit inuictum quod prior illa caput.

Ad eundem.

Quis palatinos imitatus imagine uultus

Phidiacum latio marmore uicē eburi:

Hæc mundi facies: hæc sunt Iouis hora serē:

Sic tonat ille deus: cum sine nube tonat.

Non solā tribuit Pallas tibi Care coronam:

Effigiem domini: quam colis, illa dedit.

In Asrum.

Dantem uina tuū quoties aspeximus Ilium

Lumine nos Afer turbidiore noras:

Quid rogos? q̄ scelus ē mollē spectas mīstrū?

Aspicimus solem syderatē templis deos:

Auertā uultus: tāquā mihi pocula gorgon

Porrigat atq; oculos: oraq; nostra regam.

Truxerat Alcides: sed Hīlā spectare licebat:

Ludere Mercurio cum Ganymede licet.

Si non uis teneros spectet cōuīua ministros:

Phineas inuites Afer: & ædipodas.

De Nerua.

Audet facundo qui carmina mittere Nerua:

Pallida donauit glaucina Cosme tibi:

Pastano uiolas & cana ligustra colonos

Hybleis apibus corsica mella dabat.

Sed ramen & parua nōnulla est gratia musæ:

Appetit ut posito uilis oliua lupos:

Nec tibi sit mirū: modici quod conscia uatis

Iudicium metuat nostra Thalia tuum.

Ipse tuas etiā uenit Nero dicitur aures:

Lasciuū iuuenis cum tibi luscit opus.

In Crestum.

Ille pallas dedit tibi hanc imaginem hoc inuolū-
potuisset dare tibi effigiem tuā ueris. Inuolū-
tam nati Pallas q̄ & artificis ē dea: & quotīdie uer-
sat cū Doidē uersus papi. An te palladis talem
Germāice nobis effinxere māus. Non trīfido. co-
nā ē ex olea erat Palladis arbore & i ei⁹. Quid q̄
q̄ritur fuerat coronat⁹. ppea Pallas ei⁹ coronā de
disse uidebat. sed ei⁹ in quō solū tribuit i dedit &
istā imaginē. Dicitur Asrū q̄ pueri suū nō parie-
bat inspicere a puiis. Notas: designas. Lumine
tur. i. toto aspectu. Ilus fuit fili⁹ Herculis: sed hic
mīstrebat pocula: q̄ pulchriores mīstri apud anti-
quos. p̄stāi emulauit Ganymedis: q̄ Iouis pincer-
na dī. Auertat ironice nimis. Tāq; gorgō. i. me-
dusa q̄ uertebat hoīes i saxa. Phineas accusati-
uus græc⁹: hic ex cōiilla fabula dē cæci⁹ ita nu-
mā qm̄ filios suauis Harpalices neccefferat graui-
or histōria hēt phineidē filiā dardāi scythas re-
gis adeo adamasse. ut ei⁹ suauis filios ex Cleopatra
supplicio destituerit quo tpe Hercules cōu-
gonauit Phineū obtridit & ei⁹ socios sed ut dī
xi uulgata histōria ē cecū fuisse & harpiis q̄ dapes
scedat filiis. Dorez Bāstico liberat⁹. Oedipo
dē cæci⁹ fuisse uulgata tradit histōria sed diodor⁹
scri. cognito scelere geubit⁹ mīmōiā i filiis ei⁹
hibuit egredi domo. Audet carne Neruæ iterū
laudat de quo supra. Pallia glauia. uestes uiles.
Cosmo q̄ hēt uestes purpureas. Colono p̄stāi
illi q̄ p̄stāi colit refert⁹ rosas i Lucania. Mellis
corricai Perlide & Mauritania mel uenerat⁹ gi-
gnit⁹ Corsica uero uenerat⁹ nō multitudinem
herbarū illic sit amara. Apib⁹ hy. i. hōi habet
mel hybleū: q̄ p̄stāi mīmōiā ē. Lupo: pisce p̄ciōsis-
simo & optimi saporis q̄ capis licet duos pontes
hoc ē q̄ scri. Quint. Et i grādiorib⁹ cornis uiores
nōnūq; cūi delectat. Nero q̄ ad te scripsit q̄ te al-
leg. T. bullū appellauit. Opus lasciuū elegiacū.

Tuas aures. i. uū iudiciū. Cū depilatis. Crestū
q̄d nomē unctū & mollē significat accusat. q̄ i cul-
tu corporis muliebres delicias festabat. & suop. nō
pop. mores quotīdie notabat magnis uociferat⁹
tib⁹. sed cū Catonianā & ceterā linguā hēt me-
rūo silebat scelus suū. Pudet. Catonianā fari ta-
lia scelera: erat. Cinxeris focatic⁹. & facie cole-
bat ut p̄dicaret⁹ a draucis. Coleos græce signi-
ficat uagindā. uñ & colei testes. Mēula p̄co. uul-
nā enervata ē & mollis beuū pilis aut uulneta
nullas ferētes plumas i collo. Culis p̄stāi. cin-
dop. Leuius politius. Volfella. infusa ad depilā-
dū corp⁹ autore Varrone. Szue. nā dolorē facie
quum uellunt pilos. Resbulauit. id est maiore si-
bula ciuit⁹ crescente penne.

Refibu-
laze
GEO. Resbulabit turgidē faber p̄nō nō uidet
hēt hō epigramatis gram & Poetæ licet quodāmo-
euanescere si resbulare id ē q̄d exponit. q̄ ubi
cūq; de fibula loq̄r. tū fista. tū emētia q̄d addit
cit. Est igit resbulare fibula tollere ut ut lūue. aut
soluere. Nā ut i lūue. dixim⁹ ex p̄ceptis Celū ci-
culo xneo sifbulant adolescentēs seruandū uocia-
gā q̄ post eapertā uenerē. nō alperior fieri. tū mu-
ari solet. Quod cū ita sit nescio cur sepe exponat
fibula esse uelamen quo pudendū p̄tes tegere sol-

Ilus

phine⁹

Lupus

uolfelle

Refibu

DO. Rixaris cū theatro idest dānas theatrū & scēculū. Quod facis nā feris drauco. & pēdica-
ris. Lingua catonianā. cūtiq̃ alter Cato de mo-
rib⁹ loquaris nō aude fateri turpitudinē tuā i nā
tua lingua talia nō loquit. Dulce epitaphiū Latī-
ni minimi. cuius meminī Trānglā. Domitius re-
citat dī diei fabulis risum p̄cipi puocabat. De-
cus scēnā in scēna risum mouebat. Plautus
tuusq̃ applaudebas i spectatōr. Qui p̄ se. sp.
i. allicere i theatrū. Soluebat risū. A nfo. thea-
tro. lina uita nullo mores theatrales habuit ob
scenos. Scēnicus mim⁹. Arte nō uita & mo-
ribus. Dñi Domi. Deus tanq̃ deus Cognosce-
bat me exercit⁹ scēnicū & tñ bñ moratū. Parasi-
tū. Mimmi dñi phœbi parasitū scēnū poetis
uel dicie me iesto dicatis me. Parasitū phœbi-
nā i palatiū colebat Apollo i gēti colosso. Ora. scri-
pta palatiū q̃dēq̃ recepit Apollo. Latinus frequē
sabar palatiū & parasitus habebat i hōsto nomi-
ne dicite fuisse p̄sitū palatiū sed Apollinis al
ludēs ad poetas quosq̃ scripta mimi reciaū. Lau-
tigeri ep̄itaphiū phœbi & poetæ. Famulū Iouis
q̃a plus ē fuisse Iouē Domi. q̃ ēē p̄sit⁹ phœbi. q̃.
dñi. hāc artē exercit⁹ p̄ dñm. & nō alia de cā. Sēcu-
la Epitaphiū i phleuimicu puita supra descripta
ē & nūc loq̃citas recitē opiat poeta ut leui terra
tegaris canes cadauer possint effodere. Per mē
fari ē mēsa. Sēcula nē flos. i. tra scēcula q̃si. ecc.
anno. Raptidū q̃ añ tps moriū. Tā cito i ro-
nice didū ē. Euboicæ cūmā. Sybilla. cūmana
a Vir. dñi Deiphobē alis noib⁹ a Vara Phœbo i/
petrauit ut quōi harenas manu cōpēderet i tot
ānos uiuere i cēcreo āni pulueris euboici dñi āni
Sybillæ. Quæ lingua. i. q̃ loquax liguā. Cāstia
loca seruore uenaliū ka i f dñi q̃d ē exponit illic
puerorū garritu i gēns erat strepitus i quē stultus
uicebat garrulitate. Nec q̃ turba Seraphi amat. i.
turba q̃ colit Seraphiā intelligit eos i q̃ colit sacra
Isidiorū reptatōres Osiri i uēuū clāmāt lūne. Exclā-
mate libet p̄p̄s q̃d clāmāt osiri i uēto i nō placet
sed poti⁹ placet ut intelligas strepitū eorū q̃ nocte
dieq̃ cibis natiq̃at ad sacra Serapidis q̃ i ægypto
colit. e. n. flos aurore Strabone plena sp̄ est mu-
lierib⁹ & uiris i p̄dēter cāntib⁹. eūdē strepitū ex-
ponit Sili⁹. Vt strepitū assidue phrygiā ad iulica
Lothon Mēphis amydēo passim lascius canopo.
Citrata caterua. i. caterua puerorū. Persius. Ten-
citrato cētū dictata fuisse Citratū ad capillis cit-
ratis dñi. i. mortis. Grege stry. i. grub⁹ i. grues. nob
strepit. Deducet lūnā. i. ex citate lūnā. Rhēboi
rhōb⁹ i nīstū ē incitatōr i cuius figurā describit
Theocritus. eo fili torq̃bant. Propert. & Ouid. In
amorb⁹ meminerūt. Lucanus magica uertigine
appellat. Traxerūt torti magica uertigine fili. Iu-
ue. Vna laborātū poterit succutere Iunæ. Cappa-
docē. Cappadocia p̄s mioris Armeniæ i ut placet
Appianū ip̄a mior Armēia ut Pitholo. Inde ma-
ritū mortuū delatū Nigria uxor sepeluit i eip̄ie/
tas laudat. i. hāc ē dñi maritū hūaret q̃ cū
audiuit mortuū. Szuis oris. i. sua regione Cap-
padocia. Vias lōgas. Nō satis idest nō ē lōgio
res uias ut diuiti⁹ possēt cōtinere ossa mariti siqu.

Cum depilatos creste coles portes:
Ei uulturino Mentulam parem collo:
Et prostitutis leuius caput culis:
Nec uiuat ullus in tuo pilus crures:
Purgentq; scæx cana labra uolfellæ:
Curios; Camillos, qntios; Numas, ancos;
Et quicquid usquam legimus pilosorum
Loquens; sonalq; grādi bus minax uerbis
Et cum theatros; scæculoq; rixans,
Occurrit aliquis inter ista draucus; &
Iam pædagogo liberatus; & cuius
Resbulauit turgidum faber pentin;
Natu uocatum duces; & puder fari;
Catonia Cresce quod facis; lingua;

Epitaphium Latini.

Dulce decus scænx ludorū fama Latinus
Ille ego sum plautus; delinaxq; tor;
Qui spectatoretm potui fecisse Catonem;
Soluerē qui Curtios; Fabriciosq; graues;
Sed nibila nostro sumpsit mea uita theatr;
Et sola tantum scēnicus arte fui.
Nec poterā gratus domino sine morib⁹ esse.
Interius mentes suscipit ille deus.
Vos me laurigeri parasitū dicite Phœbi;
Roma sui famulū domū sciat esse Iouis

Epitaphium Philenis.

Sæcula nōstræ p̄mensa Phileni senectæ
Rapta es ad infernas tam cito dñs aquas
Euboicæ nondum numerabas lōga sybillæ
Tempora; maior erat mēsis illa tribus.
Heu quæ lingua silet; nō illam mille carastæ
Vincebāt; nec quæ turba Seraphi amat
Nec matutini citrata caterua magistris
Nec quæ strimonio de grege ripa sonat;
Quæ nūc thessalico lūnā deducere rhōbo;
Quæ sciet hos; illos uēdere lena toros;
Sittibi terra leuis; molliq; tegaris harenas;
Ne tua non possint eruerē ossa canes.

De Antistio.

Cappadocum szuis Anrstius occidit oris
Rusticus; o tristi crimine terra nocens.
Retulit ossa sinu chari Nigrina mariti;
Et quæsta est lōgas non satis esse uias;

Ymam

Rapti
Deiphe
be

Castrata

Citrata

rhōbus

magica uertigine

Cappa-
docia

Cūq; daret sanctā tumulis; qbus iuider: urnā
Vīsa sibi est rapto bis uiuata uiro.

De Vibū uoto.

Dum comes arctois hæreret Caesaris armis
Vibius hāc marti pro duce uouit auem.
Luna quater binos nō tota pegerat orbes:
Debira poscebat iā sibi uota deus.
Ipse suas anser lætus properauit ad aras:
Et cæcidit sanctis hostia parua focis.
Octo uidet patulo pēdere numismata rostro
Alitis: hæc extis condita nuper erant
Quæ licet argēto pro te non sanguine casar.
Victima: iā ferro nō opus esse docet.

Qualem Velamicam.

Hāc uolo: quæ facilis: quæ palliolata uagat
Hāc uolo: quæ puero iā dedit æte meo:
Hāc uolo: q̄ redimit totā denarias aler
Hāc uolo: quæ piter sufficit una tribus.
poscēt nummos. & grā dia uerba sonātem.
possideat crassi mētula burdigali.

Ad Flaccum.

Audieris in quo flaceo balneo plausum
Morionis illic ē mentulā sciro.

In Laudem Domitiani.

Iupiter dixi risit mendacia busti.
Dum uidet augusti flauia templa poli.
Atq; inter menfas largo iā nec stare fufus:
pocula cum marti traderet ipse suo.
Respicens phœbumpiter: phœbiq; sororem
Cum quibus alcidēs: & pius arcas erat
Gnosia uos inquit nobis monumēta dedistis
Cernite quā plus sit cæsaris esse patrem.

In philomusum.

Artibus his semper cœnā philomuse mereris
plurima dum fingis: sed quasi uera refers.
Scis qd in arfacia pacorus deliberet aulæ:
Rhenanā numeras: sarmaticāq; mām;
Verba ducis daci catts mādāta resignas.
Victricem laurum: q̄ uenit ante uidēs
Scis quoties phario mādāt ioue fusca syene
Cutus iulex capici nascantur oliuæ:
Destinet æthereus cui sua ferra pater.

Venam sanctā uidet sepulcrum. Dū. Vibius
crispus cuius meminit Trāglin Domi. & Tacit⁹
comes imperatoris in expeditōe sarmatica uouit
anserē marti duce reduci: iā anser dicatur ē lu
monius. L. Iudicā in obliuioe capitolina iū meri
ti apd romanos ex quo custodes capitolii exierat:
uit clangore aduersus gallos ut anserū alimētū
efforibus singulis annis locarent nūc anserē argē
teū dicant ad pedes martis porrigēt odo nūl/
mata rostro inde supra argumētū poeta aitanse
rē ostēdere nō ē amplius opus ferro in toto orbe
ope Do. cū pecuniā det deo ne mādēt ferro Mar.
sed in ut dixi dicata ē lunoi. Arctois. i. bello ger
māico. Pēdere: extare hæc numismata. L. ian
Mar. p. tuore diti cæsar. Opus ferro. i. nūq; esse
opus ferro pace data a te & tuismas. Hāc pal
liolū hīcus ancillaris erat lūne. Dorida nullo co
ti palliolo ex foia Cato. hoc ferūq; adpūturas ac
cedēdū putant omiffis matrois: & lautioribus. Burdi

Palliolū

Burdi

galus

Burdigalus nomen diuinitatis fidei a Burgidala oppi
do atque. Idē sumpsit nomē qm burdigali dicit
quasi burdigali. i. stulti galli. Vult nō mō diuinit
significare sed stultū: Gallus hoc loco syllabā i cō
possiōe mutat. Iuppiter in creta erat uetigia
dom⁹q; educatus ē Iuppiter iusan⁹ testat. Diodo
rus. Erat pterea sepulchrū eiusdē nummis cū iscri
ptōe: uiscri. Laetius. nup Igi poeta cō Iuppiter
tēpla a Do. credā uidisset i capitolio: nā ædē fla
uius Imperator erexerat dixit filiis suis: ab Imperato
re plus tributū ē a Do. patri Vespasiano q̄ sibi a
suis qui tumulū i creta: erexerūt. Idē i busti. fal
sum tumulū i creta: qā illic nō ē sepulcrum. Ita ē
appellat Papi. i. thebaide. Augusti: augusto ædī
ficat. Sorotē dianā. Archas. i. Mercurius filius
Iouis & Maræ. Monumēta gnosia. i. cretensia.

Plusq; obsequi patri. Patrem Cæsaris: ex hoc
ego sensum epigramatis ita intelligor: iterū. n. di
cuius laudē tēpla flauia: Domitius dicauerat
patri fratri & suis: ut Igiur Iuppiter plus dedisset
Domitiani patri suo Vespasiano: cui tū tēplū cō
secrauit q̄ Phœbū Dianā: Mercuri. sibi q̄ tumulum
tū in creta sibi cōstruxerat: Hæc una lila mihi p
bat.

Artibus. Philomusum capitorē cœnæ & do
ridet & monet ne loquaciēte sua quæ cœnas so
let capite ueniat sibi cōuiu. Pacorus nomen
regis parthorum cuius ē meminit Plusarchus i
Antonio. Arsace siem rex parthorum fuit: q̄
alii a scythis oriundū. alii a Bactrianis scribūt. Ar
sacide reges parthorum nō āt perfarum ut putauit
Seruius Temporis Domitiani Volgeus Pau
rhis imperauit. Pacorū igitur pro quocunq; rege
parthorum posuit. Arsacia parthica. Manū rhe
nanam. i. cœnomanos & sarmatas simul. Deuicit
Domitianus consentientes. ut Papi. scri. in epicor
dio. Etrusci. Resignas aperis. Catts Nam Cæ
ti & Daci consueuerant aduersus Domitianum
idest iā narras ac si uidisses lites: scriptas a du
ce Dacorum Catts. Laurum uidricem: idēst u/
storiā futuram. Syene in ægypto subdita sol
stitio æthiō aquarū penuria laborat: puteos per
pendiculares habet nulla umbra. Lucanus: Nam

Paco
rus

Arsates

Arsaci
de

Syene

quis cancro torrente Syenem ibit. Fascia colo
reicolori Phario Ioue. Ipluvia ægyptia. Quo
ta popis. Iquod nauem: nã carthagenenses classe i
minebat romani hoc at qd air si Pli. credum? ui
debat Sira. ex lilybæo pmoitorio Sicilia. Olive
iulea. coronæ oleagine dādx a Cæsare nã uisio
res in quatuor albanis oleagina corda auro ex
pressa donabat ut mox ostendimus. Destinet aio
pponat date. Viderat: Earinus comā deposue
rat ut supra. cñ Ganymedes ea coelo hoc desce
xisse poposcit a Ioue ut tē liceret sibi depōere cri
nes qm est barbarus. qd aīr facere id iuppiter nega
uerit poeta indicat. Phryx puer. i. Ganymedes.

Posito nūc crine. i. paulo ante deposuerat comā
Alten? Ioui. Do. Latet. i. a sub mris capillis.
Vocat uir: dicit me esse egressum a pueritia. Ipla
res necessitas negat hoc. Qui miscat nectar d.
puer formosus una formosi tui ad id eligebantur

Cum sis Gallia anū meretricis omātē faciem me
dicamentis deridet. nã uolebat date sexcēta quis
ita omātā uiro quē posset allicere ad se. Ad inq
poeta quis illa sit cōdita multis medicamentis de
sit mentula luscā: tñ id ispici qualis sit. Media
subura. i. ex medicamentis quæ emunt i subura.

Absentes alitis medicamentis accersitis nigrescit.
Serica. uestes ficas. Tua facies. quā pter fers. &
pulchritudo quam tibi paras nō mōiet tecū. cum
dormis. Vesp. n. dormitura ea deponis ornamen
ta. Inter tuos auos adeo senex est cūnus. Pro
mittis. f. futuroribus. Surda est non arripitur.
Elicet sit lasciuam unū tñ habet oculum.

Summa. Agathinū laudat qd parmā in theatro
ita iactabat ut nūq̄ caderet: sed modo crinibus
excipet mō pede magna spectatoꝝ olum admi
ratione. Ludas summa picula: constructio græca
est qd dāt accusatiū his uerbis. i. ludas in summo
discrimine: & tenter difficilla q̄q̄. Sedet hæret.

Pulpita theatri. Sint lubrica in qbus uestigia
non possint consistere. Nōbo conicio crocōmā
croco uino dulci mixto spargent theatra uase
qd appellant nimbo. Vela obtendebant in thea
tra ostendit ludis apollinaribus. Cæsar item totum
forū romanū texiit. Marcellus forum Augusti ubi
lites exercebant: ne litigantes sole autem uento
offenderent. Vela dāt data uentis qm dūctur
reda in altum. Negant uero uentis q̄ iacent. Ve
la theatri negata erant uentis qm iacebant i circo
uersus Maratibii. Et Pōpeiano uela negata noto
ria accipio ut etiam hunc locū nō aut uela nega
ta. uela id inuilia theatris qm & si noua sunt tñ
negant uentis: dum ita operiunt theatrum ut uē
rum non excipiant sed iacet excepta. Vnde uinū
spatium cum croco. Artifici agathino. Vt pec
care uelis id est errare ut cadat parma tibi. Pri
ma Nono kalendas nouembri natus est Do. eo
dem die cæsonia Rufi nata erat. Rufus igitur eā
dem diem natalē & uxoris & Do. celebrat. Hæc
lux: nono kalen. nouembri. Cybele i Rhea ma
ter deop. Rufi: sanctorum gallici sanctiones
populi gallic. Dē q̄ nata sunt eodē die quo Do.

Tolle tuas artes: hodie cœnabis apud me
Hæc lege: ut narres nil philomuse noui.

De Ganymede & Ioue.

Viderat aufonium posito mō crine ministrū
phryx puer alterius gaudia nota iouis

Quod tuus ecce suo cæsar permisit ephæbo:

Tu permitte tuo maxime rector: ait

Iam mihi prima latet longis lanugo capillis:

Iam tua me ridet iuno: uocatq̄ uirum.

Cui pater æthereus puer o dulcissime dixit.

Non ego quod poscis: res negat ipsa tibi.

Cæsar hęc noster similes tibi mille ministros:

Tantaq̄ sydereos uix capite aula mares.

At tibi si dederit uultus coma tonsa uisiles:

Quis mihi: qui nectar misceat alto: erit?

In Galliam.

Cum sis ipsa domi: mediaq̄ ornate suburas:

Fiant abscentes & tibi galla comat:

Nec dentes aliter: quā serica nocte reponas:

Nec lateas centum condita pyx. idibus:

Nec tecum facies tua dormiat: innuis illo:

Quod tibi prolatum est mæ: supercilio.

Et te nulla mouet cani reuerentiā cunni:

Quem potes inter auos iā numerare tuos:

promittis sexcēta tñ: sed mentula surda est.

Et sic luscā licet te tñ illa ui det.

Ad Agathinum.

Summa licet uelox Agathine picula ludas:

Non tñ efficies: ut tibi parma cadat.

Nolentem sequitur: tenuesq̄ reuersa p auras:

Vel pede: uel tergo: clūe: uel ungue se det:

Lubrica coritio quāuis sine pulpita nimbo:

Et rapiat celeres: uela negata noti.

Securos pueri neglecta perābulat artus.

Et nocet artifici uentus: & unda nihil.

Vt peccare uelis: cum feceris omnia: falli

Nō potes: arte opus ē: ut tibi parma cadat.

De Natali Cæsoniz.

prima palatino lux: est hæc orta tonāti:

Optasset cybele quā peperisse iouem.

Hæc & sanctorum genita est cæsonia ruffi:

plus debet matri nulla puella fuit.

Lacatur gemina uotorum sorte matris:

Biaduabus de causis. Tarpeias. Multi fuerunt Diodori. Zonas orator. Diod. grammaticus. Diodo. q. histo-
ria edidit ipib. Tyberiu. Diodo. citharædus ipibus Vespasiani cui parte princeps delectatus eū donauit &
ingenti pecunia & multis dōis aureis. cū romā i q. poeta nauigaret & ex ægypto. Philis uxor nouit si marit⁹
incognitus rediret se passurā u. simplex puella ubi liberet canā. reuerfus est. sed naufragio tardū mariū
aut. Magnā si puella mea tale uoti secūssent. liti a litore ipso essem reuerfus. Ollēdit. n. puella sui immoda
fama. hēre. & indigere purgare lingua Tarpeius ite sunt citharædus Vespasiani autore Trāq. Pharo

Diodo-
rus

Contigit hunc illi quod bis amare diem.

De Voto phlenis.

Tarpeias diodorus ad coronas.

Romam cum peteret pharo relicta:

Vouit pro reditu uir phlenis:

Illam ingeret ut puella simplex:

Quam castæ quoq. diligunt sabina.

Dispersa rare cristibus procellis

Mersus fluctibus: obrutusq. ponto

Ad uotum diodorus enatauit.

O tardus nimis & piger maritus.

Hoc a litore si puella uotum.

Fecisset mea: protinus redisset.

In ponticum.

pontice: quod nunq. futurus: sed pellice laua

Veneri: & generi seruit amica manus:

Hoc nihil eē putas: scelus ē mihi crede sed Igēs

Quantum uix animo concipis ipse tuo.

Nipe semel futurus: generaret horatius ut tres

Mars semel: ut geminos illa casta daret:

Omnia perdididerat: i. turbatus uterq.

Mandasset manib. s. gaudia facta suis.

Ipsam crede tibi naturam dicere rerum

Illud: quod digitis pontice perdis hō est.

Ad Apollinem.

Campis diues apollo murinis:

Sic semper senibus fruarē cygnis:

Doctæ sic tibi seruiant sorores:

Nec delphis tua mentiatu ullis

Sic palatiæ colent: amenq.:

Bis senos cito me togante falces

Det stellæ bonus: annuatq. casar:

Felix tunc ego: debitorq. uoti

Casurum tibi rusticas ad aras

Ducam cornibus auricis iuuentum.

Nata est hostia phœbe: quid moraris?

Mastur-
box

Christa

Hercu-
lei
Cono-
pius

Apollō
pnopio
Smilthe-
us
apollō
Campi
murini

nibus aureis: fronte aurata. nā autore Plī. hostiam cotinua inaurabunt. Vnde illud Virgilii aurata frō-
te pro auratis cornibus accipiendum est. Morari necesse est rogare domitiani quum ut dei consulum stellæ.

Epitragia
Hercules
epitragia
uasa

Hic Vindex cuius tibus Domi notus carmine Papirius habet poculū qd tenebat manu Hercu. ex aere hic poculū apte appellat Papi. Herculeū epitragiā nā epitragia dicit uasa qd sūt apta mēis Lyfippog⁹ effinxerat fuerat aut pti⁹ hoc Alexidri⁹ de eo loquit Plutar. cū ait nodū empto Herculis scypho postea puenerat ad Hānibalē: tercio ad Syllā Papi. pellexus habet Regnator latis numē uenerabile mēis de Hā nibalē: Mox nāfamonico decus admirabile regi De Sylla. Cōiua a Sybille Cēnabat sp. Sybille. i. Syllae nāq. ita prius ē Sylla dictus ut docuit Macro. Laudat ergo Hercules epitragiū a Mari. Quēadmodū a Papinio hic describit poculū. Potte dō leōe cū pelle leōis strata supra saxū. Aere exi. & ita Pa/ pi. paruitatē admirat. Dextraq. aī mānē habebat paternā. Nō ē recta fama. nē ē nupsculpsus. Cōe li nīā artificii nostrorū tēpōe. Lyfippi Papide eodē: Seleg uidēdū idulsi Lyfippe tibi. Tyrāni pellatē: Alexādrī. Numē hoc. i. poculū quo He/ cules erat sculptus. lacer pri⁹ iacuit in bābylōiā postea delatus ē i. egyptiā a Ptholeme⁹ egypti⁹ urnā abstulit Perdice q. reliq. as. Alexādrī i. Mace donū gestabat ut Strabonē annorūq. monumē tis accepimus collocauit āt i. linteolo aureo quē. Cōtas syrus subripuit. Puermonē annoq. In rauerat hūc hoc salsum ē nā ita iurat apud Siliū Hāc mētē iuro nō p. numina Martis p. manes re/ gina tuos: Voluit q. hoc ostēdere Mar. possessum fuisse ab Hānibal. Hic Hercules. Syllā ponere i. dictaturā & hoc salsum est nā Syllā dictaturam de posuit exterritus quadam umbra in fornīs q. eū uocabatur Appianus scriuēl ut idē tulit spō te clui metus ēd ingeniose poeta uoluit ostēdere p. hoc fuisse possessum a Sylla. Vatiē aulā. mō alexādrī mō Syllae. Priuatos la. i. priuātā domū vindicis sine iperio. Alcide. idē argumētū. Vi dicis amici. Nescis grēc. i. nescis istas grēcas.

Basis

Basis fundamētū cuiusq. tel. ἄσπερ ὠρεῖ gel nituius grēcus. Phidizē putau. dicit poeta se putasse opus phidie ob excellētē opis nā phidias simulacris deorū maiestātē addidit supra ceteros opifitres in eorū obtinuit palmam ut Plī. scri. / Mi les Marcellinū popularē suū eū ē in Scythiā hoc epigrāmāte prosequit: Caucaus mōs est Indiz: ea pte qua uergit in Scythiam in eo Promethe⁹ lapsi & Afiz filius ad saxū religatus pēnas for/ mati hōis dābat: aquila uiscēra corrodente. Libe ratas āt ē sagittis herculis quod nūq. pmissi sup piter nūq. ea conditionē ut annū um ferret ge/ staret indicium uinculoq. unde nōnulli annulo rōrig inem ductam uolunt scribit hoc aperte p. bus sub obscure Plī. his uerbis. Item annulus Pro methe indicium supplicii. Monet amicū Mar. in spectu saxa caucafiad Quē si poterit credere re ligatū Prometheū: poterit ēt sibi p. suadere eū dē fixisse hōiē p. mīdū. q. d. utrumq. esse fabulosum de Martel. supra. Triones hyperboreos idē est pēntionem. Et esto q. tuleris. idē est pertuleris. Sydera pigra idē est uisam minorē & maiorem. Pigra quē nō occidunt. Fabula montis idē est fabulosus caucaus. Videris immēsis dissuadet ne eat. Saxa caucafea. Conclamata cōfusa clāo ribus Promethei. Ille prometheus. Et licet por teris addere tā supra hominē ē potuisse perfer re Caucaus montem quam finisse hominē. Gelius: Gelium nihil donantem accusat qui semper aliquid edificabat ut hac excusatione petentes ali quid amicos reieceret. Lignis lapides qui sustinent superiores partes hostiū unde sūlimis.

Caucus
Prometheus

Annulo
origo

De Statu Herculis.
Hic qui dura sedens porrecto saxa leone
Micigat exiguo magnus in aere deus.
Quarq. tulit spectat resupino sydera uultus
Cuius leua calet robore: dextra mero.
Non est fama recens: nec nostri gloria ccelis
Nobile lyfippi munus opulq. uides.
Hoc habuit numen pellatē mensa tyrāniz
Qui cito per domito uictor in orbe iacet.
Hūc puer ad libycas iurauerat hānibal aras:
Iusserat hie syllam ponere regna trucem.
Ossensus uarij tumidis terroribus aulæ
Priuatos gaudet nunc habitare lares.
Vtq. fuit quōdam placidi cōiuiua molorchis:
Sic uoluit dicti uindictis esse deus.

De Eadem Statua.

Alciden modo uindictis rogabam:
Esset cuius opus: laborq. scelix:
Risit: nam solet hoc: leuiq. nutus
Cræ: nūq. ait o poeta nescis
Inscripta est basis: indicatq. nomen.
ἄσπερ ὠρεῖ lego: phidizē putau.

Ad Marcellinum.

Miles hyperboreos modo marcelline triōes
Et getici tuleris sydera pigra poli:
Ecce prometheæ rupes: & fabula montis
Quam prope sūt oculis nūc ad cūda tuis.
Videris immensis cum conclamata querelis
Saxa senis: dices durior ille fuit.
Et licet hoc addas. potuit qui talia ferre:
Humanum merito finxerat ille genus.

In Gelium.

Gelius edificat semper: mō limina ponit
Nunc foribus clauēs aptat: emitq. feras:
Nūc has: nūc illas mutat: refecitq. fenestras:

Quid libet

Dum tamen ædificet: quidlibet ille facit,
 Quanti nummos ut dicere possit amico.
 Vnum illud uerbum gelius: ædifico.

In panicum.

Democritos: zenonos lexplicito: & platonas.
 Quicquid & hirsutis squalit imaginibus.
 Sic quasi pichagoras loquīs successor: & hæres
 præpendet mento nec tibi barba minor.
 Sed quid & hircosis serum: & turpe pilosis
 In molli rigidum clune libenter habes?
 Tu qui sectarum causas: & pondera nosti:
 Dic mihi præcidi panice dogma quod est.

In Gallicum.

Hæredem cum me partis tibi gallice quantæ:
 per tua iurares sacra: caputq; tuum:
 Credidimus: q̄s enim dānē: sua uota libeter:
 Et spem muneribus fouimus usq; datis:
 Inter quæ rari laurentem ponderis aprum
 Misimus xrola de Calydone putes:
 At tu continuo populumq; patre: & uocasti
 Ructar adhuc aprum callida roma meum
 Ipse ego: quis credat: cōuiuia nec ultim' hæsi
 Sed nec costa data ē: cauda uē missa mihi.
 De quadrante tuo quid sperem gallice nulla,
 De nostro nobis uncia uenit apro.

De partheniana toga.

Hæc est illa meis, mulcum cantata libellis:
 Quam meus edidit lector: amatoq; togæ:
 partheniana fuit: quōdam memorabile uatis
 Munus: in hanc ibam conspiciendus eq̄s
 Dum noua: dū nitida fulgebat splēdida lana:
 Dumq; erat autoris nomine digna fui.
 Nunc anus: & tremulo uix accipienda tribuli
 Quam possis niueam dicere iure tuo.
 Quid non longa dies: quid nō cōsumitis āni
 Hæc togæ iam nō est partheniana: mea ē.

In Gaurum.

Ingenium mihi gaure pbas sic esse pusillum:
 Carmina quod faciā quæ breuitate placet:
 Confiteor: sed tu: bis denis grandia libris
 Qui scribis priam! plia: magnus hō es.
 Nos facimus. Bruti puerū: nos lagona uiuū.
 Tu magnus luteum gaure giganta facis.

Quidlibet etiam rem minimam. Democritos
 Pāncus quotidie de grauioribus philosophorū
 festis disputabat cū eēt nobilissimus & draucis ser-
 uiter ait poeta se extimare eū esse doctissimū philo-
 sophorū & Socraticū & Epicureum & Academicum
 de quibus quotidie loquebatur sed in cupe intelli-
 gete colere draucos q̄ dogma sit. Democritus au-
 tor epicurei. Zeno autor stoice. Plato academi-
 cæ. Implicites reconditæ doctrinæ. Pythagoræ
 unde manauit philosophia. Præpendet prolyxa
 est. Hircosis. hircosi hoies uiriliter male olentes
 Catul. Valle sub alarū trux hitare caper lu. Hirsu-
 da membra q̄dem: & illā Et de uirtute locuti. Clu-
 nem agitant. Hæredem Gallicus dixerat Marti.
 scripsisse hæredem in quartam partem bonorum
 quod & putans & sperans poeta misit multa mu-
 neradum aprum ad quem multis a gallico in
 uitatis ipse quoq; fuit conuiuia: sed ne costa ei quā-
 dem data est quid inquit sperem de tuo testamen-
 to Gallice cum de meo mihi nihil dederis. Quis
 damnet libenter sua uota. quis est qui nolit cre-
 dere sua uota & id qd optat. Fouimus substitui-
 mus mihi minoribus. Aprum laurentem ex apro
 laurente. Calydon urbs Etolæ. putaueris hæc
 esse aprum illum quem interfecit Meleager. Cal-
 lida astuta quæ uenatur conuiuium. Hæsi addu-
 ctus fui. Quadrante i. quarta parte tuorū bonorū.
 Vicia nulla uenit ad nos refert quia dixit qua-
 drantem. Hæc est. Togam missam a parthenio:
 Parthenius significat qui habet originalem aspe-
 ctum iam triam ita commiserat: ut aliam petat.
 De hac toga supra. Dic toga sacundi gratum mi-
 hi manus amici. Partheniana missa ē a parthe-
 nio. Vatis de quo alibi. Nam quis ab æonio largi
 us amne bibit. Autoris parthenii. Tribulus pau-
 peres appellant qui extra censum sunt a sola tri-
 bu appellati. Contribules aut dicunt eiusdem tri-
 bus. Niueam. Mar. niueam togam appellat triti-
 supra. Quisq; ste niuei dicit hēre togā. Parthēia
 na i. digna Parthenio. Mea est idigna me paupe.
 Ingenium. Gaurus Marti ingeniu laudabat sed
 ita ut pusillum diceret & in breui carmine uersari
 poeta ait eum facere maius opus qui scribit bellū
 troianū. xx. libris sed maiore esse laudem suā qui
 faciat puerū Bruti & lagonē uiuos q̄ Gauri qui sa-
 cit gigantum luteum. Puer Bruti parux admodum
 stature fuit & fistilis fiebat. In distichis gloria tā
 parui non est obscura sigilli itam pueri Bruti.
 amator erat huius meminit Plinius scribit enim
 Brutum huic puero amando cognomen dedisse a
 Syllanione cognomine infans hūm fuisse ane-
 um. Lagon & caiuspane dulciario effingebantur
 spargebanturq; in theatro diebus saturnaliis a
 lagone fecit diminutium papinius moles caoili
 lagūculiq; parux stature pueri hi sunt in historia
 lagonis pueri meminit Plinius stature. Luciscus
 anq; lagona puerum subeolæ ac fucatæ ueritatis
 hi autem eisdem exiguitatis fuerunt. Canopus
 duorum pedum & palms in delitiis tulæ nepis
 Augusti. Andromeda libera solix augustæ: Luci
 us adolescens minor bipedal mensura immensa
 hols

Hirco
 sus

Parthel
 nius

tribulis
 cōtribus
 lis

Puer
 Bruti

Exigre
 stature

uocet. Sylliphus pumilio Marci Antonii. Puerum
Bruti qui solet esse fidelis & lagona q solet esfin
gi pane dulcario & fideli opere aut aneo: ut apd
Pli Facimus iquir res paruas uidas: tu tes magnas
lureas & plane mortuas. Quod Luca. extinctus
est de quo supra. Si Lucane tibi epitaphium est.

Ante moritante fratrem. Minor natu. Ca
ror & pollux sibi inuicem succederit in coelo sen
sus poenit estuaria est pietas tua erga fratrem lu
cane ut etiam si posses redire ad superos ut frater
tibi succederet ritu Castoris & pollucis nolles in
mo moneas Castoremur eadem pietate in pol
lucem fratrem utatur. sinatq eū uiuere ipse apud
inferos permaneat. Alternus uice sua. Si Qu.
Ouidius natus erat mense aprilis Martialis mens
se martii. Quod quam rem ut amen tuum na
talem æque ac meum. Lapidis per silus: Hunc
macrine diem munera meliore lapillo. Si mi
hi picena: Munera coris sunt galline & alia ali
lia ea non serme mittebantur nisi a rusticis mitti
tur autem nunc a Marti. Caro cognato suo. Qua
in re ne subrusticus uideatur causas affert: quare
mittat quia sol cet non habeat alia mittit autem
hæc quoniam dies festus cognatos celebrat nam
cognati quodam die conueniebant mittebantq
mutuo munera eum diem charistia appellantes
a ka pi o quod significat gratiam ad gratiam. n.
& amorem seruandum id agebant. Quid. autor
est in fastis. Fringillæ. aues a Voce: fringere
Plautus in Cassina: Quid fringians. Vernat
amoenus est: & uet agit. Arguto: canoro. Pi
cem nam pica saluatoria est. ut in distich. & apud p
simum. Sæpe propinquus uide est sæpe accipies ta
quam propinquus nam die etiam quo: charistia
non agentur mittam munera. Luce: locatur in
Stellam & si uicem poetas quibus die propinquo
rum statuerat mittere turdos sed tam multa po
scebant ut tutius putet non mittere duobus quā
multos offendere. Propinquorum: assinium cū
charistia aguntur. Demeteri est beneficio con
ciliare. Columella: Demetenda est uxor: aliquo
beneficio rusticano. Metebor ueniam: id est a
nemine accusabor.

Chari
stia.

Deme
trot

De Lucano: & Tullo.

Quod semper superos in uito fratre rogasti:
Hoc lucane tibi contigit ante mori.
Inuidet ille tibi stygias nam tullus ad undas
Optabat: quāuis sic minor: ire prior
Tu colis ely sios: nemorisq; habitator amæni
Esse tuo primum nunc sine fratre cupis
Et si iam nitidis alternus uenit ab astris:
pro polluce mones castora: ne redeat.

Ad Quintum.

Si credes mihi quinte quod metenis:
Natales ouidi tuos aprilis:
Ve nostras amo martias kalendas:
Fœlix utraq; lux: diesq; ne bis
Signandi melioribus lapillis.
Hic uitam tribuit: sed hic amicū
plus dant quinte mihi tuæ kalendæ.

Ad Eundem.

Natali tibi quinte tuo dare parua uolēbam.
Munera: tu prohibessis imperiosus hō es.
paren dū est monitis fiat: quod uterq; iubēus.
Et quod utrūq; iuuat: tu mihi quiste dato.

Ad Carum Cognatum.

Si mihi picena turdus palleret oliuæ
Tenderet aut nostras sylua sabina plagas
Aut crescente uadis traheretur arundine pda
pinguis & simplicitas uirga teneret aues
Care daret solenne tibi cognatio munus:
Nec frater uobis: nec prior esset auus.
Nūc sturnos inopes: fringuillarūq; querelas:
Audit: & arguro passere uernat ager.
Inde saluatus picæ respondet arator.

Hinc ppe sūma rapax miluus i astra uolat
Mittimus ergo tibi parux munuscula cortis
Qualia si recipis: sæpe ppinquus eris.

Ad Flaccum.

Luce propinquorū: qua plurima mittit ales:
Dum Stellæ turdos: dum tibi flacce patos
Succurrit nobis ingens, onerosaq; turba:
In qua se primum quisq; meumq; putat:
Demetuisse duos uotum est offendere plures
Vix turum: multis mittere dona: graue ē.
Qua possum sola ueniam ratione mereror:

Nec

Nec stellæ turdo s nec tibi flacce dabo.

De Splendophoro.

Splendophor? libycas dñu pent armiger ubes

Quæ puero dones: ita cupido para.

Illa quibus iuvenes figis: molle s; puellas.

Sit tamen in tenera leuis & hasta manu

Loricam: clypeumq; tibi galeamq; remitto:

Tutus ut inuadat prælia: nudus erat.

Non taculo non ense fuit: lacusue sagitta:

Castide dum liber parthenopeus erat:

Quisquis ab hoc fuerit fixus moriet amore.

O felix: si quem tam bona fata manent.

Dū puer es: redeas: dum uultus lubricus & te

Non libye faciat: sed tua roma uirum.

In Edilum.

Nile stritius edili lacernis

Non anse uetrum corinthiorum.

Nec crus compede lubricum decennis:

Non ruptæ recutita colla mulæ.

Nec quæ flamineam secant salebræ.

Nec qui litronibus nitent lapilli:

Nec tusca ligo uinea politus

Nec pallens toga mortui tribulis

Nec pigri rota quassa mulionis:

Nec rasum cauea latus bifontis:

Nec dens tam senior ferocis apri.

Res una est tamen: si ple non negabit:

Culustritior edili lacernis.

Ad Nympham.

Nympha sacri regina lacus: cui grata sabinus

Et mansuea pio munere templa dedit.

Sic mōtana tuos semper colat umbria fontes:

Nec tua baianas farsina malis aquas:

Excipe soliticos placides: mea dona: libellos.

Tu fueris musis pegasis unda meis.

Nymphæ templis quisq; sua carmina dōat:

Quid fieri libris debeat ipse monet.

In Mamurram.

In septis mamurra diu: mulcumq; uagatus.

Hic tibi roma suas aurea uexat opes:

Inspexit molles pueros: toculisq; comedit.

Non hos: quos primæ prostiture casæ

Sed quos arcana seruant tabulæ catastæ:

Splendophorus: Splendophor. Domitii Ty-
rone eunt in Lybia carmine psequit appellans
cupidine ut tela parat digna tunc puero. Armig-
ger: iyro. Remitto clypeum. i. sino ut nō des cly-
peū. Tutus: illasus uulneribus. Parthenopeus
filius Meleagri & athlante formosissimus qualis
describitur a Papiam quarto ihebidos iturus ad
bellum theba. Pulchrior haud ulli triste ad dicitur
mē ituro. Frons fuit in syluis qualis iā casside mis-
sæ parthenopeus erat. Lubrici dñr: uultus iuuenum
Vel a similitudine locor lubricorū. Vel qd multorū
errore ipellat Lubrici ætatis a Quint. dñr cū nōdū
q; ad ætatē puenit adulterū facile labi potest.

Nile Anse dñr pres quibus uasa capiuntur: ueter-
rū corinthiorū dicit qm æs corinthiū qd in maxio
pcio habebatū pene obsoleuerat & noua uasa ex
alio ære fiebat. Nec crus cōpedecrus serui in ex-
gastulis. Lubricū antrū. Decennis cōpede. i. uir-
culis decē annorū. Recutita noua cute restituta.

Mulæ ruptæ: iā deficient. Recuti dñr iudei cir-
cūfedi. Perli. Recutitæ: sabbata palles. Salebræ:
saxa emineiora & orationē inculcā salebras dixit
gunt autore festo. Lapilli supra Tritis litorea ari-
di lapilli. Vineæ tulsam ergastulo ætutæ: sa-
pra: Et sonet innumera cōpede rufus ager. Tri-
buli: Et tremulo uix accipienda tribulis. Mulhōes
dicebat esset dñmū primi muli fuerit q cutrū
herid: circo apud Suetoniū mulionibus clausu-
tis. i. esset dñmū expōe. Dens apri: mō dētes apro-
rū crebra elimatione atteruntur. Nympha. Celi
us Sabinus umber alicus erat. M. supra: Nosti i bñ
Cesium libelle Montanæ decus umbræ Sabinū
hic domū fonte amēssimo excoluerat poeta mī-
tit carmina emendanda: alog turq; fontem Celi
sed th ex hoc dicit oēs posse ielligere quasi faci-
catmia sua cū ea mittat ad fontē quasi mergenda.

Pio munere. i. munere sue pietatis. Sarsina: op-
pidū umbræ lactis abūdās. Soliticos: timet iu-
diciū Celi. Fuenis unda pegasis. i. ego putabo re-
fontē pegasē. Nympha: aqua. Quid debeat
fieri libris ut imergant ad ut sepe est didū cū car-
mē deprimat aq; mergendū dicit quanti igit mea
carmina faciā: q nōc mitto ex hoc potest cognosci
qd ea dico Nymphis. i. a quib; quibus hoc epigrā-
mate est locutus. In septis: Mamurra tipibus l. æ-
saris floruit natus formis: ut Cornelius scribit. &
eq; romanus: hic laceratus est carmine Catulli Ver-
ronis. i. quē carmē exauit hic Maura alius. dñdē
a. M. qd gloriabūdas obierit omnia septa ubi res
erat uenales præciosissimæ: iugulorumq; pēia po-
poscerint quam empturus sed rāde dūcedens
emerit duos calices: & ipse tulerit feci caris puero
In septis: idē campo martio. Roma aurea: idē
diuites romani. Vexat opes: expedit iactat. Puer-
ros molles: qui uenales erant. Primæ casæ: taber-
næ: expositæ & uiles. Prostiture: habent uenales.
Catastæ: officinæ. Meatur. i. pauperum. Sa-
tus: inspicus pueris. Operos orbis: idē men-
sas citius. P. Poscitur magistro. Ebur: dentes
eburneos quibus mēse sustentabantur. Pingue
lubricū. Testudo aial nouū Testudo itē gen. a dñi

Parthe-
opeus

Lubrici
etatis

Recuti-
tus

Salebre

Mulio

Sarsina

Mamur-
ra

Testu
do

Hexaci
non
uicini

Rome
portu
a Gno
tatio
studia

Calath

Smirag
dislytu
ci

Crotala

Platani
mora
biles
Tartef
fas
Cordu
ba
Syrix

fici G. Galbā oibus exdulsis cōmestatis in quad te
Andine cū seruis lētatiss fuisse. Operiebant ite
Et discubitorij testa testudinis sedā. b. lamas qd Ca
ius Arulius Pollio primus instituit Fenesella scri
ptibus Tybetii tricinia testudine uenisse i usum
antea fuisse lignea & rotunda. Hexaclinos signifi
cat leq. discubitorij sex capiat ut tricinū qui
tres Testudines dī a forma (ut dixi) testudinis nā
antes erat rotunda postea quadrata: demū testudi
nea. sūt testudines a laminis testē testudinis qbus
operiebat. Suo citro. i. suz menia citrea. Cōsa
sūt nare qan uasa zrea etn corinthia. Corinthiū
estut dictū ē l magnō erat pūo fīd postea pmscu
um fuit ut quz corinthia non essent corinthia
tū dicerent: uñ porticus Romz a Gneo oclauio
struda ad citro haminū corinthia dicta ē a capitu
lis colūmz p. aeneis: quis corinthia nō essent. Poly
clerus i statuis usus ē are nō corinthio sed deliaco
a totor ē Plī icicio culpa hic a maura. Culpaui
qz erat ex are deliaco quo ille ē usus ut scri. Plī.
Turbaui: uitiata modico uitro. Myrtina uasa ha
mor erat dēstus sub terra spēm uiri maculosū
& non nihil cōmēdabat odore autore Plinio. Ca
lathus significat calicē uinariū. Vit. Vina nouū fū
dī calathis aruētia nectat & l distichis calathi nos
saryros nos bacchus amat. Veteres archeypos.
Et uirides pōderauit calices gēmatos. Calices
n. apd antiquos smaragdo lēta ornabāt de his l
distichis: Gēmatū scythicus ut luceat ignibus aoy.
Scythicus ignib. i. smaragdīs nā smaragdi scythici
reliquos superat cū habent maiore aspiciat: & min
uit. Virides gēmatū. smaragdos. Ab a. n. de elen
chis & crotalis itelligitū crotala grādiore mar
garitae ex cōchis auribus muliee addebāt ut soni
to delectarent. Vit. Crispū sub Crotalo docta mo
uere laurū Plīde margaritis. Veros nō uitiatos
Sardonice usus ē primus superior Africus. Fe
cit pūtiobulit pūti. Iaspī. te. i. apides tāzē magni
tudinis ut testē te uidisse Iaspide duodec uncia
uō imago Nerōis thoracā lītē pssa. Lassus. lō
ga lustratione. Ipse tulit ga crebat puero supra
Nūq negor fuit clauis. Seu rupoeris rosacez co
rone mittebat ad mēsam ex hilarādā ita nūc mē
tis corona a Marti. Cēsio. em dicit fore grāiore si
putauerit rosam illā nati ēē In suo agro uōmētā
erat. amicus Cēsio Sabinus putet te de homer
tano meo. Ruris cū ubi erat pulchre. In Tartes
sacin Platani celebra. mēle dī plantata fuisse
in agro cordubensi a Cēsare de hac nihil in histo
ria extat quis legamus platani fuisse in lycia mō
Domitili cōcauā & caligaz in agro Veliterno
& In creta sub qua fuerūt Iuppiter cū Europa tēu
puiffet & delphis qz facta dī mēu Agamemnonis hui
sunt platani mēorabiles de platano āē casariana
nihil extat pter hoc carmē. Tharēssiaci in hispā
Bethis rharēssus dictus ē ut Sira. scri. Corduba
oppidū bēnice. Amat primū habet. Vellera
Lanz barice fulue sunt in speciem auri sine ullo
medicamēto. Metallo natiōā. naturali & līto co
lore. Bractea lamina auri. Lūit uidetor lītire &
Syrinx surgit. Dextera foelix uiaur. Auctorem dominū

Et quos nō populus: nec mea turba uidet:
Inde satur mensas: & optos exiit orbes
Expositumq; alte pingue poposcit ebur.
Et testudineū mensus quater hexaclinon.
Ingemuit citro non satis esse suo.
Consultuit nates an olerent zra corinthon.
Culpauit statuas & polyclete tuas.
Et turbata breui quastus crystallina uitro
Myrtina signauit: seposuitq; decem.
Expendit ueteres calathos: & si qua fuerunt
pocula mentorea nobilitata manus
Et uirides pieto gemmas numerauit in auro:
Quicquid & a niuea grandius aure sonat
Sardonicas ueros mensas quastuit in orbes
Et pretium magnis fecit Iaspidibus.
Vndecima lassus cum iam discederet hora.
Asse duos calices emit: & ipse tulit.
De Corona rosea.
Seu tu pæstans genita es: seu tiburis aruis
Seu rubuit tellus tuskula flore tuo.
Seu prænestino te uillica legit in hortis
Seu modo campani gloria ruris eras.
pulchrior ut nostro uidere corona sapino:
De nomentano te putet esse meo.
De platano cordubensi.
In tartessiacis: domus est notissima terris
Qua diues placidū corduba Bethyn amat
Vellera natiuo pallent ubi flaua metallo:
Et linc hesperium bractea uiua pecus.
Edibus in mediis totos amplexa penates.
Stat: platani dens casariana comist
Hospitis inuicti posuit quam dextera felix
Ccepit & ex illa crescere uirga manu.
Autorem: domini nūq; nemus sentire uidetur
Sic tūrets: & ramis sydera celsa petit.
Sæpe sub hac madidi luserunt arbore fauni.
Sæpe sub hac latuit rustica fronde dryas.
Dumq; fugit solos nocturnum pana pagros
Teruit: & tacitam fistula sera doinum.
inaurare. Pecos hesperiū. i. ones. hispānas. Stat.
plantatorem. Dīaz. Syrix. nymphæarchadiē quā
Atg

Atq; oluere lares comestatore lyxo:
 Creuit & effuso lactis umbra mero:
 Hæsternisq; rubens delecta est hæzba coronis
 Atq; suas potuit dicere nemo rosas,
 O dilecta deis: o magni cæsaris arbor:
 Ne metuas ferrum: sacrilegosq; focos,
 pæpetuos sperare licet tibi frõdis honores:
 Non pompeianæ te posuere manus,
 De phileni.

Tinctis murice uestibus quod omni
 Et nocte utitur: & die philenis:
 Non est ambitiosa nec superba
 Delectatur odore: non colore,
 In phœbum.

Ad cœnâ iuuant omnes te phœbe cincti:
 Mentula quæ pascit nõ puto purus hõ est.
 De Statua Do.

Herculis in magni uultus descendere Cæsar.
 Dignatus lætæ dat noua templa uia:
 Qua triuix nemorosa perit dũ regna uiator:
 Octauum domina marmor ab urbe legit.
 De Eadem Statua.

Ante collebatis uotis & sanguine largo
 Maiorem alci denũc minor iste colit:
 Hũc magnas rogat al. er opes: rogat alter ho
 Illi securus uota minora facit. (notes.

Ad Hercule de eadem statua.

Alcide latio hunc agnoscere tonantis
 postquã pulchra dei Cæsaris ora geris:
 Si tibi nũc isti uultus: habitusq; fuissent:
 Cesserunt manibus cum sera mōstra tuis:
 Argolico famulum nõ te seruire tyranno
 Vidissent gentes: sicutq; regna pati.
 Sed tu iussisses Eurysthea: nec tibi fallax
 portasset nisi perfida dona Lichas.
 Ocisci sine lege rogi securus adisses
 Astra patris summi: quæ tibi pœna dedit.
 Lydia nec domine traxisses pēsa superbæ:
 Nec styga uidisses: tartareumq; canem.
 Nunc tibi Iuno fauet: nũc te tua diligit Hebe
 Nunc sive uideat Nympha remittet: H. lã
 Ad Fabullum.

Panapsecutus est atq; ad ladonẽ flu. abi illa ope
 aliap nympha cõuersa est incalamos palustres:
 unde Pana fistulã cõposuit. Sera fistula idest sy
 rinx. Liror Baccho celebratẽ cõuiuia. Mero
 effusio idest effuso uino nã plantat auctoribus pli
 nio & Macrobio uino alunt: adeo ut Horrtius
 petierit a Cicerone diẽ achonis cõmutari quoniã
 ipse erat eo die iturus in tusculanum ad platanos
 suas uino irrigãdas. Hæsternis mō usitatis. Di
 cere nemo rosas: quia spõres proueniãnt. Per
 petuos honores: idest perpetuũ uiriditatẽ. Non
 manus Pompeiisẽd Cæsaris uidoris. Tinctis
 philenis quid ageret illi duo uersus docuerũt. Dũ
 mentẽ tibi dent tuã Phileni Cunnos lingere quæ
 puras uirile hæc purpureis uestibus urebat q; ma
 le olebat apud antiquos: supra. Quod bis murice
 uellus inquinatũ uebat igit us Philenis non pro
 pter colore sed pp odorẽ: us lingẽdis cunnis erat
 assueta. Ad cõsiliocus est phœbũ pasci mentu
 largi eius cã inuitat a cinx disq; ita pascit: nõ po
 test hic purũ omniã hic mentula uidebatur pasci
 & mentula deglutire. Hercules. Germanicũstra
 uit uia appia ea parte qua paludes intercludēban
 tunel arenarut scribit Papiũ & quæ nũc solidum
 diũ ceterat. Horap uia sacra uix duap: tamẽ est pa
 pi. Hercules aut traiecturus amenta Genonis uia
 yti. studioq; munuit iuxta auernũ ad litũ. Germa
 nicus Hercules maior appellabatur. In hoc ope pre
 ferti. Hercules appellatũ ita appia quã papiũ do
 mitianã nolat strauerat quẽadmodũ Hercules off
 uia herculeã ad auernũ poeta nunc tñ hic templũ
 Domitiani meminit quõ sub noie Hercules co
 lebat. & alibi. Appia quã simili uenerãdis in Her
 cule Cæsar. papi. solus lãgiore tæmine stratã uia
 psequit. Erat aut hoc tẽplũ in hac uia ad octauũ
 pidẽ. Descedere quã colebat sub noie magni her
 culis: quẽ uult assentãdo uideri esse inferioris nu
 minis quã sit Domitianũ. Regna triuix: nã facit
 dotes Triuix: aticinz reges dicebantur apud Flac
 cũ in argonautis inmittis ariia regi. Ex papiũ
 in siluis. Et Triq; illus regẽ nemorẽsem appellat il
 lum sacerdotẽ in Caligula: Legat extrat apud Stra.
 historia de seruis inter se pugnantibus de eo facit
 dobio Oui. i factis meminit. Nemorosa: quã diana
 dicebant illic nemorẽsis. Hũc maiorẽ dõ. Se
 cutũ hõ. nihil magni cogitis atropois. Illi her
 culi minori: quã magna hic perit: ab hercule mio
 re pua: Alcideid: argumũ. Agnoscedẽ digne
 ur agnoscaris. Hercules Romæ erat i foro boatio
 trisphalis in diũ qñ p dies trisphi habitu trũ
 phali uidebat. Erat iẽ ei colossus i capitolio. Ar
 golico tyrãno: Euristxo tgi argolico. Euristhẽ: See
 tæri filiũ: iung pseo succellit in regnũ mycenæ:
 sed argiũ tenuit occubuit ad Maratonẽ i plio ad
 uersus filios Herculisq; feruitũ pti uloscebas: ca
 put ei cõinithi sepulchreliq; ptes corpis targeti
 auctorẽ Strabo. Lichasq; prulit tibi tunicã a deia:
 nira sanguine Nessi uenenatã. Secutũ sine ulla ui
 Octauro. Iarogi quõ cõbustus es in Oeia mōte.
 Pœna mors gra uis quã uiuũ obustus fuit. Lydia
 Hercules Omphalæ paruit i curiã tam ueniale dẽ.

Via ap/
 pia

Triuix
 aticine
 sacerdo
 tes

Trium/
 phalis
 hercu
 les

euristhẽ

Hebe Stryganeæ adiūsses inferos. Hebe: Iunonis
 filia sine patre uxor data Herculi post deificationem
 nemini scribit Hec. Hebe que fuit filia Iunonis
 habuit odio te amasse te. Videat te. Ilio. ore ce
 satiano. Vxor hic petebat ius trium natorum a
 Domitio habere pulcherrimam uxorem eadem su
 pra dictum est in Dentonē Nescio quid te nō bel
 le Dento fateris. Deo aduerso Domitiano no
 lente pmittere. Lasciuia Eschilus erat iurista
 tot qd supra dixit Aureolos a te cur accipit Elchi
 le denosus in Mar. ait se poposcisse et sed Poeta res
 nuit cū pauper sit nā fellatricibus maius dabatur
 premiu. monet Eschilus qui nō dubitat id sciri da
 re ut hūc accipiat etiā si uelit. Nequitias bladi
 tias. Poposci puerile. Inates. Quiddā impro
 bius. Irrumationē. Pura fuisseam nō attiguae
 cogere maius dare. Mala cōditi. magno precio
 ui supra soluerat. Quid ti accusat uociferationē
 magistri triualisq; mane pueros cōsidebat uer
 beribus & uoce qui cūterpeller ei somnū pacisci
 tutiat tantū accipiat ut uelit silere q̄rum lucrat p
 sua uociferatione. Virginibusque erudiuntur.
 Oran? Discipularū inter iubeo plorare cathedras
 Rupere sili. cecineret. Medio. eq. statuas eque
 stres ponebat sibi ipsi cauidici in uestibulis sua
 rum ædificiū a clientibus cōducebant & habere
 renit in precio. Nemo enim cōducebant ad cau
 sas agēs as ut cōqueritur luce. Nisi sit mōra & ita
 tuas haberet in uestibulis notat igit mores suoru
 tempore. Mar. aitq; sceleratū magistrū ludi tanto
 murmure obistere. Q̄o resonat officia fabre
 cum statū & questū facit cauidico. luce. emilio
 dabitur q̄rum petis & melius nos Egmus huius
 enim stat curus æuualis. Quid iuges in uesti
 bulis. itaq; ipse feroci bellatore sedes curatū ha
 stile minas Eminus & statu minas prelia iulca.
 Equo mediore questū statua. Parma nomē pro
 prium pugilis. pugiles autem & aurige habebant
 suas faciones ut meminit Traquil. magnū et
 go uictore fastiosi sequebatur. Si leges Vinceti par
 ma placet de Agathino itelligas qui sape parma
 uinebat in theatro. Peruigilare: usq; ad lucem.
 Dixerat in Cecilianū epigramma qui ut se bo
 num utriū sciret usurpabat Cice. uerbū. O tēpora
 o mores. Cicero autē eo uerbo usus est aduersus
 Carlinā coniuratā in patriā & cum arma ciuili
 mouerent. M. in assentatōe. Do ait Cecilianū sibi
 suis moribus displicere nō alienis. Strueret timo
 litur. Nefas ex diu patriæ. Cicero in Carlinā
 O tēpora o mores senat? hoc itelligit: cōsol uidet
 hūc utiuit. Gener & socer. Pōpe. & Cæsa. Cæ
 de & sanguini ciuili. Nulla feritas ducamus fuit
 sub Cæsa. & Pōpe. Sordet tibi uidet fōrida
 & displicet. Tu mores perdit. Massili Leo &
 Aries adeo cōuenientius & terroris aries & feri
 tatis leo obliui eodē uescerit cibo. Leonē misuerū
 tpib? lo. fuisse & epigramma alibi docuim & pap. cae
 me testat. maioris merito utrūq; dignū ait poetar
 ut hic p leonē nemae iter alta sit. Ille p arietē phry
 gi. lugi masas massilia bibat. Igitur sarp leonē.

Vxor cum tibi sit formosa. pudica: puellar
 Quid tibi natorum iura Fabulle trium?
 Quod petis a nro suplex dominog; deoq;
 Tu dabis ipse tibi si potes arrigere.

In Eschulum.

Lasciuam tota possedi nocte puellam.
 Cuius nequitias uincere nemo potest.
 Fessus mille modis illud puerile poposci:
 Ante preces totas primaq; uerba dedit.
 Improbius quiddā ridensq; rubensq; rogauit.
 pollicita est nulla luxuriosa mora.
 Sed mihi pura fuit: tibi nō erit Eschile: si uis
 Accipe & hoc munus conditione mala.

In Magistrum ludi.

Quid tibi nobiscū e ludi scelerate magister?
 Inu. sum pueris: uirginibusq; caput
 Nondum cristati rupit: e silentia galli
 Murmure iam facuo: uerberibusq; tonas.
 Tam graue percussis incudibus æra resulat:
 Cauidicum medio cū faber apat e quo.
 Mitior in magno clamor furit amphitheatro
 Vincenti parma cum sua turba fauet.
 Vicini somnū non tota nocte rogamus.
 Nam uigilare leue est: peruigilare graue?
 Discipulos dimitte tuos: uis garrule quātum
 Accipis: ut clames: accipere ut taceas.

In policarmum.

Cum futurus policarme soles in fine cacare:
 Cum pædicaris quid policarme facis?

In Cecilianum.

Dixerat o mores: o tēpora Tullius olim.
 Sacre legum strueret cū Carilina nefas:
 Cum gener: atq; socer diris cōcurreret armis
 Mox itaq; ciuili cæde maderet humus.
 Cur nūc o mores: cur nunc o tēpora dicis?
 Quod tibi nō placeat Cecilianes: qd est?
 Nulla ducū feritas: nulla est infania feris
 pace frui certa: latitantiq; licet.
 Non nē faciūt tibi quod tua tēpora sordēt:
 Sed faciunt mores Cecilianes tui.

De Leone: & Arie.

Massili Leo fama iugis: pecorisq; maritus:
 Lanigeri mirū qua poluere hie.

Ipse licet uideas; cauea stabulantur in una:
 Ecpariter socias carpit uterq; dapes.
 Nec fortu nemorū gaudet; nec mitib' herbis
 Cōcordem faciat sed rudis agna feram.
 Quid meruit terror nemates: qd portitor hel
 Ut nitrat celis lucida signa poli? Cles.
 Sydera si possent: pecudesq; ferarq; mereri:
 Hic Aries astra: hic Leo dignus erat.

Ad Liberum Amicum.

Liber amyclæa frontem redimite coronas:
 Quis quatis ausonia uerbata graia manus:
 Clausa mihi textu cū prandia uimine mittas:
 Cur comitata dapes nulla lagenæ uenit?
 Atqui digna tuo si nomine munera ferres:
 Scis puto debuerint: quæ mihi dona dari.

In Suturem.

Dentibus antiquas solitus pducere pelles:
 Ex mordere luto putres: uetusq; solum:
 prænestina tenes defuncti rura patroni:
 In quibus indignor sitibi cella fuit.
 Rumpis & ardenti madidus crystella salerno.
 Ex pruris domini cum Ganymede tuis
 At me litterulas stulti docuere parentes.
 Quid cū grām acicis: rhetoribusq; mihi?
 Fræge leues calamitosi & scide Thalia libellos:
 Si dare sutori calceus ista potest.

De Effigie Camoni.

Effigiem pueri tantum pictura Camoni
 Seruata: & infantis prima figura manet.
 Florentes nulla signauit imagine uultus:
 Dum timer ora pius mira uidere pater.

De Balneo Tuccæ.

Non siliçe duro: structili uecemento:
 Nec latere cocto: quo Semirathiis longæ
 Babylonæ cincti Tucca balneum fecit:
 Sed strage nemorum pineaq; compagei
 Ut nauigare Tucca balneo possit:
 Idem beatas lautas extruere thermas
 De marmore omni: quod Caristos luenit:
 Qd phrygia Sinasæ astra qd Nomas mittit
 Et quod pirenii fonte lauit Eurotas:
 Sed ligna defuncti subitice balneum thermæ.

De Effigie Camoni.

Posuere. Imitis facti sunt. Ventiponit qñ cel/
 sant: & feræ ponit cū mites sūt. Causæ locus erat
 quo feræ seruabant. Dapes socias. i. cōiundas.

Licet ipse uideas. i. tu ipse potes uidere. Fortu
 nemorum. i. præda ferarum: quæ solit uesci leones.
 Rudis agna faciat feræ leonem. Terror neme
 tes. i. leo nemeæ: uel inter astra est: quæ autore Hy
 ginio illic collocat antiquitas: uel quod sit primu
 cepus ferarum: uel quod primo certamine interfectus
 sit ab hercule inermi. Porritor bellæ: aris: qui
 traiecit Hellæ autem pellere habuitur Heliadus
 & phereides scribunt unde in reliquis fabula ma
 nauit. Heratosthene aut autore eā detraxit Iasoni
 mox inter astra euoluit hanc nonnulli scribunt esse
 in Orchomeno Boeotiæ oppido. Hermippus au
 tor est arietē inter astra illū esse qui libero patri p
 exusta Libye ducti exercitum fontem indicauit.

Liberi. Ad liberū pugilē cuius supra meministi
 is miserat res aptas prædino i cistana: uel aut uinici
 tū eius: nōle munus dignū sit uinum. Corona
 amyclæa. i. laconica: hoc ppter Pollucem qui amy
 clæus fuit: & inter pugiles tenuit principatū: quod
 uerfus Homeri ostēdit: & pugna illa hebricia cita
 ta ab Apollonio & Flacco inter istos. Graia uer
 quia ducēbit originē ab amyclis patris Pollucis.

Textu uimine. i. cistaran oliuas dicit ut supra.
 Oliuæ breue uimē picea. Quicquid uis accipe
 missum in cista. Tuo notet: quia tu appellaris li
 ber ad libere Bacchū alludit. Donauit uimē
 quod dignū est Baccho. Dentib' in cerdonē su
 torūq; sacus erat diues: morte psoniadeo ut mu
 nus gladiatori ediderit: qd supra idignat Poeta
 cōqueat. Pelles an. i. uetera caria. Vet' fo
 solū intelligit tectū in cortio: qd sit madida resol
 uitur in specū luri. Putres res solubiles Arden/
 tiquia ardere uidet. Pruris: i. lasciuia. Littera
 Iasad contemptū est usus hoc diminutiuo. Le
 uenuel ut sit epithetū calamorum uel ut nihil ha
 beant emolumentū. Effigiem. Camonum: uel si
 mō annum nati pater amiserat: mos autē erat ut
 carior pignori defunctorū imagines domi serua
 rent. Pater aut Camoni noluit effigiem eius: aia
 tis qua mortuus est: sed fecit infantem: cūm asseret
 poetæ: qd sibi uideret. xx. annorū a dolescentē pidi
 nihil loquētem recordatē mortuū: quod acerbū
 esset si uider infantē non expremēt uerba
 non mirat. Id enim est infantis nō loqui. Tan
 tum solū. Prima figuratēdē primæ ætatis figu
 ra. Florētē uultus. xx. annorū. Mutamihil
 loquētia. Non siliçe. Tuccam deridet quā bal
 neum aquarum frigidarum. hoc est castū quā
 aquæ frigidæ decubant: uel ex ligno construxer
 ant thermas autem aquarum calidarum: hoc est
 ubi erant calefactæ aquæ ex marmore sine li
 gnis: poeta ait oportere ut balnē subiciatur the
 mis. ad aquas calefactas: thermæ habebant locū
 aquarum frigidarum: quod carmen Papii ostēdit
 in balneis Hætrusciæ Poeta supra: Rur' illi placeat
 tibi locanum. Constat potes arido uapore cru
 da uirgine mariæ mergi. Strage nemorū: uidet
 fruce lignorum. Pinea compage: id est coniun

Leo nes
 mæus

carissos **Sinas** **Notas** **Eurotas**
 His tabulis pineis. Carissos op. euboicæ insule
 inde marmorea carissia. Papi. undosa carissos. Si
 nas uicus Phrygiæ unde marmor sinadicum mit
 tebatur. Nomias numidia africæ provincie. i.
 marmor numidicū supramarmore picta nomias.
 Eurotas flumē Laconiarum scribit Callimachus.
 fontes agit ex monte menalio celsundis Alpheos
 rursusq; discedit: ripæ eius tauro monte obstran
 tur. In Laconia aut marmor uride effodit qd cum
 his est hilaris & curatū Papi. posuit p marmore
 laconico. Vix locus eurotæ opis. Fonte uirentis
 nam illud ē uride marmor. Hæc in laudē eiussē
 Camoni. Prima forma infantis. Creuerat perat
 adultus. Suas genas in qbus pululabat. Purpu
 railanugo illa porpurea. Inuidit una foronit su
 pra: De tribus una negat. Iachesis. Festinatis pē
 sisimaturis. Ne loquatur: quod ex pictura non
 appareat eū mortuū anno. xx. Certe chartæ mee
 hoc indicabunt: meū carmen. testabit. Quod
 optimum carmē trimetrum iambicum. sub. no
 dimetroriderit Priscus: qui lōgo carmine deseri
 pserat quod nā esset bonum cōuiuium. Idem se
 cerat olim Varro in manipeis: Quid opus inquit
 est tam longo carmine? ego uno uerbo dicam. il
 lud est optimum cōuiuium illud quod non admittit
 tur choraules: hoc est ubi astit sobrietas & quæta
 mensa. Choraules: citharædus. Funera: Ver
 nescia uenefico nupserat. Post funera septem ui
 rorum interfectos: ueneno. Vult sequi uiros:
 quos necauit nam & ipsa interficiet are qui ueni
 ficus es. Oderat. Laudat Domitiani familiam cu
 ius moribus tota ciuitas situm antea im
 peratoris: familiæ superbis soleret odisse: hoc astit
 factum altioribus principis qui talis est. Turbā
 minorem: id est domū palatinam. Supplic. pa
 la. i. Superbis imperatoris. Tuorumque familiæ.
 Cuius cura domus: ita diligunt ciues tuam fa
 miliam: ut pluri faciāt tuos famulos quam suos.
 Reuerētia nostris: tantū uetetur nos ciues tu
 am familiā. Nemo habet suos: mores sed tuos o
 Cæsar. Duxerat Gellius olim pauperum uxorē
 duxerat locupletē & animum eā pascit. & aliis ui
 tur ad colunt. Locutus est. nū cum uideatur dicere
 Gellium pascere uxore & suuere: intelligit eum
 ex dote cōparasse familiā cinædorū: quā pascit
 & fuit. Lector: Carmina Mar. a lectoribus lau
 dabantur: sed a quodā Poeta uituperant. Poetā
 comparat coquonā hic carmina: ut ille dapes pa
 rat lectorem & auditorem cōsuluit. Nam hi carni
 nibus fruuntur conuiuii dapibus. Ex hac meta
 phora existat acumen Poetæ: ait se optare fercu
 la suæ cenæ placere potius cōsuluisq; coquis. Le
 ctor: quicquid legit & audit nostris libellos. Ex
 choropolitos. Dixerat in ciuitate in Cinnæ: cui astro
 logus predixerat mortem intra paucos menses:
 hic ne quid hæredi relinquere totamnia absumpse
 rat. falsa fuit astrologi fides: uidebat paup. Cin
 næ: ait Poeta ait astrologum non metuit esse: nā
 perit cum omnia absumperit quibus uitā sustine
 bat. Luxuriosus deditur luxui. Bis decies
 id est uicies sextertia. Tabuit. consumptum fuit.

Hæc sunt illa mei quæ cernis ora Camonis
 Hæc pueri facies: primaq; forma fuit.
 Creuerat hic uultus bis denis fortior annis:
 Gaudebatq; suas pingere barba genas:
 Et libata semel summos modo purpura cult?
 Sparferat: inuidit de tribus una soror.
 Et festinatis incidit stamina pensis:
 Absentemq; patri rettulit urna rogam.
 Sed ne sola tamen puerum pictura loquatur:
 Hæc erit in chartis maior imago meis.
 De conuiuii prisci.
 Quod optimum sit disputat conuiuium:
 Facunda prisci pagina.
 Et multa dicimula sublimi refert:
 Sed cuncta docto pectore.
 Quod optimum sit queritis conuiuium?
 In quod corales non uenit.
 Ad picentinum.
 Funera post septem nupsit tibi Galla uirorū:
 picentines: sequi uult puto Galla uiros.
 Ad Domitianum.
 Oderat ante ducē famulos: turbāq; minorē
 Et palatinum Roma super altum.
 At nūc tantus amor cunctis Auguste tuorū.
 Ve sit cūq; suæ cura secunda domus.
 Tā placidæ mētes: tanta est reuerētia nostri:
 Tam pacata quies: tantus in ore pudor.
 Nemo suos: hæc est aula natura potentis:
 Sed domini mores Cæsarianus habet.
 De Gellio.
 Duxerat esuriens locupletē pauper: animumq;
 Vxorem: pascit Gellius: & fuit.
 Ad Aulum.
 Lector: & auditor nostros pbat aule libellos.
 Sed quidam exactos esse poeta negat.
 Non nimium curo: nam cenat fercula nostra
 Malim conuiuiisq; placuisse cocis.
 In Cinnam.
 Dixerat astrologus periturum te citō Cinna:
 Nec puto mentitus dixerat ille tibi.
 Nam tu dum metuis: ne qd post fata relinqs:
 Hæc fuit patrias luxuriosus opes.
 Bis quartum decies: nō toto tabuit anno:

De mihi non hoc est Cinna perire cito:
Ad Cæsarem Do.

Inter tanta tuæ miracula Cæsar arenæ:

Quæ uicit ueterum munera clara ducis:
Multam oculis; sed plus aures debere fatentur
Sed tibi quod spectant; qui recitare solent.

Ad Norbanum.

Cum tua sacrilegos contra Norbane furorēs,
Staret pro domino Cæsare sancta fides:

Hæc ego pieria ludebam tutus in umbra:

Illæ tuæ culcor notus amicitia:

Me tibi uindelicis raptum narrabat in oris:

Nescia nec nostri nominis arctos erat.

O quorū ueterem non inficiatus amicum

Dixisti: meus est iste poeta: meus,

Omne tibi nostrum quod bis triticide iusta

Ante dabat lector: nunc dabit auctor opus.

De paulo.

Languior nostri si quando est paulo Anili:

Non se: conuiuis abstinet ille suis:

Tu languore quidem subito: si quoque laboras:

Sed mea porrexit sportula paulæ pedes.

De Filio Syllii.

Festinatâ sui gemeret cum fata Seueri

Syllius ausonio non semel ore potens:

Cū grege pierio mæstus: phœboque querebar:

Ipse meum fleui dixit Apollo Linoni.

Respexitque suam: quæ stabat proxima fratri

Calliopen: & atque tu quoque uulnus habes.

Aspice Tarpeium: palatinumque Tonantem:

Ausa nefas Lachesis læsit utrumque Iouem.

Numina cum uideas duris obnoxia fati:

Inuidia possis exonerare Deos.

Ad Luperum.

Septem post calices opimiâni,

Denso cum iaceam triente blefus:

Afferes nescio quas mihi tabellæ:

Et dicis modo liberum esse iussi:

Zenas seruulus est mihi paternus:

Signat: cras melius Luperce fiet:

Nunc signat meus annulus lagœnam.

Hoc est p. n. pauperes mortuos solet appellare. M. Inien: Germanicus arena histriionibus in terdixit: concessit tantū artem ut domi exerceatū auctor est Tranquillus: agit gratias principi Mar. q. noluerit offendi aures spectatōrū obsecris his histriionum dictis. Vicit clara munera: id est superauit spectacula imperatoris dignitate. Spectati id est relati sunt inter spectatores: nam histriiones iam spectabant alios ludos in theatro non ipsi artem suam illic exercebant. Cum tuat Norbanū sibi amicum alloquitur cui recitata olim diuersis temporibus epigramata cum aduersus L. Antonium militet pro Domitiano in germania: nunc in libellum redacta mittit. Sancta fides. i. tu fide lissimus. Sacrilegos furorēs: id est cōtra. L. Antonio. Oris uindelicis. i. septetione. Rhetis & uindelici populi sunt cōiuncti noricis. At ceteri. hostes colentes germaniam. Esse raptum: interrissemū ægrotauerat Mar. Nec nescia ga nouerat me.

Bis iuncta triticide. iam sex annis. Lagui: dion Paulum dissimulatorem accusat qui quorū es uolebat inuitare: simulabat se lagueretur amici non uenirent: cum autem inuitabatur accedebat propterea. Nescio quo fato sit: qui uult mea cōtra paulo languenti det pedes quibus accederet. Abstinet suis cōiuiuis: quia eos nō admittit.

Sportula mea mea cōtra. Porre. Dedit tibi pedes ut scilicet uenires. Festinata: i. cōsolatio est Silii Italici lugentis filium mortuum ab exemplo q. nō modo mortuū hominum: sed deorū etiam filii mortui sint. Potens ore ausonio: id est sacundus. Non semel non uno tantū genere nam declamauit: & carmina cecinit. Linoni & Linus meus est mortuus. Tu quoque hēs uulnus. i. habes luctum amissū filii: Orphi. Tarpe lupiter tarpeius. Iuppiter. Tonans palannus Domitianus quorū utriusque filiū Iouis Sarpedonē & Domitiani infans in secundo cōsalarū mortui sunt. Nefantantum scelus. Exonerare possis id est merito habes exonerare. i. leuare deos accusatione. Obnoxia patienti subdita. Fatis nā fata imobilia dicuntur. Septem. Luperum itē accusat supponentem falsas testamenti tabulas: & rogantem Mar. ebrium: ut testamentum signet at inquit Poeta nunc non signat meus annulus testamentum: sed lagœnam ut ostendat se potū & ebrietate occupatū. Diodorū uocatur quē iussit si esse liberum his tabulis. Blefus: balbutiens.

Signat lagœnā: quia ebrius sum: & sum occupatus in uini lagœnis signandis. Ita eludit pœum hominem & scelus suorū temporum notat. Oū amicum muneribus conciliauerat Mar. Rufus a quo cum iā coleretur: nihil mittebat monet possit fieri ut fugiat more bellæ: quæ non pascit in cauea. Postquam corripisti me: id est postquam corripisti me: ut te colerem.

Rhed
populi.
& uide-
lid

Legi: Hoc disticon est ex medio cōiuiō iuben
te Stella ut Mar. carnē componeret discumbentis
ru hoc inquit Poeta iubet Stella nimis durat cōdi
tione & ut absoluat distichon: nā ad dapes: ppera/
bat. licet inq̄ etū uersus malos faceret: ut inuelli/
gas Mar. hādēnus pgressum aliquādiu subhinsse
demū properālem ad epulas effuisse reliqua. s. li/
cet uersus scribere nēpe malos. Sic in gramini
Flacus in cypro erat: qd supra dixit. Cū te Flacce
mihi redder cytherea Cyprosi hunc amicum mo
nei: & per uoluptatē epicuream quā sequitur to/
gat declinet mītus cyprios. Nam agrotationem &
mortem asserit saepe. Obserues: diligēter uires.

Crepantes menses. mēse augusto. Iuba leo/
nis. qñ sol est i leone. Gramine flore: quid est in
herba floribus distincta. Glaciem ex niubus &
glacie aquae cōgelabat uinum. Coronis suti
libus rosaceis. Paphus duplex in cypro: nam est
paphus & palepaphus antiq̄ paphus: utraq̄ sacra
Veneri erat. inde mō Paphia: modo Palepaphia
dicitur. Calēat martis. Veneri setuēbani qñ
colebātur a mulieribus: colebātur autem qñ rōq̄
primū lunonis aedes caput coli. Plurima qdras
placentur in quadras secabant in sacrificiis cultros
quem secepi stā appellabani. Hoc libum quo in sa
crificiis utebantur sedum appellabani autem Fe/
sto. Ad coenam. Hoc aperium est argumētum

Paphus
Palepa
phus

Secepi
stā

Lecticu
la

Torto
res

sed distū est in illud cōiuium quo Domitianus
post uictoriam Sarmaticā totam Romam accepit:
Inuitator Caesaris: qui inuitat ei nomen Domi
tiani. Quae mala Cōdilem ingemiscientem diu
turno serui iocōsolatur dum ostendit plura esse
cōmoda serui q̄ domini: non rō hoc dicit ex an
mosed ut derideat Caium Condylipatronū: cu
ius & uitia & incōmoda refert. Lēticula: parū
lectum significat quā uel in bello uel pauperes
domi iacebant. Lius de Scipione. Scipio lecticula
in aciem dilatus cōfluxit. Securos: nō perturba
turos. Phœbus frenerator. Tortores dicebātur
qui pledebant seruos domi qñ peccabāt in domi
nū. Quod sensus est hāc cōmoda uidentur
esse in dominiū tuo quomāt mane & lingit eum/
num sed tu nō malles illa cōmoda quā tria iila su
periora incōmoda hoc est saluationē & alienū
pōlagram & chitragā. Eisse rurs Caius ter: id est
habere illa tria incōmoda: quae habet Caius tuus.

Addere qd potius est solutus in uenerationem
Domitii in in cuius nois litteras pari numero cya
thos potat Eundē potum supra celebrat Nēuia
fex cyathis. Immortale qd non corrūpitur. Ro
sa sūt illi: corona ex rosis quoties bibebant apra
bāt coronam capiti. Ut sit ut quemus līas illa.
Qui posuit nobile opus: hoc est templum. Sa
cra gentis Fauis. Germanicus a germania deu
sta hoc nomē equatur numero poculorū. Opus
id est ad flauiam i. Do. Orbe odi yllia sepi
trone. Germanicus aut quā nolē sunt decē līz.

Ad Ruffum.

Dum me captares: mixebas munera nobis.
postq̄ corpisti: das mihi Ruffe nihil.
Ut captum teneas: capto quoq̄ mūera mittere:
De cauea fugiat ne male pastus aper.

Ad Stellam.

Lege nimis dura conuiuiā scribere uersus
Cogis Stellā: licet scribere nempe malos.

Ad Flaccum.

Sic in gramine floreo recliui:

Qua gemmanubus hinc: & inde riuus
Curua calculus exciuiatur unda:
Exclusis procul omnibus molestis:
perfundas glaciem triente nigro
Frontem sutilibus rubet coronis:
Sic uni tibi sit puer cinædus:

Et castissima pruriat puella.
Infamiam nimio calore cypron
Obseruet: moneo: precorq̄ Flacce.
Mellis area cum teret crepantes:
Et fulpi iuba sauiet Leonis.

At tu diua paphi remitte nostris
Illasum iuuenem remitte uotis.
Sic Martis tibi seruiant calendæ:
Et cum ture: meroq̄: uicistimaq̄:
Libetur tibi candidas ad aras:
Secūta plurima quadra de placenta.

Adulatur Domitiano.

Ad coenam si me diuersa uocaret in astra
Hinc inuitator Caesaris: inde Iouis:
Astra licet ppius: pallatia longius essent:
Responda ad superos hāc referenda dare:
Quante qui malit fieri conuiua Tonantis:
Me meus in terris Iupiter ecce tenet.

Ad Condilum.

Quae mala sūt domini: q̄ serui cōmoda nescis
Condile: qui seruum te gemis esse diu.
Dat tibi securos uilis lecticula somnos:
priuigil in pluma Caius ecce iacer.
Caius a prima tremebundus luce salutat.
Tot dominos: at tu Cōdile nec dominū.
Quod debes Cai reddere inq̄ phœb9: & illinc

Cinnamus; hoc dicit Condile nemo tibi.
Tortorem metuis; podagra chiragra; secas
Caius; & mallet uerba mille pari.
Qd nec mae uomis; nec cūnō Cōdile liguis:
Non mauis; quāter Caiuisse tuus?

Ad Calatistum.

'Addere quid cessas puer imortale salernū?
Quadrantem duplica de seniore cado.
Nūc mihi dicis erit; cui te; Calatiste deoz
Sex iubeo cyathos fundere; Caesar erit.
Sutis aptetur decies rosa crinibus; ut sit
Qui posuit sacre nobile gentis opus.
Nunc bis quina mihi da basia; fiat ut illud
Nomen; ab odry sio quod deus orbe tulit.

De Hippocrate.

'Antonica medicata dedit mihi pocula uirga:
Os hols; multum me rogat Hippocrates.
Tā stupidus hūq nec tu puto, Glauce fuisti:
Calcea donanti chrysea quid dederas.
Dulce aliquis munus p muner pscit amaro:
Accipiat sed si potat in eleboro.

De Athenagora.

'Alphicus ante fuit; cepit nūc Olificus esse.
Vxorem postquā duxit athenagoras.
Nomē athenagoræ credis Calistate uerum?
Si scio; dispeream; quis sit athenagoras.
Sed puto me uerū Calistrate dicere nomen:
Non ego; sed uester peccat athenagoras.

De Herode.

Clinicus Herodes trullā subduxerat agro.
Deprensus dixit; stulte quid ergo bibis?

Ad Iulium.

Rumpitur inuidia quidam carissime Iuliz
Quod me Roma legit; rumpit inuidia.
Rumpitur inuidia; quod turba semp in omni
Monstratur digito; rumpitur inuidia.
Rumpit inuidia; tribuit quod Caesar uterq
Ius mihi natorum; rumpitur inuidia.
Rūpit inuidia; qd rus mihi dulce sub urbe ē:
paruaq in urbe domus; rumpitur inuidia.

mur digito; ut illud Persi pulchrum est digito monstrari; & dicit hic est. Vterq Caesar; Iulius & Domitianus. Sub urbe; in lauculo. Quod parua si quisq saepe Iulio, Rūpat; ut illud Vitis Rūpat ut illa cordis.

'Santonica: Absinthii & santonici dicebat a santonio oppido Gallie; & pontici a pōto uinum fiebat; qd appellabāt absinthiū ab absinthio. Imixto libra in qd draginta sextareis multū hoc cum aliis medicamentis aptū erat ium potabāt ab eo qd esset uictor in feriis latinis; quibus quidrigm in capitolio certabant Hippo. medicus tanq dñ confules Marmiserat absinthiū & poposcerat tñū ē mul si mitteret. Virga santonica. Absinthio santonico. Multum erat uinū melle cōditum; hoc de Mullo Hippocrates

ridet. Hippocrates medicina primus clariū. Secuti sunt Dyocles Praxagoras Chrylippus; hic alter ē. Oshols uerbū Cice. hoiem ignauū & ipse demē. Tā stupidus hoc est ex sepio Homeri in iliade ubi arma pmutant a Glaucō qui dat aurea cū Diomedeg dedit aeneas. Tā stupidus tā stolidus nō fuisti Glauce Home. hoc Glaucō saturni mē ē abstulit Iuppiter; qd Diomedē tyride arma pmutauit aurea aeneas. Chryseia aurea. Donāri. Diomedē. Eleboro; malos humores emēdat & infanti hols uoli potebat ad acit ingenii p purgandā icetico Carneades resposurus libris Zenonis eleboro; cādidū sumpsit; fumebat adit utissime in anticyra Isula Oulibidē dixisse purgātes pectora succos. Quicq d & in tota nascit anticyra Ora. Si tñb anticyris caput Isanabile; ingitig Mar. si qd poposcera munus dulce pro amaro de bonis ita uult potare cū eleboro; qd nemo nisi stultus & indiges eleboro posceret multū p absinthio. Alphicus. Athenagoras; cui pē supra meminī. Me tñst fecit Athenagoras fuerat chirurgus; ducta uxor cepit ligere cū in hoc apto noie local Poetici alibi mutare soleat noia ut supra. Nō dicam licet usq me rogetis. Quis sit post hūc. I meīs libellis & supra in noie auiti idē fecit. Vt abi ex mutatiōe itaq; tñst mouerēt simul & derideat Athenagorā nō appellat eū chirurgū; sed alphicu qd si medicū uilignū nā a λπος græce latine significat ut ilig nēuū alphicus siu. dictus ē qd ei ad uilignū sanet Mutato igit pīo elemēto alphicus inq; fuit Athenagoras; sed ducta uxor factū olificū; ol facit cūstū.

Nomē Athenagoræ; nomē ut & credis illū esse Athenagorā & me appellasse uero noie; ille ē nēc fictū est nomē qd nescio qd significet athenagoras; ut potueri hoc finget. Nō ego peccō; qd apte eū nolo & qd alphicu & olificū nouis noib; dixi sed uester græcus qd offacinnū peccare ē errare ut ipse dese itelligit peccare itē sceleratū aliqd cōmittere ut dicit in athenagorā cōnilingū. Clinicus. Clinici dicebant medici qd agro ubi mēdebant ad diū eoz qd in gymnasiis bñuāletē curabant Herodes clinicus & fur subripuerat uas agro; quē curabant ēst dephelus ne uideretur futurū sed pfulere morbo illis dixit si uole; qre bibis. Trulla. Iadiminutiū est a trua uase; quod ad lauacra in culinā inferebat; sicut ex are corinthio magno p. cio & argito. Corinthi fuisse testat plin. argeticā Cice. in Verē. Truleū uas eiusdē formæ; sed maius. Trullā uas ad bibendū. Rumpit; Monstratur digito; ut illud Persi pulchrum est digito monstrari; & dicit hic est. Vterq Caesar; Iulius & Domitianus. Sub urbe; in lauculo. Quod parua si quisq saepe Iulio, Rūpat; ut illud Vitis Rūpat ut illa cordis.

Santonica

Mullo Hippocrates

Alphicus Alpheus

Clinicus

Trulla Trua Truleū

Asseruit ex bello uitelliano. Do. puer una cum Sabino patruo fugit capitolium. ubi uitelliani eieci sunt sed pugna conferta uitelliani uictores irruerunt in capitolium alios trucidarunt. atque Sabino in uinculis duxerunt Sabinum mortuū ad gemonias traxerunt. Do. diuulsus fuga lauit apud Cornelium ad uelut habuit sacerdotis Iliaci historiam supra memorauimus suppiter apud filium. Ne uero terruerit tarpei culminis ignes. Sacilegas inter filia seruabere teretis. Asseruit liberauit eieci uitellianis. Malis re. A. Vitellianus. Solus hoc dicit in gratia Do. qui creatus imperator iactabat se dedisse imperii patri. & fratri & illos sibi reddidisse. Iuleas habenas. i. in perit romanū. Tertius. post patrem & fratrem.

Asseruit possessa malis palatia regnis.
Prima suo gessit pro ioue bella puer.
Solutus iudeas cum iā retineret habenas.
Tradidit inq. suo tertius orbe suū.
Cornua sermatis ter perfida cōtūdit Istri.
Sudare getica ter niuclauit equū.
Sape reculas parthos duxisse triumphos.
Victor hyperborco nomē ab orbe tulit.
Tēpla deis: mores populis: dedit oia ferro:
Astra suis coelo sydera. terra ioui.
Herculeū tātis numē non sufficit actis:
Tarpeio deus hic cōmodet ora patri.

Ad Phœbum.

Quadringētos reddis mihi phœbe tabellas.
Centū da potius mutua phœbe mihi.
Quare aliū cui te tā uano munere iactes
Quod tibi nō possū solue phœbe meū ē.
De Geminis fratribus.:

Quæ noua tā similes gēuit tibi leda mīstros
Quæ capta est cygno nupta lacerna alio.
Dat fac ē pollux hiero: dat castor a sillo
Atq. in utroq. nitet tyn dāris ore soror.
Ista therapnæis iī forma fuisse amyclis:
Cū uicere duas dona minora deas.
Māstis helenæ: phrygiāq. redisset urbē
Dardāus gemino cum ganymede paris.

M. V. Mar. epigrāmāton liber Decimus.



Inimicus uideor: seraq. coronide longus.
Esse liber: legito pauca: libellus ero.
Terq. quaterq. mihi finitur carmine paruo.
Pagina fac me tibi quā cupis esse breuem.
Ad Lectorem.

In suo orbe iperio. Cornua istri pidi. germani. Ter. nā bis superauit dacos & canos: semel farnatas. Sape uolgelus parthorū rex petiit au xilia Vesp. contra alios simul rogauit ut mitte ex libetis Vespamitteret Do. contendit ut mitte tel ipse studio & cupiditate triumpho parthici sed id reculat: ne reliq. orietis reges idē peterēt. Reculatū at hoc fuit: sape q. hoc sape contendit mune ribus Domi. Sape recusato. cū sape recusatu ēst huius elocutionis frequens usus ēst apud Curriū & filius eā usurpauit. Tulit nomē q. dicitur Ger manicus. Ocia ferro q. germaniā uicit. Astra suis q. dedit templa Flauie genti. Sydera coe lo quia suos restituit inter sydera & patrem: fratrem filium & uxorem. Serta louiquia lauream cor onam intulit ioui capitolino ex uictoria facta: // thica: auctor ēst Tranquil. Numen herculis. non sufficit tantis. actis. Commodet ora patri tarpeio. i. sumat Domi. imaginē iouis cuius unius nomen tantis gessit Par est. Quadringēto. i. idē argu/ mentum. Tabellas scriptas q. bus apparet me de bere tibi. Potius da centum ut te putem libera/ re. Quæ noua lauda. A sillo & hiero gēno. for/ ma ut magis similes sint q. Castor & Pollux & formosiores. Helena q. dū eos pariter uidisset cum rapuit Helenam & fuissent tales castor & pollux eos helena dimissa rapuisset. Noua ledalia q. tetapne ror. Tindaris. i. forma helenæ. Therapnæis Amycle amyclis castori & polluci nam therapnæ op. loco/ nix amyclæ pēia castoris & pollucis. Dona per missa deū dona ueneris. i. helenam.

S Inimicus uideor: seraq. coronide longus. Decimus librum editū ad iudicium & emendationē pēpti ardore emissum re uocauit suspensum: habuit lectore diu tuis dū & carmē iā editū emendat & nouum in se rit. Cū eundem librum iteq. sit editurus initio li/ ber ipse expectantem lectorem monet ne suscipe rit nūm longum fore q. diu in manibus fuerit. q. si id existimat & noua castigatione creuisse at/ butat monet ut pauca legat. ita enim fuit urbe/ uis uideat. Coronis hemistichium Home. huius uerbi usum dedit. nā ita scrip sit de eo q. atq. p/ cerat aureā autē coronide addidit. i. extemitatē i/ usum at receptū est ut coronis diceretur quicquid addidit in fine. Poeta igit. appellat corōidem id q. addidit noua emendatione maleq. sunt interpre tati q. coronidem pro fine totius operis intellexe rūt nā hoc uerbū tetmilit non ad omnes insequē tes libros sed ad id q. dū huius. x. addiderat. ita si suis se castigatū librum insequēs epigrāma i dicat. Hōc rostratas naues corōidas appellat nā rostra nauib/ bus addita dōr uident & appendices. Eustachius

Corōis.

hoc uerbo usus est in primū illiados. Seta corbide seta appēdice. Ero libellus: uidebit tibi libellus.
 Facme breuē, legito pauca. Quā cupis ipse. lēti uis tu ipse. Festinata: idē ē ferme argumētū sed poe
 ta loq̃ indicans se decimū librū emendasse hoc accidit qm̃ sub morte domi hūc libellū aboluērat Neruz
 successoris tpi bus nō edidit: Traido uerbo ad iperū emisit. Festinata pperata. Elapsū qđ exci. Notatque
 coll legisti in prima editioe. Vtriq; primo carmini qđ nō indiguit emendatione: & qđ nup emēdaui. Pa
 graecinosā. Fugies flumina letheisille uitai fumina lethes qđ celebrat. & nō fama mandat obliuioni.

Mellala

na Axiū significat obliuionē & aque lethez obli
 uionē ducere dñt: cōtra qđ in nulla pmeti mēoria
 holūm dñ ad inferos descendet: supra idē dñ eo
 dñsenfus Neclasti marmora slyphi uidebin de lu
 nō interituro. Eris superflues uines. Meliore pie
 ruisama lgenū. Marmora messalz & senior: &
 iunior stēmatis dōestici studiosissimi fuerū adeo
 & alienas imagines atrils suis misceri passi nō sint
 apertie igit poeta Mellalā p quocūq; qđ imagines
 auop: ondant hic dicebat Mellala coruinus de quo
 puto scripsisse luue. de statuis loq̃ntē: Nalūq; mi
 notē cotuinū Marmora it capisico. findebantur.
 luue. de monumentis marmoreis Ad qđ dñscutū
 dñ ualēt stētilis mala robora fici. i. capitiū. Mu
 liu. au. Crispipōit crispo quo quocūq; diuise siue
 a Vibio crispo: de quo Tacitus siue a crispo uicti
 eo Nerōis de quo Tacitus. Nec p sunt secula nō
 uenustate pereunt poematā faculis nō cādūt.

Poeta
clancu
larius

Vernaculo: in eū poetā ē epigrāma qđ Mar. no
 men mentitis carmina emittebat plena maledi
 ctis & pene satyricis gñe de quo supra est coque
 flus: Quid pdest cupiat cū qđ nra uideti: si qua
 libet ro sanguine tela māt. Vipe tū qđ uomunt
 nfo sub noie uitrus. Multis aut argumētis pbatē ni
 tū se nō ē tā fodi carminis autotē. Poeta clancu
 larius dñ qđ tenebris delectat ineq; audet suū nō
 mē p fiteri ad clāclū dñ eūdē sensum supradixit: qđ
 phoebi radios ferre dñq; negat. Verna: nā uernx
 in tēperatē uocāt & ineptē. inde sit ut nō dñnem
 priorent nām nām Nō es (crede mihi) qđ ego
 uerna es. ut simplr uernā illic intelligas. i. seruū.
 Dēet fōdidū. i. impurū tēphōnē: nā qđ carpūt
 genuinū denē agitare dñt. Vt illud & genuinum
 fregit in illis. Proba fecdas cōtūmelias. .Lingue
 circulatitcis circulatoris dñt qđ uerboz copia qđtū
 facitēs pximi sunt scurris hi magna uerboz licē
 tia uti solēt qđ supra dixit Hoc qđ trāstlyberinus
 ambulator hoc ē circulator. Proximetā: negocia
 tor. Vatinio: usaq; uitreos nā uatinus bene
 uentanus calices uitreos faciebat. in distichis Vi
 lis futotis calices monumēta uatini accipies. Is fut
 distorti corporis futrinē alumnus edidit qđ mun
 gladiatoriū Bene uētū autot Tacito. Nolūt emptā
 .i. uolūt emissa. Ramento salphur aut. lignis sul
 phuratis nā sulphurata ligna uitreis fractis pmutabāt.

Circula
ror
Vatinio
Beneu
lanus

Pitacus: bonus poeta. Pitacus supra oēs alite
 hūanas uoces redditut Ph. scilicet celebrat carmine Oui. & Papi Hūana solēt imitator pitace linguz. Co
 turnix idocilis ē. Aptē igit se pitacū appellat qđ saluatorē & bñ fermocinātē & poetā clāculariū coturni
 cē idocile ad uoces hūanas. Can⁹ chora. fuit hoc ē tibicē. hic mite placuit Galbz a quo donatus ē multis
 nām is ex priuata pecūia cū eū supra cōtū delectasset. Huius ē mēnūt Plu. & Trāgl. Ascaules significat
 eū qđ nbia ex utre uitē: qđ uilios: & psonarū & plebis Trāgl. utricularius dixit I Nerōe uerboz ex gr̃co
 latini facies. Vouerat se pāma uictoria ludis & hydraulē & choralē & utriculariū. Sēfus ē putas ne mauel
 le uideri autotē rītus carmina qđ tñ differt a nris nris: qđ credit ascaules Cāo egregio tibicini⁹ Nā
 gra fa. i. male apta. R. qđ gēmeus fama clara nō obscura. Vehitū æstimationē & laudē. Alba penna for
 licci penna & pura hoc ē qđ sua puritate laudat illi⁹ fama dilaceratē qđ supra dixit. Gaudet honorat⁹ mul
 tosed noie lector. Notus ē alēq; famā. Tā prauē: tñō alienz famz detrimētō & hoim odio. Cōstare

Pitac
cus

Canus
Ascau
les
Vetricu
larius

gratis

Festinata prior decimi mihi cura libelli;
 Elapsum mātibus nūc reuocauit opus.
 Nota leges quodā sed lima rafa rectē.
 Pars noua maior erit: lector utriq; faue.
 Lector opes nostrā: quē cū mihi rōa dedisset
 Nil tibi qđ demus: maius habēus: ait.
 Pigra per hūc fugies Igrate flūina lethes:
 Et meliore tui parte supstes eris;
 Marmora messale fin dit capisicis: & audax:
 Dimidiōs crispī mulio ridet equos.
 At chartis nec furta nocēt: nec secula p sunt.
 Solaq; non norūt hāc monumēta mori.

Ad Priscum.

Vernaculo: dicta: sordidū detrē.
 Et fæda lingua pbra circularis: ricis:
 Quā sulphurato nolit emptā ramēto.
 Vatinio: proxinea fractorum.
 Poeta quidā clangularius spargit:
 Et uule uideri nostrā: credis hoc priscē?
 Voce ut loquatur pītacus cothurnicis.
 Et concupiscat esse canus ascaules:
 Procul a libellis nigra sit meis fama:
 Quos rumor alba gēmeus uehit penna.
 Cur ego laborē notus esse tā prauē:
 Constare grati cū silentiū: possit?

Ad Lectorem.

Qui legis Qedipodē: caligātēq; thyestē:
 Colchidas & fillas: qđ nīsi mōstra legis?
 Quid tibi rap⁹ hylas: qđ pthēope⁹ & athis
 Quid tibi dormitor pderit endymion⁹?

getis silentiū possint hoc ē cū illud odiū maledici carminis & detrimentū aliēz famę silēdo possint vitare.
Qui legisti Mamurra Mar. carnē aspernabat: qd in reb⁹ quotidianis uersaret: qd nihil dignū hēret poe-
tico ingenio & fabuloso poeta hūc nō ē cū aut cur maura carnē nō legat sed id accidere qm noli mo-
rū reprehēssōne legere: qd in epigramate ē cōscius sue turpitudinis: qd qd carpit: putat in se dictum.
Oedipodē. i. fabulā Oedipodē & tragediā scriptā. Thye est stragecchia thye est autore Fabio Quinti. Va-
rus magna laude scripsit filius pelopis & Hippodamie

Extusue puer pennis labentibus: aut qui

Odit amatrices hermaphroditus aquas:

Quid te uana iuuant misera ludibria charte

Hoc lege: quod possis dicere iure: rheu ē.

Nō hic centauros: non gorganas arpiasq:

Inuenies: hominem pagina nostra sapit.

Sed nō uis mamurra tuos cognoscere mores

Neete scire: legas ethia callimachi.

In: Maledicum poemam.

Quisq; stolaze purpureae contemptor:

Quos colere debet: laxis impio uersus

Pontes per urbis erret exul: & cliuos:

Interq; rancos ultimus rogatores

Oret caninas panis improbi buccas.

Illi december longus: & madens bruma:

Claususq; fornix triste frigus extendat.

Vocer beatos: clamitetq; felices:

Orciniana qui feruntur in sponda:

Et cum suprame illa uenerint horæ:

Diesq; tardus sentiat canum litem.

Abigatq; moto noxias aues panno:

Nec finiantur morte supplicis poenæ:

Sed modo seueri lectus Eaci loris

Nunc inquieti monte sisyphi pressus:

Nunc inter undas garruli senis siccus

Delasset omnes fabulas poeratum.

Ereum fateri furia iusserit uerum:

Prodeunte clamet conscientia: scripti.

significat & totū illud opusculū i morib⁹ uersat. Legas ethia callimachi sed ne illud leges quia illud etiā
est in moribus ita codex antiquus hēt Sunt qui legant Neete scire iuat ethia callimachi. i. tu nō uis lege
re librum callimachi de moribus quod non placet nam callimachus nullam obinuit præceptam laudē
aliquo opere edito de moribus ut cum poeta uellet nominare eius operis autorem hoc est de moribus
callimachum dixerit potiusq; Aristotelem sed ut dixi intelligendum est de opere callimachi in ibim.

Quisquis in eundem poetam in quem supra Vernaculorū dicta licet non nulli impudēter putauerit hoc
scriptum esse in eū q in Mar. scripserat hic enim nō inuēus est in Martiale in alios sub Martiano iē
cui poeta extrema supplicia ipeca. Stole. i. matrona nā matrona stola utebantur autores. sunt Mar-
cel. & Porphyrio Out. Equid ab hac oēs rigida submouim⁹ arte. Quas stola cōtingit sumpta q uita uetat.
Versu ipso satyrico. Per pōtes ubi sunt mēdici. Et cliuos collū. Rogatores mendicos. Rancos affi-
dua uoce mendica. Buccas frustas supra dictū est. Caninas dandas canibus. Improbi hoc dicit qm
panes magno discrimine apponebant alii ostentari artolagani ipeusci alii furnacei aquatici hoc parthici.
Caninas igit buccas. i. dādas seu obidēdas canibus quē ad modū apud Iuu. Viro das pauperib⁹. Solidæ

Caligatē retulit ad historiā fabulosā caligatē
lucē scribitur poetæ ea corna supra fugerit an Phoe-
bus mētas cœnāq; thestet. Colchidas. i. tragoe-
diā Medæ qēt Ouis cōposuit. Hylas capt⁹ a nym-
phis: & ab Herc. argloga extat Theocriti q i scribit
argonautica. Parthoepe⁹. i. historia de Parthēo
peio filio Melegri & Aialatē q unus fuit ex du-
obus thebanis. Athis puer Cybeles. Endymio
primus cursum lūz dephē iuūē dīctus amicus
lunæ q scri. Pleuēndē dormitē lūa i plexu dī foy-
uissē Cū Endymio si fabulas audire uolumus ne-
scio qd in latro obdormiuit: q ē mōs carie nōdō
opinor expressuū autore itē tēpē Apollōi lar-
mius dī lōgissimū a sōno Endymio iūq; latro
obdormiuit. Puer exui⁹ pēuscarus filius Dæda-
li. Hermaphroditus filius Veneris & Mercurii
fuit. Aq; amatū. salmacē salmacē fōtē i caria scri-
pta. falso calōniatū: q eius aq molles hoies redi-
deret. Vetrū huius fabulæ reddidit tōtē: atq; loci
amēnitatē id existimātū fuisse: plura sū apd illū
uerba. Ludibria. i. lusus fabulæ. Miseræ chariz
q ferus fabulis. Cētauros fabulosos filios Ixiois
& nubis. Gorgōas: heperides: ut Lycophrō sci-
erāt Medusai Euryalei Stenor Gorgōes: q gorgon-
Enio: Pephredo sed noia hēc cōfūdunt & p Goe-
gonē Medusā accipimus. Arpias filie Plutōis ut
fiaccus canit Tiphōis sed Orphe⁹ Tiphōē ipm
plutonē appellat carnē eo noie i scripto. Homi-
nē sapia. i. uita hois & ea cōtinet q ad holēm ipe-
dāt. Nec te scire. sensus ē nō legis carnē meū ne
in eos tuos agnoscas mores q si fabulosa te dele-
dāt lege opusculū Callimachi i ibim nā illic repe-
ries fabulose multa dicta simul reprehēssōne morū
sed nec illa legensq; & si fabulosus oblectans tū
ea oīore formidas. si qua reprehēssō cōtūctū est illa
ergo legis q hēc fugis nō q illis delectaris. Ca-
limachus grāmaticus calimach⁹ itē poeta scripsit
in apolloniū rhodiū discipulū suū quē ibim appel-
lauit carnē p obscuro q Ouis apd nos in scriptis
& ghe carminis imitatur ē multa callimacho dāe
in ibim fabulosa ut ab Ouis illi⁹ mores i feda
illud opusculū appellat Mar. ethia nā hēc mōrē

Parthe-
nopeus

endymi-
on

Larimus

Salma/
eis

Hespi-
des
Gorgo/
nes

Harpye

Calima-
chus

Panes

nam mucida frostra farinæ. Quæ genuinò agnoscit
nò admittit mormum. Lógus decet. i. lóga hyes
male idutus. Fornix: pauper obstrudo fornice
aliq' d' d'iciliu sibi cõponebit. Exerdat. faciat lon-
guum nò defendit. In sponda orciniana. i. sanda-
pila. Orciniana significat theca ex lignis rudib' &
& ipollis: periphrasis è sandapile epico' signifi-
cat septuag' lectus orcinus. Sãdapila d' ex umi-
nibus. Litè cantu uolentiũ discerpere cadauera.
Aues noxias. i. sedantes cadaueratut uultures cor-
uos & miluos. Pannus uetis ita. in. in paupere



Orcinia
na
Sanda-
pila

Sisyph' dicitur unde pãnosus. Sisyphi ingemò gescen-
tis Oui. Aut petis aut urges redit urũ sisyphes. saxũ
Eoli filius q' isthmũ penolopes si latrocinis infer-
rauit. Vñ isthmus sisyphius dictus a filio Quã q'

Titalus Sisyphio fundauit nomen ab isthumo. Garuli
senis. Tanialq' ptulsi secreta louis mortalibus
Oui. Querit aquas: i. ags & poma fugacia capta
Tanialus hoc illi garrulla lingua dedit. Iouis fi-
lius fuit ex ploreuenuitq' paphlagoniam iperio.

Delasseti xetecarola supplicia fida apoeis.

Felices Traianus dedacis & Scythis triumphat
uiruũ rege Decibale: Daciam prouinciã sediti-
eius ex Germania reditum optat poeta. Vrna
fors. Ducem Traianũ Vrna hoc dicit in laudem

Traiani qui quæ ab aliis imperatoribus olim ar-
bitrio consistuebantur ad utrũq' & fortes redegit.
Ita laudatur ad Plũ. Sors & urna sisco iudicem assi-
gnat licet te icere licet exclamare. Hanc nolo ti-
midus è. Inelligit igitur poeta forte datum esse

milibus: ut sequerentur Traianũ non coacti im-
perio. Nuru latia mulieribus euntibus ad specta-
culũ Traiani uenientes. Dulces more interueniẽ-
tis. nã extra portã expectabantur ueteri instituto
apparandi triumphũ. Nympharum Traianus in
Germania per Rhenum nauigauit Plũ de Traia-
no Rhenus & Danubius tãtum illud decoris nfi
uehere gaudebant. hunc noie tybris rogat poeta
ut restituar imperatorẽ. -Bibunt liquefactas acci-
piunt. Contumeliosi: quia calcat. Aureus: pp
auream hatenam. Receptis cornibus alterũ cor-
nu habebant transrhenani alterum erat in impe-
rio romanorum. Vraq' ripa utroq' cornu. i. sic
asserto & uindicare in potestatem utroq' cornu
seruias romanis quod cuperes. Vndenis locat

in famam sibi communem cum scurris: ego Iqẽ
sum: notus omnibus sed cur inuidearis mihi cum
Caballus urbanitate sua me notior sirt' Multo
sale multis facietis. Nec trũ prouoiga abest a ma-
ledictis. Andre. Testus Andremon Caballus di-
ctis & urbanitate magnã famã è affectus: est prae-
tereã Andremon in fabula maritus Dryopes puel-
le cõpressit a Phœbo. q. d. q' scurrilis iocaf notior
est notans tempora sua. Cum tu in Paulum cõ-
miserans pauperũ conditiõnem: q' iam nobilio-
res ita omne captationis genus occupauerint ut
pauperis locus non sit. Intrat annum falsib' &
a qui geris consularum. De plebe numẽ Nũ-
ma sui pauper inter reges id est sumus pauperes
& ignobiles. Dominum & regem hæc duo uer-
ba sunt pauperum blandientium diuitibus.

Andre-
mon

De Aduentu Cæsaris.

Felices q'bus urna dedit spectare coruscum.
Solibus arctois: syderib'q' ducem.

Q' n' ericille dies quo cãp' & arbor: & omnis
Lucebit latia culta fenestra nurus

Q' n' more dulces: lógusq' a cæsare puluis:
Torãq' flamine roma uidẽda uia:

Quando eques: & picti tũica nilotide mauri
Ibitis: & populi uox erit una: uenit.

Ad Rhenum.

Nympharum patet animũq' rhene:

Quicunq' odryfias bibunt pruinã

Sic semper liquidis fruaris undis:

Nec te barbara contumeliosi

Calcatum rota cõterat bubulciã

Sic & cornibus aureus receptis:

Et romanus eas utraq' ripas:

Traianum populis suis: & urbi.

Tybris te dominus rogat: remitas:

De Paula.

Nubere Paula cupit nobis: ego ducere Paulã

Nolo: anus est: uellem: si magi. eẽt naus:

De Se.

Vndenis pedib'q' syllabisq':

Et multo sale nec tamen proteruo

Notus genibus ille Martialis.

Et notus populis quid inuidetis:

Non sum andremonẽ notior caballo.

In paulum.

Cum tu: laurigeris annum qui falsibus stras

Mane saluator limina mille teras:

Hic ego quid faciam: quid nobis paulẽ reliqs

Quid

Quid de plebe nūc: densaq; turba sum?
 Qui me respiciat dominū: regēq; uocabo
 Hoc tu sed quanto blandius ipse facis?
 Leſticamſellamq; ſequari neſſe reſcuſo:
 Per medium pugnaſ: ſed prios ire lutum:
 Sapius aſſurgam recitanti carmina: tu ſtas.
 Et pariter geminas tendis in ora manus.
 Quid faciat pauper: cui non licet eſſe cliēti?
 Dimiſit noſtras purpura ueſtra togas.

In Calliodorum.

Nil aliud loqueris: q̄ theſea Perithoumq;
 Teq; putas piladi calliodore parem.
 Diſpeream: ſi tu piladi præſtare matellam;
 Dignus eſ: aut porcos paſcere Perithoi:
 Donaui tñ inquis amico millia quinq;
 Et lotam: ut mulcum: terq; : quaterq; togā
 Quid quod: nil unq; piladi donaui oreſtes?
 Qui donat: quāuis plurima: plura negat.

Ad Domitium.

Emylia gentes. & apollineas uercellas:
 Et phaethonthei qui petis arua padi.
 Ne uiuā: niſi te domiti permitto libenter:
 Grata licet ſine te ſit mihi nulla dies.
 Sed deſiderium tanti eſt in meſſe uel una
 Urbano reſcuis colla peruſta iugo.
 Imprecor: & totos auida cute combibe ſoleſ:
 Quā formoſus eris: cum peregrinus eris.
 Et uenies albis non agnoſcendus amicis;
 Libabitq; tuas pallida turba genas.
 Sed uia quem dederit rapiet cito rōa colorē:
 Niliaco redeas tu licet ore niger.

Ad Manium.

Ducit ad auriferas qđ me ſalo celſiber oſas:
 Pendula quod patrię uſete teſta libet.
 Tu mihi ſimplicibus manit dilectus ab annis:
 Et prættextata cultus amicitia.
 Tu facis in terris quod nō eſt alter iberis:
 Dulcor: & uero dignus amore magis.
 Tecum ego uel ſicci genula mapalia penis
 Et poteram ſcythicas hoſpes amare caſas.
 Si tibi mens eadem: ſi noſtri mutua cura eſt:
 In quocunq; loco roma duobus erit.

Ad Tuccam.

Pugnaſ: faciens inter. Geminas manus datur
 aſſentatori ut a facie iactet manus. Iuue. Noſte
 dieq; poteſt aliendū ſumere uultum. A facie iactat
 manus laudate paratus. Si bene tuſtantiſi: ſi redū
 minxit amicus. Eſſe cliētiſeruire. Veſtra put
 pura. i. nos nobiliores. Noſtras togas. i. nos pau
 peres. Jam togatis non eſt opus: q̄a purpura ea
 qđ officia præſtant. Dimiſit ab officiis excluſit.

[Nil aliud: Calliodorū qui uix exiguo munere da
 to ſe Perithoo: aut Piladi parem prædicabat quo
 rum aliter cum Theſeo: aliter cum Oreſte inter pa
 ria amicorū numeratur. A poeta negat munerū
 bus quēq; poſſe uideri neq; amicū nā ueris ami
 cis communia omnia eſſe oportet. Matellam. i.
 ſcapium uas urinatū. Porcos perithoi: antiqui
 heroes habebant potcos: ut Vlyxes apud Home.

Vt multum ad ſummum uerbum Mar. Plura
 negat quia non uult reliqua eſſe communia.

Emiſit gentes. Domitium profeſſurum In Emi
 liam & uercellas hoc epigrammate dimiſit inui
 tuatq; ei ſi amicus ſed tñ permiſit hoc: ſi cupiat
 eum recreari ex urbanis laboribus una ſalutē reſta
 reſtimul oſtendit hunc multis eſſe caſiſſimū. Gē
 tes: ſimili ubi boniſia. Vercellas apollineas uer
 cellis Apollinem cultum fuiſſe nondum legiſſicet
 tñ ſentire culum illic fuiſſe: uel ex hoc loco Mar.
 Sunt qui ſentiant uercellas dici apollineas pp au
 rum quod eſſe dicebat: qđ placet. nā Euſtacio au
 tore aurum dictum eſt Apollini argentum lūe
 fuiſſe autem ſoſſum illic aurum iſtaſ. Plī. Padi
 phaetonthei: quem phaeton cecidit. Peruſta au
 trita. Iugo urbano ſerui iute urbana. Tāci eſt tñ
 ualei apud me. Quā formoſus: qđ placibilis. Cū
 peregrinus eris. i. cum ueneris. Albis amicis qui ſi ue
 be mſerunt. Pallida: turba amicorū. Roma ami
 ci romani. Niliaco oreagy pui ſuſci ſunt. Ducit
 Manium una educatū a primis annis alloquū cu
 ſus gratia ſe in patriam redire ſauietur quod libera
 ter facit cum non modo in patria cā Manii eē uel
 let ſed in ſcythia ſi opus eſſet. Simplicibus ſinis
 .i. puerilibus. Prættextata amicitia. i. puerila nam
 pueri ante. xiiii. aetatebāt prættexta. Oras aurife/
 ras. i. hispaniam. Pendentia teſta. i. bilbilim: quem
 in edito eſt. Mapalia caſte getulorū: quæ calamis
 teguntur. Pœni ſicciquia pœni carent aquis.

Caſas ſcythicas: quæ in paſtiſtris ſunt: ut Stra.

Roma erit. i. uidebitur nobis ubiq; fuerimus
 pp mutuum amorem. Cum. cathedra: talitū hoſes
 dicuntur molles. Supra inter ſemineas toto q̄ lu
 ce cathedras deſidet. Tales miniſtros habebat tue
 ca & multa præterea ad luxum: ſed captus amo
 re mœchæ quotidie ſuperabat. Sciſ inquit poeta
 quare male habes o Tucca. quia eſt tibi benenati
 diſſimulus. Ad lumina nocturna. i. tu noctue
 nus. Faſtoſe ſuperba: & ſpernentis te.

Matella

Madet lachrymis tuis. Rheda: carrus erat quo extra urbem uiebantur. Sequēbat inquit Afconit uxore Clodii cum rheda. Libys eques hoc est equus Massyleus erat enim in delis equus massyleus. In longo pulvere dum egredieris ex urbe.

Triclinia ista paratam cenationem. Baias non lanas, uillam tuam amantissimam. Tuoungue uel croci uel unguento quo ateris in corna.

Trientes setini. Iat cyathi uini setini. Venus in meliore pluma quæ dormit in pluma colorinæ & tu in eadem dormis. Cardere ad Crispum. Te nō cedere in amore: id non uincis in amore erga me. Non caperet non posset continere. Cū tua militacū com habes rura fertilissima. / Dotata. Aperi diuitem uxorem ludo simulatio sagitta ne caui. id est fortasse uobis id commississe per errorem quia nesciret ludere. immo sciuit ludere: nā factus est diues morte uxoris. Dotata locupletior. Dotata ut Marcel. scribit uirrei copia dicitur affluens. Si donata cān deridet: q. solis promissis uolebat uidere amicus & liberalis. si inquit promittit: est donare ego promittit tibi multo plura quā tu mihi quæ accipies quō tu das mihi. Astu res: fodiant auge in gallia Silius. Astu auarus. Visceribus lacere telluris mergit inuis: & redit in seculis effosio concolor auto. Alga erythraea in fundo maris erythraei nā Plinio autore margaritæ ab indis urinantibus in fundo maris rubri coligunt.

Auis nicaia. phœnix. Ahenog. agenor. i. uase purpure. / Saturnalicio. Sternebat uia appia a Docti supra dictum est cui operi præfectus erat. Macer. ad hunc poeta in saturnalibus solebat carmen mittere: inuicem eo occupato alloquitur musam quasi recusantem illuc accedere. Frustra cupis quia non impetrabis hoc a me quia omnino mita te. Tributū. i. carmine qd. soleo mittere singulis annis. Nugas uersus. Obiciuisse. siluisse. Mē forū mē flores dñi qui de spatii itinerū scripserit & tōne uia: in quo fuerūt Diognetus & Betololus. itē Vipsus nonnulla de iis apud nos tradidit horū libtos legebat nunc Macer ut appia munieret rationem perciperet. Vacanda operam. Apia quid facies quasi dieat negligetur appia. / Nec Nimirum studium colendorum diuinā capiti nam usq. eo pcessit pauper: assentatio ut etiā si nihil miserint diuites tñ eos colant. In quo gōe Martium auarum accusat: qui multos rogatos habet cū nihil is mitteret & quod grauius est mariū cum sit pauper nec possit dare colitur in quo nō mō hōiem detulit sed et rogatos cum sequentes. Spondet pro comibus. Sterilem nihil reddebat. Præfatus rogat. i. sari rogati: q. steriles amicos colat nō diuites sed et pauperes. / Nec doctū Plī. Secū dū hoc epigramate laudat cāius rei Plī. ipse in epistolis meminit. Mittit autem librum legendum: & monet ut eius domum quærat iæx gliis. Parū seuerū uersantem in iocis. Breuis est labor id est tibi tantum peragendum est iter.

Cū cathedralitios portet tibi rheda ministros
Et libys in longo puluere sudet eques:
Stratag. non unas cingant triclinia baias:
Et thetis unguento pallescat uncta tuo:
Candida setini rumpant crystallas trientes:
Dormiat in pluma nec meliore uenus:
Ad nocturna iaces fastosa limina mœchæ:
Et madet heu lachrymis ianua surda tuis:
Vrere nec miserum cessant suspiria pectus
Vis dicam: male sit cur tibi tucca: bene ē.

In Crispum.

Cedere de nostris nulli te dicis amici:
Sed: sit ut hoc uerū quid rogo crispe facis?
Mutua cum petere m festertia quingis: negasti
Non caperet nūmos cū grauis arca tuos.
Quando fabæ nobis modū: farrisq. dedisti:
Cum tua niliacus rura colonus arer.
Quā breuis gelidæ missa ē toga tpe brumæ:
Argenti quando missa selibra mihi est?
Nil aliud uideo quo te credamus amicū:
Quam qd. me coram pedere crispe soles.

De Apro.

Dotatæ uxori cor arundine fixit acutæ:
Sed: dū ludit aper: ludere nouit aper.

In Caium.

Si donare uacas pmittere: nec dare cāis
Vincam te donis: muneribusq. meis.
Accipe callaicis quicqd. sedit astur in aruis:
Aurea quicqd. habet diuitis unda tagi.
Quicqd. erythrea niger inuenit indus talgas
Quicquid & in nidis unica seruat auis.
Quicqd. agenore o tyro si proba cogit ahenog
Quicqd. hñt oēs: accipe: quomodo das.

De Macro.

Saturnalicio macrum fraudare tributo
Frustra musa cupis nō licet: ipse petit
Solenneiq. iocos nec tristia carmina poscit:
Et queritur nugas obiciuisse meas.
Mensoz longis sed nūc uadat ipse libellis:
Appia quid facies: si legit ista macer?

De Mario.

Nec uocat ad cenā marius: nec mūerā mittit
Nec spōdet: nec uult credere: sed nec hñt.

Turba

Dotata

Mensor
tes

Turba tamen nō deest: sterile q̄ curet amicū.

Heu quam prafaturz sunt tibi rōa togaz:

Mittit Librum suū ad Plinium.

Nec doctum satis: & parum feuerum;

Sed non rusticulum nimis libellum

Facundo mea Plinio thalia

I: perfer: brevis est labor pera ctaz

Illic orphea proinus uidebis

Altum uincere tramitem suburz

Vd uertice lubricum theatri:

Mirantefq; frax: auemq; regis:

Raptum quz phryga pertulit tonanti.

Illic parua tua domus pedonis

Celata est aquilz minore penna.

Sed ne tempore non tuo difertam

Pulles ebria ianuam: uidero.

Totos dat tetricz dies mineruz:

Dum centrum studet auribus uirorum

Hoc: quod fæcula: posteriq; possint

Arpinis quoq; comparare chartis:

Seras tuior ibis ad lucernas.

Hæc hora est tua: dam furit lyxus:

Cum regnat rosa, cum mudent capilli:

Tunc me uel rigidi legant catones:

Ad Sextum.

Scribere te: quæ uix itelligat ipse modestus:

Et uix claranus: quid rogo sexte iuuat?

Non lectore tuis opus est: sed apolline libris:

Iudice te maior cinna marone fuit:

Sic tua laudentur fana mea carmina sexte

Grammaticis placeant: & sine grāmaticis.

In Philenem

Cur spleniato sæpe prodeam m'nto.

Alba ue pictus sana labra cerula.

Phileni quæris: bafiare te nolo.

De M. Antonio.

Iam numerat placido felix antonius æuo

Quindicies actas primus olympiadas.

Præteritoſq; dies: & tutos respicit annos

Nec meruit lethes iam propioribus aquas.

Nulla recordanti lux est ingrata: grauiſq;

Nulla fuit: cuius non meminisse uelit.

Ampliat ætatis ſpatiū ſibi uir bonus. hoc eſt

Viueri bis: uita poſſe priore frui.

Suburz: ut perueniat in æſquilias. Lubricū thea-
tri erat. n. Orpheus ppe theatrum uel igit ex ſtilli-
cidis theatri. uel ex unguento theatri lubricus
& uduſ erat. Mirantes ſonū Orphei. Aut regis:
aqlā: hæc illa imago in qua ſupra ē epigramma:
Dic mihi quē portet uolucū regla toriāt. Pedo
nis ille ē pedo cuius minit lauē ſic pedo cōtur-
bat Matho deſicit: Pedōis poezæ meminit Oui.
Sydereuſq; Pedo: ſed hic alter ē. Celata penna
minoreſq; illa q̄ Ganimedē ſuſtulit Ioui. Ianua
Pli. Nō tuo tpe. iātē peſſima: & añ calices. Dar-
tos dies Mineræ tetricæ. i. litis feuerib. Cēū uiroſq;
erata. patronus apud. c. uiroſq; erāt iudices: ut ip-
ſe i epistolis ſcri. Tua hora tē tulit ad illud q̄ ſu-
pra ā tuo tpe. Roſa nā roſacea corbā luxu erat.

Tūc eo tpe ſparſo Lyro. Scribetes Sextū deri-
det q̄ obſcuritate poematū doctus uolebat uideri
& pbari: ait. n. ſe male ſcribere carminā q̄ grāma-
ticis placeat: & ſine grāmaticis pbenſ hoc ē itelli-
gant a lectoribus: q̄ doctū mo iudice & inter ſp-
te. indigeat. fuiſſe nōnullos ſcri. Quinti. auctore Li-
uiō q̄ diſcipulos iuberēt obſcū obſcurare qd̄ dā-
nat. Claranus & modestus. i. uſiſcōſ. fuerunt do-
ctiſſimi: cū legi iſterptatō uerſenſ hōs duos nō
minuati cū uellet acutiſſimos iſterptes noſare.
GEO. Scribere te q̄ uix itelligat ipſe modestus.
Et uix claranus qd̄ rogo ſexte iuuat: ego magis in-
telligo de clarano quē i epistolis Sene. cōdiſcipu-
lū uocat. q̄ ingenio ſuit fortiffimo ac beatiffi mo-
de quo eodē Clarauoi hæc Aufoniuſ. Verſule col-
leg a nobilibus hermonio. Hermo. quē claranus: quē
ſcæurus & aſper quem ſibi conſert Varo.

DO. Cinna Cornelii uocina cuius nōnulla car-
mina extāt obſcure ſcripta. Sic iſta obſcuritate.
Sine grāmaticis. i. ſine interprete. Cur ſpleniato
Phileni deformē cur? uultū mēluz cōpara-
uit ſupra eo epigramate: Nō baſio te Philē ruſſa
eſ mōet q̄re ſpleniis utat & labris ceruſſatis me. ſ.
eā baſiet. Mēto ſpleniato. i. mēto tēdo ſplēni. Ce-
ruſſa. i. unguēto. ſā numerat: Anto. Primus dict⁹
tolofanus: cuius mēinit Trā. uelilio & ſupra poe-
ta Mar. amat nſas marcus palladiæ nō inſicere a
tolofſe gloria Epicur⁹ ſecutus relaxationē ai m
dulgebāt quo a poeta euſdē ſecū laudat iā hoc
die natalinā celebrat natalis. Primus cognomē
finā dicebat Anto. primus auctore Sue. Placido
non placida uita. Quindicies olym. i. xxy. ānos.

Reſpiciet dies pteritos. i. adā uita deſectat. Nul-
la lux ingrata. i. nullus dies diſplicet. Cuius non
meminiſſe uelit. i. cui⁹ recordatiōe non deſectat.
Poſſe frui priore uitā. poſſe capere uoluptatē
uitæ pteritæ. Natalis celebrat natalē ſuū & cum
lym. anſi expleuerit ut alii codices hñt. xxiij. ānos
ut alii. xxiij. adhuc optat calēdis martis nat⁹. Lux
ſor. pulchrior. Ex puel. qbus ſolēt mitti mūera
hoc die ab amicis. Mihi natalē celebrādi mittit
mūera. Martis aut calēdis mūera mitti ſolebāt ſor-
mūis ut ſupra ex Trā q̄. recitauim⁹. Quindigeſi-
ma liba. i. quindigeſimū ſacrificiū. Bis ānos. ubi
nouenos ut alii codices hñt ter nouenos. Nōdū
piger nimis ſenectā. i. nōdū decrepiti⁹. Peraſtis
uitibus aureis uitæ. Si legis ſupra ter nouenos cō-

Clara-
nus mode-
ſtus

Cinna

venit fortasse. q̄ nōnulli ex vulgo dāt de nūero aureo q̄ novem nūe; diuidit ut dicat tribus aureis
hoc ē. xxiij. nū pfectis. si legis bis nouenos. q̄ placet trib⁹ aureis iſtelligi. trib⁹ p̄tib⁹ uit⁹ aureis q̄ ſit ut
veta uirilicis & feneat⁹. Hæc nō. tribus ſit aureis & his ſolis uidetur uiuere cū neccitaſia nec atas decrepiti
ut illa uidet uoluptatē hēant hoc q̄ placet q̄n opia ætati aurea dicta ē detetore argentea; peſſima ſex
reuelat aureis a ſuero elemtoꝝ noſtra ſex ſit ut ter hēit. xxiij. ſit ſolet a noſum liti nūe; ducet. Poſt
tertiū hēit. hoc hōc nec mori nec de roſa. Alii ita hēnt poſt hoc hora ēgo nec de roſa.

Abdera

hancque dicitur angustiam post hocnem mori
 bonoq placet. In matutepetitū spectatū. Mutū
 diē supplicium magna ai cōstitū fubiūmōnū
 mirabēl'poeta iū cū fortiorē uidēi potuissē si
 peccasset. Maruina hārē. matutio tpe. Abde
 urbs thraciē cōditā ab Abdera Diōdis soror ē
 dē iustitara a clazomē ueniētib' ab Afan dīctā
 clazōnepia fuit Dēocriti. Plebis abderitū
 adici' i'fian' p'ssā dīxi' nā. Deog' i'fianā abderitanis
 i'fū affirmat nō cū i' plebis abderitū p' thraciē
 hoc tū ē crudelissim' q'les fuit rances ut pūciat
 cū illo Ora. Quia mollit' pōssit i'pīa thraciē p'
 dora. Est p' dīctē dē p' i' laudis ē. Tunica mole
 Rad. catellib' p' apparitōib' molestis. In tūca
 molestia p'ntē q' tūca q' decept' Mut' scriba
 i' spectatulo rep'ntabāt. Nō facit ut cōdārlaw
 dē ai eēd' nō corpis an retitū hoc ad inōctiōnē
 placet. nā q' Mutū rep'ntabātufecit dānat' fūe
 rancu' p' i' fuisse maior si nō cōmīssit aliqd cū
 GEO. Tūca p'ntē molestia Fve manū (dānatē).

Vitis
Latin

plus ē dicere nō faciois anxi? hic expolitor se ali
quē explicare et sensus apiret q̄a aliq̄i hti de
beretis dē cōia inculcat arg ex obcuris obcurio
ra faciat odiosus iurpres diffisilis hic sensus ape
riet? ē. Legim⁹ apud Seneca ad Lucilii tuncia suis
se alimtis ignis et illis d iextēdē q̄a tūica idē
alib i. Nec scōbris tūicas dabis molestas nā scōbris
fallitis et reliq̄ falsamēta chartis obvoluta sub pu
nis torreti solēt. De hac iē tūica iuextit l. u. dii
xii. Auri qđ deat tūica pūre molesta. Ergo sic i
telligēdū maior cōfictia et al magnitudo odidit
pūte molesta tūica qđ torreti iūdetis lpati
ur mōnū tras n faciois pōte tormēti ignis i mo
lesta tūica paffur? q̄li manū iureres qđ leui? lpa
ti manū adiut q̄ corpus toranū pignē absumi.

DO. Varrei Varri ceturione in aegypto extindit hoc epigrammae desiet & celebrat. Vine latia ceturionatuna ceturiones utem laria gestabant Pli. Centurionu in manu uir. Luca. de Scoua ceturione Latia logo gerit ordine uir. Silius na uir honore pfundus latie subito stularari agrestis lu. Post hac nodofam fumebat uertice uir & le/ge facinori & fupplicio militat castigare uolens

Ad Calendas Martias:

Natales mihi martiae calendae

Lux formosior omnibus calendis:

O uamittunt mihi munus & puellæ

O uingagesima liba; septimaq;

Vestris addimus hanc focis acerram,

His uos: si tamen expedit roganti

Annos addite bis præcor nouenos:

Vt nondum numina piger senecta:

Sed uiræ tribus aureis peractis

Lucos elysia petam puellā.

Posthac: nec horam: nec diem rogabo.

De Mutio.

In matutina nuper spectatus arena

Mutius: imposuit qui sua membra focis.

Si patiens: fortisq; tibi durusq; uidetur.

Abderitanæ pectora plebis habes.

Nam cum dicatur tunica presente molestas:

Vre manum: plus est dicere non facio.

De Varro.

Vare parethoniaslatia modo uite per urbes

Nobilis: & ceterū dux mēorande uiris.

At nunc ausonio frustra promissa quirino

Hospita lagæi littoris umbra iaces.

Spargere non licuit frigida fletibus ora:

Pingui nec moestis addere tura rogis:

Sed datur æterno victurum carmine nomen

Nunquid & hoc fallax nile negare potest

Ad Diodorum.

Natali diodote tuo coniuga senatus

Accubat:& rarus non adhibetur equus:

Et tua tricenos largitur sportula nummos.

Nemo tamēn natum te diodore putat.

Ad Ianum.

ma cōdita fuit. Domi. forū q̄ trāſitorii appellauit iuxta extruxit. hoc uerbo græco a Τράλῃ merodium appellat addito aut quarto foro a Traiō trāſitorii fori uſus ceſſauit. Quē ianū. Primū nā calēdis ianuarii publica ſacta celebrā iano cū ſit āni p̄cipiū. Peruius uel qd̄ telerat ad forū trāſitorii q̄ diximus qd̄ rū a Do. uel puius hians frequēbus cinis laxus. Tot forā deſt quatuor forā. Biſidē ianū formaui anti-
 q̄as: quali ſupeꝝ & inferū ianitorē ut Mac. ſcri. lex ſiſia Baſſi eū dē quadriformi quali cōplexū quatuor mē-
 di climata. Tanto munere: quantum dedit Traianus.

lan⁹ bi
 frons

Annoꝝ: niti diq̄ ſatōꝝ pulcherrime mūdi:
 Publica quē primū uota: preceſq̄ canūt:
 Peruius exiguos habitabas ante penates:
 Plurima qua mediū Roma terebat iter.
 Nūc tua Cæſareis cinguntur limina donis:
 Et fora tot numeras Iane: quot ora geris:
 At tu ſanctē pater tācō pro munere gratus
 Ferreā perpetua clauſura tere ſera.

Ad Sextilianum.

Quā mihi mittebas Saturni tēpore lancē:
 Miſiſti dominæ Sextiliæ tuæ.
 Et quā donabas dictis a Marte calendis:
 De noſtra praſina ē ſyntheſis empta togæ
 Iam conſtare tibi gratis capere puellæ.
 Muneribus futuis Sextiliæ meīs.

De Lictore Formiano.

O temperatæ dulce Formicē lictus:
 Vos: cum ſuſceꝝ fugit oppidum Martis:
 Et inquietas ſeſſus exiit curas:
 Apollinaris omnibus locis præſert:
 Non ille ſanctæ dulce tybur uxoris:
 Nec tuſculanos: algidofe ſeſſus
 Præneſte nec ſic, antrūq̄ miratur.
 Non blanda Circe: dardaniſue Caieta
 Deſiderātur. nec Marica nec Lyris:
 Nec in lucrina uoca Salmacis uena.
 Hic ſumma leni ſtringitur Thetis uento.
 Nec lāguet æquor: uiua ſed quies ponit
 Pictam phalæcon adiuuante fert aura.
 Sicut puellæ non amātis æſtatem
 Multā ſalubre purpura uenit frigus:
 Nec ſeta longo quærit in mari prædam
 Sed a cubiculo: lectuloq̄ iactatam

Phor
 mie

tuſculū

Antiū
 Circei
 Caieta
 Lyris

Salma
 cis

tm i caria fuiſſe noſtroꝝ thomumēta teſtā ſiſtē cuius aq̄ hoies moleſceꝝtū eſſe cōminatē. q̄ ſiſtē Stra. geri
 tatē hiſtorie ſecutus falſo id exiſtimari ſcribat. & Vetruius tōnē p̄q̄tat altius. Lucrinū lacū. molles hoies
 potuiſſe reddere amoenitate & nitore ſuo. nemo ē q̄ neget. cū molles Baias legam⁹ molle lucrinū & totū
 illud litus molliſſimū. Aptē igit̄ Poeta cū lucrinū uult ſignificare molle & amoenū ait Salmacē niphā i eo
 ſe lauifſe de cui⁹ niphæ ſōte hi exiit uerſus Oui. Vñ & pulchritudinē & molliū itelligas. Quifq̄ i hoc ſō
 eis uir nenerit exat̄ ſide Semiuiui. & tactū ſubito moleſcat i undis. Præterea uidet hic ſtagnū lucētis addi
 mū. Vñq̄ ſolū lymphæ. Nec ſalmacis. J. amoenitas lucrinū. Hic in phormiano. Stringit̄. uenit̄. Sūma
 tethus. i. maris ſupeticiēs. Sed uiuā. amouet̄. Venit̄ frigus ſalubre: uidet̄ uenit̄ ſalubus.

Nō amātis ēst. Inequēdis ferre calorē. Lineā
fili hami. Eoli regnū. uentos. Rhōbū piscem.

Lupos uernas pisces illic natos. Murena de
li. in nōnullis piscunt pisces ita erat assuefacti a ma
gistrō uocati ad cibos uenirent nec in piscinis
ut sed in mari mulus in locis in Ellore opido Si
ciliā non pcul Syracusis. In labra iouis gnidi si
re anguilla idē faciebāt. Lidiū Mutian⁹ ut scri.

Plin. tradidit Murenas euocari Sibillis quā solite
coire cū colubris ea uoce alliciant. Nomenclatura
ut dicitur ille q apud magistratū pfect nola hōium.
& notatim uocat. Mulli se aut senes pp barbāt
qō placet aut qā diu fuerāt in piscina. Quot di
es for. amēnos. q. d. multos. Imputatū scribat

Apol. Hærentine gunt discere a negociis urba
nis. O uinitores. i. ouicilli. Seruū uobis: qā
nos soli fruimini. Addisti: Calliodore deriditq
seruū uendideratū bene cœnaret trecentis nū
mis qbus nullum emit ppter gulā: & una cœna
trecentos nūmos absumpsit. In gulā inuehit poe
ta. Addicere est plus pti pollicenti & uendere &

alienare. Pompa & caput qā tota illa pecūia emi
sti nullum. Hominem seruū. Simplicior. No
ta cōquēstione Numaciū rogat: ut quos uersu le
gerit maledicos suo inscriptos nolim cōmendāt
non fuisse sc̄ptos a Mar. Venio nōnūq in suspi
tione lūe. carmen notatūq ita satyrā scribebat
ut ne modico qdem adiutorio eā cōmittere unq
ausus sit. Simplicior. Audis hōi uerā uicitutis. Sa
binus nā sabinī simplicitate oēs & bonitate supe
rarunt. Senē cecro. Epicurū idem Gargeti⁹ di
ctus est a gargeto pago. in quo est natus. aut of La
ertio. Placet intelligas senē cecropiū. i. Epicurū
qā ipse poeta epicure⁹ secte est. Casta uenus.

pudor uxoris. Numaciū cū socero uiuebat. Sic
i. sic tu uiuas constanti amore cū uxore tua domi
foceri. Viridi erui. i. liuore & maledictis. Ut sa
cis. quēadmodum corpisti. Contendas. cōstāter
steteris. Seruare hunc modū: hāc reuerentiā.

Parcere psonis. nominibus personarū abstinef.

Dii tibi. Romulus cū pleberis uellet esse ruos
a patriciis. Iussit ut unusquisq eligeret sibi quem
uellet p̄cedere patronū. Officia autem clientis
in patronū & patroni in clientē p̄scripsit. tunc p̄
cipuū clientelæ & p̄focina instituta sunt. non tū
recenti exemplo. nā Thesalli ante romanorū tpa
clientes suos habebāt quos appellant penetas. i.
pauperes. & athenienses thetas. i. seruos mītores.

Romani dixere cliētes quasi se colentes. cliens pa
tronum nec patronus clientē poterat accusare au
tor est Dionysius halicarnassensis Do. autē ut Trā
scribit p̄misca quādā lege libertinos æquauerat
mītib⁹ Romanis. maximis quibūdā officiis in
ter eos cōmunicatis. Quod autē recitauimus de
cliente. idem erat de manumisso siue de liberto.

qui patronum accusare nō poterat. nup Traian⁹
libertos in suos fines redegit & sua iura restituit
p̄son⁹ aut. sibi liberti l oēs nō eēnt. reuocari posset
in fuitutē Factū ip̄atoris laudat hoc epigramate.

Ei. ue ē. rata. i. firma. Rata. uerbū augurale. nā
uies dūc facere rata. q̄ firma faciūt alijs de gurgine.

Spectatus alte lineam trahit piscis.
Si quando Nereus sentit Eoli regnum:
Ridet procellas ruita de sua menta

Piscina: rhombū pascit & lupos uernas.
Natat ad magistrum delicata murena:
Nomenclator mugilem citat notum:

Et adesse iussi prodeunt senes nulli.
Fruī sed istis quādo Roma permittit:
Quod formianos imputat dies annus

Negociosis rebus urbis hærenti:
O uinitores: uilliciq̄ felices:
Dominis parantur ista: seruiunt uobis.

In Calliodorum:

Addisti seruū nūmis hære mille ducentis:
Vt bene cœnates Calliodore semel.

Nec bñ cœnasti: nullus tibi quatuor ēptus
Librarum cœnæ pompæ caputq̄ fuit.

Exclamare libet: nō est hoc improbe: non est
Piscis: homo ē. hominē Calliodore uoras.

De Imagine. M. Antonii.

Hæc mihi: quæ colitur uiolis pictura: rosisq̄:
Quos referat uultus: Ceciliane rogas.

Talis erat Marcus mediis Antonius annis
Primus In hoc iuuenē se uidet ore senex.

Ars utinam mores: animūq̄ effigere posses:
Pulchrior in terris nulla tabella foret.

Ad Numacium Gallum.

Simplicior priscis Numaci Galle Sabinis:
Cecropium superas qui bonitate senem:

Sic tibi cum soceri claros retinere penates
Perpetua natæ det face casta Venus:

Vt tu si uiridi tinctos erugine uersus
Forte malus liuor dixerit esse meos:

Vt facis: a nobis abigas: nec scribere quēquā
Talia contendas carmine: qui legitur.

Hunc seruare modum nostri nouere libelli:
Parcere personis: dicere de uitiis.

Ad Traianum.

Dii tibi dent: q̄cqd̄ princeps Traiane mereris:
Et rata perpetuo: quæ tribuere: uelint.

Qui sua restituit spoliato iura patronos:
Libertis exul non erit ille suis.

Dignus es: ut possis totum seruare clientem:

Nomen
culator

Addico

Gargeti
cus

Clientis

Rata

Ut liceat tantum uera probare potes.

De Sulpitia.

Omnes Sulpitiam legant puellæ:
Vni qui cupiunt uiro placere.
Omnes Sulpitiam legant mariti:
Vni qui cupiunt placere nuptæ.
Non hæc colchidos afferit furorem:
Diri prandia nec refert Thyestæ.
Scyllam: biblida nec fuisse credit:
Sed castos docet: & pios amores:
Lusus: delitias: facciæsq;
Cutus carmina qui bene æstimat:
Nullam dixerit esse sanctiorem.
Tales ægeriæ iocos fuisse
Vdo: reddiderim Numæ sub antro.
Hæc condiscipula uel hæc magistra:
Esset doctior: & pudica Sappho.
Sed tecum pariter: simulq; uisam
Durus Sulpitiam Phaon amaret
Frustra: nāq; eā nec Tonantis uxor:
Non Bacchi: nec Apollinis puella
Erepto sibi uiueret Caleno.

In Munnam.

Improbæ Massiliæ qecq; fumaria cogunt:
Accipit ætatem quilibet ab igne cadunt:
At te Munna uenit: miseris tu mittis amicis
Per frera: per lōgas te xica sæua uias
Nec facili pretio: sed quo cōtenta salerni
Testa sit: aur cellis Setia chara suis
Nō uenias quare tam lōgo tempore Romæ:
Hæc puto causa tibi est: ne tua uina bibas.

Ad Maternum.

Iuris: & æquarum cultor sanctissime legum:
Veridico latium qui regis ore forum.
Municipi Maternæ tuo: ueteriq; sodali
Callaicum mādās si quid ad oceanum.
An Laurentino turpes in littore ranas:
Et satius tennes ducere credis acos:
Ad sua captiuum quā saxa remittere nullū:
Visus erit libris qui minor esse tribus.
Et fatuum sūma cognare pelotida mensa:
Quosq; tegit leui cortice cōcha breuis.
Ostrea baiænis q̄ non liuentia testis:

Patrono spoliato nā patronus erat spoliatus? in
te suo cū paulo ante libertus esses æquatus domi
no. Exul a suis libertinexul erat paulo ante quia
nullū ius in suos libertos habebat: & poterat accu
sari. Dignus es: cuius Ro. paulo ante nō retinebat
torā dignitatē amisso iure in libertos: ppter ea nō
erat integer parte sublata: nunc aut factus ē totus
& integer restituito iure in libertū ciuē Ro. appell
lat clientē imperatoris. Restituit inq; Poeta ius su
um patrono: ut maior sis laus tua o Traianeq; ha
beas clientē ciuē tuū romanū integrūq; seruus.
Minor. n. laus tua est si cū amissa dignitate seruus
res. Totū integra dignitate. Ut liceat: mō de iur
ocasio. Potes pbare esse uerū: id est potes ostē
dere. Oēs sul. Sulpitiæ carmē: & pudorē laudati
culum meministi ēt Sydona? hæc uxor Calci carmē
scripserat: pure & simplr. Sulpitiæ carmē Sulpi
tiæ q̄ scribit de amore cōiugū. Prandia Thyestæ:
q̄ apposuit natū fratri epulandū. Nec crediti: nō
credit fuisse uerā fabulā de Scylla: cum Sulpitia
adeo casta & pudica sinis hoc nō potuerit exisla. Bibly
se cōiugisse scemina. Bibly amauit Cadmū fra
tre filia Mileti & Cyne: cōuersa tādē in fontē sui
noli cū desideret amores suos repudiatis. Lulus:
inter cōiuges. Negoni studiorū horē lufuū & iocorū
inter cōiuges. Egeria nymphæ cuius cōgressū
Numa. Papi. uolebat uideri: numinis alicui? mo
ritu tradere leges Romanis. Eadem a nonnullis
dicta est una ex nouē musis ad qd̄ uisus est allus
dote supra. Si u. Numæ coniunx Truiæ se misit
ab anna Siue camonari de grege noua uenit: &
hoc potes addere. Antio nam Egeria iuui? har
bebat in memore aricino uiuius. Eesses docti
origi fuerit. Phaon amaret: ostendit pulchri
orem Sulpitiam Sappho: & potuisset conciliare se
Phaoni. Frustra amaret q; Phaon nihil a Sulpi
tia haberet. Improbæ Mūnam tenentem uina
mala detidet Massilienses. n. colorem & ætate ui
nimō fumo mō aloē adulterabant auiore Plin
pra ē expositū & dicit in dist. Fumaria: lauda ubi
cōdiebant uina fumo. Improbæ adulterātia uinū.
Accipit ætate. ut uetus. Miseris ami qbus mis
tis. Nec facili p̄cio sed magno & difficili. Setia
uinum setinum. Iuris. Ad Maternū: cuius memi
nit supra: & Plin epistolis iā affectus ted q; iurum
urbanopit & se cellutus in pastid rogat amicu: an
uelit aliqd mandari suū: cōparat amonitatem
hibere cū lialit sterilitate. iuris impet feda ē oio
sed intelligis sam discēsurus. Ore ue. non men
tiente. Accipites sunt qui græce dicunt bellōes.
Hi pariunt cōfractio uentre multitudine p̄i? exi
gui p̄iil. Remittere tanq cōtēndum. Sua. Ad
saxa: Hispanie. Minor tribus libris: Ræ in ma
ximo erat p̄iis: ut petuenebat ad duas libras: ut
Pii. post cuius tpa eundem p̄iis maioris pōdes
fuisse. amor est Macro. Peloris genus concus
Fatū sine pondere. Sūma mē. laustissima mē
sa. Ostrea non liuentia: nō inferior a nō iuuu
tia. Baianis ostreis nam illa res dicit alteri liue
re q̄ est peior altera Papi. Rupelq; nienti q; put
pura sepe: cōbalus: & iuiū moderator liuet ahenū.

Ad
Bellōea

Martes

Oliidamale olentē qñ fugit. Præda, uulpes:
Humida linaretia. Impediēt spicabunt. Sup
bitatq̃ aliqd magnū cepisset. Martes genus uul
piscui fortasse accomodari pōt qd Arist. scri. Cū
nadō. Ad mare: Ad Laureū. Ab urbano macel
lo: ex urbe. Callaichidiscoo inq̃ si qd mās f
Hispaniā. O molles in gta Sulpitæ hoc scriptū
ē dū Calenū cōiugē felicē uocat: q. xy. annis cū tā
li uixerit uxore: nūllū diē pisse ait: quo uerū uir
tā nō egerit. O molles nō iocūdos. Iugalis mīmo
niales. Notata signata tāq̃ felix. Caris lapillis
margaritis. Littoris india. Maris rubri. O quæ
plia: locus pperitū Quā multa appōita narram?
uerba lucernā Quātāq̃ sublatō lumine rixa fuit.

Niceto
tes

Nimbis nicetorianis: deſt unguento: Nicērotes
aut pinguētarius ſyrus fuit. Laberius Et quæcun
q̃ ſyrus nīcērotes ſolet: q̃ cgd croci caſiq̃ cinnā
mi q̃ udus Cæſariz ſpirat delicat? arabis Hoc to
tū uobis nūc ad ſcēdā aſſero. Viſiſti uerū uitam
egitūnā tñ uiuunt qui uerū agunt uita. Cōputa
tūnaleribz ſibi tāq̃ pſita a te. Solos numeras di
es magnitudē ſolū uixiſti to tpe quo fuiſti marī
tus. Cōſule: In Leſbia anum quā dicit non eēna
tā aliquo cōſule ut alii cōputabā ſuos ānos ſed
tēpibz Numā: uel potius fuit ſicta Prometheo lu
to: hoc eſt ceno Promethei qui ſinxit hōlem ex
luro: Tu fuiſti prima mulier. quā ſinxerit adeo
annus eſt. Miſe: Procula mariū dimiſerat ſcō di
uortio nullā aliam ob cām: ut uaticinaſ Poeta: nī
ſi qd ſictus erat ptor: & ludis magaleſibus multa
erāt impendendā q̃ uxorem oportuiſſet ſuppedi
tari: ſimul igiſ & paupertatē ptoris notat quæ ex
ſola uxore pēdebant nō uel pculæ cōſiliū. Vel
terē: quem diu habuiſti. Habere res ſuas: Verba
ſunt ex rito diuortii: ut apud iuriſcon. nā cōiuges
diſſidentē alter alteri dicebat res tibi habeto tu/
aſtes tibi agito tuas. Erat ptor: & cum ſi pæ
tor noluiſſet eum. Conſtatura. Purpura megalæ/
ſindici qua. Prætores in megalēſibus uti ſolent.
nam megalēſes ludī a pætoribus celebrabant in
honorem magnæ Matris menſe aprilis: quos lu/
dos curant purpura induit pene triumphali. Iuue.
Interea me megalēſiæ ſpectula mappæ ldx um
ſolēne colunt ſimiliq̃ triumpho Prædo caballoy
rū pætor ſeder. Sacrum populare: megalēſia ap
pellat ſacra popularia: hoc eſt grauiſſima populorū
nam his populus Romanus maxime delectabatur
quod Iuue. notat in Nam ſi diceret: mortam at
tonitantiq̃ uideres Hanc urbem.

Megale
ſes ludī

GEO. Conſtatura fuit megalēſis purpura cen/
tum Milibus: ut nīmīū munera parca daret: Et po
pulæ ſacrum bis milia denā tuliffet. Ita pmiſcet
& oborbat hic literatorq̃ Poeta diſcenit: ut nī
laborioſus ſit diſtinguere: quæ hic cōfundit q̃ di/
ſſiles ſenſus aperirent in hoc loco. Nam puer/
ba Poetæ populare ſacrum a megalēſibus diſ/
ſert: quantum centum milia in ludis megalēſi/
bus impendenda eſſent in ſacro populari bis de/
na abſumerent ſed populæ ſacrum ludos Flora
les intelligo in quibus miſſio ſiebat in populum
ab illis qui gratiam plebis quærebant: Perſius VV

Popula
te ſacrū

Quæ dōmino pueri nō phubēte uolent.
Hic oliidam clamofus ages in raxia uulpem:
Mordebit: tuos ſordida præda canes.
Illic piſcoſo modo uix educta profundo
Impedient lepores humida linameos:
Dum loquor: ecce redit ſporta piſcator ſanis.
Venator capta Marte ſuperbis a deſt.
Ois ab urbano uenit ad mare cœna macelos:
Callaicum mandas ſi quid ad oceanum.
Ad Calenum.

O molles tibi quindecim Calenes:
Quos cum Sulpitia tua iugales
Indulſit Deus: & peregit annos.
O nox omnis: & ora: quæ notata eſt
Caris licteris indici lapillis.
O quæ prælia: quas utrinq̃ pugnas
Felix leſtulus: & lucerna uidit.
Nimbis ebria nīcērorianis
Viſiſti tribus o Calene luſtris.
Etas hæc tibi tota computatur:
Et ſolos numeras dies mariti.
Ex illis: tibi ſi diu rogatam
Lucem redderet Atropos: uel unam
Malles q̃ pyliam quater ſeneſtam.
In Leſbiam.

Conſule te Bruto quid iuras Leſbia natam?
Mentiris: nata es Leſbia rege Numa.
Sic quoq̃ mētiris: nāq̃ ut tua ſæcula narrātē
Ficta prometheo diceris eſſe luto.

Ad Lupum.
Semper cūm mihi diceretur eſſe.
Secreta mea Polla cum cinædo.
Irrupi Lupæ: non erat cinædos.

In Procleiam;
Miſe nouō Iani ueterē Procula maritum
Deſeris: atq̃ iubes res tibi habere ſuas.
Quid rogo: qd factū ē: ſubiti q̃ cū doloris?
Nil mihi reſpōdes: dicam ego. ptor erat.
Cōſtatura fuit megalēſis purpura centum
Milibus: ut nīmīū munera parca daret.
Et populare ſacrum bis milia denā tuliffet.
Diſſidium nō eſt hoc Procleia: lucrū eſt.
Ad Dindimū.

Tam dubia est lanugo tibi: tam mollis: ut illa
 Alit: & soles: & leuis aura rerat,
 Calantur simili uentura cydonia lana:
 Pollice uirgineo quæ spoliata nitent,
 Fortius impressi quocies tibi basia quinq:
 Barbatus labris Dindime fio tuus.

Ad Philerorem.

Septimâ iam Phileros tibi cōdis uxor in agro,
 Plus nulli Phileros quā tibi reddit ager.

Ad Qu. Ouidium.

Quinte calidonio Ouidi uisire britannos:
 Et uiridem Terhyn: Oceanūq; patrem.
 Ergo Numæ colles: & nomētana relinques
 Ocea: nec retinet rursūq; focusq; senem.
 Gaudia tu differs: at nō & stamina differt.

Atropos: atq; omnis scribitur hora tibi:
 Præstiteris caro: quis nō hoc laudet: amico.
 Vt potior uita sic tibi sancta fides.
 Sed reddere tuis tandem mās ure fabinis:
 Teq; tuas numeres inter amicitias.

In Delicatum lectorem.

Si quid lene mei dicūt: & dulce libelli:
 Si quid honorificum pagina blāda sonat:
 Hoc tu pingue putas: & costā rodere mauis:
 Illa Laurentis cum tibi demus apri.
 Vaticanæ bibas: si delectaris aceto.

Nō facit ad stomachū nra lagena tuum.

In Mathonem.

Osa uis belle Matho dicere: dic aliquādo.
 Et bene: dic neutrum: dic aliquādo male.

Ad Scipsum.

Vitam quæ faciunt beatiorem.
 Iucundissime Martialis: hæc sunt.
 Res non parua labores: sed relictæ.
 Non ingratus ager: focus perennis:
 L's nunquam: toga rara: mens quietas:
 Vires ingenue: salubre corpus:
 Prudens simplicitas: pares amici:
 Conuiuius facilis: sine arte mensa:
 Nox non ebria: sed soluta curis:
 Non triflis torus: at tamen pudicus.
 Somnus: qui faciat breues: tenebras.
 Quod sis esse uelis: nihilq; malis.

glia & ticer ingete large. Rixanti populo nostra
 ut floralia possint Aprii meminisse senes. Popu-
 lare aut sacrum ideo dixit uel quia erat populo p-
 eos dies lasciuia atq; licentia maior uel quia Flo-
 ra cum magnas opes ex arte meretricia quæsiit
 senpopulum Romanum scripsit heredem certā
 q pecuniam reliquit: cuius ex anno scenore suus
 natalis dies celebraretur editione ludorum quos
 appellant floralia: hæc Lanstantius: Existimo aut
 per ludos megalenses præturam significari: p fa-
 crum populare hoc est floralia ædilem intelligi.
 Nam tam prætor q ædilis populo Romano largi-
 tiones & munera dabant: & arbitrio ædiliū quan-
 tum ex Ouidio percipi licet floralia gerebant in
 epigrammate.

floralia

DO. Tullius enabsumpsisset. Est lucrum. ne istā
 pecuniam amittas in marito prætor. Quinte.
 Qu. Oui. in Britanniam proficiscentem monet. ut
 aliquando uelis se ad ocium conferre & uiuere p-
 ferim cum satis sit quod olim Maximū Celsionū
 exulem secutus est: non ueritas Neronis indigna-
 tionem. Oui. Ouidius quidem est apud Plutar-
 sed eundem esse non arbitror huius supra memi-
 nit. Calidonia sylua Britannie. quo arma Roma-
 na procefferunt. Patrem. Oceanum qui ambit
 terram: uel unde reliqua maria derivantur medi-
 terranea. Reddere. restituas. Inter amicitias. i.
 uelis frui amicitia. Si quid. Malum interpretis
 sui carminis accusat. qui in legat ui si quid eēt in
 his quod felle caretet reprehenderet tanquā pin-
 gue & trassum. Obsena autem laudaret. Rode-
 re costam idest uis maledicum carmen. irāsilano
 ab apro. Apri Laurentis. qualem mittit Lauren-
 tum. Bibas uaticana. i. queras malos Poetas.

Calido-
nia

Nostra lagena idest nostrum cœmen. perstat
 enim in metaphora. Omnia. Iia Matho. lauda-
 bat carmen. ut diceret belle scriptum esse frigide
 laudans Huius linorem cum notet Poeta. Ma-
 tho tu uis dicere omnia belle. idest vituperari aliqñ.
 si piget laudare. Sunt qui referant hoc ad studiū
 Mathonis. qui conabatur orationem semper bel-
 le componere. In quo Marti. eum derider. placet
 prior sententia. Vitam. Per munera uite beate
 seipsum alloquit. & ex sententia Epicuri hæc scri-
 bit. Parua. quæstia. Non ingratus. non nimium
 fertilis. Toga rara. idest rarum officium erga di-
 uites. sequebantur enim togati diuites. Vires in
 genue. non portentoze. Salubre. quia nō uere-
 tur aduersa ualitudine. Pares amicos. ut non ha-
 beat superiores. Facilis. non quæstus magno la-
 bore. Breues tenebre idest sit tibi somnus sus-
 uis. ut nox uideatur breuis. Summum diem.
 idest mortem.

Nunciat inuicem amicos in balnea: & cenā pollice frugalem sed ingenuo stomacho. Iſis Rome colebat iuxta caput Martii. Iuue. Antiquo q̄ prima furgi ouili huius sacerdotis habitu lineo cum ſiſtriſa cē/ lebrabant repreſentantes indagatiōem filii quē olim amiſſum uenerat Herodorus & Laſtantiuſ ſcribūt & an/ xie perquiſiuit & fleuit. timens ne quid ei accideret. qđ patri euenerat Olyridi. Oda. Hora oda uia: hęc ſacta erant abſoluta. Sua turbaſacerdotum. Iuuenē phariſ: Iſidi. Pilaiſiſtrata.

Pilum
ſiſtrum

GEO. Nūciat oda uia ſua turba iuēncē: Et pilata redit iāq; ſubiq; cohors. pili a ſiſtro p̄q̄ lōge diſ/ fert. nā altero corpa ex dimiſſa lie: mib; pulſa/ mus & pcutim; uñ grāce nomē Idrū ē ſiſtriſa p̄/ p̄a t̄oſiſi w: hoc ē q̄ uo. qđ ē pcuter iſed pilatam turba poti; ſacerdotē Iſidi accipio q̄ ut A pule/ ius tradidit brachiis ſuis hīero tenē renudat ut tollēſe imanes gladios ac ſecures brachia ferro/ & mofculos diſſecabāt; & q̄a plagis iuicē ſe p̄ſauci abāt p̄uſo cruore e multis uulnerib; pilatā cohors tē appellat; quā redire & ſubire dicit p̄p̄ ſiphatici ſalutē atq; tripudiū: quo urbes & oppida ſiphatici DO. Reſta: abidagatiōe. Immodico (perabit, Nerone. i. imodice rēuandub; Neronianis ther/ miſ. Septē ſigna illud it ad cōnationē nā nō uul/ lē cōnationes ſex capiebant: ſep̄tē alie odo. de ſtipadio i diſtichis: Accipe lunata ſcripti teſtu/ dine ligna Odo capiti ueniat q̄ ſiſa micus erit.

helioga
balus

GEO. Septē ſigma Antiqui olli codicē nactus ſū in quo legebat Septē ſigma: ergo quā diligētius ſcriptores ueteres & eruditioſi reuoluerem ſorte apud laprydiū q̄ de Heliogabalo ſcrip̄t prim; in uiti Sigma l terras ſternit: Et itē de eodē ut d̄ cro/ co Sigma ſtrauerit; quā ſumus uiros uocaret ad p̄diū: & alibi hūit hāc p̄ſuetudinē ut odo caluos rogaret ad cenā. Et itē odo luſcos. odo pedago/ gos: & odo ſurdos. odo nigros. odo lōgos. odo pi/ gues cū capi non poſſent uno ſigma: ſigil nō iu/ dicio atq; periculo legat ſigma non ſigna.

Menta

DO. Adde lupū q̄ em ſeptim; Sedes ſeſſilin q̄ eadē d̄ laciōia. Sedile poſtea d̄ iam capitati. Ruſtratrix codex antiq; h̄t ſupratratrix. Mentā grēcimintā olli dixerūt graſſiſſimē ſaporiſ ut ſcri/ ptū ruſticis p̄fertim d̄ apib; . I hāc uerſa ē puella amata a Plutō: eſt ruſtratrix legis d̄ q̄a facit ru/ ſtare. Si ſupratratrix qđ placet ex codicē antiquo al/ ludit ad nomē diminutiū mētula. Herba ſalaxi/ ego puto de eruca intelligi. q̄ facit hoies ſalaces. Co/ lumella: Excitet ut ueneti tardos eruca maritos.

Libus.

Rum.

Oua ſeſtater argenus emdimentis ex ouis & liquamie ſaſſo. ſupra: Diuiſis Cibium latebit ouis: Cibium ſignificat pilamidē p̄ſa. Ruta: ab uerō d̄ ei; m̄iſ pulas uicē liq̄uoris ſaſſi & olei nōnū q̄ p̄ſat. Lacer/ tos igit pilces dicit rutatula: ſura p̄ditos: & multū rutatū legim; datſ; Cornelii: Cui hego po. ro. i. p̄ſula/ ta. Sumē thynn; p̄ſe: ſi nā ſumē thynn; p̄ſio erat cauda mimi: q̄a caret p̄gūi. Onyx accipit p̄ ſalino/ apud Ora. q̄is ſi p̄ſula marmorea ut Porphyrio iſterp̄at. Vna cōnula: q̄a tor; abſumet. Raptus ſemi/ laceratus a lupis. Surodores. ut apud luue dicebat q̄ mēſas & cibaria cur abāt: At nōnū ſeidebat. Oſel/ la ſignificat panē medicatū a Varrōe d̄ nūerat iter carnes p̄ditas. Fabas quib; d̄ h̄erbis cōdita fabulis d̄/ cebat. Columella Quicq; fabiſ habiuit fabilia miſcet Prototomum: primi caules q̄ ſuccedunt ut uer/ bū ipm̄ l̄dicat: Nā nou; t̄oſiſi ſignificat primū t̄oſiſi l̄cio. Columella: & iā Prototomo: t̄p̄s deſcepe cau/ les. Perna: perſo. Suppes cenis trib; . i. q̄ reliq; fuit. Sine ſecre: prop̄ d̄ uiniq; primū deſcūt ſp̄ore/ nes exprimiſ. Biſplena: iocaf dicit ſe daturū uinū ex lagena: qđ fuit plena bis Frōſino cōſule ut nouū in/ dicit uini ſimitatio ē Oratiū: Vna bibes ite: Tauro diſſuſa. Nec timēda mane hoc ē cuius te nō p̄uenit: at/ manē ſequi. Ut ebrios p̄uenit libertatis loquēdi. Praſino & uenetoidē duob; aurgis cariffimis Im/ GEO. Praſi. hic breuitē repetā q̄ plurib; uerbis diſſerui d̄ exponere illud Iuuenalis. Euentū (patori/ uiridis quo colligo p̄ſinū in circēſibus ludis q̄tuor erāt. ſi d̄ides. Praſina. uiridis p̄ſinū. Venetia. obſcuri. Ro/ ſei itē & albigas quatuor coloribus tā ſpera tores q̄ populus p̄ ſaſiones ſauebat. Nā Nero praſine. ſaſio/ ni imprimis dedit ut erat Vnde Poeta dixit ſapius ad palmā praſinus poſt ſata Neronis p̄uenit & uidet/ ſp̄ia plura reſertit nunc liuor edax d̄ic te cecitſe Neroni Vicit nimirum non Nero ſed praſinus. De ſtudio

ſtructor
Oſella

Proto/
tomus
Proto/
pū uinū

Faſtiōis
q̄tuor

Item vulgi in huiusmodi colores est illud distichon: Si veneto Prasilino ne fauesq; coccina fumis. Ne fias
ita transfuga forre uide Virilium ante legimus Venetæ factioni studio sum: ergo Poeta uult cōuinā suam
de prasilino & veneto loqui. de quibus pro studio suo plebs ipsa sermone faciebat.

DO. Quæquā ted hoc est siquid dictū fuerit inter pocula neminē accusabimus. Cū potes Cotta aureo
uase uina pessima propinabatur ipse opimū nū & salernū biberet: ait nihil imprudētius factū: nā q; accipe
ret uina plūbea in uase aureo ut Mar. ait p plūbeū uinū pessimū intelligit. plūbeū autē dixit ut me iaphero

Nec faciant quæquam pocula nostra reum.

In Cottam.

Cum potes amethystinos trientes:

Et nigro medeas opiniano:

Propinas modo conditum sabinum:

Et dicis mihi Cotta: uis in auro?

Quisquam plumbea uina uult in auro?

De Scorpe.

Frangat idumæas in tistis uictoriæ palmas:

Plange fauor saua pectora nuda manu.

Mutet honor cultus: & iniquis mūra flāmis

Mitte coronatas gloria mœsta comas.

Heu facinus prima fraudatus Scorpe iuuetā

Quædis: & nigros tam cito lūgise quos.

Curibus illa tuis semper properata: breuisq;

Cui fuit: & uite tam prope meta tuæ.

Ad Faustinum.

Sydera iam tyrius Phryxæi respicit agni.

Taurus: & alternum Castora fugit hyems

Ridet ager: uestitur humus: uestit & arbos.

Immarium pellex arctia plorat Iryn.

Quos Faustie dies: quale tibi Roma rauēnā

Abstulit: o soles: o tunicata quies.

Onemus: o fontes: solidūq; madētis arena:

Littus: & aquoreis splēdidus anxur ags

Et non unius spectator lectulus unde:

Qui uidet hic puppes fluminis idē maris:

Sed nec Marcelli: pōpetanumq; nec illic

Sūt triplices thermæ: nec fora iuncta q̄rer

Nec capitolini sūmum penētalz Tonantis:

Quæq; nirent cœlo proxima tēpla suo.

Dicere te lassum quoties ego credo Quirio:

Quæ tua sūt: tibi habes: q̄ mea: redde mihi.

De Spadone.

Thelin uiderat in toga Spadonem:

Darnatam Numa dixit esse mœcham:

Epitaphium Scorpi.

placi serie ædificans. Tēpla Flauiz gentis: quæ cōdidit Domitia. Quæ tpa sunt. idē tuos honore.

Idume

gemini

Tereus

Strabo:
locus

Vfena

Thelin: Mœchæ in adulterio depræhensæ toga
indute in publicum procedere cogeant hoc fa-
cti supra est demonstratum. Festive igitur poeta ait
Numa dixisse spadonem qui effeminatus est cum
eum uidisset rogatum. Esse mœcham dñatam
nā mulier in toga uou conspiciebat nisi in adu-
lterio fuisset depræhensa. Ille ego Alterū epitaphiū
Scorpi. Circi clamosi gloriam in circo auriga
certabant. Rapti dicunt q ante legitimū tēpus
moriunt. Nona trieteride. xxyi. anno. Palmas
uictorias. Mensas Olus mensarū laudem iacta-
bat sed his operiis amicos accipiebantur & mē-
sæ sua habebant repositaria. Poeta eum deridet
q uelut homines ita fallerem ego qui habeo pes-
simas mensas possem uideri hoc cōmento habere
bonas. Sicista fraude. Arrectum Obolus &
scrupulus idē est. ut Dardanus scribit uterq; con-
tinet sex siliquas. Totis Galli avaritiam accusat
& alios simul diuitem. Enumerās enim medicos
qui in urbe sūdicunt omni generi morbi suū me-
dicū adesse. pter q ruptus. Rupti aut dicuntur quo-
dam morbo laborante sæpe apud Pl. & Cellum
locat hoc uerbo igit Poeta & cum uideat loq de
morbo intelligit ruptos. sēssos laboribus colen-
dorum diuitum nam rupti dicunt & defessi & la-
ceratis uestibus supra. Rūpes inquit equo leporē
& rumpere latus dicitur fatigari. Fannius medi-
cus. Vuam. i. morbum qui in guttore nascitur.
Strillate epiphora. Podalirius filius Esculapii.
Enterocellæ: significat morbū intestinorū de-
fluentium in testiculosi Synp. pterea hydrocellæ
eiusdem generis: & rameus unde ramicosus. Qui
sanet ruptos. i. sēssos & laceratis habentes uestes
cum uideat intelligere de illis q laborant eo mor-
bo. Argenti sēssus in fatalibus cum soletet
mittere libram argentii nunc mitti selibram pl-
peris locat in hunc Mat. Tantū. nolo seliberā pi-
peris pro libra argentī. Auxuris ad Frontinū scri-
bit: cui solebat esse comes in agro quem uariis in
locis habebant cām afferit quare nunc nō possit
amplius esse comes si tñ quauis comes nō sit nō
minus eum amare q solebat. Placidos recessus
Anxuriū. Nemo Rheginum nam ut Diodo.
scribit & Sira. repeti. p. b. Hercules illac transe-
untis factum est ut in agro Rhegino cicadæ uocē
non habeant cum i littore lucuio proximo sine
resonāte unde Eunomii citharædi locis statua
erecta est cicadæ citharæ iudente aqua adiut⁹ est
cū in carnio descēdisset i locum chordæ q est fra-
cta. Cancro ferente mense Iulio. Lacus flumi-
neos. ppter eum lacum quem ante Teracina
duo flumina efficiebant uel qd placet de omni la-
cu qui ingressu fluminis augeat. nam is est amoeni-
or. Sterili nihil assequere. Pascimur: sustine-
mus & colimus. Læsin ianiculo. Sed non so-
lus ille se amat qui te frequenter sed etiam ego q
te non colo. Etiam non off. ciosus q quis non sim
tibi comes i Tranquil. senatores circūstiterunt sel-
lam Cæsaris officii gratia. comitatus & Marali-
bi Viar & urbanus qbus in officiis.

obolus
scrupulus

Rupti

Rūpete
latus
Enterocelle
Hydrocelle
Rameus
ramicosus

Ille ego sum Scōrpus clamosi gloria Circi
Plausus Roma tui: delictaq; breues.
Inuida quem lachesis raptū trieteride nonas
Dum numerat palmas: credidit esse senē.
In Olum.
Mensas Ole bonas ponis: sed ponis opertas
Radiculū est: possum sic ego hñc bonas.
In Marullam.
Arrectum quoties Marulla penem
Pensauit digitis: diuq; mensa est.
Libras: scrupulas: sextulasq; dicit
Idem post opus: & suas palestras.
Loro cum similis iacet remissus:
Quanto sic leuior Marulla dicit.
Non ergo est manus ista: sed statera.
In Gallum.
Totis Galle iubes tibi me seruire diebus:
Et per auentinum ter quater ire tuum:
Eximit aut reficit dentem Caselli ægrum:
In festos oculis uris Higne pilos.
Non secat & tollit sullante annis uuam
Tristia saxorum stigmata delet Heros:
Enterocellarum fertur podalirius Hermes:
Qui sanet ruptos: dic mihi Galle: qs est?
Ad Sextum.
Argenti libram mittebas: facta sel. bra est.
Sed piperis. tantū nō cmo Sexte piper.
Ad Frontinum.
Anxuris æquorei placidos Frōtine recessus:
Et propius Baias: littoreamq; domum.
Et quod in humanæ canero feruente cicadæ
Non nouere nemus. flumino: q; lacus:
Dum coluit doctas tecum ce lebrare uacabat
Pierides: nunc nos maxima Roma terit.
Hic mihi quādo dies meus ē. iactamur i alto
Vrbis: & in sterili uita labore perit.
Dura suburbani dum iugera pascimur agri:
Vicinosq; tibi sancte Q uirine lares:
Sed nō solus amat: qui nocte: dieq; frequētat
Limina: nec uatem talia damna decent.
Per ueneranda mihi musarū sacra: per omnes
Iuro Deos: & non officiosus amo.
In Delicatum lectorem.

Consumpta

Consumpta Delicatis lectore monet non esse aptum suis carminibus quasmodum cōsuetū est mole
 stus q̄ delicatis m̄ cibos perquiritis. in quem sc̄i fastidiosi stomachi breuiores tñ epigrammata leger
 bat. Lema genus est argumētationis meminit Laertius in Zenone. Cū id appellauit uerbo latino comp
 hensiuē Lema apud Mar. significat inscrip̄tionē epigramatis qua totus sensus cōprehendit hic accipit
 pro argumento consumpta uno lēmate. i. uno epigramate. Om̄it macellū. lex oib̄ obsoniis forā ubi
 obsonia uenduntur. macellum dī. Matrya coudimentum est carni uindum a uerbo gr̄eco ut concessit

Lemma

macellū

Macedū

Mato

Matteo

licus

Mattea

Consumpta est uno si lemmate pagia: trāsī:

Et breuiora tibi non meliora placeant.

Diues: & ex omni posita est instructa macello

Cena tibi sed te matrya sola iuuat.

Non opus est nobis nimum lectore guloso:

Hunc uolo: qui fiat non sine pene satur.

De Munna.

Iura trium petiit a cæsare Discipulorum.

Affuerus semper munna docere duos.

Epitaphium Herotionis.

Hic festinata requi. sic herotione umbrā:

Crimine quā sati se: a petemē hyme.

Quisquis eris nostri post me regnator agelli:

Manibus exiguis annua iusta dato.

Sic lare perpetuo sic turba sospite solus

Flebilis in terra sit lapis iste tua.

Ad Magistrum ludi.

Ludi magister parce simplici turbæ:

Sic te frequētes audiāt capillari:

Et delicatē diligat chorus mensæ:

Nec calculator: nec notarius uelox:

Maiore quisquā circulo coronetur.

Albæ leone flāmeo calant lucēs:

Totāq̄ feruens Iulius coquit melle

Scuticāq̄ lorīs horridis. Scythræ pellis.

DO. Lectore guloso perstat in metaphora. Qui sine Penes nonnulli codices hnt pane: penem antiqui
 caudam dixerunt. Hoc est eum uolui qui nō modo delicatiores partes spositi animalis comedat sed &
 qui caudam nouit ungē fumar quāsi dicat uolo lectorem qui totum opus legat: & ad penē hoc est ad cau
 dam perueniat hnt cep̄acet. Alii codices habēt pane ut hoc sit dictū i guloso. Et Mar. uelit lectore. q̄ nō m̄
 matris sed & pane una uescatur quem gulosiores aspiciuntur. Iura. In Munnam pedagogum triuia
 lem qui cum supra duos risticuos discipulos non haberet petiit iura a cæsare trium discipulorum ad
 ductus eorum exemplo qui iura trium natorum petebant hunc deridet poeta. Hic Epitaphium est he
 rotiōis puellæ quā & supra commendauit parentibus mortuis. Umbra festinata morte immatura.

Hyme sexta idest sextus annus. Regnator dominus. Nostragelli tibi sepeliūmus puellam.
 Iusta annua idest exequias solennes. Exiguū umbris puerilibus. Sic solus hic tumulus sit flebilis
 idest sit nullus tuorum moria salibi. Qui fies talia nil fies uiator. Ludi magister hnt ludi magistrum cui
 uociferationibus offendebat ut supra. Quid tibi nobiscum ludi scelerate magister hic rogat ne pulserit
 ros æthiō præsertim tempore. Chorus mensæ delicatē idest chorus pulchriorum ministrorum. Cal
 culator qui docet numeros & arithmetica. Notariū dicebantur qui excipiebant uerba alieua quorū
 meminit Plutar. in Catone horum manus uelocitas erat ut pretio in dictis: Currant uerba licet man
 idest uelocior illis. Albæ lucēs: & candefcentes dies. Flammæo leone: mense Iulio. Pellis scythræ. i. lo
 rum sadum in scythicā impia enim scythica a scythos quod est corium dicitur.

Matrya

matrya

fin

Epidy

Piridas

Epidox

Pulma

Martias celenæus: qui uisulauit ab Appolline.
 Celenæus a celenis urbe phrygiæ eius patria
 Celene Papi. Noster & illustres fartyo pendente celenas.
 Marmora. Matronæ nomē in quā hoc erat epitaphium non extrahi: huius pudicitiam laudat quæ decem filiis superstes unum nouit maritum. Saxus maufolii. maufoliorum quod Artemisia coniugi suo erexit. Pyramidum quæ ægyptiis regibus eriguntur. Bis romano terentio id est. lx. expleui annum. nam. xxx. quoque anno sacra celebrabant in campo martio ad locum quem teretion appellabant alibi. hic colat albano. Et quæ romuleus sacra terentius habet. Et nihil perdidit quia totam bene collocauit uitam. Clauserunt illi. n. parentis mortui lumina clauderant. una metula. i. uni marito seruia. Contigeris Polla uxor Lucani superstes marito inuestigato a Nerone monetur a Mar. ne accuset epigramata lasciuia cum eius maritus lasciuum aliquando carmen composuerit quod inferni. Regna dines. Noster heliconis id est carminis latini. Cum te in carmen ionem mollem & effeminatum: qui Mar. appellabat fratrem cum nulla ex parte esset ei similis ego inquit appella bo te sororem innotans molliem & turpitudinem hominis. Municipem: ciuem corinthium. An uultu similes sumus ut propterea me appelles fratrem. Dropac: iunguento ad expilandos pilos.
 dropex. Os blæsum molle blandiens. Debilis facta & effeminata. Dorcas est genus capre uel uolæ dissimulat Plasci. Sororem inam tu formina es: ego sum uir. Quis ille Theopompum cuius amo recaptas. Vincto igne id est nidore. Quis nam qui propinabam erant pulchriores. Iste exitus scilicet culinae.

Qua uisulauit Martias celenæus
 Ferulæque tristes sepe pedagorum
 Cessent & idus dormiat in octobris.
 Estate pueri si ualent: satis discunt.

Epitaphium Nobilis matronæ.
 Marmora parua quidē: sed nō cessura uiator
 Maufcoli saxi pyramidum leges.
 Bis mea romano spectata est uita terentio:
 Et nihil exremos perdidit ante rogos.
 Quisq; dedit pueros toti dē mihi iuno puellas
 Clauserunt omnes lumina nostra manus.
 Cōtigit & thalami mihi gloria rara: fuitq;
 Vna pudicitia mentula nota meæ.

Ad Pollam.

Cōtigeris regina meos si polla libellos:
 Nō tetra nostros exiit fronte iocos.
 Ille tuus uates Heliconis gloria nostri:
 Pieria caneret cum fera bella tubas:
 Non tū cruduit lasciuo dicege uersus
 Si nec predictor: cotta quid hic facio?

In Carmenionem.

Cum te municipem corinthiorum
 Lactes Carmenion negante nullo:
 Cur frater tibi dicor ex iberis
 Et celcis genitus: ratiq; ciuis?
 An uultu similes uidemur esse?
 Tu flexa nitidus coma uagaris:
 Hispanis ego contumax capillis.
 Leuis dropace tu quotidianus.
 Hirsutis ego cruribus: genisq;
 Os blæsum tibi: debilisq; lingua est.
 Nobilia filia fortius loquetur
 Tam dispar aquilæ columba non est:
 Nec dorcas rigido fugax leoni:
 Quare desine me uocare fratrem:
 Ne te carmenion uocem sororem.

De Theopompo.

Quis rogo tā durus: quis tā fuit ille superbus:
 Qui iussit fieri te theopompe cocum.
 Hæc aliquis faciem nigra uiolare culina
 Sustinet: has uincto polluit ungue comas
 Quis potius cyathos: aut q; crysalla tenebit
 Qua sapient melius iuxta salernā māu?

Si tam

Sipam sydereb's manet exitus iste ministros:

Iuppiter utatur iam ganymede coco.

Epicaphuin Vetula.

Pyrrhæ filia, nestoris nouerca:

Quam uidit niobe puella canam:

Læertes auiam senex uocabit.

Nutricem priamus, socrum thýestes:

Iam cornicibus omnibus superstes:

Hoc tandem sita prurit in sepulchro:

Caluo plotia, cum melanchione.

In Læliam.

Cû tibi n'ephefos; nec sit rhodos; aut mityles:

Sed domus in uico lælia patritio. (Ne:

Deq; coloratus nunq; lica mater herufcis:

Durus aricina de regione pater.

Zoon καὶ ψυχὴ lascium congeris usq;

Pro pudor herfiliz ciuis & ægeriz:

Lectulus has uoces nec lectulus audiat ois

Sed quem lasciuo strauit amica uiro.

Scire cupis quo casta mō matrona loquaris:

Nanquid cum crissas, blandior esse potes

Tu licet edifcas coramire ferasq; corinthon

Non tamen omnino lælia thaus eris:

De Polla.

Custodes das polla uiro: nec accipis ipsas

Hoc est uxorem ducere polla uirum.

Ad Potirum.

Quod mihi uix unus toto liber exeat anno:

Desidia tibi sum docte potite reus.

Iustius at quanto mirere: quod exeat unus:

Labantur toti cum mihi sæpe dies.

Nunc resalutantis uideo nocturn' amicos:

Gratulor & multis nemo potite mihi.

Nunc ad luciferam signat mea gemma dianā

Nunc me prima sibi; nūc sibi quanta rapit:

Nunc consul: prorue tenet; reducesq; chorez

Auditur toto sæpe poeta die:

Sed nec cauidico possis impune negare:

Nec siterhetor: grammaticusue rogent.

Balnea post decimam laslo: centumq; petūc

Quadrantes: fiet quando potite liber:

De Rabirio.

Quisquis læta tuis: & sera parentibus optas

Pyrrhæ in plotiâ eodem sermē argumētō quo supra scripsit i. Vetustissimus prurius nulla mēte potuerat extinguere: & decrepitâ etatē festiue & fabulosam designat. Hæc eadē mortuâ sepulta est cū cōiuge Melanchione. Pyrrhæ filiz dux progenia & Melanthia. Nouerca Nestoris nullâ nouerca Nestoris legitimus Clodē tñ matrē: sed hoc ex poetæ trāsūde dī. Cornicibus supstes q̄ su perabit etate oēs cornices q̄ diutiss me uiuunt.

Cum tibi impudicâ Læliâ accusant uoculis græcorū utbas uiro bladiēs: idē carpsit a Lu. Zoon καὶ ψυχὴ mō sub lodice relâctis Vteris in turba hæc uerba meretricia et ohditinā imitant Lais: corinthiâ q̄ ita solebat loqui. sed tñ Lælia nunq; poterit uideri Lais cū sit deformis quīs illi uerbis utatur. Ephesos ciuitas loniz eadē smyrna didapa trā Hipodactis poetæ: Parasi & Apellir pictor & ephesos Alex oratoris. Rhodos insula Pamphili maris. Smyrna Mitylene ciuitas inter methymnâ & malia est rhodos duos portus habens: patria pithaci Alcei poetæ ly Mityle/rici Anthemide statris & Saphu. Nūq; lica. ne qua nunq; hūit sibi suatū colore. Herufcis mulieribus q̄ colorant. Aricina tegiosunt q̄ teferat ad duos uicos ut urbe. i. ad uicū ruscū & tegionem aricina q̄ loca erāt in urbe q̄ nō placet. Herfilita uxor fuit romuli rapta una cū alais fabinis: q̄ ut lu ba scri. se. cente. lxxx. te. i. fuerūt. Alii scribunt herfilita uenisse in sortē Hostiliæ. Cū sis ciuis herfiliæ & Egeriz q̄ fuerūt pudicissimæ. Nūq; q. d. quid opus est condias & facias gratū opusfatus blanda es: idū crissas liq̄de formosa es. Totā Corinthon. totā linguā corinthiope. Nō oīgenis lais: qui ta deformis es: & illapulchra fuit. Custodes: Almo effemilatus uxore habebat: q̄ spadonibus delectabatur sed timēs mollitiē nitens. i. ipse subagitat a spadonibus adhībēbat ei custodes. Hoc inq; tpoet: ta facere q̄ duxit uirū uxore & cū uideat dicere nupserat uiro suo tūq; uxori cū adhibeat ei custodes ipse tielligit duxit uirū uxore i. cinēdū. Das custodes: q̄a times ne subagneſ. Nec accipis ipsa q̄a subagitat a spadonibusq; supra dixit litu pi. Lupz nō erat cinēdus. Quod apud Potidē cō querit de occupationibus urbanisq; mirabat q̄e uix unū librū toto anno cōposuiffic. Sō reus tibi i. ego accusor ate. Exeat mihi cōpōſa i. me. Mihi nil agendo & scribendo. Gratulor: multis aut magistratū adeptis: aut audā foppelleſtē. Luci ſerā dianā nōnulli inuenerūt dianā auentina: q̄ una cum lucifero in auentino colebat & eadē lucina dicebatur quāsi asserens lucē patribus cui deæ matrōz superſtrilla cōſecrabāt: ubi uetustissimū lucus erat. Vñ Plī: placet datū ē nōmē deæ ut supra Lucina a luo dicat. Alii palatinā intelligū q̄ notidicula dicebat q̄m eius tēplū (ut Varro) noctū in palatio lucebat. Chorez reduces placet ut intelligas cē ites multos reducentes uironē & diuitē hoc magis placet: q̄ itelligas choreas p salu torib. Poeta Ligurin' & aliis sepe oportet addi te. carmina. Impune sine dāno. Petunt balnea ut sequar sportulā. Cērum quadrantes: nam ea sportula dabatur in balneis.

Smyrna

Mitylene

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Herfilita

Quisquis laudat pietatem Rabirii qui condidit parietes senes eodem tumultu & eos. Quis ultima aetate extingui essent non secus deiebat quam si iuvenes admisisset. Condidit sepeliuit. Clusit absolutum perfecit. Bis sex lustra a. lx annis. Bona funera duo corpora. Improbius: infatigabilis.

Frustra damnatis ipibus Domi. serui. Traiano sub quo assentationi & blanditiis nulli loci esse affirmantur: eum amplius opus appellare eum dominum & deum sed imperatorem. Frustra quia non uxor amplius uobis. Attritis labris: diuturna assentatione in Domi. Dominum & deum: ut dixerat supra. Edictum dñi deiq. nostri. Parthos parthi regem suum superstitiose uenerabatur: adorabant: & oculis pedum & feruilibus supplicationibus: immo & eum adituri terrae tangebant: ut auctor est Xenophon. Ictico supra libet dixit poeta qui tanq. deus a suis suscipiebatur. Picti dicuntur reges parthorum: pictis uestibus utebantur: auctore Plin. ut & agathis. traces dicuntur picti a Virg. a quoditiores erant (ut scri. Mela) eo luxuriosius se se imgebant: sed picti parthi quia uestibus pictis utuntur eisdem appellat pileatos: uel quia mittis utantur (quod placet) a similitudine seruatorum: testatur libertate: cum pileum sumunt ut ostendat eos esse cōditionis seruili & libertinae. Ad portos. q. d. locus est uobis apud parthos non apud Traianum. Prioribus quibus nū solebas in Domitiano. Littera a. M. Antonio missam togam laudat quae eo ipsi fuit gratior: qm̄ & ille appellabat Marcus & uidetur bene iudicasse de eod. nā pulchrum est laudari a laudato uiro: & dōari.

Fabritius. Cenfori qui laudabat paupertatem.

Mecenas qui (ut Seneca scri.) luxuriosus uel res habuit in quo male audiuit. Victimam litari placet deos. q. d. non quicunque cedit uictima placet deos. Iparce indignatus est q. Scorpis a riga nuper una hora lucratus sit quindecim saccos auricam ipse non habeat in sportula supra centum quadrantes tota die quare damnatis opibus iam oporat somnum. Gratulatori. lasso lami qui sum lassus. Togatulos: qui praecedunt. Centum plumbeos in uictoriae dixit plumbeos. Victor ex certamine circi. Auri feruentissimam uidetur ac dete. Nilus spiciferi segulis annonae. Vuanā setia est inter potius paludes optimarum: fert uinum.

Fata: breuē titulū marmoris huius affia.
Condidit: hac charas tellure rabirii umbras
Nulli sorte iacent candidiore senes,
Bis sex lustra tori: nox mitis: & ultima clusit.
Arserunt uno funera bina rogo,
Hos tñ ut primis raptos sibi querit in annis:
Improbius nihil his fletibus esse potest.
Adulatorium.

Frustra blanditiæ uenitis ad me
Attritis miserabiles labellist
Dixturus dominum: deumq. non sum
Iam non est locus hac in urbe uobis:
Ad parthos procul ite pileatos:
Ecturpes: humilesq. supplicesq.
Pictorum sola basiare regum.
Non est hic dominus: sed imperator:
Sed iussissimus omnium senaror.
Per quem de stygia domo reducta est
Siccis rustica ueritas capillis.
Hoc sub principe: si lapis: cauetos
Verbis roma prioribus loquans.

Ad Marcum.

Littera facundi gratum mihi pignus amici
Pertulit ausoniz dona seuera togæ:
Qua non fabritius: sed uellet apitius uti:
Vellet mecenas caesarianus eques,
Vilior hanc nobis alio mittente fuisset
Non quacunque manu uictima caesa litat.
Ate missa uenit: possem nisi munus amare:
Marce tuum: poteram nomen amare meū
Munere sed plus est: & nomine gratius ipso
Officium docti: iudiciumq. uiri.

Ad Romam.

Iam patre lasso roma gratulatori:
Lasso clientisquam diu saluator
Antambulones: & togatulos inter
Centum merebor plumbeos die totos
Cum scorpis unā quindecim graues hora
Feruentis auri uictor aff. rat saccos.
Non ego meorum praemium libellorum:
Quid enim merent? appulos uel capos.
Non hybla: non me spicifer caput nilus:
Nec quæ paludes delicatae pontinæ

Ex aere

Ex arce cliui spectat uua setini.
Quid concupiscam quare, sergo? dormis.
De Galla.

Milia uiginti quondam galla poposcit:
Erfateormagni non erat illa nimis.
Annus abis: bis quina dabis sextertia: dixit:
Poscere plus uisa est: q̄ prius: illa mihi.
Iam duo poscenti post sextum milia mensem.
Mille dabā nummos: noluit accipere.
Transferat binæ forsan: trinæ ue calēda:
Aureolos ultro quattuor ipsa petit.
Non dedimus cētū iussit me mittere nūmos:
Sed uisa est nobis hæc quoq; sūma grauis.
Sportula nos iunxit quadrātibus arida cētū.
Hanc uoluit: puero diximus esse datā.
Inferius nunquid potuit descedere? fecit.
Dat gratias: ultro dat mihi galla: nego.

De Meuiō.

Hoc fortuna ubi uidetur æquum?
Ciuis non syriæ: ue: parthiæ ue
Nec de cappadocis eques catastis
Sed de plebe remi numaq; uerna:
Iucundus: probus: innocens: amicus.
Lingua doctus utraq; cuius unum est:
Sed magnū uirtū: quod est poeta:
Pullo meuius alget in cucullo
Cocco mulio fulget incitatus.

De Caro Medico.

Nequius a caro nihil unq; maxie factū est.
Quā quod febre perit: fecit & ille nefas.
Sæua nocens febris saltē quartana fuisset.
Seruari medico debuit illa suo.

Ad Macrum.

Ibis littoreas macer salonas:
Ibis rara fides: amorq; recti.
Et secum comitem traher pudorem:
Semper pauperior redit potestas.
Fœlix auriferæ colone terræ:
Rectorem uacue sinu remittes:
Optabisq; moras: & exuentem
Vdo dalmata gaudio sequeris.
Nos celeas macer: & truces iberos
Cum desidero tui potemus,

Milia: locus est in Gallamque annis in contē
prum ueneraticum olim magno prostratet pte/
uo eadem cum gratis inuitet Mar. negligitur.

Non eratūc cum iuuenis erat. Nimis magni
non admodū uidebatur eo pretio. Summa c. de
nariorum. Sportula arida exigua. Iunxit nos
habuit nos in officio & seruitute. Hoc fortuna:
Notat tempora sua amare: q; muliones distillim
siant poetæ efuriant. posuit autem incitatum pro
quodq; auriga hufus meminit Tran. in Caligula
nā equo dedit marmoreā tuaginē præsepe ebur
neumpurpure tegmenta monile e gemmis. do
mum familiam suppellectilem aurigæ: cui etiam
cōsularum destinauerat pōnitent Meuium pro
quocūq; poeta. Meuii autem meminit Vir. Qui
bauium non odit amet tua carmina Meui. & Eu/
sebius in temporibus. Non ciuis syriæ non liber
tinæ conditionis. i. non seruus. Nam ex syria serui
ueniebāt uenales. Parthiæ uenotat liberos sui
temporis qui e libertina conditione fiebāt equi/
tes. Catastis cappadocis: cappadocia mittebat
tur serui. De plebe remi nomāus & natus romæ.

Cucullo ueste ueneti coloris. Meuius itē ut scri/
bunt qui tradiderunt de personis Oratianis: tūc
sunt gule utingens patrimoniū absumpsit ca
len. ianu adamna uerii in capitolio se optare qua/
dringenta milia ætis alieni causam querenti rē
dingenti odingenta habentes: hic pro poeta ac
pitur. Nequius in carum medicum qui impet
tia multos nec uerat: nuper autem mortuus est.

Febre! Dolet poeta eum esse extinctum iam ci/
torum fuisset diu truciandus: quod poterat fieri
si saltem fuisset quartana. Fecit nefas: q; eum ex
tinxerit tam cito. Ibis Emilius Macer poeta fu
it ueronensis qui Augusti tēporibus in Asia mor
tuus est: ut Eusebi. scribit eodem nomine Macer
temporibus Do. rexit hispaniam: nunc in dalm
tiam mittebatur. quem abeuntem poeta in hispa
niā rediturus hoc epigrammate prosequitur a li/
bi de ministrata hispania. Non ignorat onus qui
sit succedere macro. Salona: op. dalmatarum &
emporium ad litton dalmatæ autem. quinquagin
ta oppida habuisse dicuntur ex quibus priamo/
nemini Sinonium: & nonnulla prætere a Augo.
deleuit autores sunt Stra. & Appi. Littoreas salo
nas. i. in dalmatiam. Potestas: hoc est omnis ma
gistratus quo fungeris. Pauperior laus: hoc est
ex tuis magistratibus redis pauperior. Terræ au
riidest dalmatiæ lerentis aurum unde metallum
dalmaticum a urum dicitur. Papi. Robota Dalma
tico lucent satiata metallo. Sina uacuoidest ni
hil furatum aut populatū Vdo gau. lachrymo
sa lœntia. Petemus cel. & hibe. idest ibimus Byl
bilit celuberæ.

Incitat

Meuius

Cucul
lus

Macer

Salona

Metallū
Dalma
ticum

Pretorium

Cucina

Myrtha

Minor Catullus ludit ad macrum ueronensem q
Catullo populari suo fauebat. - Sed sim tibi sic
ego creda uni Catullo tuo iudicio. Ad Lapidem
Fabula uulgari uanitate Otacilii pauperis cōten
denti cū Torquato diuite re: oium magnificen
tia denidet uasicatoris fore ut ita rumpatur oia
cū uolēs equari Torquato: quēdamodū rana
dirupta est cū uocē bouis uellet emittere:

GEO. Ad lapidē torquatus hēt p̄oria quartum.
Ad quartū breue tus emit Otacilius silet in totū
hic tantus expolitor de p̄oriis nos uero & si lex
planationē illius luv. criminibus debēt ortos p̄o
ria exposuerimus ex sola columellā & galladii
et p̄oria in rusticis p̄diis ampla ædificia: qđi hac
pte poeta intelligiq; potest apud iurifconsultos
legeri subiugemus in libris digestoꝝ. Vulpianus
elegatissimus iurifconsultus hac tradit rusticorū p̄
dioꝝ seruantes sunt hē licere altius tollere: & of
ficere p̄torio uicini uel cloacā hēre: licere p̄ uicini
domū uel p̄torio. Irredet ego poeta Otaciliūq; su
pra uires & opes suas imitari uelut magnificentiā
ædificiorum atq; hortorum.

DO. Cucumā appellat cucumā fornaculam exi
guā uix cucumā uas excederet. Daphnoda. nētus
laute p̄t: ut platanona supra dixit nemus platan
onē multa at̄ erat laureta in urbe ut scri. Plā. oium
nobilissimū autēno & celeberrimū i uia flāmia
ad octauū lapidē i uilla cefageꝝ ad gallinas dice/
bas: ex quo laureto triumphantes coronabant & ra/
mū māu gestabant. Ploratū erotē eodē argumē
to quo supra scripsit. Mamurā cupit ē ornatis
mā suppellectilē emerētū pecūia careret. supra i
sepsis: Mamurā diu multumq; uagatū. & sub eo
dē uole alios itē notat idē cupientes. Myrthē. ma
culosa: maculis distincta: nā myrtha hūor cōdensa
tus q̄ ducebat in uasa maculis distincta & magni
p̄mū myrthila pocula. Citrū. mēsa citrē. To
ra: septa: qđ uēdit i septis alibi i septis. Mamur
ra diu multumq; uagatus. Cū Phyllis nomē lenæ
est ap̄ Proprium hietreticis in quā iocat recē/
ti facti: Nā cū duo pariter ad eā uēssent: uter pri
or futureret disceptaret: p̄misit se daturū utriq; pari
ter & dedit nā utraq; pte ē occupata. ego ponis i
telligo iocet i uerbo sustulit nā sustulit significat
in altū tulit: sustulit itē surripuit: alter igit sur
ripuit riciā. alter posthū ē coitus: & ita utriq; dedit
alteri coitū & alteri tunicā. Sustulit pedē. cōp̄es
stulitibi de ea q̄ futureret: Tollunturq; pedes ome
dinalis grauis. Si qđ Gallū rogat nē exigat a se
operā rogatū hoc ē ne uelit se cōtē cū ea in re ma
gnā faciatiaturā ociu & Gallus nullā capiat utili
tatē. Cruces igen uas ad differētiā crucis seruorū
nā cū ingenui sumus uidemur tolli in crucē quem
admodū crux est suppliciu: serui ita hē labor est
crux nobiliū. Vāos nullā affectes utilitatē. No
cū: ita facio ociu iaturā. Raros: eodē argumento
supra scri. senē q̄ ad motis t̄pibus capillis medio
caluitio Geriōi uidebatur: hoc est habet tria capi
ta. Nūc notat Marini eadē accusatōē: q̄ oia se
cerit tamen caluitio proditur. Hinc & hic atq;
latere capitis. Redeunt ex caluitio. Reddun
tur ibi locum suum.

Sed quæcunq; tamen feretur illic,
Piscoli calamo ragni notata:
Macrum pagina nostra nominabit,
Sic inter ueteres legat poetas:
Nec multos mihi præferas priores:
Vno sed tibi sim minor catullo.

De Torquato: & Otacilio.

Ad lapidē torquatus habet p̄oria quartū:
Ad quartū breue rus emit otacilius
Torquatus nitidas uario de marmore thermas
Extruxit: cucumā fecit otacilius,
Disposuit daphnona suo torquatus in agro:
Castaneas centū seuit otacilius
Consul torquatus: uici fuit ille magister:
Nec minor in tāto uisus honore sibi:
Grādis ut exigua bos rana ruperat olim:
Sic puto torquatus rūpet otacilū.

De Erote.

Plorat eros quoties: maculose pocula myrthē
Inspicit, aut pueros: nobilius ue citrū
Et gēitus imo prode de pectore: quod non
Tota miser cernat: sceptrā: feratq; domū.
Quā multi faciū: qđ eros. sed lūine sicco
Pars maior lachrymas ridet: & teus habet.

De Phyllide.

Cū duo uenissent ad phyllida mane futurū:
Et nudā cuperet sūere uterq; prior:
Promisit pariter se phyllis utriq; daturā:
Et dedit: ille pedē sustulit: hic tunicam.

Ad Gallum.

Si quid nostra tuis adiicit uexatio rebus:
Mane uel a media nocte rogatus eros:
Stridentelq; fera flatus aquilonis iniqui:
Et pariat nymbos: excipiaq; niues.
Sed si nō has quadrate beator uenos:
Per gēitus nostros: ingen uasq; cruceā,
Parce precor lasso: uanoloq; rētre labores:
Qui tibi non p̄sunt: & mihi galle nocēt.

Ad Marinum.

Raros colligis hinc & hinc capillos.
Et latum niti de marine caluæ
Campū temporibus tegis comatiss:
Sed moti redeunt i p̄bente uento.

Reddanturq;

Reddunturq; sibi: caputq; nudum:
 Cirris grandibus hinc & inde cingunt
 Inter splendophorum: theophorumq;
 Cide stare putabis almyrotē.
 Vis tu simplicius senem sateris:
 Vt tandem uidearis unus esse
 Caluo turpius est nihil comato.

De Ladonte nauta.

Iam senior ladon tyberina nauta carinæ
 Proxima dilectis rura parauit aquis
 Quæ cū sæpe uagus pmeret torribus undis
 Tybris: & hiberno rumperet arua lacu.
 Emmeritæ puppim ripa quæ stabat in alar:
 Imple uis laxis: opposuitq; uadis.
 Sic nimias auertit aquas: quis crederet posset?
 Auxilium domino merita carina tulit.

De Lauro.

Nemo noua caluit sic inflammatus amica
 Flagrauit quando laurus amore pilæ.
 Sed qui primus erat lusor dū floruit ætas:
 Nunc postq; desit ludere: prima pila est.

De Astro.

Miraris quare dormitum non eæt aser:
 Accumbat cum qua ceciliæ uidēs.

De Natali Restituti.

Octobres age sentiat calendas
 Facundi pia roma restituti
 Linguis omnibus & fauete uotis:
 Natalem colimus: tacere litēs:
 Absit cæreus aridi clientis:
 Et uani triplices: breuesq; mappæ:
 Expectent gelidi iocose decembris.
 Certent muneribus beatiores.
 Agripæ tumidus negotiator
 Cadmi muncipes ferat lacernas.
 Pugnotum reus: ebriusq; noctis
 Cœnatoria mittat aduocato.
 Infamata uirum puella uicis:
 Veros sardonychasides ipsa tradat.
 Mirator ueterum senex auorum
 Donet phidiaci torcumæ cœli.
 Venator leporem: colonus hœdum.
 Piscator ferat æquorum rapinas.

Cirris. Lito. his grandibus. Almyrotē. Almy/
 rotes significat Marmū vocat igitur capillis te Almy/
 deunibus ad ipa Almyrotē hoc ē Marmū uideri rotes
 sedere iter duos cōatos Caluistrū cōparat mario
 senī tpa cōata. Splendophoro: & Teophoro pue
 ris cōatis: & elegantibus quoq; utriusq; inueniunt
 Mar. Caluo comato. i. senē q uelit uideri cōatus
 quō caluus sit. Lī: Ladon fluuius ē in arcadibus
 alij scribūt i thessalia p Daphnes ut cecinit Papi. Ladon
 ut alij filiū pene scribūt: hic nata ē q patris hostis tu
 xta tyberina uē mēsa apposuit ad uictū inūdatio
 nes fluuii Vā opē tulit suo fundo ea nauī mēsa
 q adq mergetet nihil faciebat luctū hoc uocat
 poeta. Carinæ tyberinæ q uelatur faciebat in ty/
 beri. Vagus inūdatō. Emeritā q iā cessabat in
 ripa. Vadis. i. inūdatōi fluuii. Auxiliū: q a iu/
 gera set nauit. Nōs. Lauros pila optie iustit dū iu
 uenis et i. factus senex paup uidebat. Prima pila
 lacerata ueste: prixe pilæ dicebant effigies lanæ q Prime
 in cōpitis suspēdebantur supra didūc prixe dicte pile
 ut placeat q i pectipio & caputū uix pēdebant
 his addebat uestes laceratas. Caluū mēsa: su
 it. Pilæ i. aseris. Prixe pilæ hoc ē ut illa pila effi/
 ges lanæ q pēdebant in cōpitis adeo laceratas
 hēt uestes. Muzari: Aser ob deformitatē uxoris
 noctē ducebat in somnū: qd cū ob aliā cū uidere ē
 facere: poeta idcirco uerū tōnem. Cū qm: quasi
 diceret cū deformi. Octobrem natalem restituti
 patroni celebrat hoc carmine ad hūctā. Plinius
 epistolia. Cū diē nat alē celebrant mūnera mir
 ti soleat optat Mar. ut apūissima mūera mittat Re
 stituti nō poa & exigui pūtiq; i saturnaliū ei
 asserēbāt a clientibus adq patronis clientēs mūe/
 ra psonis asserēbāt Macrotradi. Pri: studio/
 sa sacrope. Calēdis octobres. q sū dies natalis re
 stituti cauidici. Fauete linguis. i. siletiut Macro
 bius iterat i Vir. Cære: mittebant in saturna/
 libus nō satie exploratā cā monumētis antiquoq.
 Alii. n. scribūt missos fuisse ut satisfieret oraculo q
 iusserat tūpōrē dari saturno pōr it significat
 lumē & uirū: alij huius lituiti originē telerūt ad
 publicū cū tribunū plēbis q cū patroni grauiora
 mūera exigerēt a clientibus ausit ut cære tū mit
 teret i clientibus. Aridia paupis. Triplices tabel
 læ q hnt tria folia. iocose dēbris: saturnalia: nūc
 calēdis natalibus restituti. Agripa: dē q cūq i pe
 des nascit qd mali ols ē ut Nōius Pl. Solimus scri
 bōt. Hoc noie sunt rex q tēuit iudat palestinā: ut
 ex historia iosephi pūpiliat. Tūdas negocia
 tori hoc ē epithetū i tyro pūmā syri tūdi dē: de ue/
 ni i hāc opūione qd supra dixit iuro p syros tibi
 rumores ita ē intelligēdū. Hoc ē iuro p sacra illi/
 dus syri: Nā sanctissimū erat i iurādū p illēdūt
 supra. nec p Niluac bouē i uocē: & p iūstrū i iudis
 ille iurat apd iuue. Reus pugnō: ebrius q ali/
 quē nodurno tpe pulsauerat Nā ebrii oli Romæ
 occurrēbus pugnos i ferebāt i illd iuue. aut dē
 aut accipe calcē. Cœnatoria dicebant uestes: qui
 bus inter cœnandū uēbant. p pterea ita loquunt
 in distichis: Nec fora sunt nobis nec sunt uadimo
 nia notat: Hoc opus est pūdis accubuisse totis. In
 P t t t t

Almy/
rotes

Prime
pile

Agrip
pa

Cenato
rium

Samatrococata adulterii. Senex alter Eudus.

Omnes in Cottam furem qui cum alii alia of-
ficia diuitibus præstaret: ipse loculos tantum
uolebat gestare tales ut iurare iur aliquid Val-
de inquit poeta officiosus est Cottæ: qui loculos
tantum prætorum uelut gestare. Officiosus iro-
nia: quia ipsi tantum tibi seruis non alteri officiū
præstas: & alludit ad officia ipsæ deest magistrat⁹
quorum fiscum gerebat. Iuno labor. Laudat effi-
giem Iunonis sculptā a Polydeto: quis hanc ima-
ginē non reperiam inter Polydeti antiqui opera
cuius duo pueri talis ludentes nudique Astraga-
lizantes dicebantur in Titi imperatoris æde erāt
& herculeæ Antæum suspendens a tellure & alia
per tereas operas de alio Polydeto loquitur.

Astraga-
lizantes

Deas: Minervam & uenetem. Quid uellis
ex pilas laceffis prouocas. Cineres ita appellat
cunnum. Mater. Hecuba. Leoni mortuæ so-
rore oculi: qui similis est cunno: uel quod placet p-
uerbium est cum uelimus aliquem excitare qui
moueri non potest. Martis cæffurus in Nilp-
nam commendat rus: & domum Mario a mico-

Atina

Atina: oppidum Latii iuxta pontinas paludes
eiusdem nominis in Bæotia. Tonantis Iouis
habebat in hortis aram Iouis & Siluanicui pinus
est dedicata: & fructus Cybelli. Dominam uir-
ginem. Iadianam. Martem principem quoniam
calendis matris sum natus. Nemus floz: om-
nes nymphæ fugiunt Priapam.

**Simitis sua quisque: quid poteram
Missurum tibi restitute credis?**

Ad Cottam.

Omnes persequeris prætorū cotta locellos:
Accipis & cæras: officiosus homo es.

De Statua Iunonis.

Iuno labor polydete tuus: & gloria felix:
Phidiæ cuperet quam meruisse manus:

Oret nitet tanto: quanto superasset in Ida
Iudice coniunctas non dubitante deas.

Iunonem polydete suā nisi frater amaret:
Iunonem poterat frater amare tuam.

In Ligellam.

Quid uellis uetulum ligella cunnum?

Quid busti cineres tui laceffis?

Tales munditiæ decens puellas.

Nam tu iam nec anus potes uideri.

Istud crede mihi ligella belle

Non mater facit hectoris: sed uxor.

Erras si tibi cunus huius uidetur:

Ad quem mentula pertinere desit.

Quare si pudor est: ligella noli

Barbam uellere mortuo leoni.

De Alcone.

Omnes eunuchos hæt almo: nec arrigit ipse:
Et queritur: pariat q̃ sua pollanihil.

Ad Marium.

Mari quietæ cultos: & comes uir:

Quo ciue priuā gloriatur Atina:

Has tibi gemellas barbari decus luci.

Commendo pinus: ilicisq̃ faunorum:

Et semidocta uillici manu structas:

Tonantis aras horridiq̃ siluani:

Quas tinxit agni sæpe sanguis & hædit:

Dominamq̃ sancti uirginem deam tēpli:

Et quem sororis hospitem uides castæ

Martem mearum principem calendarum:

Et delicatæ laureum nemus flore:

In quod priapo persequente confugit.

Hoc omne agelli mætte paruuli numen

Seu tu cruore: siue tute placabis:

Ubique noster Marcialis est dices:

Hæc ecce mecum dextera litat uobis

Absens

Absens sacerdos: uos putate praesentem.
Et date duobus: quicquid alter optarit.
Ad Clementem.

Si prior Euganeas Clemens Helicaeis in oras:
Pistaeque pampineis uideris arua iugis.
Perfer a tellure nondum uulga: a Sabine:
Carmina: purpurea sed modo futa toga.
Verosa delectat: metitur quae pollice primo:
Sic noua nec mento sordida charta iuuat.

Munusculum pomorum.
Non mea massilus feruat pomaria serpens:
Regius alcinou nec mihi feruat ager.
Sed nomentana securus germinat hortus
Arbore: nec furem plumbea mala timent.
Haec igit: media quae sunt mihi nata Subura:
Mittimus autumnii cetera poma mei.

Ad Gallam.
Infantem tibi uir tibi Gallia remisit adulter:
Hi puto non dubie se futuisse negant.
Ad Auitum.

Saepe loquar nimium gētes quod Auit remotas
Miraris latia factus in urbe lenex.
Auriferamque Tagum: Sittiaque patriumque Salonē:
Et repetam saturae sordida tura castris.
Illa placet tellus: in qua res parua beatum
Me facit: & tenues luxuriantur opes.
Pascit hic tibi pascit ager, repet igne maligno
Hic focus: ingenti lumine lucet ibi.

Hic preciosa fames: conturbatorque macellus:
Mensa tibi diuitiis ruris operata sui.

Quatuor hic aestate togae: pluresue tetuntur
Autumnis ibi me quatuor una tegit:
I: cole nunc reges: quicquid non praestat amicus:
Cum praestare tibi possit auit locus.

De Numa.
Dum leuis arfura struitur libidina papyros:
Dum myrrinae & cassiae fletibus uxor emic:
Iam scroberiam lectosiam polinestore parato
Haretem scripsit me Numa: conualuit.

In Publium.
Addat cum mihi caecubum ministret
Ideo resolutior cinxeris

Si prior Flavius Clemens patruelis fuit Do, hic
alter Clemens est pater Atestinae Sabine: cui carmina
mittit. Helicae, regio dicta regio patuina: Inepre
igit hunc locum deprauarunt: & imprudenter scripserunt
helicaeis, helicaeis: quae ne faceret: poterunt admo-
neri distinctio ubi lanx patuina: ita loquor: Nos he-
licaia de regione sumus: quae dicta hinc helicaonia: il-
lic dicemur. Si tu prior a me ueni ego cogito illuc
ire. Euganei populi sunt dicti a nobilitate nostra a nobili-
oribus Herculis focis duxerit genus. Quis eugenei
Pistae autor. Pistae arua iam meta patuina. Suta in-
sta. Charta noua: nōdū edita. Nec for. mei. nō
dū barbatauit i distinctis exponemur: & supra dixi-
mus. Nō: Mitti amico poma nō nata i agro suo
nōmetanos sed nata i suburra hoc est emptina & su-
pra dixit. Quicquid alteri ager datur sibi nasci in me-
dia suburra. Serpens massi. Hesperidū quae feruabat po-
ma aurea hespidū. Alcinous rex Phaeacū habuit
pulcherrimū agrū. Germis producit mihi fructū.
Mala plūuialiis. Priualludit ad aurea mala. In
sancti Ludē ostendit Gallia esse fellatrichi. Quod supra
dixit Nō fellat isti Gallia: quod ergo faciet nomen i
sancti & maritus negauit esse suū: & adulter ait Pos-
ta cū maritus & adulter negat filium natū suū esse ap-
te negat se futuisse quod. Irrumatur fellat. Furis
fesset ieruisse. Saepe. Laudat oculi plūe suae ubi
poterit uiuere puo prior quo Romae nō potest. Si uir
tū igit est colere diuites cū locus possit ubi suppedi-
tare id quod ipsi nō dant. Auitus mirabat quae uellet
reueri patriā cū fuerit Romae. xxxiii. Sittia His-
paniae erat Ptolemei scribi iuxta Alauoni. Beatus
me uideri diuitē. Luxuriantis potest afferre luxum.
Pascit ager ut supra pascimus iugera. Pascitur
sufflentat. Maligno: quae emunt ligna. Cōturba
torus dixit Cōturbator apud multa regnū: soli
licitudine & curā. Quatuor autem quatuor annis.
Dū: Locus est i foetiorat suam & scriptus heres a
morientisculus funus curabat cū cōualecēdi de-
derint ille liberatus est a morbo. Papyrus adhuc
bebatur rogo mortuorum ut arderet facilius quod do-
cuerit Egyptii quae papyro ad ignem utantur scribunt
Plii & Strabo odores istae spargebat: aut myrrinae: & ca-
ssiae aliae: Papi sed quod ego exegat & pida sista-
mis. Dona loquar: merces togae ardētia funera iusur
Quid ciliat flores quod mēsera gramini Id. Pollido
residicbat quod curabat funus iur Nonius ex Varro
& planti testimonio docet. & Cassius I anali po-
lincere dixit pcurare funus. Numa inquit constituit
ut pisces quosquāmosi nō essent polliceret. pmo polli-
nia ad cōuē publicos & collegia facili emeret.
pollido. uespilio. Vespilio tū dicitur afferre cadauer.
GEO. Iam scrobe id lecto. id polinestore parato:
curatores funeris designatores & libitinarii dicti
suerunt quod in cōmentariis lūe. scripsimus. In designa-
quo autem differat libitinarius a polinestore do-
tores
et Vulpianus de infortoria actione scribit quod hūc libitina
modū si libitinarius seruū polinestorem habuerit
isq. mortuū spoliauerit dandam in eū quasi infor-
toriam actionē: ex tanti turis consulu in uerbis liqui-
do patet libitinarium esse curatorem funeris: polli-
nē uero quod cadauer tradet atq. sepelietur pot

ro q̄ idode & a negotio. De quo ip̄s lōga diffide-
tia uerba Cassi eminz adducit a Plinotata: ubi
de piscibus loq̄r. Sūt.n.hæc pisces marinos Iusu
fuisse prius Roma p̄ditauior & Cassius emila.
cuius uerba de ea re subiciā: Numa constituit ut
pisces q̄ squamosi nō eēt in pollucere p̄mōia
cōmētus: cōmūia publica priuatq̄ cōmag ad
puluariaria facillius cōparēnt: q̄ ad pollutū eme-
rēt p̄cio min⁹ p̄cerēt: sed si deo placet: n̄ hic egre-
gius lator ubi pollucere legi: & pollutū secut⁹
emēdātū errorē pollicerū: & pollutū legdū cēt
senq̄ si de suore pisciū. Numa legē tulit: nimis
sane audacem: cū iactura bonoꝝ auctoꝝ sunt hi
homīdēs in quoꝝ temerariā & iterim p̄nitioſa
ignauia doctissimus q̄sq̄ iuehi deberet ut ueritas
& dignitas n̄ræ lingue a tāta iniuria aliq̄ defen-
dēt. Cassius scri: pollucere quo p̄isci laui in hac
ferme significatiōe uſi sūt: quoties opipar dapes
uelut i sacrificiū dei & in primis Herculis facturi
erāt: cui deo decimas otium rep̄ Romi uoto red-
debāt Plau. I Stichonū decimā p̄t Herculi pollutū
ceci: Neuius i collace q̄ decimas p̄tes quātā alieni
fuit polluxit tibi a publico epulū Herculi deci/
mis. Macro: quoq̄ catillones eos p̄prie dicit q̄ ad
pollutū Herculis ultimi cū ueniret catillos liguri-
bā: & pollucibilē eā cōmū quā Cleopatra Anto.
parauit appellatū eādē. Plin magnificū dixit ut
manifeste appetat ad pollutū nihil aliud effici n̄lī
ad magnificū epulū. Quale herculi solebat fieri
uenite in quē sensum accipienda sunt Cassi uer-
ba si diligenter ea excusserimus.

Pollu-
cere

Pollu-
cium

DO. Addat: Publius egre ferebat ministros pul-
chros ipsi a Mar: quia. quae de re supra p̄quest⁹
est in Afris: hinc ministri non uenit tuis mo-
ribus: nā si uolueris eos adesse: necesse ē ipsiciāt.
Vetus citū. i. m̄sam citre. Præta: fac adesse.
Hircosimale olentis. Dolon quo afficeris dū
spectant ministri. Si romana: in imaginē Socra-
tis: cuius grauitatē si os romanū esset: nō græcū si
milē esse dicēt. fenerati: quia Iulius Rufus in sa-
tyra scribēda utit. Laus est igit Iulii Rufi: q̄ tanq̄
alter Socrates uitia carpait: cuius meminit Plī. in
epistolis. Romana. i. si Romanus fuisset Socra-
tes. Quid? Notō argumento p̄querit quēdā poe-
tā miserere carmina sua uersibus septis quos cō-
ponebat: de quo supra est p̄questus in Fidentinū
sed th̄ eū nō magis posse eē bonū poetā q̄ p̄t
set currere si alter p̄dē lignēū h̄fēt: alter p̄dē
uelocissimi cursoris. Quid tibi ē qd habes. Liti-
gante: q̄ mēsa carnē nō puenit tuis uersib⁹. La-
da: cursor Alexandri p̄dēb⁹ uelligis uix h̄re:
nā signabat h̄at⁹ meminit Solinus & Catullus ue-
ronēsis. Elysiolaudat Capitolinū scurrā: quem
Galbe a p̄p̄oib⁹ Cæsarian⁹ pib⁹ floruit: not⁹ car-
mie luue. Si potes illa pati q̄ nec farmēt⁹ iniquas
Cæ. ad m̄sas. nec uilis Galba tulisset. Suo cæsai.
Augusto qd placet q̄uis nōnulli de Tyberio sen-
tiat. Quailoc⁹ ē I Philenū & Gaditanū quoꝝ al-
ter ad ulterio uxoris uolebat filionē alter alieno car-
mine sibi uendicato uobis uidere poeta. Sit fa-
ctus pater: id est habeat filios.

Lada

Quo nec filia cultior: nec uxor:
Nec mater tua: nec soror recumbit:
Vis spectem potius tuas lacernas:
Et citrum uetus: indicosq̄ dentes:
Suspectus tibi ne tamen recubam:
Præta de græge: sordidaq̄ uilla
Tonfos: horridulos: rudes: pusillos
Hircosi mihi filios subulci.
Perdet te dolor hic: habere publi
Mores non potes hos: & hos ministros.

De Figura Socratis.

Si romana foren: hæc Socratis ora: fuissent
Iulius in satyris qualia Rufus habet.

In cōmiserentē uersus operi. M.

Quid stulte nostris uersibus tuos mīscēs?
Cum litigante quid tibi miser libro?
Quid congregare cū leonibus uulpes:
Aquilisq̄ similes facere nocturnas quæris?
Habeas licebit alterum pedem Ladæ:
Inepte frustra crede ligneo curre.

De Capitolino.

Elysi redeat si forte remissus ab agro.
Ille suo scelix Cæsare Galba uetus:
Qui Capitolinū pariter: Galbamq̄ iocantes
Audieris: dicet rustice Galba tace.

De Phleno.

Qua factus ratione sic requiris:
Qui nunquam futurus pater Phlenus:
Gaditanus Auire dicat istud:
Qui scribit nihil: & tamē poeta est.

Ad Bilbilitanos agros.

Municipes augusta mihi quos Bilbilibi agri
Mōte creat: rapidis quos Salo cingit aqs.
Ecquid læta iuuat uestri uos gloria uatis?
Nam decus & nomē: fama:q̄ uestra sumus
Nec sua plus debet tenui Verona Catullo:
Meq̄ uellit dici non minus illa suum:
Quattuor accessit trigesima messibus æstas:
Vt sine me Ceteri rustica liba datis:
Mornia dū colimus dñe pulcherrima Romæ.
Mutauere meas itala regna comas.
Excipitis reducē placida si mentes: uenimus:
Aspera si genitis corda: redire licet.

Ad Librum.

I nostro comes; libelle Flauo

Longum per mare: sed fauentis unda;

Et cursu facili: tuisq; uentis

Hispanæ pete Tarraconis arces.

Illinc te rota tollet: & citatus

Alcam Bilbilin: & tuum Salonem

Quinto forsitan effedo uidebis.

Quid mandem tibi quæris: ut sodales

Paucos: & ueteres: & ante brumas

Triginta mihi: quattuorq; uisos

Ipsa protinus a uia salutes.

Et nostrum admoneas subinde Flauum

Iucondos mihi nec laboriosos

Secceffus spatio paret salubri:

Qui pigrum faciant tuum parentem:

Hæc sunt, iam tumidus uocat magister

Castigatq; moras: & a uia portum

Laxauit melior: uale libelle.

Nauem: scis puto: non moratur unus:

Municipes: Reuerfari in patriam alloquitur populares suos: & dicit an post. xxxiii. quos in urbem consumpserit uelit se in urbem accipere. & an humani. Municipis populares. Tenui: uerfanti in lyrico carmine. Rustica. i. dum agitis uitam rusticam. I nostro: Dat libellum Flauo amico eunti in patriam & mandat ut ueteres sodales salutes & sibi agrum paret ad ocium. Tarraconis: Tarraconense oppidum sine portu: & nobili uino.

Quinto: effedo id est quinta mansione. Tuu paratem id est me qui te edidi. Iam tumidus sinus locus est apud Iuue. Vmbrii: id est a muliere uocaret. Laxauit aperuit emissis multis manibus.

Non moratur unus id est omnes adfunt præter te. Vel non moratur unus id est unius expectatio non solet retinere nauim quin discedat.



Vo tu quo liber ocio se tendis: Exitus undecimum librum alloquitur quasi perperantem in palatia: quo uino Domi solebat mitti pfecto cubicali Parthenio: qui poete carmina Imperatori reddebatur: quod monetur potius ad turbam ociosam se conferat occupato Parthenio supplicum libellis. Ocio: ocio indulgens. Syndone non quotidianam sed festam. Irre uolutus: non lectus: Non enim legerit. Vacat in partibus ocium. Parthenius enim doctus erat ut supra: Nam quis ab æonio largius amne bibit. Nanus: minores id est satis sit ubi si legentis a minoribus Parthenio.

M. Val. Mar. Epigrāmatō. Liber Vndecimus.



Vo tu: quo liber ocio se tendis

Cultus syndonē nō quotidianam

Nunquid Partheniū uidere tentas?

Vadas: & redeas irreuolutus.

Libros nō legit ille: si

libellos.

Nec musis uacat: aut suis uacaret:

Ecquid te satis extimas beatum

Contingunt tibi si manus minores:

Vicini pete porticum Quirini:

Turbam non habet ociosorem

Pompeius: uel agenor's puella:

Vel primæ dominus leuis carinæ:

Sunt illic duo: tresue: qui reuoluant

Nostrarum tineas inepiarum.

Sed cum sponso: fabulæq; lassæ

In laudem Neruz Traiani.

Tāta tibi est recti reuerentia Cæsar: & æqui.

Quāta Numæ fuerat: sed Nūa pauper erat:

Ardua res hæc: propebus non tradere mores:

Et cum tot Cræsois uiceris: esse Numam.

Sic redeant ueteres: ingentia nola: patres:

Elysiū liceat si uacare nemus:

Te uolet inuictus pro libertate Camillus:

Aurum Fabritius te tribuente uolet.

Te duce gaudebit Brutus: tibi Sylla cruētus

Impetum tradet cum posciturus laurus:

Et te priuato cum Cæsare magnus amabit:

Donabit totas & tibi Crassus opes.

Ipse quoque inferis reuocatus Ditis ab umbris

Si cato reddatur: Cæsarianus erit:

Ad Romam & Dindimū.

Vñtis facili seris diebus:

Regnator quibus imperat fratillus

Versu ludere non laborioso

Permitteis puto pileata Romæ:

Resisti: licet ergo: nec uetamur.

Pallentes procul hinc abite curæ:

Quicquid uenerit obuium: loquamur.

Morosa sine cogitatione:

Misce dimidios puer trientess:

Quales Pythagoras dabat Neroni.

Misce Dindime: sed frequentiores:

Possum nil ego sobrius: bibenti

Succurrunt mihi quindecim poetæ:

Da nunc basia: sed Catulliana:

Quæ sitot fuerint: quod ille dixit.

Donabo tibi passerem Catulli.

In Paulam:

Iā certe stupido non dices Paula marito:

Ad mœchum quoties longius ire uoles:

Cæsar in albanum iussis me mane uenire:

Cæsar circæzios: iam strophæ talis abit.

Penelope licet, esse tibi sub principe neruæ:

Sed prohibet scabies: ingeniumque uetus.

Infelix quid ages: ægram simulabis amicæ:

Ingentia nola. I. qui sunt in magna admittit.

Vacuare. I. educere umbras ab elysis. Camillus

urbē defendit a Gallis ab exilio reuocatus quo

suerat missus dephētis duab' portis aeneius scri.

Plutarci? domi ex pda ueterantanti exiliū illud

a scribit pde malæ diuise. Is fecidus Romulus ē

appellatusq' ut ille cōsiderit ita hic seruauerit

urbē. Fabriti' missum auge a Pytho repudiāuit

imortalai pñtēia. Brutusq' reges eiecit. Gau

debiat pñtē te et ipatorēq' nō passus ē sub Tar

gnio. Sylla cruēt' nā l bello supra. c. milia homi

nū deiecit autore Appianononagita senatores.

xy. cōsules. eq' stris dignitatis. ii. milia & sexcentos:

didicimus deposuit spōte q' in eo erat ipiū. Corn.

isauro & Claudio pulchro cōf. secessitq' puteo.

los ad ocis. Crassusq' iuit pños ut pueniat cā

Cæsa & Pōpe. Cato ppetuus hostis Cæsi. Cato

uticēsis ut Cæ. scrian cōmenta. Erit Cæ. i. Cæ

fatis nfi stu hōs uisus iulium Cæsare. odio habuit.

Vñtis faratinali nō possit exercitus iulius lasciu

carmē. O Roma pileata nā fui i fatumalibus pl

lea fumebat libertatē agēs qnq' dieb'. Pileata

libera. Versu nō labos sed facili & laetio. Die

b' uñtis uret uult ad cōmēsatōes & ebrietatē eog

dieq'. Seris sal. Saturni q' hñt falci. Frutillus: lu

dus alex. Regnator q' ipune exerceat. Frutillus

alueus simidādē significat ut pñrio iet pñat. Cu

re pallentes qb' hoies pallent. Morosa difficult.

Nolimus cognare. an sit bōditiū. Dimidionē q'

uolebat locari nō potēbat plenostriēten sed d'

midios ut diutius eēt in iocis. Pythagoras am

rius fuit Neronē ei ex grege ptanilator: nupit

Nero: ut Tacitus scripsit ut nū nuptiæ: cele

brato. eūdē Trā. appellat Doriphog. Polycle. Si

tyonius Doriphog ære expñit uisulter puerum

Doriphori aut dicebat q' hñtis gerebat. Quin

decim poetæ. Amula poemata cū caluero mero.

Catulliana: mīta quot poposcit Catullus da mī

hi basia mille: deinde. C. deinde. iiii. altera da se

cūda cētū. Donabo passerē. i. scribā carmē in lau

dē tuū q' le scripsit Catullus qd' passer inscribit in

amicæ consolationem q' passer ē amiserat nō est

maior passer Catulli quanto etiam opus Stel

le de columba uolantillæ amicæ. quod columba

inscribitur. Iā certēin Paulā mēchā: de q' supra

Comcedi tres: sunt sed amat tua Paula Luperce

Quatuor. hæc ipābus Do. maritū fallebat. excusa

tiōe speciosa quoties ad adulterg se cōferebat: nā

mō dicebat se uelle ire in albanū iussu Cæ. q' illic

qnquatin celebrabat modo circēos nñc mortuo

Do. & sublata of excusatiōe simpliciter uiro fate

bat se uelle ire ad adulterg. Stupido: habet i m

prudēt. Iā strophæ talis ab strophæ significat do

losam excusatiōē supranihil strophæ. Et iā sala

riū dātū est. Plūbiū ego aliquā strophā inueniam.

Abiit sublata est. Licet tibi esse Penelope: id est

debes seruare pudicitiam. Scabies pruritus tuæ

libidinis. Ingenium uetus id est inneterata natu

cus

cam. Histericus morbus est. quem Celsus æreum uocat siue regium. aut ut ipse interpretatur. quoniā

Regius

Morb

Camil
lus

fabriti
Sylla

Pytha
goras

Dori
phog

strophæ

Histeri
cus

Regius
Morb

¶ ergo tuo ingenio es mœcha & non iussu Imperatoris. Ingeniosa: quæ solebat uti strophæ. Histeri
cam. Histericus morbus est. quem Celsus æreum uocat siue regium. aut ut ipse interpretatur. quoniā
luxurioso cubili appagatu & regia magnificentiæ aspectu curatur.

Lacu sinefano balnea: quibus narcissus liber-
tus Claudi morbo leuatur. aut scilicet. Tacit. Mul-
tis morbis medebantur. eunt enim Sirabo. Lassa-
dorem basioque puert odoramentis oibus anpo-
nat. Balsami iudee peculiare estioiungunt unguen-
to odoré supat. Opobalsamifuccus balsami
eximie suauiatatis. ite gēu gutta colligitur Ale-
xandro illic te gerite toto die uix con. ha. plerere.
Opobalsamunguēta suauissima. Exteiuunam
myrsenei pueri & ex toto oriente pueri i pēo erat
& ipsa unguenta fuerūt externa Exoticac dicebāt:
ut lulit C. & Licitū crassi edico appēng unguē-
ta exotica uēdiphuerūt. Lassauel attritum un-
guēta attritu fra grāt qđ placet uellapla p labētia
no opobalsamū abāb. Crocusad coricō oia supe-
rat: fm Cileic. tertū cētūripinū Sicili. qđū phle-
grātū. Capsa hy. qđ hyeme afferuat. Preialoculū
erāt qđ cōtrefcit uerites pimebāt: supra eodē ner-
bo usū ē: Innumeres pellucēt pla lacernis. Serū
cauefles fericiēma fericis utebāt mulieres qđ
sceban i narbor' ferū. Regela: cōcilefcta nō
frāgrāt. supat Quā nec pēit regela: & columel-
la eodē uti uerbo. Oper siuamēla hyblea. Ala-
bāstrā: pixedes unguēta. Alabāstrites gen' mar-
moris pluciunt Plisici. Alabāstrū āputa unguen-
taria i quēdam modō onyx: Dures marmor & onyx
āputa marmorea. Comis diuiter' unguētans.
Oia miferēd odorē mittūt nō sōla fingū supat
odor basio: sed ēt oia sū si. pp basia us scire no-
mē. Nimmā Alludit ad illud qđ nō uis fuit ut
basia carnis ēd ēt ut abotatis. Clarus Memor
& Turn' poetz fuerūt: & fiesi quoque meminit Sy-
donius aliter scripsit tragediā uel qđ magis pla-
cet heroidū carmē alter satyrā laudat ergo imā-
nes utriusq; pūctū i eadē tabella. Appellea artes
excellētissimū pūctū. Prode louis: corona qmā:
q coronabāt poetz heroidū. Romani cothurni ē.
tragediē qđ nō placet. Vel fama romani cothur-
ni. Icarumis: heroidū qđ carmē furgit magnificē-
tiā tragicū hū Iliad Ho. tragediā dicta ēt ut Eusta-
scribitur magnitudine & ceteris. Frater erat lau-
d. & pietas Turnū uoluit scribere satyrā & absti-
nere carmine heroidū: possēt eo ēt clarus ne. f.
fieri Memori amulus uidere. q carmē herouum
scribebat ut legas: p interrogatōne & rēdas. Fra-
ter erat. uine amulus uidere fratri. Tolle Sarda-
napalō nō sine selle deridet q ex gēnatis & aue
is poculis faphiū uinū: ptauerat amica: dign' q
inquit ēt q bibat gēmis. In faphio gēmatōna pota-
bit iōni. Tepidi Nilū. uasa chrysalinū q ex gy-
pto afferrebāt: sūra qđ tibi uiliācas porter chrysal-
la catapul. Toreumata: uasa. Secura manu: q
nō timebis nō frāgāt. Labris maiora. uasa. An-
tiquus honor: sūctū uasq. Dignus ē potat illo
uase: q potabis lotū. Ius in oblocutor nates: q
liferulus cōditionis olim ius trū nato: peiebāt
cū ipsius parētes essent ignoti. Quisq; sepitaphiū
ē Paridi: pātomimū q in aula Do. gratiosus erat
eius amore captū Domitii uxore Do: repudiāt
eiusq; discipulū qm per similis magistro uidebat
necauit. Tertis flammū i. quisq; ambulas per fla-
minū. Sales Nilū. &gyptū.

Hærebit dominæ uir comes ipse lux:
Ibit & ad fratrem tecum; matrēq; patrēq;
Quas igitur fraude ingeniosa parast
Dicit & histericam se foris an altera mocha
In sinu suo uelle sedere lach.
Quanto tu meli⁹; quoties placeat ire futurū
Quæ uerum maui⁹ dicere Paula uiro.

De Bafis fui pueri.

Lassa qd externi spirant opobalsama drauci:
Vltima coricio quæ cadit aura croco,
Poma quod hiberna maturefcentia caplaz
Arbore quod uerna luxuriosus ager.
De palatinis domine quod serica prælis:
Succina uirgine quod regelata manu,
Amphora qd nigris sed longie fracta salernis
Quod qui sicanijs detinet hortus opes.
Quod Cosmi redolēt alabastra, scōiq; deoꝝ.
Qd modo diuitibus lapsa corona comis,
Singula qd dicā: nō sunt satis, corona misce:
Hoc fragrant pueri basia mane mei.

Hoc fragrant pueri balsa mane mei.
Scire cupis nomen nili præter basia dicam.
Iuro tibi nimium scire Sabine cupis.

De Statua Memoriz.

Clarus fronde Iouis romani fama cothurni.
Spirat appella redditus arte Memor.

De Turno,

Contulit ad la yras ingētia pectorā turnus:
Cur nō ad Memonis carmina? frater erat.
Ad Puerum saum.

-Ad Puerum laetum.

Tolle puer calices: tepidiq; toreumata Nili:
Et mihi secura pocula trade manu.
Trita patrum labris: & tonfo pura ministro:
Antiquus mensis restituatur honor.
Te potare decet gēma: qui mentora frangis
In scaphium moechæ Sardanapalæ tux.
In Zoilum.

In Zoilum.

Ius tibi natorum uel septem Zoile detur:
Dum matrem nemo det tibi: nemo patre.
Epitaphium Paridis.
Quisquis flamina terris uiator:
Noli nobile praeferre marmor.
Vrbis delitiae: falesq; Nili:
Ars & gratia: lusus: & uoluptas:

Romani decus; & dolor theatri;
Atq; omnes ueteres: cu pidineſq;
Hic sunt condita: quò paris: ſepulchro;
De Colono.

Hæredes nocte breuem ſepelire Colonom:
Nam terra eſt illi quantulacumq; grauis,
De Libro ſuo.

Sunt charæ mihi: quas Catonis uxor;
Et quas horribiles legant ſabinæ;
Hic totus uolo rideat libellus;
Et ſic nequior omnibus libellis;
Qui uino medeat: nec erubeſcat
Pinguis ſordidus eſſe coſmiano,
Ludat cum pueris: amet puellas;
Nec per circuitus loquatur illam
Ex qua naſcitur omnium parentem;
Quam ſanctus Numa Mentulâ uocabat,
Verſus hos tamen eſſe tu memento.
Saturnaliſius Apollinaris.
Mores nò habet hic meus libellus,

Ad Lectores.

Qui grauis eſt nimium: potes hic iâ lector abire.

Quo libet: urbanæ ſcripſimus iſta togæ.

Nam mea lampſacio laſciuit pagina uerſus:

Et tartelliſcia concrepat æra manu.

O quoties rigida pulſaſis pallia uenæ;

Sis grauior Curio: Fabricioq; licet.

Tu quoq; nequitias noſtra: luſuſq; libelli

Vda puella leges: ſis patuina licet.

Erubuit: poſuitq; meum Lucretia librum:

Sed coram Bruto: Brute recede: leget.

Ad Sabinum.

Non ois noſtri nocturna eſt pagina libri:

Inuenies & quod mane Sabine legas.

In Lupum.

Donaſti Lupe rus ſub urbe nobis:

Sed rus eſt mihi maius in ſeneſtra.

Rus hoc dicere: rus poteſt uocare?

In quo ruta facit nemus Dianæ;

Argutæ regit ala quod cicadæ:

Quod formica die comedit uno:

Claufe cui ſolum roſæ corona eſt:

In quo nò magis inuenitur herba:

Decus dum uixit. Dolor: mortuus. Hæredes
In breuem colorem male coſtẽtem agrũ: mone
hæredes ne eum mortuum ſepeliant: quoniã id
terra ſepulta: ſit optanda leuiſi grauis eſt: q;
pe cuius cultum omnino aſpernatur eſt. Grauiſ
moleſtatio non poteſt ſerre terram. Suncantariu
rus ſaturnaliſitum carmen profitetur ſe cecidiſſet
quæ poſſint legi a pudiciſſis poſt hæc luſurũ licẽ
tia ſaturnalina monet tamen Apollinarem coſo
rem: ne putet eoſdem mores inſeſſe poeiz qui ui
debãtur in carminibuſcum fateat nullo inſeſſe
mores carminiſuo. Sunt mihi chartæ. idam edidi
catmina. Coſmiano unguento. illam parentẽ
matrem mentulam. Saturnaliſius: datos ſatur
nalibus. Qui grauiſ eodem argumento monet
lectorem grauius nunc diſcedat. Quo libet quo
cumq; uis. Togæ urbanæ leuioribus perſoniſund
togati ſequẽbant diuites. Lampſatio: lampſacio
olim Pithiuſa dicebat: non procul a Priapi oppi
dotruis regionem coſuetudo ad uſtiam appel
lauit: & eodẽ nomine Homeruſ: in eo tractu erãt
uites magna fertilitate: qua de cauſa illic colebat
tur a comiubus Bacchi ſacra & priapus. licẽ Hor
neus ſuum illic cultum habebat unde uerſus lam
pſaciuſ dicit: qualiter Priapus coſit: dicimus & lã
pſacenum. Tartelliſcia: hiſpana. Nã Hiſpana la
ſciua ſonorum & tympaniſ reliquas antecellebat
ſupra. Edere laſciuos ab Bætica cruſmata geſtus.

Licet ſis patuina: licet ſis pudica: quales fuerũt
patuina: iugarum pudorem teſtatur Plin. in epi
ſtolæ ſcum ſcribit de muliere pudica: eam patuini
nis quoq; mulieribus frugalitatis exemplum eſſe
poſſe. Lucretia: pudica puella. Non dicit ſe edi
diſſe carminauit nò modo q; legenda ſunt noctu: ſed
etiam die ſuper. Tunc admittit iocos greſſu me
te licentiã. Ad manutinum noſtra Talia louẽ. Do
naſti. locatur cum Lupo amico: qui exiguum præ
dium dona uerit: a quo mallet accepiſſe prandi
um. Maius in ſeneſtra. nam plebs urbana in ſe
neſtris hortuloſ habebat: quod Plin. his uerbis te
ſtatur lã quoq; in ſeneſtris ſuis plebs urbana ima
ginem horroꝝ quotidiana oculis rura ſpẽbant.

Coſti: quòd naſcitur in india. nam coſtum radix
eſt eximii odoris: ſoditurq; in Petale in ſula Gãge
tis. Piper crudum acre: uel piper crudum. lã
pen dens de ipſa arbore & nondũ torrefactũ. primum
appellat longum. alterũ album. tertium nigrum:

Lipſa
cus
Pithiuſ,
ſa

Coſti

Eruci: quæ caules eduntur. Culexq; alitur salicetis. Talpa sedit hortos & facit cuniculos. Est tota col local & consumit in nido. Cocleæ genus mēsuræ erigit: quæ tota uix opobalsamo implebat. ut fcti. Plin. indicans effemenfurā. Nuce picatualit ad nas picatūm Cato do. ut et uasa picanda. Cæsar's Augustinotum est idē epigramma sed duo tñ primi uersus & duo ultimi sunt Mar. sex inserti Ofsui Augusti Augustus libellum epigramaton edidit quæ balnei tpe meditatat: ex eo hoc recitat epigramma a Mar. ut ostendat lasciuia carminis impatori quoy Augusto placuisse in epigramate post primā similitatē cū Aug.

Quam costisolum: piper ue crudum;
In quo nec cucumis tacere rectus;
Nec serpens habitare tora possit.
Erucam male pascit hortus unam.
Consumpto moritur culex saliceto.
Et talpa est mihi fossor: atq; arator;
Non bolctus hiare: non manifestæ
Ridere: aut uiolæ patere possunt.
Fines mus populatur: & colono
Tanquam sus Calydonius timentus
Et sublata uolantis unguē Prognæ
In nido seges est hirundinis tor:
Et cum stet sine falce: Mentulaq;
Non est dimidio locus Priapo.
Vis implet cocleam peracta messis:
Et mustum nuce condimus picatæ:
Errasti Lupe littera sed una:
Nam quo tempore prædium dedisti:
Mallem tu mihi prædium dedisses.

Ad lectorem grauem.
Cæsar's Augusti lasciuos huide uersus
Sex lege: qui tristis uerba latina legis.
Q d defuit glaphyrā antoni: hanc mihi pce
Fuluia cōstituit: se quoq; uti futuā. Cnā
Fuluia ego ut futuā: quid si me Manus orez
Pædicem: faciam: non puto si sapiam.
Aut futue: aut pugnem? ait: qd qd mihi uira
Charior est ipsa Mentula: signa canant.
Absoluis lepidos nimirū Anguste libellos:
Qui sis romanæ simplicitate loqui.
In Galliam.
Quæris cur nolim te ducere Gallas: diserta es
Sæpe solecismum Mentula nostra facit.
In Lydiam.

Quam costisolum: piper ue crudum;
In quo nec cucumis tacere rectus;
Nec serpens habitare tora possit.
Erucam male pascit hortus unam.
Consumpto moritur culex saliceto.
Et talpa est mihi fossor: atq; arator;
Non bolctus hiare: non manifestæ
Ridere: aut uiolæ patere possunt.
Fines mus populatur: & colono
Tanquam sus Calydonius timentus
Et sublata uolantis unguē Prognæ
In nido seges est hirundinis tor:
Et cum stet sine falce: Mentulaq;
Non est dimidio locus Priapo.
Vis implet cocleam peracta messis:
Et mustum nuce condimus picatæ:
Errasti Lupe littera sed una:
Nam quo tempore prædium dedisti:
Mallem tu mihi prædium dedisses.

Ad lectorem grauem.
Cæsar's Augusti lasciuos huide uersus
Sex lege: qui tristis uerba latina legis.
Q d defuit glaphyrā antoni: hanc mihi pce
Fuluia cōstituit: se quoq; uti futuā. Cnā
Fuluia ego ut futuā: quid si me Manus orez
Pædicem: faciam: non puto si sapiam.
Aut futue: aut pugnem? ait: qd qd mihi uira
Charior est ipsa Mentula: signa canant.
Absoluis lepidos nimirū Anguste libellos:
Qui sis romanæ simplicitate loqui.
In Galliam.
Quæris cur nolim te ducere Gallas: diserta es
Sæpe solecismum Mentula nostra facit.
In Lydiam.

Quæris notant mu
lieres a Iuue: qd litterarū censura usq; eo processerint ut etiam doctissimos rhetores in contentione uo
carentur Iuue. Celfo didare paratæ. Gallæ eo genere erat: quam Poeta deridet: ait enim se eam nolle du
cere uxorem quoniam eius mentula faciat sæpe solecismum quem ipsa diserta calligaret: hoc est nō legi
tume semper coualludat ad litteras & ad coitum illegitimum.

Lydia tam laxa est equitis quā culus abenis:
 Quā celer arguco qui sonat ære trochus:
 Quam rota transmissio rotas intacta petauo:
 Quam uetus a crassa calceus uetus aqua:
 Quā quæ rara uagos expectat retia turdos:
 Quā pompeiano uela negata notos:
 Quā quæ delphico lapsa ē armilla cinxdo:
 Culcitra leuconico quā uiduata suo:
 Quā ueteres brachæ Britois paupis: & quā
 Turpe rauentis gurgur onocrotali,
 Hanc in piscina dicor fuisse arinas:
 Nescio: piscinam me fuisse puto.
 In pædico nem masturbantem,
 Mollia quod nudi duro teris ore Galefi:
 Basia: quod nudo cum Ganymede iaces,
 Quis negat hoc nimium: sed sit satis igitur saltē
 parce fututrici sollicitare manu,
 Leuibis I pueris plus hæc: q̄ Mētula peccat:
 Ex faciunt digitis præcipitātq; uirum,
 Inde tragus celeresq; pili: mirādaq; matri
 Barba, nec in clara balena luce placent,
 Diuisit natura mares: pars una puellis,
 Vna uiris genita est: utere parte tua,
 In Sillam,
 Nubere: Sylla mihi nulla non lege pata est.
 Sed Syllam nulla ducere lege uolo,
 Cum tibi infaret: deties mihi dotis in auro
 Sponsa dabis dixi: quid minus esse potest?
 Nec futuam quā uis prima te nocte maritus:
 Communis tecum nec mihi lectus erit,
 Complectarq; meā: necti probi bebis: amicā
 Ancillam mittes: sed mihi tussa: tuam,
 Te spectante dabit nobis lasciuia minister
 Basia: siue meus: siue erit ille tuus,
 Ad cœnam uenies: sed sic diuisa recumbes:
 Ut non tangantur pallia nostra tuis,
 Oscula rara dabis nobis: & non dabis ultro:
 Nec quasi nupta dabis, sed quasi m̄ anus,
 Si potes ista pariti: si n̄ l perferre recusas,
 Inuenies qui te ducere Sylla uelit,
 Ad Labullum,
 Dum te prosequor: & domum reducor:
 Aurem dum tibi præsto garrienti:
 Et quicquid loquens: facisq; ludos:

Lydia. Iassi homines fessi dicuntur: laxæ item
 res dicuntur atrox: in lydiam est epigrammaticus, Lydia
 ius laxitatem & deridet & detestatur ea offensus
 primo coitu. Equitis abeni alii referunt ad mi
 luem armatum qd non placet alii qd sentio ad i
 strumentum illud: quo uas in igne sistentat. Nā
 eques non modo apud antiquos sessorem sed &
 equum significabat: uice fungi uidetur tri
 pos cū fusineat abenni. Lydia. I. femur Lydiæ.

Trochus significat rotam in cuius similitudi
 nem factum ferrum nūc admittit pilas ligneas. Troch
 ea rota loquitur. Celer quia celeritate uenit ut
 ut in disticho: iste trochus puerisat mihi canthas
 erit. Petaurus dicebatur qui corpus emittebat petau
 per circulos. Idem petaurista appellatur a petā q
 petauri significat uolo autorem est & Marcel. Firmus in illa
 Astronomico. Petaurus transmissio: id est dum pe
 taurus transmittit corpus.

GEO. Quā rota transmissio toties impacta pe
 tauo Nonius Marcellus quo autorem nittitur cir
 culi mentionē nullā facit. Quare dixerim petauri
 machinam fuisse lineam unde petauristæ se mo
 uerent. declinatur autem hoc petaurum unde pe
 tauristo uerbum & petauristade qua distioe plu
 ra in commentariis Iuuenalis diximus.

DO. Crassa aqua cenosa. Noto Pompeianos
 non dicas quæ amplius non sunt uilia theatro pō
 peianosq; uelis tegebatur nam uela dicuntur ue
 gata uentis. qñ nō sunt gentia in altum eos excip
 unt sed iacent quædammodū regentia theatrum
 demepicheto usus est: supra. Et rapiant celeres
 uela negata noti. Armillas sinistrarum ornāmē
 tum. Delphico: quales delphi mittunt. Leu
 conico: genus lane quo culcitæ sarciebantur.

Brachæ erat genus uestis q̄ Britanni utebantur
 autorem Diodo. Onocrotallus avis simillima
 cygno: qua non distingueretur nisi eis faucibus
 inesset alterius uentris similitudo: quicquid enim
 comedit in fauces congerit: diuq; contineri
 tamen sint miræ capparitais ut autor est Plini.

Mollia: Conqueritur q̄ quidam non modo pe
 dicei puerum: sed etiam: eius inguina: tra
 det inter opus quibus sollicitandis efficit ut cito
 pueri uiri fiant. Galefi: pueri. Duro ore barbaro
 mento. Præcipitant ante tempus. Inde ex hoc
 Placent quia non audent prodire in lucem.

Vna puellis: anterior. Viris posterior. Tum
 parte posteriore tibi concessa. Nubere: Syllam p
 uocantem poetam ad nuptias asperrant quoniā
 non speret se habiturum uxorem: quæ possit per
 ferre mores suos: quos exponit. Nulla non le
 ge omni conditione. Inuaret: prouocaretur se
 acciperem in uxore. Mihi non aliter. Siue erit
 tuus: id est eunuchus & spado. Dum noto argu
 mento rogat Labullum ne operam togatam a se
 exigat: cum magnam faciat oculi & carminis iactu
 ram & poema amittat sequens cœnam. Nasca. I.
 componi a me. Prosequor dum sequor te.

Præsto: accommodo. Damnum: quod carmi
 na non scribam. Poeta carpinor: mores poe
 tarum qui aliena carmina carpunt: quibus quo
 nam bona inuideat: placet magis si carpit ex po.

nas frequenter capis, & suffragatur si hoc pacto dū
prosequor te & capto cœnam. O mihi Telepho-
rum puerum nil præter amplexum permittens
sem alloquitur inter brachia. O blanda curatio
amor. Vda falernoide est basia sine cura. Illa ua-
ricinatur linum cum fuerit salacissimus fututor
fore cunnilingum quoniam desiliit attrigere. Sa-
gar: luxuriosa. Caue lingua: quia erit cunnilingu-
sus & te inferet femoribus. Ferreus: Flaccum
ancillam & paruo prostantem pretio: amantem
deridet: fieri enim non posse putat ut quæ paruli
exigat pretium sit iucundi coitus. Orat: pro coi-
tu. Garum liquamen ex garopisce. Cybium si-
gnificat concisam pelamidem: ut plinius de gene-
re thinni. Botryonei botryon liquaminis gen-
tissimi. Botryon de botellis genus sarciminis. Gaudens
tanquam putet rem magnam. Perfecit: dicuntur
perfecisse frontem: quod deposuere pudorem.
plinius in proemio naturalis historiæ. Perfecit
frontem & nihil profeci. Foliatum: dicebatur
unguentum quod item dicebatur nardinum. &
erat magni pretii. De tusco uicem in uico tu-
sco uestium bombicinatum textura commendat-
batur. Languida: philis nutritis fuit Domitiani
eadem anus lens: sub quo nomine nunc deride-
tur mulier quæ deformis & anus inguina poetæ
solicitabat: cum excitari non possent: docet quo pa-
cto possit attrigere. Iugulorid est pollice quia ea
dit mentula. Vix decem horis adeo cadit mē-
tus. Os in Zoilum fellatorem quem sæpe supra no-
minaui hoc nomine: ut supra: Necte vindicare
possumus. fellat hic conquirebatur os Causidico-
rum & poetarum male olere: cum referret hoc (ut
puto) ad male dicta. Respondet poeta petus ole-
te fellatorum motans hominis turpitudinem quasi
male olere: aliter ipse accipisset.

Botryo
Botellus
per feci
care
frontē

Foliatum
Nardinum

Quod uersus poterant Labulle nasci:
Hoc damnum tibi non uidetur esse.
Si quod Roma legit requirit hospes:
Non deridet eques: tenet senator:
Laudat causidicus: poeta carpit:
propter te perit: hoc Labulle uerum est.
Hoc quisquam ferat ut tibi tuorum
Sic maior numerus togulorum:
Librorum mihi sit minor meorum?
Triginta prope iam diebus una est
Nobis pagina uix peracta: sic est
Cum cœnare domi non uult poeta.

Ad Telephorum.

O mihi grata quies o blanda telephore cura:
Qualis in amplexu non fuit ante meo:
Basia da nobis uetulo puer uda falerno:
pocula da labris facta minora tuis.
Addideris super hæc Veneris si gaudia uera:
Esse negem melius cum Ganymede Ioui.

In Linum.

Ille sagax nimium: nec paucis nota puellis:
Stare Linio desit Mentula: lingua caue.

Ad Flaccum.

Ferreus es: si stare potest tibi Mētula Flacce:
Cum te sex cyathos orat amica dare.
Vel duo frustra rogat Cybii: tenuē ue lacertū
Nec dignam toto se botryone putat:
Cui portat gaudens ancilla paropside rubra
Alecem: sed quā protinus illa uoret
Aut cum perfecit frontē: posuitque pudorē
Succida palliolo uellera quinq; petit.
At mea me librā foliati poscat amica:
Aut uirides gemmas: sardonycasue pares.
Nec nisi prima uelit de tusco serica uico:
Aut aentū aureolos: sic uelut æra roget.
Nūc tu uelle putas hæc me dare dōa puellæ:
Nolo: sed his ut sit digna puella: uolo.

Ad phyllidem.

Languida cum uetula tractare uirilia dextera
Cœpisti: iugulor pollice phylli tuo.
Nam cum me uitam cū me tua lumina dicis:
Horis me refici uix puto posse decem.
Ianditias nescis: dabo dic tibi milia centum:
Et dabo setini iugera cula soli.

Accipe

Accipe uia: domū: pueros: chrysēdeta: mēfas:

Nūl opus est digitis, sic mibi phylli frica,

In Zorilum.

Osmale caudicidicis: & dicis olere poetis

Sed fellatori Zoile peius olet,

De phrenetico Medico.

Inuasit medicus sicca phreneticus Euclī,

Et praecidit Hylana: hic puto sanus erat,

In Ceciliū.

Atreus Cecilius cucurbitarum

Sic illos quasi filios Thyestae

In partes lacerat: secatq; mille:

Gustu protinus has hedes in ipso:

Has prima feret alteraue corna,

Has cœna tibi tertia reponet:

Hinc seras epidipnidas parabit:

Hinc pistor farreas facit placentas:

Hinc, & multiplices struit tabellas:

Et notas catiortidas theatris:

Hinc exit uarium coco minutal:

Vt lentem postam: fabamq; credas:

Boletos imitatur, & botellos,

Et caudam Cybii breuesq; mœnas:

Hinc cellarius experitur artes:

Vt condat uario uaser sapore

In rutæ folium capelliana,

Sic implet gabatas paropsidasq;

Et leues scutulas: cauasq; lances:

Hoc laurum uocat: hoc putat uenustum:

Vnum ponere scutulis tot assem,

In Nestorem.

Nec toga: nec focus ē: nec tritus cimice lectus

Nec tibi de bibula facta palude teges:

Nec puer: aut senior: nulla ē ancilla: nec infans

Nec seras: nec clauis: nec cāsis: atq; calix:

Tu tamen affectas Nestor dicatq; uideri

paup; & in populo quæris habere locum,

Mentiris: uanoq; tibi blādiris honore:

Non est paupertas Nestor habere nihil.

De prasino.

Sæpius ad palmā prasinus post fata Neronis

peruenit: & uictor præmia plura teferr,

I nunc liuor edax dic te celsisse neroni:

Vicit nimirum: non Nero: sed prasinus,

Inuasit locat ambiguitate uerbi ꝑcido: nam & incidere significat & frangere ꝑcidit alterum tra-
ctū est a credaliter a ꝑcto inuestio: medicus in-
quit phreneticus inuasit Hylā sicca & eū ꝑcidit
cū uideat dicere uulnerauit intelligit ꝑcidiuit ꝑ-
terea subdit medicus non phreneticus sed sanus
qui tā bonū cepit cōsiliū. Sicca gladius est latro
nis unde sicani dicti sunt sicca ite numeral iter
serramita chirurgica. Atreus: Ceciliū denique ꝑ
amicos accipibat uarietate ciborū: q̄ oēs confecti
erant ex cucurbita & cū uarias epulas uideat ap-
posuisse solā dedit cucurbitā. Cecilius atreus tā
q̄ alter atreus q̄ Tantalum Thyestæ fratri filium
epulandū apposuit: Atreus laniator cucurbitarū.
Edes gustabi gustate ē leui cibolentis stomachū

intra facietat. Corna. i. ꝑtra & secūda cœna. Epi-
dipnidas dapes epidipnides dñr q̄ post dipnonā
cœnā apponuntur. Hinc ex hac cucurbita. Far-
reas ex farre. nā placent farre in maiore erant
ꝑcio. Multiplices tabellas: nam tabellæ dicuntur
duplices & triplices a numero foliorū & tabellæ
mittebant in saturnalibus. Carionides: cario-
te dñr fructus hæ inaurate mittebantur amici ꝑ-
pi. Vt latente palma ꝑgrandes carionides cade-
bant. Notat theatris q̄ in theatris sparguntur.

Minutal ꝑscem maritū significat quem ita con-
dit Apitius ut addat liquamen oleū uini cōctum
& reliqua. Minutalitem genus cibi ē: factū ex ua-
riis leguminibus. Variū ex uariis rebus cōfectū.

Hinc ex cucurbita. Botellus genus sarciminis
ut Festus ferit. Mœnas: ꝑscis sunt q̄ colorem mu-
tantur Platadonā hyeme candidæ sunt æstate
nigrities eorū maris strumis medent. Libres pon-
das libras trahentes ut bi libras dicimus duarum

librarum. Capelliana aruta a capillamentis herba
rum & foliorū. Gabatas hæ supra dicuntur gaba-
te ilances concuaz. Nec toga in nestorem eodē
argumento quo supra dixit quendam uelle uide-
ri pauperem & esse. n. cum nihil hēret uolebat
dici paup; quasi sponte id genus uitæ delegisset at
inq̄ Poeta eū non posse pauperē appellari: cū ni-
hil habeat: & hoc ꝑcto nouā hominis ostentatio-
nē eludit. Teges: est pauperis domiciliū. Palu-
de bibula: ex herba palustri. Affectas: refertur ad
quandam ostentationem. Vano. non ꝑ futuro.

Non est paupertas sed mendicitas. Sæpius læd-
datur uictoria Prasini aurigæ: qui cū ꝑ ꝑibus Nero,
uinceret multos hēbat fauores non dedit tū q̄ di-
cerent eū reportare uictoriā qm̄ multi fauerēt ob
Nero: a quo diligebat nunc mortuo Nero. uicit at
totā uictoria ipsi debeat. Celsisse Nero. i. fatiisse
Prasino ob Nero. Edes in Aprum pauperem: &
alienas sedantem cœnas: quā casam humilem. &
nigram emit iuxta hortos Marci pulcherrimos:
ut illic sæpe cœnaret: de hoc nō tanq̄ de puero: ut
nō nūllū putarunt: sed de paupere & alienā mensā
sedante illud distichon factū uideri pōt nō cœnat
sine apro ut Tite Ceciliū: quo uersum cū uidea-
tur dicere Cecilianū oib; mēsis hēre Aprū aial de
ceꝑro: lector ē sequenti uersu frustrat. & ait bellū cō-
uici Cecilianus habet: quo intelligit Aprum pau-
perē illic cō conuiuiū. Bellum autem trontice hoc ē

illepidum. Coenabit belle in hortis Matonis.

Ignotos respodet Fabullo ignotos homines inuitanti quare ad coenam non eat etiam ipse inuitatus quoniam scilicet cum inter Ignotos coena retinebatur solus coenare. Festiue se solli appellat ut inter ignotos. Caius Soteria hoc est uota ob

Soteria

Caium Iulium proculum qui cum ualerat tecelebrat soluto potu posce cyatorum numerum parum literis nominum amicti. Signat id est facit hanc lucem felicem. Desperasse quod desperaue-
rim. Minus gaudent ego tanto magis gaudeo salutem quo plus desperaui & timui. Hypnes hypnos graece latine significat somnum. Conuenit ergo nomen puero ministranti Bacchum formiducem & alioquem. Bessum uas octo mēsurarū.

Hypnes

Zoile in zoilum qui ex seruo ad equestres annulos peruenerat ut supra exposuimus: Has cum gemina cum pede dedit caithenas Saturni tibi Zoilus annulos priores. Hic tanti ponderis annulum hunc gestabat ut Aprius olim potuerit esse caithena eius pedibus quam nunc annulus digito nonnulli autore Plii auri pondus in annulus ostentabant. Alii leues bracteas inferebant gemmarum pretium ostentantes. Eam bracteam appellauit aurum astitium Iuuenalis tangens hoc annulorum genus uentile astitium digitis subdantibus auge. Nec fuisse queat maioris pondera gemmarum.

Perdere occultatur quia non est in tanto pretio gemma cum additur nimium auri. Tuis crucibus pro compede: Erat enim seruus fugitiuus.

Cunarum: Caridemum paedagogum suum & libertum a quo obiurgatum cum iam sit uir. Mea rum cunarum monitor: qui me infantem nouisti uel motor quia mouisti cunas mihi infanti. Placet prior scriptura. Sudaria uerbum Catulli Pānos lineos qui excipiunt cadentem barbam a tonsore.

Sed tibi nō creui. nouidum putas me satis adoleuisse. Catonem qui uatur censura Catonis.

Formosam Luperum captum amore Glyceræ itummatorem esse offendit: & Glyceram sellatricē urbano locodum ait Luperum nuper dixisse se iam mense toto non fuisse amicam quia dētes doletet nam si dentes & os ægrum impedimento erat quo minus illa coiret: satis apertum est indicium esse itummatorem. Mulio uenditū mulio nem supra uiginti milibus nummum conuerit & quasi miranti magnitudinem preti: istam tam grauis uenditionis causam uellet asserere: subdit eum fuisse surdum ob hoc cum minoris debuerit uendisse idem commemorat: quasi fuerit iusta causa tam grandis pretii.

De apro.

Edes emit Aper sed quas: nec noctua uellet.

Esse suas: adeo nigra: uetusq; casa est.

Vicinos illi nitidus Maro possidet hortos:

Coenabit belle non habitabit Aper.

Ad Fabullum.

Ignotos mihi cum uoces trecentos:

Quare non ueniam uocatis a te

Miraris: querisq; litigasq;

Solus coeno Fabulle non libenter.

De Caio proculo.

Caius hanc lucem gemma mihi Iulius alba

Signat iouetis redditus: ecce meis.

Desperasse iuuat: ueluti iam rupta sororum

Fila: minus gaudent: qui timere nihil.

Hypne quid expectas piger: immortale salernū

Funde: senem postcunt talia uota cadum.

Quincunces & sex cyatos: bessumq; bibam.

Catus ut fiat Iulius: & proculus.

In Zoilum.

Zoile quid tota gemmam præcingere libra

Te iuuat & miserum perdere sardonicha.

Annulus iste tuis fuerat modo crucibus aptus

Non eadem digitis pondera conueniunt.

In Charidemum.

Cunarum fueras motor Charideme mearum:

Et pueri custos: assiduusq; comes.

Iam mihi nigrescunt tonsa sudaria barba.

Et queritur labris puncta puella meis.

Sed tibi non creuisti noster uillicus horret:

Te dispensator: te domus ipsa pauet:

Ludere nec nobis nec tu permittis amare.

Nil mihi uis & uis cuncta licere tibi.

Corripis: obseruas queritis suspiria ducis:

Et uix a ferulis abstinet ira manum.

Si tyrios sumpsi cultus: unxiue capillos:

Exclamas nunq̄ fecerat ista pater.

Et numeras nostros astricta fronte trientes.

Tanquam de cella sit cadus ille tua.

Define: non possum libertum ferre Catonē:

Esse usum iam medicet amica tibi.

De Luperco.

Formosam Glyceram amat Lupercus:

Et solus tenet: imperatq; solus

Quam

Quam toto sibi mense non furatam
Cum tristis quereretur:& roganti
Causam reddere uellet Seliano:
Respondit Glyceræ dolere dentes

De Mulione furdo.

Mulio uiginti uenit modo milibus Aule.

Miraris p̄tium tam graue: sordus erat.

De Amynta.

Indulget pecori nimium dum pastor Amyntas:

Et gaudet fama; luxuriaq; gregis:

Cedentes oneri ramos: syluamq; fluentem

Vicit. concussas ipse securus opes

Triste nemus dixit uetuit superesse rapina:

Damnabitq; rogis noxia ligna pater.

pingues Lygdes fues habeat ut cinus Iollas:

Te satis est nobis annumerare pecus.

In Cecilianum.

Viuida cū polcas epigrāmata: mortua pōis

Lemmata quid fieri Cecilianæ potest.

Mella iubes hyblaratibi uel hymetia nasci;

Et thyma cecropiæ corfica ponis api.

In Vxoꝛem.

Depreſum in puero tetricis me uocib⁹ uxor

Corripis: & culum te quoq; habere refers.

Dixit idem quoties lasciuo luno tonant?

Ille tamen gracili cum Ganymede iacet.

Incuruabat Hylam posito Tyrinthius arcu:

Tu Megaram credis non habuisse nates?

Torquebat phœbū daphnæ fugitiua: sed illas

Ocubalius flammam iussit abire puer.

Bryseis uultum quibus averta iaceret:

Eacidae proprior leuis amicuserat.

parce tuis igitur dare mascula nomina rebus

Tegputa cunnos uxor habere duos.

Ad Senem orbem.

Orbus est: & locuples: & Bruto cōsule natus:

Esse tibi ueras credis amicitias?

Sūt ueræ: sed quas iuuenis q̄s paup habebas:

Qui nouus est: mortem diligit ille tuam.

In Cantharum.

Intraſti quoties inſcriptæ limina cellæ,

Seu puer artifex siue puella tibi:

Contentus non es foribus:ueloq; feraq;

Secretumq; iubes grandius esse tibi,

Surdus erat eludat auct. Indulget Lygdū for
mofum pafforē fuū p cafum mōet recte tunc uel
cofcedere arbores capitis piculo ad glādes decu
tiēdas: nū Amyntas paffor dū faginādīs fuib? Icd/
bi ex arbor glādifera q? cofcēdit. cecidit eiufq? p
filix ligna fuccidi iuffit ad rogū filiī. Amyntas
nomē pafforale ē fūptū a Theocrito & uforpau a
Vir. Cedēti hōū flos glādi b? Opes cōd. glādes
decedas. Nemo. tricu? cafu pierat filiū. Dire
rapine filiū. Dānauit ro. li. regis dedit uict. Li
gna noxiae qbus cecidit Amyntas. Annuerat
Jedfed nōrū. Viuidat Cecilianū auctū accufat
q? poete epigramata dixerat nō ēē uiuidat hoc. n.
fieri dicit Maratū cū q? nihīl dōmā uiuē carmi
nis ex argumēto dī referat hoc qd? magis placet
qd? pag. uiuidō cēta de Amynta mortuo ē fcri
ptū Ex hociocās Poeta dicit nō mirādū ēē fi non
ēē uiuidū cū de mortuo firi pōffuēt? & eius culpa
hoc accidit: qid argumētū ppoferit. Lemata
mortua. L argumēta de mortuo. Thymū florē fi
gnificat graffimū apib? q? circa folitū nafcit cū
large flore fch. pēdū melli pputē ex attica trāla/
tū fūadeo q? pmiſcua nafcit ut in Narbonēfi agro
lapidofo maxia copia pueniat. Auctor ē Plu. Thym/
mū tū antīq? picipatū tūit & eternū epibētū ide
fortitū ē Vir. Cecropib? Thymū i fūla Corycē i
amaritudinē Hippoū Cotica melle eūde fērat
faporē. Depreſū prudētū uxoris accufat q? ipm
pendherat dū pedicaret rbiqū gālo fē pueni p
fens poſſe pſtare affirmabat. Poſito ar. nā pē arcū
geſtabat Hyſlas pharetrā ut Apollō. lōgo carmie
fieri. Megara Creōtis filiū fuiit Hercu. uxor. Me/
garā dīcōn Megarū cūm cūm cūm cūm cūm cūm
teſta m? manium euocatione Homerū & Mega
ram Creōtis magnanīmī filiām qū amphitryo
nis filiū roboris lōdū. Fugitiua: dū puerū ē i lau
rū. Oebali puer. Hicentis lacedaemōiū: quē
dilectū diſco Phœb? iterem p i prudētū nerū
āt i florē fui noi. i. eūde florē aiax cōuerſus ut i
iudicio armoq? ſupat? ſibi morē cōſciūt. Ide idē
flor dū flos cēbali b? Aiax. Colſella: Et male dā
nū mēto de fanguine ſurgit Aiax flores. Bry
ſeis p. eppio noīe dicebat Hippodamia ut fcri
Euſtarchiū dilecta ē ab Achille. Lewis amicus
Patroclū nū achilles ptoclū amauit q? e pia opū
tia iuffus ē exulare cū aſſint Oeāthē iprudētū
hecaſſet uñ cōāthiū ſeculū & ſons cōant? ſyluſ
Erat idē neceſſitudine cōſciūt cū Achille. ut collig
tū. Euſtachiū. cū quō ē uenit cū poſt exiliū pmi
ſerat i Menetio p i ptoclū Achilles fē poſt ex
puditionē troianā cū domū reducitur. Dare maſcu
la. i. noli exiſtimare tibi aliquid maſculū ēē. Oz
bus ē i prudētū orboq? olum & diuitū accufat: q
captatores putat ſibi ēē amicos. Nat? cōſule Bru
tū. i. deſcripte ſtatū. Nō? uipū p? amicus
nū i captator ē. & ſpe obueſtur h? dātis tibi blā
dū. Intraſſin Cāharū irrumatores: quē eo uitio
labore ex conleſſura oſtendit ſue mulierē edi
re ſue puerū nū patiebāt uel minimam rimam
hiare adeo ut uelox foramina acu facta obſtūen
ta cūaret nē ſi q? Poeta q? uel pēdicat: uel legi
mū iūm iūm uulcū iū anxiū pudōſi aſſidē ſed

irrumator. Cella fornicis meretricis nobis sua
bitantiis inscribenda fuit. Tituli merita Lyciae.
Veloquo circūdant ceteros. Terebintus pforat.
Lasiuinalasciuitur & passim pūgete. Solliciti an
xii. Qui predicat aut futuilef qd irrumat. Si ni
si Mazui monetur cū arrigere nō possit fiat irru
matotina supra dixit. nemo ē Galla senex ad irru
mādu. Vergipdnt iudexi oteicifili eodē habitu est
mētula. Pannucea pino fir pinoceus. a. m di
minutiū pannicaliautor ē pōpuea. Pāno. qd
placet uena emineūiore culis diminutiū ē pān
cula: nā & mulierū mām & mēbra senilia tuu eni
li humore ex austa pannucea fūit hoc ē uenofanfu
pra At tibi pāno fā depēd t pectore mām. Lacer
fūit se qris. Sūma petas. i. os & fias irrumator alibi
Nō ē thaf senex ad irrumādū. Omnia: Blatarā
deridet qd cōm mulierū turbā deuiteret & lin
geret cūnos: uel inqrit ne cogat futuere. Vmbra
pōpeneia. porticu Pōpei alibi sic ueterē ingratu
pōpei qrim⁹ umbrā. Limia Inachidos. i. porticu
Europae filiae Inachialibia ubi sidonio Taur⁹
amore calet. Lacedaemoniū dī cerda. qm pale
strā lacedaemōiū inuenit: uel cō cerōate se unge
bit. Virginea: laq. gelidis uirginū in maria aqua
ut Pliseri. natara uirgo tactu pītabat. Silius Sili
us poeta pōiū Virin neapolitāo hntut scri. Pli. f
epistola. hnt itē uillā Cū litor alē: qd occurrebat a
Lucrino Baias uenientibus ibi Tul. oli līstauit
monumētū & locū appellauit a cadēti academiē
athemēis amulatōe eo mortuo prupērit illic sō
tes calidig oculis medebant. Possedit eundē lo
cū Vetus Anastiūsi. fontes celebrati sūt carmine
liberti Cū. Cuius hū duo sunt postēi. Et qm totū le
gitur sine fine p orbē. Sint oculis plures q medea
tur aqua. Vtrūq. & pōiū uoluit habere Silius qm
& Ciceronē oli fuerat imitatus in causis agendis
& postea in carmine punico Virgilii hoc tgit in
laude Sili dī. Celebratā nā coluit diligentissime tu
mulū Virgilii ut ait Pli. Tumulus ad Virgilium.
Lares ad Tullium refertur. Nulla est: Phyllum
multa quotidie ab eo poscentē monent cū ei q
etiq. pe tūc donauerit & ipsa det se līstōne. Nulla
est hora. in nulla hora labit. Relictos attritores re
lictē cōsumpte dāt. imitatioe græcorū: q tūo. as
sena dnt. Lapide crotallo siue de elencho i qd
placet. Pht dnt posse. Luci fieri uisupio emi.
Siccus onyx. sicci diapsalma: nā constat ex sicci
odoribus ut plīatradit. Proferi ante oculos serf
meon ut emam. Cariosa multorum anno
rum. Expieit purget fonnos de te a dūerfos.
Indixit cōenam se uelle cōiāte tecum apud Ci
ceronem est eadem significatio: condicere cōe
nam: condicere autem est pīsa lingua denu
ciare. Nil mihi: Phylli nega. i. patere te irrumari
nam nil negare apud poetam id significat ut ante
expōsumus id autem perscāte hoc loco dixit.
Nam aliud uidetur dicere cum tamen hoc dicat.
Iam prope: Laudatur Silius q meruit pīdium
Virgilii: cum autem sibi nō minus uēdica
uerit Virgilium quem carmine expressit imitan
do. Desertos cineres quoniam tumulus erat in
agro. Tulin accepit. & assecutus est. Tanta

Pānice/
us
Pānicu/
la

Silius

Condi
cite

Oblinitur minimā si qua est suspitio rimae
punctaq. lasciuia quae cerebrantur acu.
Nemo est tam tener: tam sollicitiq. pudoris
Qui uel pīdicat Canthare: uel fūit.

In Mazium.

Iam nisi per somnū nō arrigis: & tibi Mazui
Incipit in medios meiere uerba pedes.
Trudicir & digicis pannucea mētula lassis
Nec leuat extinctum sollicitata caput
Quid miseros frustra cūnos: culosq. lacessis:
Summa petas: illie mentula uiuit anus.

In Blataram.

Omnia foemineis quare dilecta cateruis
Balnea deuicat Blatara: ne futuatur
Cur nec pompeia lencus spariatur in umbrat
Nec petit Inachidos limina: ne futuat.
Cur lacedaemou luteum cerotame corpus
persundit gelida uirginē: ne futuat.
Cum sic foeminei gen eris contagia uisct:
Cur lingit eunnum Blatara: ne futuat.

De Siliis.

Silius haec magni celebrat monumēta marōis:
Iugera facundi qui Ciceronis habet.
Hæredem dominūq. fuit: tumuliq. lanisq.
Non altum mallet: nec Maro; nec Cicero.

In phyllida.

Nulla est hora tibi qua nō me phylli furentē:
Despolies tanta calliditate rapis.
Nunc plorat speculo falax ancilla relicto:
Gemma uel a digito: uel cadit aure lapis.
Nunc furtiua lucri fieri bombycina possunt
profertur Cosmi nunc mihi sicus onyx.
Amphora nunc petitur nigri cariota falernis
Expieit ut somnos garrula saga tuos.
Nunc ut emā grādē lupū: nullam uel bilibrē:
Indixit cōenam diues amica tibi.
Sic pudori: & tandem ueri respectus: & acqui
Nil tibi phylli nego: nil mihi phylli nega.

De Siliis.

Iam prope desertos cineres: & sancta Marōis
Nomina qui coleret pauper: & unus erat.
Silius arpino tandem succurrit agello
Silius & uatem nō minus ipse tulit.

De Titio.

Tanta

Tanta est quæ Titio columna pendet

Quantam amplaciat colunt puellæ.

Hic nullo comitante nec molestos

Terminis grandibus; & suis lauatur.

Anguste Tuius tamen lauatur.

Ad Iulium Cereale.

Cornabis belle Iuli Cerealis apud me.

Conditio melior si tibi nulla: ueni.

Octauam poteris seruare: lauabimur una;

Scis quæ sint Stephani balnea iuncta mihi.

prima tibi dabitur uentri lactuca mouendo

Vtilis: & porris fila resecta suis.

Mox uetus & tenui maior cordilla lacerto:

Sed quam cum rutæ frondibus oua regæ

Altera non deerunt tenui uersata fauilla:

Et uelabrensi massa recocta foco.

Et quæ picenum senserunt frigus oliuæ:

Hæc satis in gustu: Cætera nosse cupis?

Mentiar ut uenias: pisces: conchilias: surcon:

Et cortis sacuras: atq; paludis aues

Quæ nec Stella solet rara nisi ponere cœna:

plus ego polliceor: nil recitabo tibi.

Ipsæ tuos nobis relegas licet usq; gigantes

Rara uel æterno proxima Vergilio.

De Claudia Rufina.

Claudia Cæruleis cum sit Rufina britannis

Editatur latæ pectora plæbis habet?

Quale decus formæ: romanæ credere matres

Italides possunt atthides esse suam.

Dii bene quod sancto peperit secunda marito

Quot sperat generos: quot q; puella nur?

Sic placeat superis: ut coniuge gaudeat uno:

Et semper natis gaudeat illa tribus.

In Zolurn.

Vnguenta: & casias: & olset funera myrbæ:

Turq; de medio semicremata rogo:

Et quæ de stygio rapuisti cinnamalecto:

Improbe de turpi Zoile redde sinu.

Apudibus didicere manus peccare proteruæ:

Non miror furem: qui fugitiuus erat.

Ad Vrbicum.

Hortatur fieri quod te Lupus Vrbice patræ:

Ne credas: nihil est quod minus ille uelit.

Fabulosa est historia Titius Iouis & Helæ filius

Titius

dictus filius terræ: quoniam mater natum infan-

tem speruocauit: ex qua cū adultus paterit:

fabulla dedit: & q; ex terræ uisceribus natus esset

ea secutus Vir. Terræ oipotentis alboni duxit. Vñ

specus belarica dñ non pcula phia Epeus qui i

gocum equum stuxinhi aliet est Titus quæ ma

sturbator fuisse cōdit poeta elocutione. a. n. l. a.

uari hunc suis thermis q; quis grandes sint: angu

ste lauant mentulā Titu: eodem locutionis gene

re supra ē usus: Secretus q; tota cōne lauaris aqua

Et colānā ē in Prapo dicunt Poetæ. Lausē ag

guste q; masturbat. Cornabis belle inuolat luv

liū Cereale his ferme appositis ferculis q; supra p

misit amicis. Nunciat octauam phariz sua turba

iuncent: & hoc amplius: quilibet recitaturū pmit

tit sed audiriū bellū gigantē: q; amicus cōscripse

rat. Belles festiue cū relaxatione al. Conditio

melior si non habebis meliorē cœnā. Octauam

nā ea hora lauabat Mar. Stephanipēnit Tra

glān Domitianous balnea struxit. Porro duo

gūa hēntes hile: & capitāt. Sesele dñ fila habere q;

pli appellat inculatū & in distichis. Filatæntina

grauiter redolentia porri. Edisti quoties: oscula

clausa dato. Nero oibus æstatis mēibus porro ue

scibat uocis gratia. Mella equestris ordinis cūa

Tybero principe dānatus: accesseret succū porri

ad trū denariū argenteo: pondus haufit quod

expirauit. Si supra id pondus sēma sidi nō ēt nor

xius. Cordilla. scetus thynni. Lacertus: genus

pisces. Rurmut supra rotatos dixit lacertos.

Massa: potes ad massam lactis referre hoc. est ca

sed nā casus fumo uelabrensi cōmēdabat ex ue

labro regiē urbis. Vñ casus uelabrensis in disti

chis est. pōi referri (q; magis placet) ad uinum

igne n. & fumo cōdūre uina docuit Massylia Gal

lie. Oliuæ: picenæ cibis accōmodatæ in gustus

nā dabat q; qd ante cibatiōis lances propter gu

stū dabatur q; supra uerbo græco dixit ppinin

gustare. Aues cortiles. gallinas. Eternodmor

talī. Proxima uicina laude. Claudia: claudīū

britannam utraq; linguā eruditā laudat: simul

& ipsi & marito optat felicitatē. Pectora mores.

Cærulei dicuntur insulam. Vñ & ipsa Circe uñ

treā dicta ē q; roleret Circeios isulā. Vitæ iuga

phida Circes Papini. Nurus ex filiis. Tribus na

ris priuilegio triū nato: ius ēt quattuor nato: dñ

dabatur mulieribus triū uicis optat & Poeta non

ut triū tris natos habebat sed ut tot habere liberos

ut trium liberorum priuilegio suo iure utatur nā

qui aut nullum filiū: aut tantum duos haberet nō

utebatur iure trium filiorum de quo satis multa

ante dicta sunt. Vnguenta in zolium furē quē

& furti accusat cum nuper odoramenta ad sun

parata subripuerit: & feruū fugitiū esse indicat

q; bicia m testatus est supore carmine. Turpi

& infami & furaci. Lethæi. i. capulo nam capu

lus lethæi stygius est. Apudibus nam olim cum

seruus esset fugisti & fuisi in compedibus. Hoc

satur. Lupus nouam artem capiendi dicebat &

blandiens hortabatur Vrbicum orbem & diuile

ut quæret liberis cum tamen id minime uellet
poeta in hunc iocatur hortaturq; Urbicum ut mo-
riatur tanquam suscepisset liberos hoc est nihil
relinqui Lupo: nam si morietur tanquam pater
uideatur usus consilio Lupi. Fieri patrem te que-
rere uxorem: ex qua filios suscipias. Quod mi-
nus: quoniam ipse uellet esse haeres. Videri uel-
le quod nolis id quod in damnum tuum sit. Ut
facias aut accipias uxorem. Sic ita condito testa-
mento. Quod nimirum in Cheremontem qui
mortem laudabat in quo uolebat uideri sectari sa-
pientiam Stoicorum qui mortem contemnunt
& de contemnenda morte præcipiunt cum id ag-
ret desperatione & ex rei domesticæ difficultate
nulla inquit laus est Cheremontis si in ista miseria
mortem optas maior laus fortitudinis fuerit ei
qui inopiam magno animo ferre potest. Stoi-
ce qui stoicus uis uideri. Tegeies habebat pau-
peres. Nudi sine culcitra & nullo apparatu.

Magnus homo ironice loquitur. Agedum
esto hortantis est. Roseo iuuenili. Perdere ni-
hil idest semper animum relaxare. Est facile nul-
lius laudis est. In rebus angustis inopia. Qui
miseri. qui inopiam non moleste fert. Mira-
taris doctorem uisit Seuerum ad cenam misso car-
mine Seuerus & doctus erat ut uersu non indige-
ret & diues ut non desideraret alienam cenam
Duobus inquit de causis potes mirari Seuei &
quod mitto tibi carmina docto & quod te uocem
ad cenam diuitem. At Dii cum ambrosia satient
accipiunt etiam unum nostrum q; si cenâ & car-
mina quæ habes non amas nec accipis quid por-
terimus dare quasi dicat si tantum ea daremus q;
bus indiges nihil possemus dare cum omnia ha-
beas. Cum me in Thelephorum qui i media pa-
lestra cum incitatum Poetam uidere uis grandem
stipem poscebat conuenitur hoc fieri q; sit rôfos
imminente nouacula libertatem & diuitias roga-
ret Martialis promitteret sed confusus non modo
nil daret sed & iam uerberaret. Idem non faciet
Thelephoro sed ne quid poscat ei os obstruet q;
eum irumabit. Permittunt in me quia magnâ
licentiam habent. Theca repositorium nouacu-
læ. Nil faciam non uerberabo te. Lota lana
prestinis sine aliquid possis postulare dicit. *αἰς*
χάλας idest irumationem. Cupidæ auaritiæ
idest tibi cupidus & avarus eo uerbo græco usus est
Aristophanes uel dicitur propterea idest bene uale
& dimittet sine premio quod te avarum crucia-
bit. Mentula lota lana idest cum peracto opere
obsterla fuerit mentula Lucilius Mutoni lachry-
mas a leua absterlit amica.

Ars est captandi quod nolis: uelle uideri:
Ne facias optat quod rogatur: ut facias.
Dicat prægnantem tua se Colconia tantumq;
pallidior fiet iam patiente Lupus
At tu consilio uidearis ut usus amicitæ:
Sic morere ut factum te putet esse patre:

In Cheremontem.

Quod nimirum laudas Cheremontis stoice morte
Vis animum mirer. suspiciamq; tuum:
Hanc tibi uirtutem fracta facit urceus ansa:
Et tristis nullo qui repetit igne focus.
Et tegetes: atq; cimex: & nudis ponda grabatis:
Et breuis: atq; eadem nocte dieq; toga.
O q; magnus homo es: qui sece rubens acetis:
Et stipula: & nigro pane carere potes.
Lingonicis agedum tumeat tibi culcitra lais:
Constringatq; tuos purpura texta toros
Dormiat & tecum q; cū modo cecuba miscere
Conuiuas roseo torserat ore puer.
O quam tu cupias ter uiuere Nestore annos
Et nihil ex ulla perdere luce uoles.
Rebus in angustis facile est contemner uita:
Fortiter ille facit qui miser esse potest.

Ad Seuerum.

Miraris docto quod carmina mitto. Seuero:
Ad cenam quod te docte Seuere uocem.
Iuppiter ambrosia satur est: & nectare uiuit:
Nos tamen extra Iouis tura: merumq; dâus.
Omnia cum tibi sint dono concessa deorum
Si quod habes: non uis: ergo qd accipies?

In Thelephorum.

Cū me uelle uides: tecumq; Thelephore sentis:
Magna rogas: puto me uelle negare licet:
Et: nisi iuratus dixi dabo: subtrahis illas:
permittunt in me quæ tibi multa nates.
Quid si me tôlor: cū stricta nouacula supra ē
Tunc libertatem: diuitiasq; roget:
promittam: nec enim rogat illo tēpore tôlor:
Latro rogat: res est imperiosa timor.
Sed fuerit curua cum tuta nouacula theca.
Frangam tonsori crura: manuscq; simul.
At tibi nil faciam sed lota mentula lana
Αἰς χάλας cupidæ dicit auaritiæ:

De Chatino

De Charino.

Senos Charinus omnibus digitis gerit:
Nec nocte ponit annulos,
Mec cum lauatur: causa quæ sit: queritis:
Dactylotheçam non habet.

De Chione & phlogide.

Sit phlogis an chiæ ueneri magis apta requis
pulchrior est Chiæ: sed phlogis ulcus hæc.
Vlcus hæc priami: quod tendere possit alutâ:
Quodq; senæ peliam non sinat esse senæ:
Vlcus hæc quod habere suâ uult q; puellâ.
Quod sanare Criton: non qd Hygea pot.
At Chione nō sentit opus: nec uocibus ullis.
Adiuuat: absentem: marmoreamq; putes:
Exorat dei si uos tam magna liceret:
Et bona uelletis tam preciosa dare:
Hoc qd hæc Chione corpus: faceretis haberet
Ut phlogis: & Chiæ qd phlogis ulc' hæc:

De Maneio.

Lingua maritus mæchus ore Maneius
Summenianis inquinatio: buccis:
Quem cum fenestra uidit a suburana
Obscena nudum leni fornice clausit:
Mediumq; mauult basiare: quam summus:
Modo qui per oēs uiscerum tubos ibat:
Et uoce certa: consciaq; dicebat
puer: tan puella matris esset in uentre:
Gaudere cunni: uestra nāq; res acta est:
Arrigere: linguam nō potest futuricem.
Nam dum tumēti mersus heret in uulua:
Et uaglientes intus audit infantes:
partem gulosam soluit indecens morbus:
Nec purus esse nō potest: nec impurus.

De Lesbia.

Lesbia se iurat nūquam gratis esse futuram:
Verum est: cū futuri uult. numerare solet.
In philomusum.
Spectas nos philomuse cum lauamur:
Et quare mihi tam mutoniati

Philomusum mutoniatis queros in balneis spectantem & interrogantem magna cura quere eos Mar.
habeat puro: cinxatum esse ostendit. Pedicant curiosos esse cinxatum esse ostendit cum sit
tam curiosus in mutoniatis inspicendis. Curiosus enim dicitur qui magna cura aliquid perquirat.

Serius Carinus Dactylotheça significat repositoriū copulurū gemarū: Primus Scaurus priuignus Syllæ id Romæ ostēdit Pōpesi mithridatico triūpho attulit qd Varro plati scripsit fuisse dactylotheçæ Scauri. Cæleius ghis sex dicauit in rede ueneris generitici. Dactylotheça: nomē didū est ab anolis reponēdis: ut dixi copulurū gemarū est repositoriū: qd arbitrio dñi in annulis cōcludi poterant. Carinus sex annulos habebat cōdutos: quos die noctuq; gestabat: idē alii luxu & magnificentiæ ascribent. Poeta ait idē agere: qm plures nō habebat: nec dactylotheçā. Videt significare eum nō habere repositoriū annulorū: ut intelligat non habere plures gemas: sed eas cōdutas ex aliena dactylotheçā: illud suæ. Conduçta paulus agebat Sardonicæ. Sit Phlogis: utiq; nomē fidū est phlogis ab ardore: nā phlox significat flāmā. Chione: singus a χιὼ quod niē significat. Alii tamlanguentē mentulū. Non sinat: non possit excitare. Pelii lasonis patrē. Critoni medicū nomē est masculi & mentulū habentis. Hygeæ filia Esculapii medica. Eustaq; qd in Home. & didorus & nri duos uti filios Esculapii dederunt: Ma chaonē & Podalinū: ut interpret Lycophoroni: usus testimonio Apollodori & Plii: uis pictura Hygeæ: Elegem: Panē: Calasum Esculapii filias et ter statuas: Socræ: pinxisse cum patre Esculapio Plii: affirmat. Hygea aut nomē conuenit medicæ: Hygea. n. græce latine significat ecclā ualitudinē. opponit aut Critonē & Hygeam ostēdat illā indigere uirō masculo nō femina. Marmoreū cum nō moueret. Lingua. In Maneiū linguētē se) muricius supra meministi. Urbane airat ei) liny guā dum nup muliebri inguini hæret: mēstrui profluuiū obuius fuisse adeo ut posthac nō sit futura utilis ueteti libidini Mæchus ore: dum fely lat. Maritus linguā dū heret femori mulieris. § Summenianis: meretricibus. Nudū uel inopem uel remotis arbitris quod placet. Per tubos: ut bi dicunt canna plūber: qbus aqua deducitur. Tubos appellat inguina muliebra. Cōscia quā sit uetam seiret. Morbus indecens: sanguis mēstrualis. Purus dñ non cōtaminatus aliq; labes ad corpus refert purus item cū de aio dñ est non cōtaminatus ullo uitio: hic uetbo: ambiguitate utit Poeta. Nō mirandū nā ut scēpiat malefici humoris est ut iacta segetes eo marcescant apes imoniant aspectu mulieris eo laboratis speculum habeat. Purus non pōt esse cōtaminatus scilicet eo mēstruo. Nec impurus qm id sceleris nō potest amplius cōminere. Lesbia. Agere grauis aliq; dñ qui ope precii non exigit grauis item agit qui nihil soluit. hāc accipit uerbo: significatiōe Lesbiam Poeta deridet quæ iurabat se nunq; gratis fuisse futuri intelligens se non fecisse copiam sui nisi magno pōio. Poeta ex altera uerbi significatiōe ait uerū esse quod Lesbia dicit: nūquā enim fuit futura gratis: qm non oportuit eā soluere precium his quos uolebat futuros. Spectas nos.

Dactylotheça

Phlogis
Chione

Hygea

Cinxatum

Tubus

Purus

Cinxiō
sus

Nescio. Faustus cū haberet cōmentū cū a dole/
scitibus nolletq; id pallā fieridabat lfas ad puel
lasq; cū his cōe aliqd hīc uideret cū urbaniter re
darguit poeta inquis nescio qd scribas puellis
sed res illa scōq; puellae nō scribit tibi hoc ē turpi
tudine tuā inter pueros. Hoc scio cōmentum
tūū ipse. nābutebas pueris: & puer eos. Sexcen
ti. Iustinus solitas Mar. inuitare ad diē natalieum
nūc praterierat. d. c. inuitatis. pmitte datus cēnā
in sequenti die cū Poeta man⁹ mittere soleter uete
ri instituto natalē celebrāti: ipse ptenius a Iusti
no manus differt in diē crastinū: mittit inq; sexcē
ti inuitati munera tibi hodie cras ego mittā quo
niā cras me inuitasti. Iustinus crastinā cōnā pmit
tebat in sequētis diei. Poeta crastinū munus pol
licet qd nūq; est futurū ur supra. Dic mihi cras
istud posthume qū uenit cū uideat polliceri cra
stinū mun⁹. A. sequētis diei. Ad offm lucis ad ce
lebrādū diē natalē. Postera. cōnā sequētis diei.

Sexcētis hodie. idē. mittit hodie mun⁹ quos in
uitasti. Et delator es. Vacerra conquirebas q nū
mos nō hēt. poeta ipa sua notans mirat quare pe
cuniā non hēat cū tam malas exerceat artes: quibus
solis pecunia q̄rebat. Calūniator falsas accusa
tiones reperis. Lanista dicebat q emebat pueros
nutritos ad gladiatū. Māgones ad uendēdū di
di i manu & agor hoc ē expoliēdis pueris ut maio
re ueniat inde māgonizare trāsū est q significat
expolire ad falsēdū emptorē agrosq; māgoniza
tos legim⁹ & māgonizata balnea apud Pl. & Var.

Parua rogas. Mathonē agēdis causi nihil iā lu
crant & ne minimā qdē supem cōsequēntē adi
uitibus deridet simul monet ut pudorem suū re
pulsā leuiat magnāq; retū petitiōe nā nimis igno
minia fuerit i i magnis tulerit repulsam de Ma
thone lu. Sic pedo praeibat. Matho deficiat. pūp
sit. Amphitheatrales. Epitaphiū Lydiæ canis que
discerpta fuerat ab apio in uenatīe theatri. Nu
trita loquit canis. Magistros. q p̄sunt theatris.

Erigone. mortuū patrē scāe repperit canē dur
ceusci Imera erat nomē. hēc dolore obitus pater
nī sibi mortē cōdiuit Imera itē dñe mortuē sp̄iti
tu parēta uinur alii scribūt. coniecit se in puteum
quē A nigrū appellat hoc est sine humore. nemo
enī est post canis fabulā eius aq; usus numinum
miseratōneis effigie in cōlō relata est. Ce
phalōcanis datus est cūstos Europē a loue quē
laboratē Procris sanauit inde canē meruit donos
excreta i g. Cephalus cōiunx Proci mortua uxo
re duxit Thebas ubi erat sera insupabilis canibus
ut Ouis cecinit. Vt at ex testimonio Istiti scribit Igi
nius erat uulpes insuperabilis canibus Cephalus
Lelapa (ita enī appellabat causi) emisit in uulpē.
Cum aut & numine louis canis esset insuperabi
lis & Themidis uulpes: utriq; in marmore conuer
tit Iuppiter ut alii scripserūt canis in cōlō est rela
tus. Causi dolychio. ita cēnti cani Vlyxis. canis
Vlyxis apud Eumēdē subulcum redeuntē dñm post uiginti annos agnouit ut scribit Homer. q eisdē
blādientes Thelamacho luoduxit. Ille appellabat argus hunc infirmo tepperit Vlyxes: tenerus plenum
pediculus. Lōgā extat Homeri carnē in odyssēa mortu⁹ extrema uisite cōfessus. Erimēte. quē iterum
Hercules. Calydonē quē Melageri Ternus aper in Lydia ubi perit Aris fil⁹ Crecilius scribit Herodo
tus. Vendere Tucca potes. Tuccam accusat qui teneros emebat pueros: eisdē enim exoletos uidebat.

Sint leues pueri subinde quæris:
Dicam simpliciter tibi roganti.
pædicant philomuse carnosos.

In Faustum.

Nescio tā multis quid scribas Fauste puellis:
Hoc scio: quod scribit nulla puella tibi.

In Iustinum.

Sexcenti cōnant a te Iustine uocati

Lucis ad officium: quæ tibi prima fuit.

Inter quos memini nō ultimū esse solebam.

Nec locus hic nobis inuidiosus erat:

postera sed festæ reddis solennia mensæ:

Sexcentis hodie: cras mihi natus eris.

In Vacerram.

Et delator es: & calumniator:

Et fraudator es: & negociator:

Et fellator es: & lanista: miror

Quare non habeas Vacerra nummos:

In Maronem.

Nil mihi das uiuus: dicis post factū daturum:

Si non es stultus: scis Maro quid cupiam.

Ad Mathonem.

parua rogas magnos: sed nō dāt hæc quoq; ma

Ut pudeat leui⁹ te matho: magna roga cōni

Epi. Canis Lydiæ.

Amphitheatrales inter nutrita magistros

Venatrix: syluis aspera: blanda domis

Lydia dicebat domino fidissima dextræ:

Qui nō Erigones mallet habere canem:

Ne qui dicta Cephalum de gente secutus

Luciferæ pariter uenit ad bāstra dexæ:

Non me lōga dies: nō inuolū abstrū atas:

Qualia dolychio fata fuere canis:

Fulmineo spūmātis apri sum dente pempta:

Quæstus erat Calydon: aut Crymæche tu⁹:

Nec q̄ror ifernas quīs cito rapta sub umbras:

Non potui fato nobiliore mori.

In Tuccam.

Vendere Tucca potes cētenis milib⁹ ēptos:

Lanista
Mango

Mango
nizo

erigone
lmera

Si te deleat numerata pecunia uendit
 Argentum: menfas: thyrrina: rura: domū.
 Vende fenes feruos: agros & uende paternos:
 Ne putos uendas: omnia uende miser.
 Luxuria ē emet: hos: q's enī dubitat ue negat
 Sed multo maior uiderē luxuria est. Que

De Leda.

Histericam uetulo se dixerat esse marito:
 Et queritur futui Leda necesse sibi.
 Sed flens atq; gemens tanti negat esse salutē:
 Seq; refert potius proposuisse mori.
 Virrogat ut uiuat: uirides nec deferat ānos:
 Et fieri quod iam non facit ipse: sinit.
 protinus accedūt medici: medicatq; recedūt:
 Tollunturq; pedes: o medicina grauis.

De Nara.

Drauci Nata sui uocat pipinam:
 Collatus cui gallus est priapus.

In Lygdum.

Venturum iuras semper mihi Lygde rogāti:
 Constituisq; horam: constituisq; locum.
 Cum frustra iacui longa prurigne tentus:
 Succurrit pro te fax sinistram mihi.
 Quid p̄or o fallax meritis: & monibus istis:
 Umbellam luscē Lygde feras dominā.

De Bacchara.

Curādum penem cōmisit Bacchara græcus.
 Riuali medico: Bacchara gallus erit.

In Celiām.

Theca testus ænea lauatur:
 Tecum Celia seruus: ut quid oro:
 Non sit cum citharædus: aut Choraules:
 Non uis ut puto: mentulam uidere?
 Quare cum populo lauaris ergo:
 Omnes an tibi iam sumus spadones?
 Ergo ne uidearis inuidere:
 Seruo Celia fibulam remitte.

Ad p̄ctum.

Soluere p̄ctē decem: tibi me sestertia cogis:
 perdidit quoniam Bucco ducenta tibi:
 Ne noceat oro mihi nō mea crimina: tu q.
 Biscenta potes perdere: p̄ctē decem.

In Vacerram.

In omnibus Vacerra quod conclauius,

Dominos pueros olim amatos a te ut dominā
 amicam dicimus. Rude: pueriles. Luxuria
 in eadem significatione est supra. Non amo iam
 dices: hæc quoq; luxuria est: nam luxuria appellat
 non modo nimium rerū appetitum: & luxū: sed
 etiam immodicum contemptum earum rerū: quib;
 bus uti debes. Histericam: locus est in Leda
 fallentem mariti noua arte: at enim se esse histe-
 ricam: neq; ulla arte posse sanari nisi futuatur.

Tanti se tanti facere salutem. Tollit in ue-
 neret ut supra. Sustulit ille pedes: sustulit hic tu-
 nicam. Draucii Nata blandā & exiguo uer-
 bo appellat mentulam exoleti sui pipinam:
 nam pipere est minotum pullos: uocem emite-
 re. Vnde pipillo frequentatium quod passeri de-
 dit Catullus. Ad solam dominā usq; pipilabat
 Poeta ait transe magnitudinis esse: ut si Priapus
 conferatur possit Gallus uideri: hoc est castratus
 nonnulli codices habent bipennem hoc est duplicē
 pennam: sed placet prior sententia: licet syllaba
 mutata sit. Venturum: cōqueritur se decipi sepe
 numero a Lygdo puero: cui imprecatur ut pileo
 tegat mentulam. Umbella: indumentum capitis
 erat: quo solis radij arcebant: huius est distinctio:
 obscena metaphora abusus est: nam per dominā
 luscā: & si aliud uidet intelligere mentulam si-
 gnificat. Tegat umbellam: tegat naribus mentu-
 lam: uel ore tanquā umbellam: nam erat fellator: ut
 alibi. At quoddam mihi Lygde nil negabas: fella-
 bas. Currandum. Medico: riuus: qui eundem
 amat quē ipse. Gallus: iocus est in Gallo: & græ-
 co: & significat sacerdotem Cybeles. Theca tes-
 tus: Eodem argumento supra scripsit in Lecaniā
 Inguina succinē: nigra tibi seruus aluta. Stat quo-
 ties calidis tota foueris aquis: nam: & hæc Celia
 lauabatur inter uiros nudos inguinibus solū ser-
 uum uidebat sibi altare fibulatum: quod cū alia
 de causa facere uideretur. Poeta indicat eam ita
 egisse: ut seruum ad coitum recentem haberet:
 nam fibula non modo uelandis inguinibus: sed
 etiam coerendo impetu libidinis utebantur.

Umbell
 la

Enea nigra: nam ex aluta nigra erat fibula: ut
 supra nigra tibi seruus aluta. Ut quid facias: nil
 citharædus & Coraules: & comædus ad uocē fer-
 uandam fibula: nūm: quoniam nimio coitu uoces
 scit. Ne uidearis inuidere uolentibus: scilicet
 uti magno penne serui tui. Remitte: concedes
 ut non utatur fibula. Soluere: quæ mutaueras.
 Bucco: dispensator. Non mea sed Bucconis.

pipere
 pipillo

In omnibus in Vacetram: qui ut coenam capta
ret: omnes inibat cœnationes: & in proximo loco
simulabat se dimittere aluum: ut aliqua pmanē
di, causa esse uideretur: & parata cœna inuitare fa
cēdaue domino. Conclauē locus ad cœnandum: ut est
apud Cice. Cœnaturi: cupit cœnare. Vte
re: consulti amico ducluro uxorem: qui hactenus
nullum cum sceminis habuerat cummercium: ut
ante nuptias dicat muliebrem palestram aperi
re meretricem: q̃ sponſa uirgine & rudi ea discet
re non potēti: huc spectat epigramā: ut derideat
eum qui cogitat de ducenda uxore. Flamea, in
dumenta capitis quibus in nuptiis matronæ ute
bantur ad uelandum pudorem. Lucanus: Flamea
sollitum præue latura pudorem. Tondebit: ifa
ciet nonſos cinctos ne tibi placeat. Peregrina:
ideſt inſcineris uir: cunnorū ſit ignota. Subu
rana meretricum in ſubura erant meretrices.
ut ante. Faciet te uirum docebit officium uiri
le. Ad primū: Partus malos miſerat mulos Poe
ta, quem ad primum lapidem inuitauerat ut uix
decima hora eo peruenerit. cum pigritia accusat
retur a Parto. ait culpam illius eſſe qui tam pigros
mulos theſarios miſerit qualibus. ſcilicet Partus
iſpe utebatur. ita eum deridet. Littus. locaſ cū
Flacco qui petierat ut uillam baiānam uerſibus
laudaret. ait enim ſe male indulgere Genio. q̃ uer
ſibus baiānis. pluris enim ſe facit q̃ Baias. q̃s Flac
cus uerbis magnificis aureum littus appellabat.

Flamea

Baias, totiens inculcatum eſt in contemptum
Flacci. Vtrūq̃ indulgere Baiis & mihi. Deſt
ut faciam hoc. Quid. o quantum Marti. & Baie
i. ut ego mihi indulgeā. & tamen Baias laudem.
& in ea uerſum cura uoluptatem capiam. Cū
ſene. Egies uicem dolet quæ & Spadōi nupſerat.
& adulterum ſenem habebat. ut neuter uiri oſſu
cium præſtare poſſent. optat miſera alterum Spa
donem fieri uirum alterum ſenem fieri iuuenē.

Sicca. carens officio uiri. Operi. uenereo.
Annis. propter ætatem. Vterq̃ labor. uterq̃
laborant. Citherea. Venus: q̃ geniali toro præes.
A ſinu eſſanis. Philoſtratus multa apud grecos
ſcripſit. ſed hic cum in balneis ſinu eſſanis eſſet tū
tum uini potauit. et ebrius ſacrus ſcalarum lapſu
pene extinctus ſit quo ſacdo perit. Elpenora. El
penor enim Vlyxiſ socius. cuius cadauere manes
euocati ſunt ab Vlyxe ebrius ſacrus apud circem.
labſuſq̃ eſcalis piit. hoc mortis genus notat Oui.
in ſibi. ipſe apud Homerum in carmine inferna
li Vlyxi narrat. Nocte iubente. ideſt nocturno
tempore ita iam exigente.

Philo
ſtratus

Elpe
not

Conſumit horas: & die tota ſedet.
Cœnaturi Vacetram non cœnaturi.
Ad Victorem.

Vtere ſceminis cōplexibus: utere Victori:
Ignotumq̃ ſibi mentula diſcat opus.
Flamea texentur ſponſæ: iā uirgo parata eſt:
Tondebit pueros iā noua nupta tuos.
pædicare ſemel cupido dabit illa maritos.
Dum metuit cæli uulnera prima noui.
Sæpius hoc fieri nutrit: materq̃ uetabunt
Et dicent uxor: non puer iſte tibi eſt.
Heu quātos æſtus: quātos patiere labores:
Si fuerit cunus res peregrina tibi.
Ergo ſuburana tyronem trade magiſtras:
Illa uirum faciet: non bene uirgo docet.

Ad pætum.
Ad primū decima lapidē qd̃ uenimus hora
Arguimur lenta ctimine pigritia:
Non eſt iſta quidē: nō eſt mea: ſed tua culpa:
Miſiſti mulas qui mihi pæte tuas.

De Baiis.
Littus beata Veneris aureum Baias:
Baias ſuperbæ blāda dona naturæ:
Vemille laudem Flacce uerſibus: Baias.
Laudabo digne: non eſt fatiſ: tamē Baias:
Sed Martialem malo Flacce quā Baias.
Optare utrūq̃ pariter improbi uotū eſt.
Quod ſi deorum munere hoc tibi detur.
Quid gaudiorum eſt Martialis Baiæ.

De Spadone.
Cū ſene cōmunē uerat ſpado didimus Eglē:
Et iacet in medio ſicca puella toro:
Viribus hic operi nō eſt: hic utilis annis
Ergo ſine effectu prurit uterq̃ labor.
Supplex illa rogat p̃ ſe miſeriq̃ duobus:
Hunc iuuenē facias: hunc Citherea uirū.

De philoſtrato.
A ſinu eſſanis conuiua philoſtratus undis
Conductū repetens nocte iubente larem:
pene imitatus obit ſæcis. Elpenora fatiſ:
pæceps per longos dū ruit uſq̃ gradus.
Nō eēt nymphæ tā magna pericula paſſus:
Si potius ueſtras ille bibiſſet aquas.

Ad Soſibianum.



Nemo hītat grans: nisi diues & orb⁹ apud te:

Nemo domum pluris Sosibiane locat.

Ad Antiochum tonforem.

Qui nōdū stygijs descēdere qrit ad undas:

Tonforem fugiat si sapit Antiochum.

Alba minus s̄cuis lacerant brachia cultris:

Cū furit ad phrygios ēthea turba modos.

Mitior implicitas Alcon secat enterocellas:

Fractaq; fabrilis dedolat ossa manus:

Tondeat hic inopes cynicos: & stoica menta

Collaq; puluere a nudet equina iuba.

Hic miser scythica s̄b rupe promethea radat

Carnificem nudo pectore polcet auem.

Ad matrē fugiet pēthe⁹: ad magnadas orphe⁹

Antiochi tantum barbara tela sonent.

Hæc quæcūq; meo numerasti stigmata mēto

In uetuli pieta qualia fronte sedent:

Non iracundis fecit grauis unguitus uxor:

Antiochi ferrum est: & scelcrata manus.

Vnus de cūctis alalibus Hircus habet cor:

Barbatus uiuit: ne ferat Antiochum.

In Zoilum.

Sydere percusa est subito tibi Zoile lingua:

Dum lingis cunnū: Zoile nunc futues.

In parthenopeum.

Leniat ut fauces medicus: quas aspera uexat

Affidue tussis parthenopæ tibi.

Mella dari: nucleosq; iuber, dulcesq; placetas

E quicquid pueros nō sinit esse truces:

Attu non cessas totis tussire diebus:

Non est hæc tussis parthenopæ: gula ē.

Ad Caridemum.

Diues eras quondam: sed tunc p̄dico fuisti:

Et tibi nulla diu scēmina nota fuit:

Nunc sectaris ahus: o quantum cogit egestas

Illa fututorem te Car. me de facit.

De Carisiano?

Multis iam Lupe possē se diebus

p̄dicare negat Carisianus.

Causam cum modo quærerent sodales:

Ventrem dixit habere se solum.

Ad pollam.

Intactas mihi quare mittis polla coronas?

A te uexatas malo tenere rosas.

Nemo habitati. Sosibianus nouo genere capta
tionis uebatur: in orbis & diuinibus partē domus
sue grans habitadā daban qd cū ex liberalitate
ueller uideri facere: Poeta Idicat eum auarissime
agere quippe q eo munere hæreditatem petat: Is
ge maiori preit q sit iusta pensio. Pluris locati
quoniam ita hæreditatem captas. Qui nēdum
in antich. tonforeis imperiam: a quo cum nup
tonderetur crebris inciliuris notatus est. Brachia
tondebantur: qui inter se lacerantur in facis Cy
beles. Enthea deo plena. Alcon: medic⁹ uul
nerarius. Entherocellas: intestina. Dedolat ap
ta ossa. Penteus ad matrem Agauem: a qua la
nians fuit. Orpheus ianatus: a cicorib⁹. Ma
nadas mulieres: futentes nam utroq; est fure.

Qualia quales incisura. Pieta fronte: d. rugos
sa. Habet cor: deest sapiens. Sydere: Sydues ē
genus morbi ut supra est dictū: quo lingūe usus
amitti solet: supra: Hoc opus ē subito fias ut syde
re mutus. Vnde syderati quibus urina pulli alini
ni nardo admixto per coniunctionem medetur
Zoilus fellator erat qd frequenit carmine indica
uit: nunc amissa lingua cogetur tutere. Lingeret
fellare est apud hunc Poetam: supra: Lingas non
mihimam proba & puella est. Dum lingis: id est
dum fellas: uel cunnū lingis quod placet: nam
supra idem est epigramatis argumentum in eum
qui dum cunnū lingeret linguam amisit: adeo
ut p̄zietate nec purus esse nec impurus posset.
Certe nun possē lingendi usum amisisti. Leni
atin Parthenopeum: qui tussim simulabat ut cō
ditis cibis uelceret: unquod supra in aliō scripsit.

Nucleos: conditos. Dulces: mellitas. Non
sinit pueros esse truces: i. quo pueri lugentes pla
cantur. Est gula: i. propter gulam id agis. Dis
ues eras: Caridemus: cum olim diues esset p̄dici
cabat: nunc factus pauper ut amissa bona instau
ret: anus sectabatur. hoc enim genus luctu possi
tum erat bene mentulatus: quod carpit luue. Vex
tulæ: uenifica beatæ: nam illud in uniuersum dici
tund: non de una. Multis iam Carisian⁹ deri
det: qui quum p̄dicaretur nolebat uideri p̄dici
cari: sed festiue crimen suum prodidit per ipso
dentiam nam cum multis iam diebus diceret se
non p̄dicasse: & causam quærerent sodales. dis
xit se habere ventrem solum: unquod ipsum impe
dimento erat: cincto non p̄diconi. Intactas.
Ad Pollam: quæ mittebat recies rosas & itactas
Poeta optat rosas uexatas: potius mittat eius
delicias redolentes: nam simul alludit festiue ad eu
nuchos pulcherrimos: quos Polla habebat. ut su
pra dictum est.

Sydus
Sydera

Ligere

Carmina: Cretillo de cideat qd ut lasciuu catmē
asperrari uideret: & seuerū laudat Luciliū. Lucrē.
Acilipacuiū poetayē rudimetā: & qbus ur scribit
Quin. lepos: & uisū manus defuū uersus extolle
bat sed tñ ut inq. Poeta cū eius gñis carmina lege
ret nō ignorabat qd sapetet mētula: p qd ostēdit
eū fuisse fellatōrē: & inter antiquos Poetas sectari
rectes mores. Salebras duriciē. Metrophanes
hic uersus ē Luciliū quē luculētū fluere scri. Ora.
& carpit q. græca uerba inserat carmini. fuit aut
satyrarū autor: sed hoc carmē ē in Metrophanem
Columellā tumulatū eius seruū ut ita legat: Lu
cilli columella ē hic sit? Metrophanes. Columel
la metrophanes nomē ē pprū. Lucil. s. seruus.
GEO. Metrophanes puerilis ē explanatio & uix
digna qd legat: inā Columella nō ē pprū nomē. ut
hic somniū in sed? potius ut Do. ait. exponēs illd
Terentii. Columē uero familiā: columelle apud
ueteres dicti sunt serui maioris: domus Lucilius.
xii. seruus neq. s. idus domney inutilis qd Luci
liū columella hic situs. Ecce p Dona. qd columel
la & uersus parit: quem totum Mart. adducit.
DO. Terraigenitiui antiquo: qbus nūc sem
p. Lucretius Accrus: & Pacuuius scriptores tragoe
diay. clarissimi sniay grauitate ut scri. Fab. & pon
dere uerbo: p sed his defuit expositio. nō eoy cul
pa sed tēpoy: qd? studia adhuc erāt sculta. Sapi
atq. es fellatōr & mētulā linguiā lasciuū q. nforū
tēpoy moribus iter feneros anūquoy uersus ure
ris. Eolidos Canace: In Canacē epiraphiū qd ulce
re serpentis in oca extincta est. Eolidos: alindit de
Canace filia Eoli forore Macarei. Ah facin? ge
nus morbi. Tenero: puellari. Oculā: id est os
ipsum. Nec sunt daia: q. pū assumpti morbus.
p. Pierios: In Theodoy malū poemā in quem su
pra. Huius xdes incēdio assumptū sunt. De qbus
cū uidet al. conuerti Mar. quasi amicus Theodoy
ro: exit in iprecationē & cōquerit qd dñs nō arse
rit. Pierios: poeticos. Donnus malus Poeta an
te dixit se huius libellos mittere uolle: ne ille
suos mittat ineptos. Quodiū poetā iudex? qui
Mar. puerū pdicabat. Verpū iudex. Carpass
suffleris: ut supra poeta carpit. sufflatur. Coe
ripias te quēter rapias. Solymis populi finiti
mi Liciz. Vnde iudex? gens deducta ē eos Belle
rophon expugnauit ut Homerus meminit & lō
ga est disceptatio apud Homerī interpretes: de q
bus Solymis poeta intellexit. Strabo de finitimi
Liciz ut sentire. Iuras per tēpla tonantis. i. iotas
per nomen Romanū quasi nō sis iudex. An
chialis urbs ē Ciliciz litoralis cōdiata a Sardana/
pallout Aristopolis scribit in qua est statua lapi
dea p. ditoris. q. dextre manus digitos cōpicat cū
monimento lris assyris in scripto: Sardanapallus
Anacindaraxis filius Tarsum & Anchialim uno
die cōdidit. Ede bibe lude: & cū te mortālē notis p
senibus exple deliciis assumptū mortē nulla uo
luptas: placeat igit. itelligas Anchialū nomen Sar
danapallū qd Solymis finitimi est imo litorālē
hanc Ciliciz pū Solymi aliq. tenuerūt: ut scribit
Iosephus. Iura p. Anchialima. per numē Sardana
palli: quo si ostendit ei? mollitiē & patriā. Quod nō
nulli sentiti de Anchialo puero. hañen? nō legi.

Anchia
la

Sarda
napali
sepul
chralis
miseri
ptio

In Crestillum

Carmina nulla pbas: molli que limite currūt
Sed quæ per salebras: altaq. saxa cadunt.
Et tibi maxonio quod carmine maius habet
Lucilli columella ē hic sit? Metrophanes
Attonitusq. legis terrai: frugifera:
Accius & quicquid pacuiusq. uomunt.
Vis imiter ueteres Crestille: tuosq. poetas
Dispercam si scis mentula quid sapias
Epi. Canaces.
Eolidos canace iacet hoc tumulta sepulchro:
Ultima cui paræ septima uenit. hyems:
Ah scelus ah facinus pperas qd flere uiator?
Non licet hic uiræ de breuitate queri:
Tristius est leto letigenus: horrida uultus
Abstulit: & tenero sedit in ore lues.
Ipsaq. crudeles ederunt oscula morbi:
Nec data sunt nigris tota labella rogis.
Sitam præperiti fuerant uentura uolatus
Debuerant alia fata uenire uia.
Sed mors uocis iter pperauit cludere blādæ:
Ne posset duras flectere lingua deas.

In Zoilum.

Mentitur qui te uitiosum Zoile dixit.
Non uitiosus homo es Zoile: sed uitium.

De Theodoro:

pierios uatis Theodori flamma penates
Abstulit: hoc musis: hoc tibi phœbe placeat
O scelus o magnū facinus: crimēq. deorū?
Non arsit pariter qd domus: & dominus.

In Verpum æmulum.

Quod nimirū lūs nos tris & ubiq. libellis
Detrahis: ignosco: Verpe poeta sapis.
Hoc quoq. nō curo: qd tu mea carmina carpas
Corripas: & sic Verpe poeta sapis.
Illud me crūciat Solymis quod natus i ipsi:
p. dicas puerum Verpe poeta meum:
Ecce negas: iurasq. mihi per templa tonantis
Non eredo iura Verpe per Anchialum.

Ad Flaccum.

Incideris quoties in basia fellatorum:
In solio puta te mergere Flacce caput.
In Germanum.

Martia nō rhen? salit hic germāc: qd obstat?

Et puerum prohibes diuitis imbre lacus?
Barbare: non debet submoto ciue ministro

Captiuam uictrix unda leuare sitim,

In Thelesinam.

Vna nocte quater possum: sed quattuor annis

Sipossum peream te Thelesina semel,

Ad Bassum.

Effugere non est Basse basiatores.

Instant: moratur: persequitur: occurrunt:

Et hinc & illic: usquequaque: quacunq;

Non ulcus acre: pustulae uel lucentes;

Nec triste mentum: sordidique lichenēs;

Nec labra pingui delibuta ceroto;

Nec congelati gutta proderit nās:

Et astuantem basiant: & algentem;

Et nuptiale basium referuantem

Non te cucullis asseret caput tectum

Lectica: ne te cuncta pelle: uel ocy

Nec uendicabit fella saepius clausa,

Rimas per omnes basiator intrabit,

Non consulatus ipse: non tribunatus:

Sæuique falcēs: nec superba clamosi

Lictoris abiget uirga basiatorem,

Sedeas in alto tu licet tribunali;

Et e curuli iura gentibus reddas:

Ascendet illa basiator: atque illa

Febricitantem basiat & flentem:

Dabit oscitanti basium: natantiq;

Dabit & cacanti, remedium mali solū est:

Facias amicam: basiare quem nolis,

In Lesbiam.

De cathedra quoties surgis: iā saepe notaul:

pædicant miseram lesbia te tunica.

Quas cum conata es dextra: conata sinistra

Vellere: cū lachrymis eximis: & gemitu:

Si constringantur gemina symplegade culi:

Et minyas intrant: cyaneasq; nates,

Emendare cupis uitium deforme: docebo:

Lesbia nec surgas censeo: nec sedeas,

Ad Flaccum.

Habere amicam nolo, Flacce subtilem:

Cuius lacertos anuli mei cingant:

Quæ clune nudo radat: & genu pungat.

Cui ferra lumbis: cuspis eminet culos:

Incideris: Festiue idē effert docet basiat a fella:
tore qui mentula sore abluit: & mergere caput in
solum uas balnearum: ubi mentula lauatur.

Putate mergere caput: labuere caput.

Martia. Ex Martia: de qua satis supra diximus:
Germanus riuoli deduxerat in ædes. Vnde nup
repulerat puerū romanū: Poeta conquerit mar/
tis aqua interdicti ciue romanū barbaro cū aqua
fit Romana: & ciue debeat seruire ponus q; capri
uo. Salinabitur saliens. Obstas: resistis. Im/
bre irrigatione & unda. Diuitis large fluentis.

Vnda uictrix: aqua martia romana. Captiuam
sitim: i. uam qui es captiuus. Submoto repul/
so. Vna nocte in Thelesinam deforme ad quam
non poterat arripere: q; ostendat non sua cul/
pa accideret Thelesina hoc scribit. Possum
i. futuere aliquam nō possum te semel. Quatu/
or annis oppositis dictionibus: acumen est semel
& quater: iiii. annis & una nocte. Effugere. Bas/
iatorū osculis ostendebatur. M nō nulli in blandi/
entes solebant obuios amicos osculari. Mar. hoc
longo rephendit epigramate. confutit Bassum ut
eos sibi faciat amicos quos nolit basiare ostēdens
se malle amicitiam aliis in rebus esse q; in basiat/
quibus. i. ostenditur: ocytes inquit eos amicos qui
te non basient: nō. est gratius q; basiani. Non
est effugere fieri nullo pacto potest ut possis effu/
gere basiatores. Vlcus de ierebit eos. Pustulae:
ulcera parua. Triste mētum: sordidi uel lichenēs:
idem dixit (ut puto) nam lichenēs ulcera oris erat
q; multo p; ituitus occupabam: sordidum cutis ex/
citantia: is morbus incognitus fuit ad mediū usq;
Tyberii principatum. quo tpe perulinus quidam
eques scriba quæstorius eo morbo laborans quo
in asia correptus fuerat: multas contagione sorda
uineum appellarunt nocte latino mentagragi: q; i/
mento oriebatut. Ceroto. puto de cerussa itelli/
gi: nam labra cerussata dixit in Philenim ad emē/
dationem ulcerū proderat: quo minus te basient.

Basium nuptiale. i. munda basia. q; obstricto ore
seruabant sponse. Cucullis indumēto capitis.

Asseret. uendicabit te. Lectica: pelliculis & uelis
sternebant. pserim nuptiales & ritu antiquo spō/
si in pelle lunata sedebant sed hic de quacūq; le/
ctica intelligo. Consulatus. si etiam iuuenis con/
sul. Abiget. submouebit. Curuli fella: potes/
intelligere uel de pratore. uel consule. Quem
nolis. id est amicum a quo non basia exigim⁹. id
enim si amoris testimonium quod scilicet te nō
basiet. De cathedra. Ficosam Lesbiam & pingue
deridet cuius uestes natus habebat: quoniam sur/
geret. Miseræ tunica. uiscata. Pedicant. hui/
rent culo. Symplegades. scopuli qui inter se cō/
currere uidentur. idem dicuntur cyaneæ & mi/
nyæ a Mar. ob cursum quem illac minyx. i. argo/
nautæ tenuerunt. Nates apposite appellauit: ge/
minā symplegade. Vel nimias. I. præpingues. sed
magis placet ut legas minyas. Nec sedeas. sed
iaceas natus supinis. Habere. Obiurgat Flac/
cum qui exilem & nullius pene corporis amicam
diligat.

Liche/
nes

Menta
gra

symple
gades
cyaneæ
Mynyæ

Pungat præ macilentia. Serra species serræ.
Eminet: uidetur eminere. Carnarius: corpus
lentia aliqua delectator. Thaida: idem argumē-
tum: miratur oculos Flacci incidisse in eam q̄ uix
inspici potest quam cum uiderit idcirco eum etiam
posse uidere in corpore: uim indicans corpore care-
re eius amicam: quasi dicat amica tua non habet
corpus. Non est: Post recentem Lydiæ concu-
binum hoc scribit: quam formosam carnem habe-
re fateatur: sed non faciem nam caret illecebris &
insula est. Carnem: formosum corpus. Edii
les: præfecti templis curandis si qua imago in té-
plis aut in sacris aut esset locuta putabant porten-
tum. Lydiam immobilem & illecebris carentē ap-
pellat imaginem. Tanta tibi Sophronium mu-
liebri & molliore miratur potuisse fieri patrē non
gerens hoc magis ad oris molliem q̄ ad pro-
bitatem animi. Fieri patrem: id est habere rem
cum uxore: si mulier inuit eum raro cum mulier-
bus uersatum. Vxor uaden: Dimittitur uxor a
Poeta: & fit diuortium allatis causis iustissimi dis-
sidii. Curius denotatur arator. Tacius: ex fabi-
norum qui castissimi habebantur. Surgeret: me-
fa. Rumpere laus dicitur operam ueneri dā-
tes. Fascia: pedoralis: qua utebantur mulieres.

Pater satis nuda est quasi dicat nunquam tam
nuda est quin magis nudam esse optem. Opus
nostrum coitum. Motu: crissatione. Sederat
e quo huius generis coitus meminit. Quid: i arte
sed contrario sensum nam Heclorem dicit in edisse
Andromache equo Heclorem iutebat. Heclore tan-
quam equo: nam ipsa supra erat: tantæ erant illæ
illecebræ Andromache aut ferui uidetes mastur-
barentur. Sis: Lucretia: id est utaris moribus Lu-
cretiæ. Thaida: uolo te habere mores Thaidis
& lasciuos.

Sed idem amicam nolo mille librum.
Carnarius sum: pinguius non sum.

Ad Flaccum.

Thaida tam tenuem potuisti Flacce uidere?
Tu puto: qd̄ non est: Flacce uidere potes.
In Lydiam.

Non est menticus qui te mihi dixit habere
Formosam carnem Lydia, non faciem.
Est ita si taceas: & si tam muta recumbas;
Quam silet in cætra uultus & in tabula.
Sed quoties loq̄ris: carnē quoq̄ Lydia pdis:
Et sua plus nullisq̄ tibi lingua nocet:
Audiat ædilis ne te: uideatq̄: caueto:
portetum est: quoties cœpit imago loqui.

Ad Sophronium.

Tanta tibi est al probitas: orisq̄ Sophroniæ
Ut mirer fieri te potuisse patrem,
In Vxorem.

Vxor uade foras: aut moribus utere nostris.
Nō sū ego nec curius nec nūma: ne tacti?
Me iucunda iuuant tractæ p̄ pocula noctes:
Tu properas pota surgere tristis aqua.
Tu tenebris gaudes: me ludet teste lucernæ
Et iuuat admissa rumpere luce latus.
Fascia te: tunica: tegunt: obscuraq̄ palla:
At mihi nuda satis nulla puella patet.
Bis me capiunt blandas imitata colūbas:
Tu mihi das: auia: qualia mane soles.
Nec motu dignaris opus: nec uoce iuuare:
Nec digitis: tanquā thura: merūq̄ pares:
Misturbabantur phrygi post hostia serui
Heclorem quoties sed erat uxor equo.
Et quāuis ithaco stertente pudica solebat
Illic penelope semper habere manum.
p̄dicat negas: dabat hoc Cornelia gracchos
Iulia pompeio: portia Brute tibi.
Dulcia dardanio nondum miscere ministro
pocula: iuno fuit pro Gynmede ioui.
Si te delectat grauitas: Lucretia toto
Sis licet usq̄ dic: Thaida nocte uolo.

Ad Garricum.

Mittebas libram: quadranē Garrice mitis:
Saltem semissem Garrice solue mihi.

Ad Maximum

Albi maxime si uocabis hora :

Hoc tantum lege nanq; & occupatus :

Et non es nimium laboriosus.

Transis hos quoq; quatuor sapisti.

Ad Septitianum.

Explicitum nobis usq; ad sua cornua librum :

Et quasi perfectum septitiane rebus :

Omnia legisti. credos scio gaudeo : uerum et

Perlegi libros sic ego quinque tuos.

Ad Lectorem.

Quāuis tam longo possis satur esse libello

Lector adhuc a me disticha pauca petis.

Sed lupo usuram : pueriq; diariq; poscunt :

Lector solue iaces, dissimulasq; uale,

.M. Val. Mar. epigramaton liber. XII.



Cio me patrociniū de
bere cōtūacissimæ urē
nū de fidia.

Quē absolūda nō cēt
inter illas quoq; occu-
patōes urbicas : qbus
facilis cōsequimur ut
molesti potius : quā of-
ficiosi esse uideamur :

ne dū in hac puerciali solitudine : ubi nisi ē
intēperatē studeamus : & sine solatio : & sine
exculatiōe secessimus. Accipe ergo rōnē : in q
hoc maximū : & primū ē : qd ciuitatis aures q
bus assueuērā qro : & uideor mihi in alieno fo-
ro litigare. Si qd est. n. in libellis meis qd pla-
ceat dictauit auditor illa iudiciōrū subtilitatē
illud materiā in gēnsū : bibliothecas , thea-
tra, cōuētus in qbus studere se uoluptatibus
nō sentiūt. ad summā olum : ea q delicata reli-
quimus : desideramus qsi destituti . Accedit his
municipaliū rubigo detiū : & iudicii loco linor
& unus : aut alter malis in pusillo loco multi.
a iuersus quos difficile ē hīe quortidie bonū
stomachū. Ne mireis igit abiecta ab indignā-
te q a gestētē fieri solebāt. neqd tñ & aduēitē
si ubi ab urbe : & ex gēti negarē. Cui nō refe-

Explicitum deridet septitianum qui legendū
librum. M. susceperat nō studio qdē legēdis sed ut
sui quoq; a. M. legerent hoc cū poeta intelligat re-
sūto h. scri. Cornua usq; ad umbilicos uisū
dem ex cornu siebantur scribis Porphyrius.

Quamuis ultima manus est undecimi libri ubi
se plura potuisse scribere monet si quis esset. qui
munera dare & leuare et difficultatē domesticam.

Lopus usurarius. Diaria quortidianum uisū
dicunt & qdem seruorum hic Marti accipit &
Oratius Cum serois urbana diaria rodere mauis
Diaria item erant libri quibus res quortidiane cō-
tinebantur. Solue usuram : dandam lupo & dia-
ria pueris idēst seruis.

SCio me Tribus annis in provincia tas-
cuerant sic Prisco amico ueniente scri-
bere incipit. primū autē cām affert fili-
ti sui deinde in gratia amici se iterum
sum opus rauocaturum pollicetur & aditum li-
brum. Scio sepius effusio me debere defendere
silentii mei contumaciam cuius sum reus. Quā
desidia. Absoluenda. i. excusanda. Inter urbicas
occupationes si ēi fuissē in rebus urbanis occu-
patus. Molesti erga diuites quos colimus. Vbi
in qua provincia. Secessimus. i. uidemur secessis-
se. Quāto aures idēst desidero aptes qbus pla-
ceat mea carmina. quasi dicat hic nulle sunt. Alie
no foro idēst uideor habere causam ubi non sint
mei iudices metaphora est a litigantibus qui nisi
ad suos & prescriptos iudices citentur fororum de-
clinant & licet intermunt ita Mar. tāquā apd
non idoneos lectores silebat. Auditor iudicium
auditoris subministrat materiam scribendi se.

Studere omnibus seculis non uident se. s. uel
mortales. Ad summam omnium idēst posicio.
Accedit additur. Rubigo rutilas municipalium
meorum. Vnus aut alter ratio prater ea qua
re non scripserim quoniam quamuis pauci ēnt
in hoc loco qui carperent mea carmina : tamen
non possent non uideri multi in loco exiguo : eo
quia scilicet nō minus hic uno offendere q mul-
ti in urbe. Aut alter idēst duo. Imperabam mihi
idēst prater consilium meum conferam me ad
scribendum. Refero gratiam idēst cuius meri-
tis nō uideor satisfacere. Quē possim cum mul-
to plura debeam. Indulgete laxare animum.

Sua aduentoria epistola a duentoria dicitur que
amico uenienti occurrat. Periclitantur nō sint
impericulo & dolentur.

Diaria

Aduen-
toria

Hispani
sis
hispanus

Seposito nitore non desiderata expolitione.
Quod est difficillimū cū tu sis nūdissim⁹ & de-
beas iure tuo exigere nitore. Hispaniē liber q
rōma lingua hispāia ē cōpositus hispaniēsis dī. hi
spanus q in hispania lingua hispāia ē cōpositus.
pote igit ne desideret elegantiā ut plāe uideat mir
tetur hispānū. et ueritate & lingua hispāna cōpositū
ex hispāia. & nō hispāniēse. lingua rōma cōpositū.
Rōma: Prisco terentio cuius gratia ad carnē re-
uerfus ē libellā cōmēdat legendū: quē unius hore
spatio plegi posse ait: qd qd de hora si minus erit ple-
na uoluptatis certe nō perdetur ut ostendat car-
mē suū nō usq; quāq; cōtēnendū ēē. Dōare ocia
ipartiri tps. Molossus populi epini sūt nobiles ora-
culo iouis dodo nūq; apud ipsos ēide & uicatio-
nibus canes apī mirabantur sparta peloponēsi
sparthaniē & a melita melitei q erāt in deluis ut
scit. Callimachus: pter sparthiōs & molossos ter-
tiū genus addit Vas. i te rustica pastoralē. Quie-
scit ab indagine uenatorū. Hora. qd cōsumus i le-
gēdo libello. Est uis horē dicimus Jara relaxatio-
ni al. & plenā uoluptatis. Perit tibi mēse colloca-
tū: quā aliquis capies uoluptatē. Quā mēse librū al
loquitur: quē ut olix erbe miuere solebat: ita nūc
ad urbē mittit. Mō cū essem in urbe. Pyrgius/
his in iythēno litores Vñ ad xxx. istadia frequēti
mā sunt ceretanoq; emporiū: ut Vñ ēē pyrgi
ueteres in tēpē: q; grauiorē de hoc oppido itē
ligo potius q aut de turribus ligneis: ut de tur-
ri capitis q i Hispania ē in media petra: quāuis
pyrgos significat turre: pyrgos armitebē carmi-
na ut inde mitterentur ad urbē p ximo portu. ut
emporio. Ad populos iū cuius amittit cōmēdat
librū hispānū Stellę poetę. Nup superioribus
annis. Tetrē qm eius ag: sētra tēperat uel ob
tetrōs scolos. Hospes exterrus. Frates libel-
los. Domus rēi rōma. Non tēplimouū tēplū pa-
latiū appellat: qd redditiū dicit esse emus fao-
re Neruē ipatoris: q poetā amplectebat: & apte
nō poetarū scripta in xēde Phocēi palatiū erant.
& recitabant eadē dictū xēdes mase i palatio: ut
Ora. cū. Reddita suore Neruē. Pria subura
ptim: pte suburę. Mei cōsulis: Stellę nā cōsula
tū adeptus erat p quo supra Phocēi ut rogat Cā
pis diues Apollo sic monuit. Si uitor aq; Hian-
thex: hoc ē q diu optauit Huidē cōiugē eius
ad bus fontē fuisse & Papi carmine testat sum⁹
& Mar. ipse i dicauit. simul alludit ad fontē Paros
sūmā hiates populi Tracē pami sum incoluerūt
uñ fons hūiūbus pamiū dicit p. Vbi apud uio-
lātū. Torrē uitreo lag: uitreo. Sicis sine
lachrymis desiderio mei. Titulū nomē autoris.
Quod Fla. co prisco gratia agit q tūq; alter me
cōtēnē ē ad poetē reuocauerit. Lo quax cele-
bris fama. Charranus: carmina futura antiqua
apud posteros. Dicet nā abindē testabit. Acta
uis regibus. alludit ad carnē Ora. Mecōnas atq;
uis edite regibus. Vir. & Varrus loquunt Ora. me
cōtēnē cōliariū: ipse testat optius oī Vir. Va-
rius post hūc dixit qd essem. Ingenue desidue
aloch lūre q uicōra dīliberalis dēidia ē ignauia.

Moloss

Pyrgi

ro gratiā: si tū ea psto q possim: sperabo mihi
cui indulgere cōsueuerā & statui paucissimis
diebus: ut familiarissimis mihi aures tuas ex-
ciperē aduētoria sua. Tu ueli ista: q tū. apud
te nō piclū ac: diligētes cōstare: & excutere nō
graueris: & qd tibi difficillimū ē de nugis nūq;
tu dices nitore seposito: ne rōmā: si rē de creue-
ris: nō hispāiēsem librū mittam⁹ sed hispānū.



Ad Priscum.

Rexia dum cessant: latratore q; molossus
Ex non inuento sylua quiescit apro.
Q.ia prisce breui poteris donare libellos
Hora nec cōstia est: nec tibi tota perire

Ad Sua carmina.

Quæ modo litore iū batis carmina pyrgos.
Ite sacra: iam non puluerulenta uia est.

Ad Librum suum.

Ad populos mitti q nuper ab urbe solebas
Ibis tu rōmā nūc peregrine liber.
Auriferi de gente tagi: tetrē q; saloni
Dat patros mās: quæ mihi terra potēs
Nō tū hospes eris: nec iā pores aduē dicit
Cuius habet str: resstor domus alta remi.
Iure tuo uenanda noui pere limina tēpli:
Reddita pierio sunt ubi templa choro.
Vel si mīlueris prima gradiere subura:
Aeria sunt illic cōsulis alla mei.
Laurigeros habitat sacundus stella penates
Clarus hianthex stella sititor aq;
Fons ibi castalius uitreo torrente superbit
Vnde nouem dominas sape bibisse ferūt.
Ille dabit populo: patribusq; eq; tūq; legēdum
Nec nūmūm sicis perlegit ipse genis.

Quid

Quid tirulū poscis: uersus duo tres ue legāf
Clamabunt omnes te liber esse meum.

Ad Priscum.

Quod flacco: uarioq; fuit: summoq; maroni,
Mecenas atavis regibus ortus eques.

Gentibus & populis hoc te mihi prīce terēti

Fama fuisse loquax: chartaq; dicit anus:

Tu facis ingenium tu si quid posse uidemus:

Tu das ingenum munerapigritiæ.

Ad Casarem.

Longior undecimi nobis decimq; libelli

Arctatus labor est: & breue rasti opus.

Plura legant uacui: quibus ocia tura dedisti:

Hæc lege tu casar: forsitan illa leges.

In Commendationē Neruæ.

Contigit auloniæ procerū mitissimus aulæ

Neruæ: licet toto nūc helicone frui:

Recta fides: hilaris clemētia: cauta potestas

Iam redeunt: longi terga de dēte metus

Hoc populi: gentesq; tuæ pia roma precantē

Dux tibi sit semper talis & iste diu.

Maçte animi quē rarus hēt morūq; tuorum

Quos nūma: quos hularis posset hāc cato

Largiri: præstare breues extendere census:

Et dare quæ faciles uix tribuere dei.

Nunc licet: & fas est: sed tu sub principe duro

Temporibusq; malis: ausus es esse bon⁹.

De Lygia.

Toto uertice quē gerit capillos:

Annos sit tot habet lygia: trima est.

In Commendationem traiani.

Terrarum dea: gentiumq; roma:

Cui par est nihil: & nihil secūdum.

Traiani modo læta cum futuros

Tot per sæcula cōputaret annos:

Et fortem: iuuenemq; martiumq;

In tanto duce militem uideret:

Dixit præsi de gloriosa tali

Parthorum proceres: ducesq; serum:

Thracēs: saurōmātæ: getæ britanni:

Possum ostendere casarem: uenite.

Ad Casarem.

Palma regit nostros mitissime casar hyberos

Longior: Decimū qđ supra dixit & undecimū emēdauit: quīs iā eēnt emissū multa qđ detraxit: ro gat casarē ut utrūq; i breuitatē noua emēdatōe redadū legat: relinquatq; legē dū integrū his qbus ipse opib⁹ & liberalitate oculū dedit. Sed cō doctus sit sortasse ēi detracta epigrammata legē longior q erat ualde lōgus. Arstas: noua emēdatōe. Va cui: carētes negodis. Hæc redacta i breuitatem. Cōigit: Cōgratulat pœus & uirtutū qđ princī pē doctū & uirtute pōmū rēa habeat sū assentādo ait populos romanorū socios optare: ut roma sp habeat talē ducē: & neruū. qā sp uiuere nō pōt diuissime. Cōgit diuinitus dat⁹. Aulæ auloniæ i pio romāo. Frui helicō: i libere uacare musis.

Cauta: prudēs & sapiēs & nō temeratia. iā te.

Isæcula nra Met⁹ hoc dicit i Do. quē metuēbat oli. Tunc: q ubi parēt. Maçte ai. laus neruæ quē opamū fore uaticiaf princīpē cū ei data sit pias bñ faciēdiū oli qūis careret i h multis qd esse nō du bitabat: et sub Nerōe crudeli princīpe. Maçte mar: gis aude & felix. Quēq; alium. Quos nōles mo: res. Hilaris: cū aliqñ floce frōis eēt. Hæc ex: cecere liberalitatē: nā q liberalitatē exerceat dñr ex: tēdere diuinitas qñ ut supra dixit: Quas dederis solas sp habebis opes. Breuenctio interituros.

Quæ deli. dare potes q dei rogati uix dare pñt.

Principe duro: Nerōe. i cuius anla uersabaris.

Esse bonus exerceat liberalit atē. Toto: Caluā

Triphilē appellauit supra. i. nō capillo: hāc ut: banit Lygæ i eē feci. Lygia: uero nomen fuit

unius ex tyrenib⁹: hāc alia ē. Trima triū annorū.

Terra dea Traiani laudat: cū tā lōgā uitā sov: re ait: & triū inesse roboris luue. & laceratōe: ut rōa

plāe cōsidere possit oēs populos aspectu tati: du: cis pñtos uētuos spōie i deditionē. Secūdiū q

ximū i laude. q. d. ex extra nēm cōparationē. Cō: putare nalo colligeret. Militē: robur militis Par: thorū: pœeres: hī oēs sūt pñti q sapius hostes erāt.

Po. Ro. parthi lingua scythica dñr exules ut Trog⁹

nā ex oriē tali scythia migrātes uenētū i affyriā: ibiq; locatū dōicilis Parthi dicti sūt nobiles nece

crassi & pugna adeo tuti ut maximis exercit⁹ rōa

nos sape uel eluserint uel deleuerit. Seres Clau: dio iperātē opa liberti Anniamiciū cū po. ro. in

iuertū magnitudinē humanā nō excedūt: i rutilis

comis: caeruleis oculis nullū cū exteris cōmēditū

linguā habētes arbores lāgeras hñt uñ uelles ro

malis mulieribus tēxebant qb⁹ pollicebāt Ferri

itē & pellū pñtia abādat supra cētū ānos uiuere

dñr: quē ad modū æthiopes: Macrobii Seres lin: gua illa significat syluius nobiles. Saurōmātæ a

græcis dñr a nēs (sarmatæ a ueroe Pli. Getæ hū: strū flumē accōlētēs finitimi sūt Dacis quorū qñ

mōe utunt: sed notiores ipsi fuerūt græcis set i

utrūq; ripā euagabant. Possū ostēdere casarē. i

habeo quē admiremini & positis uenerari hic in

utis mihi satis ē ad totū orbē i officio cōtinendū.

Palma Traianus de dacis & scythis triumphat

uit autore Ense. hyberos pteera saurōmātæ ara: bas in fidē accepit. agit gratias poeta qđ ei⁹ triū: phis & uidorū ita sedata sit hispania: i gentiū

Lygia

Parthi

Seres

Saurōmātæ

Getæ

ma uiuat pacem palmā accipio p. uictoria quis.
 suspicari liceat priuū nomen esse pfecti. quinciz.
 qd placet itelligas. Peregrina hispana. Iugo pl.
 iperit tui. Tuos mores placidos docuisti uiuere
 moribus tuis. Habet Africanū diuitis auaritiā
 carpitq cum multa haberet plura feruilibus offi
 cijs aucupabat. Nimisi supra quam necesse sit.

Satis quantū optat oēs plura cupiunt q habeat.
 Parthenio Parthenio præfecto cubiculatoris
 quem superiore carmine sæpe appellauit cōmē
 dat librum reddendum imperatori. Tu o q te
 colitū dōctus erat. Quis bibit plus. q est do
 ctior. De grege pierio. Inter poetas. Vacabit.
 uacuu erit negociis. Breuē pauca continētem.

Hunc tua roma legi iuerba Partheni ad ipera
 torē. Deo imperatori Mando cetera. reliquam
 in arbitrio imperatoris relinquor ut. sedet aliquid
 qd. cum duo mihi. optem in hoc. a commenda
 tionem & munus tibi tribuo partes commenda
 tionis munus expedo ab imperatore. Omnia i
 posthumum ebrium qui madidus uino omnia p
 mittebat sobrius nihil præstat optat poeta ut cū
 nunquam sit liberalis nisi cum sit ebrius bibat &
 maneat in si nocte ebrius promissū. & mane ebri
 us dabit. Genus auctē supra & dixit in diuites
 eos ita fici nō iure. sed quia id ipso iuuabat. qd. fici
 hil irati dabant. Parcius prius uenatorē fuisse su
 pra ostendit epigramā. & ita dum cessant hunc
 monet ne præcipiti equo imprudentius setatur
 cum id non faciat sine capitis periculo. Parcius. lē
 rius & tardius. Veredi equi a uelocitate thedæ
 trahendæ dicti sunt quorū aurigæ ueredari ap
 pellabant. Saussit pāca casu suo. Insidias lo
 ca parata ad mortem. Fallere uestigia equi. Le
 uiores qm querela de te esset grauior. quam de
 alijs in deos. Frete merari. equi præcipitis. Eg
 remisse forem. Rumpere leporem. defatigare.
 Rumpere equitem interimer lessores. Quicqd
 Traianus ornamento priuata mense Domitiani
 cum primum ad imperium peruenit dicitur io
 ui auctore Plinū panegyrico ad Traianum hoc fa
 ctum laudat poeta. Parthasiapalatina. Flāmas
 scythicas smaragdos scythicos quod placet poti
 q de auro scythico quod a formicis & gryphibus
 eruitur. nam smaragdi scythici præter ceteros cō
 mendabantur & in gemmarum poculis erāt. Stup
 per cum admiratione inspicit. Lusus graues hoc
 est piosas lasciuas poculorum. Nuptes sub Do.
 Iuppiter carebat ornamento & nos pauperes. era
 mus omnibus opibus collatis in supellectilē pri
 uatam. nihil enim nobis dabat. Addixit in eun
 dem sermone sensum est quo in eum q seruū edit.
 Hic uendit tres agellos & totidem emit pueros.
 Addicere est plus præci pollicenti aliquid uen
 dere quemadmodum res sub hasta.

Ver
 edus

Vereda
 rius

Et placido fruitor pax peregrina iugo.
 Ergo agimus laci tanto pro munere grates:
 Misisti mores in loca nostra tuos.

De Africano.

Habet Africanus milles: & tamen captat.
 Fortuna multcis nimis dat: satis nulli.

Mittit Librum ad Parthenum.

Parthenio dic musa tuo: nostrosq salutem:

Nam quis ab aonio largius amne bibit:

Cuius pipleo lyra clarior exit ab antro:

Quem plus pierio de grege Phœbæ amat:

Et si forte sed hoc uix ē sperare uacabit.

Tradat ut ipse duci carmina nostra: rogat:

Quatuor: & tūtimidumq: breuēq libellū

Cōmendet uerbis: hunc tua Roma legite.

In Posthumum.

Omnia promittis cum tota nocte bibisti:

Manc nihil præstas Posthume mane bibe:

Ad Auctum.

Genus auctē lucri diuites habent iram.

Odisse quam donare uilius constat.

Ad Priscum.

Parcius utaris moneo rapiente Veredo.

Prisce: nec in lepores tā uolent us ras.

Sæpe satissit prædæ uenator: & acri.

Decidit excussus: nec redditurus: equo:

Insidias & campus hēt: nec fossa: nec ager

Nec sint saxa licet fallere plana solent.

Non deerunt qui tāta tibi spectacula præstet

Inuidia sati sed leuiore cadunt.

Si te delectant animosa pericula: Tuscis

Tutior est uirtus. in sidemur apris.

Quid te frena iuuant temeraria: sapius illis:

Prisce datum est equitē rumpere: q lepore.

Adulatorium.

Quicquid parthasia nitebit aula:

Donatum est oculis: deisq nostris.

Miratur scythicas uiuentis auri

Flāmas Iuppiter: & stupet superbus

Regis delicias: Grauesq lusus.

Hæc sunt pocula: quæ decent conantem:

Hæc sunt quæ phrygium decent ministrū

Omnes cū Ioue nunc sumus beatis.

Ad nuptes

At nuper pudētat pudet fatēri.
Omnes cum Ioue pauperes eramus.
In Labienum.

Addixi Labienē treis agellos.
Emisti Labienē treis cinādos.
Pādicās Labienē treis agellos.
In Lentinum.

Quare tam multis a te leuēne diebus
Non habear febrīs: quāris: & usq; gemis
Gestatur tecum sella: pariterq; lauatur.
Cōnat boletos: ostrea: sumen: aprum
Ebria setino sit sēpe: & sēpe salerno:
Nec nisi post niuem cūcuba potat aquā.
Circūfusa rosis: & nigra recūbit amomo.
Dormit: & pluma: purpureoq; toro:
Cum sit tā pulchre: tā belle uiuat apud te:
Ad Dammam potius uis tua febris eat.

Ad Iuuenalem.

Dum tu forsitan inquietus erras.
Clamōsa Iuuenalis in subura:
Aut collem domināteris Dianā:
Dum per limina te potentiorum.
Sudatrix toga uentilat: uagumq;
Maior calius: & minor fangant:
Me multas repetita post decembres
Accepit mea rusticumq; fecit
Auro bilibilis: & superba ferro:
Hic pigri colimus labore dulci
Botro dum: plateamq; celeberris
Hæc sunt nomina crassiore terris.
Ingenti fruor improboq; somno:
Quem nec tertia sēpe rumpit hora:
Et totum mihi nunc repono: quicquid
Terdenos uigilaui per annos:
Ignota est toga: sed datur petenti
Rupta proxima uestis: quæ cathedra
Surgentem focus excipit superba
Vicini strue cultus iliceti:
Multa uillica quem coronat olla.
Venator sequitur: sed ille quem tu
Secreta cupias habere sylvæ.
Dispensat pueris: rogatq; longos
Lewis ponere uillicus capillos.

Quare tam Lētini gulam accusānq; febricitis
nullo genere delitiarum abstinēbat. conquereba
turq; qd febris nō discederet poeta rēdit eā recte
agere: cū tā opulentum: & delictū dñm habeat.
Serino uin qd iudicio Augusti tenuit principatū
Niuē: expressam ex niuib. Circūfusa ro. i. co
ronis rofaceis. Nigra: uncta amomo. Purpureo
nā tori purpura tegebāt. Dāmālippuserat fordi Dāmā
dus & pauper ut poeta alibi didicauit. Sirtā pul lippus
chred. tam bene habeat. Dum tu: letus ocio in q
ab urbe discesserat post. xxxiii. annum ad lu. ami
cū scriberet sanem in laboribus urbanis: uicq;
suz quietem cōmemoratūn quæ & ætatem dege
re uult & mori. Duo: ut supra dictum est fuerunt
luue. quorum alter cōsulari & historia Taciti no
bilis est: alter satyrarum scriptor sui temporis rei
stem non habuit præterea. M. qui ad eum scri. Sa
pbat: edita abundans auro & sereno. Fecit ru. i. i. u.
rusticane addixit. Clamofasob clamorem uide
tium res. Diantæ cuius foribus pseudēbat cornua
boum cum in aliis ceruorum essent auro Plu:
Maior & minor calius: ad colloquios celii refert
qui ita surgebantur ad radicem frequens et
habitatō ditionum nam cliuofus erat. Botrodū
op. cum nemore. Plateam: op. finitimum. Dul
cila: animi relaxatione. Tertia ho. quæ Romæ da
ta est caudicis. Torum repono quantum ego
uigilaui romæ: tantum hic dormio & refas
tio quicquid romæ amisi. Quidam nostrorū tem
porum scriptor accipit hoc loco repono p scribo
heu dementiam hominis uerecundiam. nonne
hic de somno loquitur: nonne dicit se reparate
sotum dormiendo quem in urbe uigilido ami
serat: plura in luue. diximus luue. Meliora: ac plu
ra reponit Persicus orborum lauitissimus. Repōit
reparat refecit ut hic. Toga uestis quæ p̄stabat
off. cum erga diuites. Petenti. scum fargo a ca
thedra nā ibi reposita uestepi fuerant: morem oñ
dit bois rusticis qui dum it dormitum uestē co
niscit in cathedra solutus curis & omnes delicias
asp̄natus cōtēnes repositoria. Rupta auge pau
pertatem dū ait cathedra quog; ipsam rupta fuisse
Ruprum lacerato supra dixit. Qui fuit ruptos
alludens ad morbum & auaritiā (uog; tpoq;). Vici
ni illiceti p̄ximi luci. Corāncircundat. Sequit
me egredientem domo. Lewisipollus nam rusti
ci fiebant. Tonsi abhorrentes a cultu urbano ubi
intonsi erant. In thermis Emilius cum cenās ca
ptaret nolebat uideri id agere: & ne apud diuitem
cenaret post thermas ibidē sumebat uti ieraculo
rum ut cenā non indigeret: nā stabat ergo sēpe se
non crenare foris quod habebatur ludibrio poeta
ostendit causam quare id faciat qd. in thermis lau
tum sumat prandium. In thermis nam captatores
cenarum lauabantur prius cum diuitibus in ther
mis posiles sequebātur cenam: paratam. Sumit
gustat ita inanem hominis iactantiam eludit. Qua
re: Themison discipulus fuit Asclepiadis medici
alter hic est: qui forore uerebatur pro uxore. Mu
ricipem: Marcellam hispanam laudar quæ & uo
ce & moribus romana plane uidebatur.

Dāmā
lippus

Repo
no

corā

thiison.

Subuta Tam tarum. i. d. grauitate cum cōitate cōiunxi
 ſi. Certabit. & grauitate & morbus. Subura re/
 gio urbis dicebatur uel qd̄ ſub muro terreo carina
 rum eſſet: uel ut ſunius ſcri. ſub antiq̄ urbe. Pere
 grini partus: ſenſus ē ne filii ex te nati cōio te agno
 ſcant putantes te eſſe mulierem romanā nō hispa
 nā. riſu aut̄ filii ſe parētes agnoſcere teſtaſt̄. Vir. In
 cipe parue puer riſu cognōſcere matrem. peregri
 ni par. i. natus ex te peregriño. Ducat puer rōa/
 nā & non hispanā. Iubes eſſe: facis ut minus de
 ſiderē romā. Facis romā reſpēſas mihi romam
 cum te audio. Quā ſit luſca. Philenis luſca & de/
 ſormis erat tanta deformitate ut ſi eſſet cæca mi/
 nus uideret̄: ſi cū altera habeat oculum & cætera
 conueniant. habet formā mentula. ut ſupra non
 baſio te phileni luſca es. Dentibus Laſia anus ac
 cerſitis capillis & dentibus uolebat puella uideri
 oculi deformitatem quo carebat nō poterat emē
 dare ſi quo locaſ poeta. O iucunda Couinum
 curus britanicus erat qui ſine auriga egs puſillis
 trahebatur hunc donauit helianus Mar. eius laudat
 ſolitudinē allograrq̄ Couinū. Eſſedū genus cū
 ras. couini meminit Luc. Et docilis redor mōſtra
 ti belga Couini. Iuuatē qm̄ ego eto adiutor. Ve
 ſtor niger deſſor maurus. Cabal. ſi equi maſſilei.
 Succinctus: uelox: contra diſcinſus piger. Mā/
 nſe qui puſilli dāt. quos uulgo burdos uocabant
 hi ſine redore currū regebant. Oraſi p obliquum
 ſimilis ſagitte terruit mānos. i. am annulos mānope
 meminit pōpe. Timerem tertū aurēd. non time
 rem ne ipſe ad alium uerba noſtra deſerret. Sic
 mutui ſermonis libertate. Cū rogo te. Theleſi
 num ſceneratorē ac uſaq̄ pecuniā uſ eius fidei
 ſed pignoris credat. Habes dicis hēre. Carus
 deſator ipe Do. ut in commentariis laue. teſtimo
 nio epiſtole Plidemonſtraui. Ad ſit deſen/
 dat cām tuā. Exiliſi fueris dānatus. Agell⁹. car
 uniat tecum agellus nā huic credidiſti pecuniā
 non mihi. A latronibus latrones dāt q̄ larus cū/
 ſtodiant: unde idem & cuſtores ſunt q̄ aſſiſtunt
 regi: & q̄ obſident itinera. Senia. cum nollet ui
 deri ſellatrix predicabat ſe a latronibus fuiſſe ſa/
 turū poeta negat eos fuiſſe & irromiſſe in quē
 ſerſum ſupra dixit Hi puto non dubie ſe fuiſſe
 negant. Negat q̄ irromant. Poto ego. Cinnam
 conquerentem qd̄ Mar. aliud potaret unum quā
 ipſe reprimat hoc diſticho nō dabat ei bonum u/
 num qm̄ nimium potabat. Bibere: idē eſt bibere
 idem. uinum. Bibere idē eſt tanrundem potare
 quod Mar. intelligens ſateſt ſe idem non potare i
 telligens tātundem quibus uerbis notat ebrieta/
 tem Cinnæ. De cēns: uſa undecim uncia: ad
 menſurā. Sexaginta ſenatoreſ accusat q̄ pluri
 ma diuitum linina adhibuit ſalutaret ſimul ob
 iurgabat poetam quod deſiduoſus eſſet: cum ipſe
 ſenator obire officia in diuites & Mar. eques idē
 non faceret: rēdet poetā: & cū docet curidē mu
 nus non ſubeat. quia. ſiſle ex ſalutationibus ſuis
 aut conſularum aſſequebaſt̄ aut magiſtratus poe
 ta ex hiſ laboribus uix cōnuſam.

Sic me uiuere: ſic iuuat perire.

De Emilio.

In thermis ſumit lactucas: oua: lacertum:
 Et cœnare foris ſe negat Emilius.

Ad Fabullum.

Quare non habeat fabulle quaris:
 Vxorē themiſon: habet ſororē.

Ad Marcellam.

Municipem rigidi quis te mārcella ſalonis:

Et genitam noſtris quis putet eſſe lociſ?

Tam rarū tā dulce ſapit: palatia dicentē

Audierint ſi te uel ſemel: eſſe ſuam.

Nulla nec in media certabit nata ſubura:

Nec capitolini collis alumna tibi.

Nec cito ridebit peregri ni gloria partus

Romanā ducat quā magis cē nurum:

Tu deſiderium dominæ mihi mitius urbis

Eſſe iubet: romam tu mihi ſola facis.

De Philenide.

Quam ſit luſca philenis indecenter

Vis: dicam breuiter tibi fabulle:

Eſſet cæca decentior philenis.

In Laſiam.

Dētibz: atq̄ comis nec te pudet: iteris ēptis

Quid facies oculo laſia non emittit.

Ad Couinum.

O iucunda couine ſolitudo:

Carruca magiſteſſe doq̄ gratum

Facundi mihi munus helianis:

Hic mecum licet hic iuuante quicquid

In buccam tibi uenerit: loquaris

Non ueſtor libyci niger caballi

Succinctus: neq̄ curſor antecedit:

Nuſquam eſt ulio: manuli tacebunt:

O ſi conſcius eſſet hic auitus:

Autem non ego tertiam timerem:

Totus quam bene ſic dies abiret.

In Theleſinum.

Cū rogo te nūmos ſine pignore: ſi habeo lq̄ſe

Idem: ſi pro me ſpondet agellus: habes.

Quid mihi non credis ueteri theleſine ſodali:

Credis colliculis: a rboribz: q̄ meis.

Ecce rerum carus te detulit: ad ſic agellus:

Exili

Pekú

Hoc nemun Marcella cuius supra meminit irru-
gos hortos ei donauerat: quos hic epigramate ce-
lebrat. Textilis sbera di q̄ ex textis & iheris iuicē
rās fū. Supintiactis & hærētis. Ductile. q̄ aliū
de deruat. Pesthoppidū lucie ubi rose uernāt
bis. singulis inisur triserē dār in Sānio. Olus
de canie itelligit cui p̄petua uiditate: hyems ē
uernat & colliculi Apiti iustria pruina ad cōdi-
mēta parabāt. supra Algētē mō q̄ reliq̄ hortum.
Nec alget nec ullū signū frigoris p̄bet. Tarris pi-
steriū siue colliatū. Cādidam calce ex p̄cepto
Collicellæ testoria obstruebāt colūbarianne seles
& meles possent irripere. Sifenauens colūbas cā-

naufica

didas. Regna agellō. Naufica filia fuit Alcinoi
regis phoeniq̄ naufragū Vlyxē ad regiā paternā
ex lutto p̄duxit lōgū extat Hōe carmē: horti sūt
& pōria Alcinoi idita sūt monumētis & grecop
& latinop. Bisera erat ut scilicet Hōe & Papi. Quid be-
fera Alcinoi referā pōria regis. Malo meos: po-
nū uolo quos dedit Marcella quā tuos. O iulia
rū. Vacerrā deridet q̄ caldis iuliis rus migrabat
ut diues uideret & alicui q̄stimatōis nā calēdis
iuliis ut ex Triglin Tyberii uita p̄ciplicet sena-
tores migrabāt rus nec aū licebat secedere nisi
uaro & ignobili poeta recenset Vacerrā totā su-
pellestiliē eunti rus & eius qdē lopia deridet q̄ lo-
leni die migrabat. Pro bima: p̄ pensione duop̄
annop. Ingētis adulta & carente uiro. Irus: mē-

irus

Ameus

dicus fuit itacēsis cui nihil erat roboris p̄ter luy-
guā erat āt binolis nā oll dicebat Arne postea itē
loq̄ditate mendicantis. Hōe. Arneo nomē erat q̄
ididit mē infanti. Irum pueri oēs uocabāt supra
iro. pauperior licet fuisset. Cluū aricinū. Iōes
pauperes q̄ aricinū locū tenēt. Tripes q̄ tribus
pedib⁹ sustentabāt Matella: uas urinarū. Meie/
fat effluebat. Suberat supposita erat. Impudic⁹
teodus. Gerres genus locustarū erat. Scri. Pl. supra

Gerres

Tegy iuuēt gerres. Manx pisces q̄ colorē hyeme
mutāt. Caei tolosai ex Galia caseus neumafen-
sis optimus erat: asserēbāt lde tolosates. mali sa-
poris. Quadrims q̄ tuor ānis seruata. Pulei ma-
nipulum seruare docet. Cato in re rustica ad ru-
stica cibaria condēda. Corōa: māpulū. Restes
appellat colligata allia. Derides qdē uideris deri-
dere uillosos tā tenui supellestiliē dū eop̄ paup̄ta
sem ipsi ad quos accedis representat. Ponti. p/
seuche pontis. ista supellestiliē habitare fier mē
dicos ad pontem non cum uillicis. Gratis sine
pēsiōe. Ut pueros Locus est ex dictione. Ficitū
dicit locus ubi multæ arbores ficulneæ sunt. Ite
ficitū pōt dici ubi multi sunt laborātes fico mor-
bo cū Labienus hortos ut diderit & emerit pue-
ros: laborātes fico morbo quē assidua subagitatio
creabat. Ficitū habet. i. multos ficos cum poeta
uideatur dicere nihil nisi consilium ficiis. Triglin-
ta consilium est: a perio ut si uelis agere felicem
uitam nullē te facies nimium familiarē nā neq̄
felicitate amicorum nimium. ita poteris effectri
nec calamitate nimium torqueri. Siue enim ni-
mum gaudes siue dolcas nimium p̄turbauo
est uis quietis.

Ficitū

Inter adorantes cum stetit hermogenes.

Ad cōnā hermogenes mappā nō attulit unq̄:

A cōna semper rettulit hermogenes;

Ad Aprum.

Siccus: sobrius est aper: quid ad mēf

Seruum sic ego laudo non amicum.

De Hortis marcellæ uxoris.

Hoc nem⁹: hi fontes: hæc textilis ūbrā supini

Palmitis: hoc riguz ductile flumen aquaz

Prataq̄: nec bisero cessura rosaria pesto:

Quodq̄ uirot iani mense: nec alger olus:

Quazq̄ natat clusis āguilla dōestlica lymphis:

Quazq̄ gerit similes candida turris aoes

Mūra sūt dominæ: post septia lustra reuerso

Has marcella domos: paruaq̄: regna de dis

Simihi naufice patrios cōcederet hortos:

Alcinoō possem dicere malo meos.

In Vacerram.

O iuliarum de decus calendarums

Vidi Vacerra sarcinas tuas: uidi.

Quas non retentas pensione pro bima

Portabat uxor ruffa crinibus septem:

Et cum sorore cana matet ingenti.

Furias putari nocte ditis emerfas.

Has tu priores frigore: & fame siccus:

Et non recenti palidus magis buxo

Irus tuorum tempōrum sequebaris.

Migrare cliuum crederes aricinum.

Ibat tripes grabatus: & bipes mensas:

Et cum lucerna: corneop̄: cratere

Matella curto rupta latere miciebat.

Focum serentis suberat amphoræ cerubx

Fuisse gerres: aut iuniles manas

Odor impudicus urci fatebatur:

Qualem marinæ misit aura piscinæ

Nec quā dra deerat caeli tolosates:

Quadrims nigri nec corona puleis

Caluzq̄: restes alioq̄: capisq̄.

Nec plena turpi matris olla refinax

Summecenianæ qua pilantur uxores.

Quid quæris ædes: uillicosq̄ derides?

Habitare gratis. Vacerra cum possis.

Hæc sarcinarum pompa conuenit ponti.

De Labitno.

Ut pueros

**Vt pueros emeret Labienus: uēdidit hortos,
Nil nisi fœctum: nunc Labienus habet,**

Ad Iulium.

**Triginta mihi: quattuorq; rheses;
Tecum si memini fuisse iulis;
Quarū dulcia mixta sunt amaris;
Sed iucunda tamen fuisse plura,
Et si calculus omnis huc & illuc
Diuersus bi.olorq; digeratur;
Vincet candida turba nigriorem,
Si uicare uelis acerba quædam;
Et tristes animi cauere morsus;
Nullite factas nimis sodalem,
Gaudes bis minus: & minus dolebis.**

In Calistratum.

**Tanq̃ simpliciter mecū Calistrate uiuas,
Dicere præcisum te mihi sæpe soles;
Nō es tā simplex: quā uis Calistrate credis
Nam quisquis narrat talia: plura tacet,**

In Labullum.

**Libras quattuor; aut duas amico:
Algen' emq; totā: breuemq; lenam;
Interdum aureolos manu crepāteis
Possint dare: qui duas calcandas;
Quod nemo nisi tu Labulle donat;
Non es, crede mihi: bonus: quid ergo?
Vt uerum loquar optimus malorū
Pisones; Senecalq; Memmiosq;
Et crispōs mihi redde, sed priores,
Fies protinus ultimus bonorum,
Vis cursu pedibusq; gloriarī;
Tigrim uince, leuemq; Passerinū;
Nulla est gloria præterire asellos,**

In Nasutum.

**Nasutus nimium cupis uideri,
Nasutum uolo: nolo polyposum.**

Ad Candidum.

**Hūc q̃ femineis, noctesq; diesq; cathedris
Incedit tota notus in urbe nimis;
Crine nitēs, niger unguēto pellucidus ostro,
Ore tener latus pectore cruce glaber,
Vxorī q̃ sæpe tuæ comes improbus hæret;
Non est quod timeas Candidē nō fuitur,**

In Sabellum.

Iucunda: pars uoluptatis. Bicolonniger: & ru-
ber. Cādidā turba: cādidōq; lapilloq;. Cauere
declinare. Morsus: tristē merore al. Tanq̃ eodē
argumētū supra scripsit in Senā: q̃ ut sellationes
crimē dissimulare dicebat se eē fuisse a latronib;
bus: nā hic Calistratus dicebat se eē p̃cisum: cū in-
sumationis crimē uellet tegere: qd̃ Poeta indicat
ex cōiectura: nemo nō. Scelus aliqd̃ fateri: nisi mai⁹
uelit dissimulare. Tāq̃ uiuas me: tanq̃ mihi soli
ola aperias. Tacet plura: uult dissimulare grauio-
ra: & q̃ sellatū diximus: tacet. Libras: in Labul-
lū qui paruis muneribus uolebat uideri liberalis-
simus: cū hoīes sui ipis auaros suparet: Poeta ait
eū dignū esse laude: facile nē est auaros liberalis-
sime supare: qd̃ si p̃tendit cū antiq̃ etis illoq; uli-
mus: cū sibi uideat suorū t̃pore primus. Aureoli:
nūmismata erānt p̃ter cetera tinnitū habebant:
ut supra. Qui crepet aureolos forsitan unus erit.
Ducet: subleuare amicu duob⁹ mēsis. Opd̃
munus liberalissimus auroq;. Reddemihi rep̃sen-
ta liberalitate tua. Sed priores: antiquos non nō
ipis. Fies ultimus: q̃a ultimū locū nō assequeris.

Tigrim supra utrū ne curat Passerinus aut Tir-
grina uelocissimi erāt: cōparat Tigrim & Passer-
inū antiq̃. Asellos: nouis & recitioribus. Nasu-
tus: Nasuti dicunt q̃ acriter iudicāt in eos: scilicet
bitq̃ ut scire aliqd̃ uiderent acriter potius quam
perire iudicabāt. ex metaphora igit̃ hmoī hoīes
appellat polypōs. Polypōsi sunt: quorū Nasutus
polypo morbo i fœdā magnitudinem excreuit. Nasus
Nasutus nimium iudicator.

GEO. Nasutus nimis cupis uideri. Nasuti nolo
nolo polyposum. postea qd̃ de naso toties differui
mus: nā postūm coargueret hoīem de iudicio nati:
quo nō ad iudiciū sed ad dolosū inuersionem uti
mor: nec est sensus quē hic putatimo potius no-
tat ineptū derisorē q̃ absurdū dictis iocet. quo no-
mine polypōsus. hoc ē imūti & non emūti nati q̃
nasutus appellari pōt. sed in diffinitione polypi &
audax & insanus ut plura dicet nisi alibi de po-
lypo abūdē tractauissem nō n. nasus excreuit in
fœdā magnitudinē laboratibus polypo. sed potius
cero interiora nasi occupat inuolūmens maxī
me fiant euro.

DO. Hunc q̃ Mollē designat uxori Cādidū ami-
ci habebat. ut uir uideret. cū eēt cinædus. Nō est
qd̃ timeas. nō debes timere. Glaber cruce, depila-
to cruce. Improbis. ista uerbis. Nō fuitur. q̃ est
cinædus ut supra: corrupti. Lūpe nō erat cinædus,
q̃a soluerit ille furebat. sed hic p̃uidebatur. Odi
rei: Sabellū deridet. q̃ bellus nolebat dici cū perab-
surda sit appellatio uoce ipsa ut dicas sabelle bel-
le. Bellū mutato noīe a Sabello. Belle iocus ē in
uoce. Tabescas. fias tabidus. Alludit ad illud res
putida. nā respondet tabescit uolo inq̃ poti⁹ bel-
lū Sabellū. mallem tñ bellū p̃curto nole quā Sa-
bellū bellū. nā bis bellum ita iulcamus. Sabelle
belle. uocatus est & deridētis inuocationē noli ē
ceretis inepte. Matris. in p̃oniam nō. q̃ Poetæ cē
genus officii p̃stiti nihil dabit. sed pollicebatur se
daturum post mortē. nihil ait se uelle Martiam
ut moriat ut ostēdat cū illū & amico ex morte

aureoli

Polypo

spem pponat, cū ea sit cā non cōciliandi amici, sed ut mortē optet. Gēma. latronibus. Diffimulo, ostēdo non auduisse. Vincor, cedo. Quā facis, pēdicas. Accipia bene te i. bonis relictis bene tecum agam.

Nō est in Tucci q & gulofus erat & ita uolebat uideri. eodē argumēto lupi in eū q uolebat uideri pau-
p & erat Barbarus. seniori nuptias celebratas iusto ferme ritu testis iuue. Nubit amicos dixit & Nero
suo Pythagore nuplit. qui & Doriphorus dicebat. nuper Callistratus Aphro nuperat celebratis nuptiis
in quo Poeta urbis parentis detest. q. si leat tanq partū expedit. Rigido. i. mentulato & mutonato.

Ojite quia bellus es Sabelle:

Res est putida bellus: & Sabellus:

Bellum deniq; malo:quam Sabellum.

Tabefcas utinam Sabelle belle.

In Pontilianum.

Mentiris:credo,recitas mala carmina; laudos

Cantas:canto:bibis Pontiliane:bibo.

pedis: diffimulo. gemma uis ludere: ut in cor:

Res una est sine me; quem facis; & taceo.

N. I tamē omnino p̄stas mihi: mortuus inq̄s:

Accipiam bene te: nil uolo: sed morere.

In Tuccam.

Non est Tucca fatis: quod es gulofus:

Et dici cupis: & cupis uideri.

De Calistrato: & Aphro.

Barbarus rigido nupit Calistratus Aphro

Hac:qua lege uiro nubere uirgo solet,

Præluxere faces: uelarunt flamina uultus:

Nec tua defuerunt uerba Thalasse tibi

Dos etiā dicta est: nondum tibi Roma uideat

Hoc satis? expectas nunquid & ut pariat?

In Sabellum.

Facundos mihi de libidinosis?

Legisti nimum Sabelle uersus:

O uales nec Didymi sciunt puellæ:

Nec molles Elephantidos libelli.

Sunt illic ueneris nouem figuræ

O uales perditus audiat furutor.

Præstent & taceant quid exoleti

Quo symplegmate quinq; copulenter

Statil
locus

Et talis pluviam minet agros. Ut natiouis niteret
h. mbrtes. At q. falso expetit hucmarum facili Hem. puellae. Nam cum emi sit infinitius ab emor. et mel-
tis. contra naturam syllaba de nomine proprio intelligit. cuius prima syllaba apud lunena. pducitur. cum
mollis demetrius Hemo & reba quide. nam per diphthongum scribitur a graecis & senfus expeditor est.
si verbum legerimus emi hoc effugit paruo pretio conduci possunt quod & Mar. atigit ubi dicit. Sipler
bea uenit gemino tibi vincitur asse. Et Oratius ait se amare parabilem facilemq. uenerem. hoc est que
paruo pretio paratur.

Elephant
as
simple
gma

Vnice cognato ad M. Vnicū qui elegia cū cernē scribebat & abstinebat hetoicoine Emulus fratri uide
ret quādamodū supra dixit de Turno i Memorē. Cognato sanguine erat affinis. Propinqua qui ea
dē studia amat q̄ ego. Lesbica amica Catulli. Te posset amare adeo eleganter scribis. Zephyri: fauor ige
nū. Dare uela scribere graue carmē traditū a nauigantibus. Hēs fr̄s & in hoc fr̄is officium demōstrā: q̄
nō uis certare cū posset. Oedina: Pelicea ueste utebā olim qui scortē uocabat ut diceb i distichis: phœ
bus nup caput texerat indumēto coringē iocis dixit eū hīc caput calcetū: q̄ urbaniter & uere dictum
pōeta laudat. Nuda t̄p̄a: nū hīc carēs pīss: pellē

Qua plures teneant uera cæcena.

Extinctam licet quid ad lucernam.

Tanti non erat esse te disertum.

Ad M. Vnicum.

Vnice cognato iūctū mihi sanguine nomē:

Quicq̄ geris studūs corda propinqua meis:

Carmina cum facias soli cedētia fratri:

Pectore nō minores: sed pietate prior.

Lesbia cū tenero te posset amare Catullo:

Te post Nasōne blanda Corynna sequi.

Nec deerat Zephyri: si te dare uela iuaret.

Sed tu litius amas: hoc quoq̄ fr̄is habes.

Ad Phœbum.

Oedina tibi pelle contegenti

Nuda tempora: uerticemq̄ caluæ:

Festiuē tibi Phœbe dixit ille:

Qui dixit caput esse calciatum.

Ad Clasicum.

Vendūt carmina Gallus & Lupercus:

Sanos Clasicē nunc nega poetas.

In habentem uarios mores.

Difficilis: facilis: iucūdus: acerbus es idem.

Nec tecum possum uiuere: nec sine te.

In Laturum inuitatorem.

Boletos & aprum si tāquam uilia poniss:

Et non esse putas hęc mea uota: uolo.

Si fortuna: uē fieri me credis: & hæres:

Vis scribi propter quinq̄: lucrina: uale.

Lauta t̄ cœna est: fateor lautissima: sed cras

Nūl erit: imo hodie: protinus imo nihil:

Quod sciat infelix dānare: spongia uirga:

Vel quicūq̄ canis: iunctaq̄ testa: uix.

Mullorū: leporūq̄: & luminiū exitus hic est

Sulfureusq̄ color: carnis ficeq̄ pedes.

Non albana mihi sic cōmessatio tantis.

Nec capitola: pōtificumq̄ dapes.

Impetente Deo nec tar mihi. fiet acetum:

Et uaticani perfida uappa cadit.

Oedi appouerat: ut ita caluē tegeret & ostēderet
pilos. Vendūt Gallus & Lupercus mali Poetæ i
fani hēbent: tū malorū carminū emptores Iuueni
bār iū sanos & prudētē cū dicit: q̄ sciat uēdere ma
la carmina. Difficilis: in uariū amicū cuius mo
rib⁹ mō alienabat mō alliciebāt. Tecū pp acet
bitatē. Sine tēp̄p̄ iucūditatē. Boletos ex Roma
cho scribit epigramā i captatorē qui cōs dabit
ut scriberet hæres: quā cœnā & si lauta ut acerbis
simā sibi eē scribit poeta: tēp̄p̄ tigia se sed male i
uitari ad tenuē cœnā. quā possit reddere. Si tāq̄
uilia. si lege & nō sic ut mēdoli hnt codices. Tā
q̄ uilia. tāq̄ paruifaciēs ea. Mea uota. i. me capi
lis cibis. Vologustabo. Vale. non cœnabo tecū.

Protinus imo nihil. i. cō primū fuerim⁹ cœnatū
nihil erit. nā gule uoluptas statim finit. Prætere
ea tota quæteret in emissionē uētris q̄ a cane la
bet. aur in locū uersa fundet i testāximā uix. q̄
q̄ grauius est hoc uinū in cœna lautissima manet.
ut sulphur eo colore simus & podagrosi. Quod
sciat. Spōgia. & ad mētas tergēdas utebāt & ad u
sa in demissione uētris poluī. ea dicebat spongia
dānare. dānata. nā strumeta dicim⁹ turpib⁹ mini
steriis dicata. Infelix spongia dicata tā uili mi
nisterio. Sciat. sentiat abstergendo. Dānatē uir
gē. nā spongia uirgē alligabatur.

GEO. Quod sciat infelix dānare: spongia uirga. Spōgia
Vel quicūq̄ canis iunctaq̄ testa uix. Similis hic mi
hi ut hol⁹ p tenebras ambulati & q̄cqd. occurrerit
apphendenti. & perinde nō unq̄ grauius ac ruz
biter casum. facienti. nā de spongia nihil nisi com
mēticiū hic nugator tradit. nos at q̄ apud Senecā
legim⁹ de spōgia subiūgem⁹. de morte pocupā
da ad Luciliū hæc scri. Nup i ludo bestiarū. un⁹
e germāis cū ad matutina spectacula parare. se
cessit ad exonerādū corp⁹ nullū aliud illi dabāt si
ne custode. secrete iibi lignū qd ad emundanda ob
scena adherēte spōgia ponit totū gulā farcit. &
i peluis faucib⁹ spūm emittit. hoc fuit mortu cotru
melis facere. Per hæc Seneca uerba. q̄ foret spō
gia dānare uirgē tā cognoscit. hic ergo ut sensus
Poetæ. ut itelligat de cœna illa opipa nihil supā
tūq̄ qd sit aui custodi i felici spōgē dādū. Nā lo
ca illa ubi solēt fatui uētrē exonerat medici sarpe
obsidēt. nec nō & canes comedāt. hoc ē agētēs uirā
cynicā: aut testā iūcta uix. hoc ē egeni stipē q̄rētēs
in marginibus uia. Tertulianus in apologetico
scribit morē fuisse bestiariis supma cœnatibus in
publico discubere. Quare p spōgiā dānare uirgē
bestiarū capiem⁹. cui i publico discubēt cū bestis
obiciēdas foret. nihil reliquias. de illa cœna dari
DO. Quicūq̄ canis. qd erit mihi cœna. (possit.
quā paulo post in stercore emissam canis labet. Ve
recūde se ex ea cœna nihil habeburum significat.
dum uult ostendere se paruifacere.

Tellus: uis prime erat in quas pretereuntes theie
bant. Titius in o' fonequa lege fanniam suauit. Dii
eunt nulla est in Angiporto amphora: quam nō
impleant quippe qui uenificam plenā uini habet.

Pedes carmines podagrosi. Albana: epulū in
albano instituerat Domianō tū facere epulū al/
bandū uellē pati hēc. Nec capito. intelligit de
septē uiris epulonibus q' capitolio epulabant.

Dapes
Adipa/
les uel
adiciā/
les

Dapes pōnifici lautores & luxuriose erant hęc
dicebant adipales uel alii scribūt adiciales Festus
& Pliautores. uide Macro. de coena Metelli pō
nifici q' lauta fuit. Ipse deus: uel Iuppiter uel Im
perator. Impute si laudat & magnificat. Vap
pā significat seot uiniut Probo placet ut alii scri
bunt uilius uiniū est. Perfidia. uenenata. Magi
ster: strudor romanū. Superba: felicia & magnifi
ca. Capitiū denūciat & delectant. Subitas ad I
paratos cibos. Crinita: Linus pēdagogus liber/
tus Postumillz tātē erat apud patronā grā ut ei
cōmitteret gēme cōcubini totū penu. Poeta nūc
geminos pōniti: cū uideat uelle petere pueros ge
minos petiū uniones. Acumē poetē ex eo ē q' ad
exitū ulq' epigramatis hēt lectore suspēsum quā/
si petiturus sit cōcubiniocū tidē petat uniones.

Daph/
nones
lauzeta

Turbæ crini: pueroj crinitoj. Nulli nō uolubus.
Patescens ē unionibus. Nō pu. f. peto ut puta/
bas. Sed uniones: & ita nifum mouet. Daphno
nas: diuitis auaritiā deidet q' locū amonū para
uerat arboribus porticib' balneis iuulis aqua qe
nūq' aperta cenatioē amicis: locū igit pulchrum
hēbatat si habitādū cū nec dormiret illic nec cor
naret. Daphnōes: loca lauro cōstita dicunt latine
laureata. Platanis ad umbrā tū ferebant. Cypa
rissos: cū pifissos cyparissus: cū pifissum significat nā in
deletis erat cū pifissus q' uariis aliatū figuris forma
bas. Nō uilius balneū nō priuata: sed magnitudi
ne ppe publica. Solus hēs: supas alios lauretis: uel
solus hēs q' hēc nō cōicas cū amicis quos coena
nō accipis uel supra: Oia solus hēs laue. Gentis ui
tio nūq' partit amicu. Solus hēt. Stauere ēa est
centenis colūnis sustentata. Onyx: lapis onichij
tesq' in pauimentis & thermis erat pofus onyx
pauimentū ex onichite lapide. Hippodromos:
spatiū est quo eq' cursus exercet. In uōs græce
latine significat equū ἵππος uōs cursum hic acci
pit locū spatiosū quo currēs equus posset euaga
ri. Ungula fugax. Ungula celeris. Vbiq' sonat
Vbiq' uoto domicilie. Sed nūq' locus conuini
bus: imasq' ē cenatio & nec locus ubi dormias: cū
ergo nō habes ubi habitare nā in hospitālis: &
amicos nō accipiebat mensa. Tā fape innotat uer
suriam hoīum suo pinter quos uir bonus semp
decipit. Fabullus igit ea de cā fape decipiebat.

Onyx
Hippo/
dromof

Tyro est: id est sp' lperitus tanq' miles nouus iter
ueteranos. Tpa: Rufus i tumulto celebrat: cuius
uxor rapta fuerat sed ea deserto raptore: redierat
ad manū hoc totū epigramā non tā cōmemorat
mortē Rufi q' raptū Seproniz. Reis. clientib' nō
minus q' poeta: Tyndaris helena. Ad tuos raps
i dum audit te raptū reddisse ad uirum. Absoluū
idest liberat odio.

Conuiuias alios coenarum quære māgister:

Quos capiant mensæ regna supba tuæ:

Me meus ad subitas inuitet amicus ofellās:

Hæc mihi quā possū redder: coena placet.

Ad pædagogum.

Crinitæ Line Pædagoge turba:

Rerum quem dominum uocat suūrum:

Et credit cui Postumila diues

Gemmas: aurea tuina: concubinas:

Sic te perpetua fide probatum

Nulli non tua præferat patroha:

Succurras misero ptecor furoris:

Et serues aliquando negligenter

Illos: qui male cor meum perurunt:

Quos & noctibus: & diebus opto

In nostro cupidus sinu uidere:

Formosus: in ueros: pares: gemellos:

Grandes: non pueros: sed unio nes.

In habentem amoenas ædes.

Daphnonas: platanos: ac æreas cyparissos:

Et non unius balnea solus habes:

Et tua centenis stat porticus alta columnis:

Calcatuq' tuo sub pede lucet onyx:

Puluerēq' fugax hippodromō ungula plāu:

Et peuntis aquæ fluctu ubiq' sonat. (dit)

Atria longa patēs: sed nec cenābus usq'q:

Nec fomno locus est: q' bene nō habitas.

De Fabullo.

Tam fape nostrum decipi Fabullū: quid

Miraris aule: semp bonus hō tyro est.

Ad Semproniam.

Tempora pieria solitus redimite cōronat:

Nec minus attonitis uox celebrata reist:

Hic situs ē: hic ille tuus Sempronia Rufus:

Cuius & ipse tui flagrat amore cinis.

Dulcis in elysio narraris fabula campo:

Et stupet ad raptus Tyndaris ipsa tuos.

Tu melior quæ deserto raptore redisti:

Illa uirum uoluit nec repetita sequi.

Ridet: & iliacos audit Menelaus amores.

Absoluit phrygium uestra rapina Parim.

Accipient olim cum te loca læta piorum:

Non erit in stygia notior umbra domo.

Nō alienā uidet: sed amat Proserpina raptas:

Iste suā dominam conciliauit amor.

In Paternum.

Nummi cum tibi sint: opesq; tantæ:

Quantas cuius habet Paterne rarus:

Largiris nihil: incubasq; gazæ

Ve magnus draco: quem canit poetæ:

Custodem scytici fuisse luci.

Sed causa ut memoras & ipse iactas:

Diræ filius est rapacitatis.

Et quid tu fatuos: rudesq; quæris

Illudas quibus auserasq; mentem?

Huic semper uitio pater fuisti.

In Zoilum.

Crine ruber: niger ore: breuis pedes: lumle læ

Rē magnā p̄tas Zoile: si bōus es, (Ius:

Ad Puellas.

Gratis qui uos date iubet Puellas:

Insulsiſſimus: improbiſſimusq; est.

Gratis ne date: basiare gratis.

Hoc Egle negat hoc avara uendit:

Sed uendat bene basiare quantum est:

Hoc uendat quoq; nec leui rapina:

Aut libram petiit illa Cosmiani:

Aut binos: quater a noua monetas

Ne fiat basia multa: nec malignas

Nec cluſis aditum neget labellis:

Humane facit hoc tamen: sed unum est:

Gratis quæ datæ basium recisat:

Gratis lingere nec recusat Egle:

In Polycarum.

Egrotas uno decies: aut septius annos:

Nec tibi: sed nobis hoc Polycarme hocet.

Nam quoties surgis soteria poscis amicos.

Sic pudor: ægrotas iam Polycarme semel.

Ad Sparum.

Cut sæpe fici parua rura Noment.

Laremq; uillæ sordidum petamus quæris?

Nec cogitandi spatium: nec quiescendi

In urbe locus est pauperi: negant uitam

Ludi magistrum mane: nocte pistores.

Erarum marculi die toto.

Hinc ociosus sordidam quatit mensam

Loca læta. elyſii cipi. Nō alio nō alieno aio
Iste amon Rullus quo aſtit in te. Placeti q poti
fuerit rapta a Ruſſo q q fuerit con iunx. Domi
nam: proſerpina. Numm in Paternu m auarum
locatunq; nihil amicus dabit aſſerens causam p
iocum q ipſe eſſet filius rapacitatisur Iqu it poe
ta nunq; fuiſti filius: uiri: ſed pater. perſiſſim⁹

Cuius rarus. i. magni ciues. Luci ſcythici. tem
pli Martis nam uellus aureum. lx. ſtadiis a regia
colchorum ut ſcri. Diodo a templo Martis cuſto
diebat a dracone uigiliuque Medea ueneficiis
in gratiam laſonis necauit und quodq; templum
ſuum habebat lucum unde luci pro templo acci
pimus Scythicum autem ppter Martem i q thrax
& Scythia eſt: & illic ſcythæ ſunt: unde alibi geti
cum legimus Martem. Et quid quæris. i. cur
non quæris. Illudas quibus. i. quos fallas. Cri
ne fieri non pōtut Aſpafius ſcribitur qui omni
no deſormis eſt bonus ſit ex hoc poeta in Zoilū
ſcribitur quem ex oris deſormitate malum eſſe lu
ſpicat. Lumine læſus: luſcus. i. Rem magni fa
ciſimā tanta deſormitate homines non ſolent eſ
boni Mirum igit eſt ſi eſ bonus. Gratiſ In Egle
metrice iniquæ cum gratiſ falleret baſia poſtea
uendebat humane inquit Poeta facit q magno
pretio uendit baſiane ſepius baſieſ cum ſit ſella
rix. Fellatrici enim oſculum impuſſimum eſt.

Hoc baſiare. Bene uendat iſtē magno p̄cio.

Libram coſmiantheideſt foliatu unguenti. Qua
ter binos a noua moneta iſtē oſto ſuius. Ba
ſia nō murat iſtē non ſine lingua inſerta. Baſia
hoc humane: nam ſi daret gratiſ multi baſiarent
& oris ſectore oſtenderentur. Lingere iſtē ſella
re alibi lingas non mihi. Egrotas In Polycarmū
qui ut munera ab amicis exigere ſæpius ſimula
bat ſe ægrotare Nā conualeſcentes dona ab ami
cis poſcebat inquit diu uouerant pro ſalute ea dice
bantur ſoteria nam & ω ſcō ſignificat ſeruare: uni
de ſoteria dona data amico ſeruato: & reduci. Pa
pinus carmen quod pro Rutili gallici ſalute ce
cinit ſoteria appellauit hoc qd diximus argumen
to. Nocet nobis: q a mittimus ſoteria. Egrotas ſe
mel. amoretē & abſolue uitam una ægrotatione.
hoc ſi dixit ambigue. cum dicere uideatur. opto
ut in unam tātum ægrotationem incidas: nec ſe
p̄tis ægrotas intelligi moriari. Cui Strept⁹ ur
banos & dormientibus & mendicantibus aliquid
moleſtos fuiſſe lūue aſſet ex Vmbriſci p̄ſona uo
dem argumento Mar. hoc ſcribit aſſerens cauſam
quare ſecedat in nōmitanum ſuum: nā p̄dium
illi habuiſſe ipſe ſæpe ſupra teſtatur eſt. Cut pe
tam iſtē accedam. Sicci aridi & laborioſi ino
piani aquarū. Magiſtri ludinam uicinos habebat
magiſtros ut albi indicat. Erari diſcunt mi
lites facientes ſuſpendium: erarii nem qui es
cundit hic. Marculi malleoli. Nūmulariaſ tra
pezita latine nūmulariſ tra pezita græce. Ocio
ſuſq; in ocio eſt. Mēta ne toniana: neſtoniaſ
argētiſ intelligit puſſiſſimum (ut arbitror) nam ut
Tranquill⁹ ſcribit in Neronē Exegit ingenti ſaſti
dio & acerbitate nūmum aſperit argentum puſſi
latum nā argētiſ puſſiſſum un qd alii codices puſſi

Aerarij

Aerarij

Aerarij

Defia
culus
Dexio
culus

Saccus
Nivard
us

Hinc instat tibi textor: inde fullos;
Hinc furor modo pelle basiat;
Hinc menti dominus periculosus;
Hinc defociulus: & inde lippus.
Fellat orq; recensq; cunnilingus;
Iam tanti tibi non fuit redire.

Ad Suum natalem.
Martis alumne dies: oſcā quo lāpada primū
Magnaq; syderei uidimus ora dei:
Si te rure coli: utrideſq; pigebit ad aras:
Qui fueras latia cultus in urbe mihi:
Da ueniam: ſeruire tuis q; nolo calendis
Ex qua ſum genitus uiuere luce uolo.
De Sabello.

Natali pallere ſuo ne calda Sabello
Deſit: & ut liquidum potet A lauda mē:
Turbida ſollicito tranſmittere cæcuba ſacra
Atq; inter menſas ire: redire ſuas
Excipere hos illos: & tota ſurgere cœna
Marmora calcante: in frigida ora gelu.
Quæ ratio eſt: hæc ſponte tua pferre: patiq;
Quæ te ſi ſubeat rex: dominuſq; neget.
De Ligurta.

Verſus: & breue, uiuidumq; carmen
In te ne faciam times Ligurta:
Et dignus cupis hoc metu uideris:
Sed fruſtra metuiſſi cupiſq; fruſtra:
In tauros lybici ruunt leones:
Non ſunt Papilionibus moleſti,
Quæras ceuſco: ſi legi laboras:
Nigri fornicis ebrium poetam:
Qui carbone rudis: putriq; creta
Scribit carmina quæ legunt cacantes.
Frons hæc ſtigmate nō meo notāda eſt.
Ad Saturnum.

Antiqui rex magne poli: mundi q; prioris
Sub quo pigra quies: nec labor ullus erat:
Nec regale nimis fulmen: nec fulmine digna
Sciſſa nec ad manes: ſed ſcitra diues humus.
Lætus ad hæc: ſaciſq; ueni: ſolēnia Priſci
Gaudia: cum ſacris te decet eſſe tuis:
Tu reducē patriæ ſexta pater optime bruma
Paciſci latia red diſ ab urbe Numæ.

DO. Tantum ſæpe deſectatus eſt baſiatores idē
facit nunc cum amicus reuerſus baſiatorib; diſ
ſuauetur. Vicina tribules. Oſculo hitcoſorſco
tido. Deſociulus cui deſcit oculus dicturna ha
bet codex antiquuſſi codices habent dexio
lumi hoc eſt qui dextrum tantum habet oculum
placet prior ſcriptura. Lippus utroq; oculo ſtilla
te. Recens: qui nuper fuit in opere. Non tantū
hoc eſt non debet tanti ſacere reditum: ut hæc ue
lis pari. Martis Natalem in agro celebrat: quē in
urbe ſolebat colere laurus: cū aſſert quate non
ſit in urbe hoc die: quia ſcilicet uelis eſſe eo die li
benguo in urbe non dabatur. Alomne martis
calendæ martis. Roſe amphetæam & ſolarē.

Dei ſyderei deſt huius diuine machinæ id eſt
cælum. Vitrides aras uad ceſpites inculcos & uiri
des. Cūlus meſ calen. id eſt die meſurum calen
darum. Viuere relaxare animum: ut ſæpe eſt di
ctum. Natali Eodem argumento deridet eū qui
celebret natalem ſuum lauris & laborioſis me
ſis: & ſponte tantum laboris ſuſcipiat in accipien
dis amicis quantum noller ſerre ſi dominus iuv
peraret. Pallere cœnariis eſſe. Sabello: amico in
ſtitato. Saccus niuarius dicebatur pannus lineus
quo nives attenuabantur unde refrigerabant ui
ra. Ita loquitur in diſſichis. Attenuare nives no
runt & lineæ noſtra Frigidior collo non ſalutun
da tuo. Attenuabatq; item uinum ut purum eſſe
& frigidum de eo hic intelliga. Liquidum popu
Surgere tota cœna id eſt uſq; ad finē cœnæ mar
mores erant pauimenta in cœnariis. Ver
ſus: Ligurta ut alicuius pretii uidere ſolebat ia
dare ſe uereri ne Mar. aliqd i ſe ſcriberet: cui poe
ta reſponderi riſu & contemptu. Viuidum: q; ſit
timor. Dignus hoc metu: ſcilicet ut ſcribam i te
pronerbium eſt apud Phalanidem Elephas idos
eulices negligit. Si laboras legi ſi cupis fieri per
petuus. Rudi carbone uaticinatur illius carmen
cito interiturum nam quæ carbone aut creta deſi
gnantur cito euaneſcunt. Frons hæc notat eum
eſſe ſeruiliſ conditionis. Notanda id eſt nō eſt di
gnus ut de te ſcribam. Antiqui. Saturnum inuo
cat ſaturnale epulum quod parabatur luxurioſis
ſine ob reditum priſci Terentii Cuius ſupra me
miſit. Rex Saturne. Prioris mundi id eſt prio
ri ſæculi. Sub quo pigra quies: id eſt carmen id eſt
apud Ouidiū. Regale nimis terribile. Digna
quia non cōmittantur ſclera. Sciſſa: eius cera
ta uſq; ad inferos & ratione & effuſionibus. Di
ues erat producebat omnia. Priſci nomen pro
prium.

Reddisit restituit. Pacifici qui pacem coluit.
 Similis pompa deest apparatus obsoniorum.
 Macello ausonio. Romano. Luxurietur late
 exposita sit. Tibi in tuum honorem. Pretium ut
 miora mentis referantur. Illi Prisco. Sic obse-
 crantur est. Vudo Cordubam in cordubense poe-
 tam qui poetæ carmina recitabat quod dolet cū
 sua recitet & inibi de se scribat quod Marti. p suo
 uelito dissentare in quo par pati referri possit. Nā
 erat malus poeta rogatq Cordubam illi parā
 mteum moueat ne recitet. Venafrum: campiæ
 regio oleo nobilissima. Tenei enim in eo primi
 padu: proximum est licanum non procul. Ter-
 no loco bæticum Hispaniæ: cū quo de palma cer-
 ter licturum. Blandiens poeta cordubæ eius oleū
 & Venefrano & huius anteponit. Vndi: ferente
 oleas. Testa huius. Iste olei huius. Galeis albi-
 flu. Tentum qui reddidit oues candida lana. Nec
 mendax: quia lane bætice non tingeantur. Vā
 non atquo. Nostro hispido. Petri: scilicet æque
 animo. Mutuos honores inde uersus: & ego g-
 meti recitarem. Securus quia non timetur re-
 cident carminum non scribat. Vincens: Cor-
 ci olim conducebant ex macello. Inualecente &
 luxuria inter seruos habebant in super Cinnæ pue-
 rum empro pulcherrimum cocum fecit. I quo
 poeta iocal ait enim eum hoc fecisse: quia sit gu-
 losus: & cum videat intelligere de tibus conditis
 intelligi eum tales pueros amare. Gulosus hoc
 mo est: hoc est uult elegantes pueros solus. Ma-
 tutine. Excludit clientem qui mane accesserat &
 sonum interpellabat. Nā & ipse ait ex urbe hac
 una de causa exierat ut dormiret: interpellatum
 fuisse somnum in urbe ipse dixit. Ambitiosa q de
 lectant isto honore. Libus amatis id est mole-
 stus: & proprium epiteton est litus. Negauit non
 promittit mihi. Ex hic in urbe faciebat. Formo-
 salu ebrietatem mulieris quæ pluri faciebat ui-
 num q ullum genus preti: uisq amphoram pe-
 titā poetarum prius ipse esset anxius an libram
 ungunt: an lauas bæticas pro cotu daret. Lar-
 gam: omnibus modis liberalem omni genere co-
 cubitus. Vtrum ne Cosmi tabernæ unguetariet
 ut Cosinus. De moneta Cæsaris id est Domina/
 ni id est flauia. Amphoram uini. non ppter uti-
 litem pretii hoc de uidei potius q propter genus
 præmii quod ebria poposcera.

Vena-
frum

galeus

Cernis ut ausonio similis tibi pōpa macello
 Pendeat: & quātus luxurietur honos?
 Quā n̄ parca man⁹: largeq numismata mēsa
 Quæ Saturne tibi pernumerentur opes?
 Ut sic his pretium meritis & gratia maiors
 Et pater: & frugi sic tua sacra colas?
 At cū sancte tuo sic semper amare decembris
 Hos illi iubeas saepe redire dies
 Ad Cordubam.
 Vincto Corduba laxior Venafros
 Histræ nec minus absolurā testas
 Albi quæ superas oues Galleis
 Nullo murice: nec cruore mendax
 Sed inctis gregibus colore uiuo:
 Dic uestro rogo si pudor Poetæ
 Ne gratis recitet meos libellos.
 Petrem si faceret bonus Poetæ
 Cui possent dare mutuos honores.
 Corumpit sine ratione coelebs.
 Cæcus perdere non potest: quod aufert.
 Nil est deterius latrone nudo:
 Nil securius est malo poeta.

De Cinnæ.
 Vincentē roseos: facieq: comiq: ministros
 Cinnā cocū fecit: Cinnā gulosus homo ē.
 Ad Clientes.
 Matutine cliens urbis mihi causa relicte.
 Atria si sapias ambigua colas.
 Nō sum ego cauidic⁹ nec amaris libis apt⁹
 Sed piger & lenior pieridumq: comes.
 Ocia me sōnusq: iuuat: quæ magna negauit:
 Romā mihi: redeo si uigilatur & hic.

De Phylide.
 Formosa Phylis nocte cum mihi tota
 Se præstitisset omnibus modis largam:
 Et cogitarem mane quod darem munus:
 Vtrum ne Cosmi: Nicerotis an libram:
 An bæticarum pondus acre lanarum:
 An de moneta Cæsaris decem flauos:
 Amplexa collum: basioq: tam longo.
 Blandita quam sunt nuptiæ columbarum
 Rogare cepit Phyllis amphoram uini.

Ad Amenum.

Bis quinquagenis

Bisquinguenis: Amoenus domum centum milibus emerat quam minore etiam pretio uolebat uen-
dere sed ut emptori falleret ingenti ornauerat apparatus hunc poeta iocatur. Breuiore summa. i. mio-
re pretio. Corruptis alliciendo eum. Vasa: calida ambiciosa luxuriosus apparatus. Drusus magnificenti-
apparatus. Gemas argenti quia in crustabantur argento quod Seruili. primus instituit. uel quae erant pa-
uonini ut in dist. dicemus. Citrus arbor in atlante monte mauritaniae unde citreus mensis maxime lu-
xus apud romanos: ut supra dictum est. Rara pondera id est ingens ligna & pretiosa. Delphica pot-

Bisquinguenis domus est tibi milibus empti:

Vendere quam summa uel breuiore cupis.

Arte uel emptori uasa corruptis amoenae:

Et casa diuitis ambitiosa latet.

Gemantes prima fulgent testudine lectis:

Et maurisici pondera rara citri.

Argentum atque aurum non simplex delphica portat

Stant pueri dominos quos precece meos.

Deinde ducenda sonas: & alis non est minoris.

Instructam uili uendis amoenae domum.

De Idibus Maronis.

Maiores mercurium creastis idus.

Augustus redit idibus diana.

Octobres maro consecrauit idus.

Idus saepe colas: & has: & illas:

Qui magni celebras maronis idus.

Ad paulum.

Sic tanquam tabulas: scyphosque paulae.

Omnes archetypos habes amicos.

De Apro.

Lintea ferret apro uacuus cum uernula nup:

Et supra togulam lusca federet anus;

Atque olei stillam donaret opellicus unctor:

Nudorum tetricus censor & asper erat.

Frangendos calices effundendumque salernum

Clamabat biberet qui modo lotus eques.

A fene sed post quam nummi uenere trecentis

Sobrius a thermis nescit abire domum.

O quantum diatheca ualent & quinque comati:

Tunc cum pauper erat: non sticbat aper.

Ad Lygdum.

Nil non lygde mihi negas roganti:

Ad quondam mihi: lygde nil negabas.

Ad pannicum.

Iugera mercatus prope busta latentis agelli:

bant tibi alii quodam mystica nunc populi illinc condita esse. Busta pterea erat in asquibus quod illuc sepeliebant
cada uera quod primus mercedis prohibuit ob aeris salubritate autores sunt Varro Plutarchus & Porphy-
rio. Prope busta in asquibus uel ad cloacam maximam. Male copia dicitur. Urbanae lites foris roma

accipit noie ancillae quae ex delphis uenit ut ali-
bi legimus delphicae puerum ut intelligas delphi-
ca ancilla expoluisse uenitibus argenti & athenae
& apud hanc ancillae penu custodiam paratam me-
sam hospiti uenientibus cum multis in locis poeta
offendit. Euclidia pterum celebrat custodiam tem-
plei Vlyxis: placet magis ut intelligas de cortyna quae
epulantibus & templo delphico cois est. Tripos
des. siue cortynae cum Apollini in primis gratiae
sint delphicae sunt appellatae ut Plutarchus. Non est
minoris: non posse uendi uilius. Instructa appa-
tam tanti diuitis. Maiores mercurius idus. octobres
natalis Virgilii celebrantur. Natus enim est poeta Pope,
& Crasso consulibus ut scribit Eusebius. Idibus octobris
celebratio numini idus maior saepe sunt propter
Mercurium: cui eo die sacrificant mercatores ut scribit
Macrobius. Natus est & idus augusti propter Dianam
quae colebatur in aentino ubi erat eius templum.

Creastis Mercurius idibus maioris natus est Mercurius.
Redit celebrat. Consecrauit nascens. Idus dicitur
natalis Virgilii. Sic tanquam Paulae aurum carpitur
nihil dabit ueteribus amicis sed eos inter sua bo-
na connumerabat tanquam archetypum quod domino nihil
sumptus afferunt sed plurimum laudis. Lintea in
apertis quod diu pauper fuit solebat eos carperet in
thermis potabatur diues luxuriosus ipse bi-
bebat: Nup supra ipe. Vernum. Vanus: parui
pitiui supra & uani triplices. Lintea quibus abster-
geret se lotus. Sederet. Custodiens uellem in apo-
dyterio qui locus erat ubi ponebat uestes loturi.
Entero cellid dicitur quod entero cellas curat hic mor-
bus est cum intestina delinunt. Vnde medicus. Nu-
doni: eo quod se lauabat. Stillae. guttae uase quod
guttae appellabatur & eo in balneis utebantur. Iuue. &
pleno coponit lintea gutto. Venere propter hanc
diathecam. Sobrius quoniam prius potauerat. Diatheca
dicuntur tabellae testamentariae uerbum est gratum
quo illi in ea significatione utuntur. Diatheca bo-

Diatheca
ca

na relicta testamentum. Quingenti comati quingue pue-
ri relicti testamentum. Nil non: Qui nil negat dicit
sellare ut ipse exponit infrane in lygdum scri-
quem difficiliorem supra coquestus est nam sefele
lerat poetam saepe expectantem hic tibi olim fuisse
sellatorem indicat uerecunde ut miret quate nunc
sit tibi difficilis. lociro superiore loci in Gallia Nil mi-
hi Gallia negas interpretor ut possit sellationem.

Nil negabas: id est dadas mihi sellationem. Iuge-
ra Pannicum causidici denident relicto foro agellum
emerat ab busta Gallica locus erat ad cloacam ma-
ximam ubi coaceruata fuerant ossa gallorum quod uerbum
possederat idem dicebat ad Doliolem quoniam in nonulis
his doliolis gallorum cineres inesse putarentur: putat

Pragmaticus
pyrsana

nō ubi agebas cās. Parus: q̄a parus erat agellus
q̄ uersabāt i ocio utebant tunicā. Pragmatici di
cebat q̄ suppediabat iura cauidicis auro. Quid
Vēdere qm̄ mitebat ubi clientēs. Pyrsana lue/
tū est græcorū p̄fici ex ordine. Ora. pyrsanarū ori
ze. Emisq̄a nō mitatē aplius nec ager suppedi
tat. Agricola nā agrū emittit & colis. Heredē Ca
tullus hīdē scripserat poetā utbāe eius mortē op/
tancū ait se nō credere hoc nisi legerit id. legen
dū erat post mortē. Nisi legerim nisi fueris mor/
uus. Cū tibi erāt nōnulli calicesq̄ audaces dice
bant i infertis gēmis ex lapide obfidiano uitreor
nā usq̄ eposseuerūt officia uitriusq̄ pocula forma
rentē. Parippe at officio & toreumate quo argē
tea. Erāt tñ exigui p̄mū & lapilli obfidia inferti
erāt ex spē uitae ex qua dicat augustinus q̄uor
elephātis distichon de his calicibus extat nō su
mus audacis plebeia toreumata uitriusq̄ neq̄ ar
dēti gēma ferit aq̄ poeta hūc pocula mittit. Flac
addito epigramate. Circo flami ubi siebant cali
ces. Cataplus in nauigio. Nilacus: nā ex ægy/
pto crystalla afferrebantur.

Catallii

GEO. Cū tibi nilacus portet crystalla cataplus.
o q̄ ip̄dēter amice erras dūnis græce nugaris &
ad græcos ola referre tētas ueteres i codices hñt
catallus nō cataplus dicebaturq̄ catallii auctor.
Vistruo pueri formosi & trāsmari a catallia
deductū nōm (ut arbitror) De his intelligere ut
Mar. ubi air alibi. Nilacus p̄mū puer hic nascit i
oris nequā tellus scit dare nulla magis. Quid si
cataplū legerim p̄lāe ridiculū fuerit & nimis asse
ctatū nulla uenustate uel gratia tharētāt q̄ mi
rus uisitata ē dictio. Vistruus uerba subūga. cat
ullius Massinisse filius cū p̄rāt non oppidi agro
rē possēdēs cū p̄te Cæstate militauit: his hospiti
tio meo usus ē ita quod i dīo cōuictu necesse fue
rat de philologia disputare intericū eēt ires nos
de aqua p̄rte & ei uirtutibus sermo exposuit
eē i ea terra eiismōi fontes ut q̄ ibi p̄ceatē uo
ces ad catidū egregias haberēt. Ideoq̄ sp̄ trāsmar
inos catallios emere formosos & puellas manu
ras eosq̄ cōiugeret q̄ nascerent ex his nō solū uo
ce egres sed et forma non esse inuenusta.

DO. Talia mēbra sūt uilia. Sollicitū allidit ad
surtū. Aq̄ nimis calidis ut in dist. Nēa neq̄ ardē
ti gēma ferit aq̄. Securo nō obseruata nā i mē
bus cōiugū posita pocula p̄iosa custodiebant
a mīstris. Iuue. Custos alius ibidē Qui muret gē
mas iungesq̄ obseruet acutor. Nō imortet. Si
frāgat p̄rtae tuguli male olēti uoles p̄pinat po
teris faules hos frāgere post p̄pinationē & leuis
erit iactura. Festinat. Polytimus cogitabat de du
cēda uxore q̄d cū ageret ex auaritia ut hēret do
tē iactabat id a se fieri qm̄ affect⁹ eē i tedio puero
rū negaliquē repiret q̄ sibi placeret. poeta oñdē
eū q̄cere dotē an se eos malle pueros q̄ dotē. In
uit: uerba polytimi. Hymnus. nomē pueri. Pa
stas: p̄gues tradū a sub⁹. q̄ p̄gues sūt glādibus.
Nasci puellā uel qd̄ mollis uel q̄a negat. Horū
uerba Mar. rñdētis Polytio. Amphora: Agricola
cōmē captabat & q̄ uis sūma eēt i p̄one charitas &

Et male compacte culmina fulta casz,
Deseris urbanas: tua p̄rda p̄annice lites,
paruq̄ sed trix p̄rma certa togæ.
Frumentū: mīliū: pyrsanāq̄: sabamq̄ solebas
Vendere pragmaticus: nūc emis agricola.

Ad Catullum.

Hæredē tibi me catulle dicis.

Non credam: nisi legero catulle.

Ad Flaccum.

Cum tibi niliacus portet crystalla cataplus.

Accipe de circo pocula flammio.

Hi magis audaces: an sunt qui talia mittunt.

Munera: sed gemmis utilia usus inest.

Nullū sollicitant hæc flacce chore umata furz:

Et nimium calidis non uiriant aquis.

Quid: q̄ securo potat conuiua ministros:

Et calum tremulat non timuere manus.

Hoc quoq̄ non nihil est: qd̄ p̄pinabis istis

Frangendus fuerit si tibi Flacce calix.

De pueris.

Est in ac polytimus ad puellas.

In iuic puerum facetur hymnus.

Passas glande nates habet secundus.

Mollis dindimus est: sed esse non uult.

Amphion potuit puella nasci.

Horum delicias: superbiamusq̄

Et fastus querulos amice malos:

Quam dotis mihi quinquies duena.

De Charitate: Vini.

Amphora: uigessis: modi⁹ dāz are quaternos:

Ebrius: & crudus nil habet agricola.

De Ethonte.

Multis dum precibus iouem salutat.

Si trans summos resupinus usq̄ in ungues

Et hon in capitolio pedit.

Riserunt cēmites: se ipse diuum

Offensus genitor: trino thiali

Affecit domicecio clientem:

post hoc flagitium misellus athon:

Cum uult in capitolium uenire:

Sellas ante petit patrocinas.

Et pedit deciesq̄ uiciesq̄

Sed quāuis sibi cauerit crepando:

Compressi

Compressis natibus iouem salutar.

Ad Bithynnicum.

Ni lin te scripti bithynnice credere non uis;

Eti iurate iubes: malo latissacrere.

De Atticillam.

Donauit tibi multa quæ rogasti.

Donauit tibi plura: quæ rogasti.

Non cessas tamen usque me rogare;

Quisquis nihil negat atticilla fellar.

De Callistrato.

Ne laudet dignos: laudat callistratus omnes

Cui malus est nemo: quis bonus esse potest?

De Vmbro.

Brumæ diebus: senisq; saturni

Mittebat umber aliculam mihi pauper.

Nunc mittit alicam: factus enim diues.

De Menogene.

Effugere in thermis: & circa balnea non est

Menogenez: omni tui licet arte uelis.

Captabit tepidum dextra leuæq; trigonem:

Imputet exceptas ut tibi sape pilas.

Colliget & referet lapsum de puluere sollema

Et si iam lotus iam soleatus eris.

Lintea si sumas: niue candidiora loquetur:

Sint licet infantis fordiora sinu.

Exiguus secto contentem dente capillos.

Dicit achilleas disposuisse comas.

Fumosa feret ipse tropin de fece lagrenz:

Frontis & humorem colliget usque tuæ.

Omnia laudabit mirabitur omnia donec

perpeffus dicas tactamille: ueni.

De Fabiano.

Derisor fabianus herniarum:

Omnes quem modo colci timebant

Dicentem tumidas in hydrocellas:

Quantum nec duo dicerent carulli.

In thermis subito nerontanis

Vigil se miser: & tacere cepit.

Ad polytinum.

Ne luera polytine tuos uiolare capillos.

Sed iuuat hoc scibus me tribuisse tuis.

Talis eras modo tôle pelops: positiq; nicebas

Crinibus: ut totum sponla uideret ebur.

uinit alia mēsa ebri? sp erat & repleto stoma-
cho. Crudi dñt q nīmū edāt qđ decoqre p sñt
Ebn? alia mēsa nā captator ē. Malus ē iñ hō no
mē? q solis ē ab iñho qđ significat ardeo. Ethon
iñ nomē p pñū hic uirū pedēdī uñtonica labora
bat ut nup i tēplo capitolio nō potuerit eo abire
resed affect? hoc supplicio ut triduo conauerit
domididicē cōprimere nates ne eadē pōna ite/
rū asficere nā alia mēsa uñsiabab. Vsq in sum
mos ungoes mos erat pñtū ut corū respiciēs
resupini summis pedū digitis insisterēt. Offen-
sus affectus in ioria. Clie ē sequētē diuities. Do
miccio. ut trib? nōdibus domi cōnaret. Patro
clus pñbus Nerōis ad cōsulatū usq; ex ismo gñe
puēdus iuxta capitolū in ambulatiōē struxit cū
latrininq; Mart. appellat sedes patrodianas a
cōdiore. Cauerit sibi puidere sibi. Crepando
pedēdō. uñ uentis crepitū dixerūt antiq; & edit
tū Claudū extat ne q; cōprimere crepitū in se/
natu cū dephēdisset senatore ea de cū extinctum.
Nil i te in Bithynnicū cōdēbat q poeta in se
carmē emisisset & iusiurādū exigebat a Martine
gāt. Mos in foro est ut q iurare non uult soluat.
Et ex hoc urbs poeta dicit se scripturū i Bithynni
cū uult. n. satissacrere porū q iurare. Malo scribat
cere: malo scribere i te. Argue dictū. nā q a debi
tore poscit iusiurādū mallet cū soluere aduersus
segit carmē ut malle Bithynnic? cō poscat iusi
urādū a Mar. Donauit Nil negare ē pmittere oīa
nil iñ negare apud poetā ē sellare. Supra Nil mi
hi galla negā ptece at quōdā mihi lygde nil ne
gabasi Ex hoc elocutiōis ambiguitate iorat i Au
ticillā nā quis plura ab eo accepisset iura tñ po
scebat notā i prūditiā eo: q nihil negat. Eiusmo
diā hoies ut Augustus dicere solebat uis male i
stituerūt. Quis q nīl negat: sellat. q. adeo tur
pe ē nil negare ut idē ē sellare significet. Ne lau
det. Nouā callistrati uersutiā notat: q ne quēpiā
laudaret oīs laudabat. n. nō ut laudare q nēu
nē uitupat. Dignos eos q digni sñt laude ab eo.
Cui nēc malus. q nēnē uitupat. q. d. nulla est
laus laudari ab eo q oīs laudat. Brūn? locat i aua
ritū umbri q oī cū paup ē i saturnalibus poete
numus mittere solebat aliculā nñc sōdus diues
mitte alicū. Alicula ē maioris pñi q alica: sed ex
nole iocul poeta nā alicula diminutiū ē ut mī
nus alica: cū tñ maioris sit pñi. Alicula alicæ ge
nus alre: dicebat secūdatiū tertiū spherema: qđ
grāde erat & uilius. Effugere in Menogēni
ceni ex thermis caprabat neg ante dñstibat
mīa qđ officia pñtate q inuitate. Trigonē gen
pñt. Dextra & leuā nā in pila trigonali exten
da robur mun? sinistre cōmēdabat locico supra
dixit: Nec laudet polii magis sinistras. & in disti
chis ita loquit. si me nobilibus scis expulsa: si nī
stris sum tua mēdole i multis codicib? senestrīs p
sinistris. Imputet adscribat laborē suū in exercē
dis pilis. Plensilana. Lintea qbus urebant i bal
neis. Supra lintea feret apto. Senus infantis sem
p fordibus. Dēte. pedine. Achilleas quales ha
buit Achilles ut scit. Home. pulcherrimas. Trov

Crudi
Actuon

Patro
clus

Alicula

p'm bibebat post balnea ut ad uomitionē scitaret
q'm mulieribus nota ut iuue. id unū apte appel
lat tropicā iuerionē significat q' stōchū agitāt.

De fece uini massiliā: q' sumofum erat. Veni
cenatū meū. Derisori Fabianū q' alēas hernias
solebat deridere: sed cū suū pauloatē is p'xisset sil'
uir. Subito p'p'ete p'ter opinionē. Oēs colei de
bāt. sine deriderēt. Hydrocella morib' erat ex ge
net' etherocellag' ut scri. Celsus cū testis defluat
colligiturq'. Duo cat. Catull' uinū mēsurā hyp
bolice solet dice' Catull'. Mētula hēt illic trigla
iugera prati. Noluērāt Polym' rōsus fact' ē cū
cogitaret de dūctā uxore. ut supra ē dictū poeta
dicit noluisse ut tō deret uerebat. a. ne de formis ui
deret sed iā letat hoc p'misse cū tot' sit eborne
us & uideat formosior. Pelops dī numerū ebui
neū habuisse a ceterisq' sprudēs cōderat. leior
cō alludit ad fabolā. Tōtū ebui notū cadotē tūc.
P'ae. hoc b' fabullū cōmilingūq' aīam p'ediconū
male olere d'cebat. Olere. Imale. Trigita uati
cūat hūc fore cūlingū & sellatorē cū mētula uti
nō possit & heat pueros & puellas. Surgit arrigit.

Quid fa. q. d. lings. Bis Cotta soleas ad cōmū
gestabatūq' depōebat cōnatu rine pauimēta cōnā
natūq' abāt ut q' a seruis Cotta paupim' iā habat
se bis annisse soleas & p'p'ea se ledere pedib' uo
dis. deridet hoīs iopū & rastā nām ibat excalear
cō iopū nō q' soleas amississet uat surreptū terrie
ret. Turbā facit cōditatū. Sagax iconice. Facete
dānōt p'at dānū. Excaleari dān' q' depōuerūt tal
ceos. Idē uerbū uēt' i iocū aduersus hūc luctatūq'
dum ol tpe & loco furare' subreptūq' nūmulario
pecuniā id iditē calceis rōas' & calceos deponet
ubi repta pecūia. I eē nūmularius te excaleari
hoc ē pedis abfultit. i calce' significat as ut dō
dū uerbū excaleari austerē as & pecuniā. Tō
gilian' hēt nāsū q' iudicat acriter. Hēt nē nāsū q'
nates hēt tōgilian' effor acriter' extremā des

uenerat iopū hūc poeta iocat. Nil p'na. hic acci
pit hēre nāsū simplici nā erat paupim' i fupiore
ueto p' cōfuta & mordacitate. Hē nā. cōfura. Nil
p'ra. nā ē paupimus & ex hac ābiguitate ioca
tur. Quod iā. Focale de quo supra ē dictū recita
tū i oratores. sūebāt ut iter strepū' audirēt nihil
ita n. erat cōpositū ut aures tegeret de missū auct
rice. Charin'. calu' ut caluiti de formitātē tegeret
id uerat focale. Vt bāt: ait poeta cū nō tueri aures
sed capillos. Nō aut. nō sup'fisti focale pp' cla nō
resid' pp' caluiti. Sed canā pp' caluiti id sup'f
st. P'ro se. Maro captator laboratē aduersa ualitu
dine alio fene & diuite uoti suscepit illius salu
tē ut scriberet heres. Hac amoris significatōe
scrip' heres & post uoti medicis spōdēb' illius
salutē cōtaria uota faciebant. Amorē refene si cō
ualefcerent p'missa uictimā p'oluerent & hūc uatē
amitteret. Hamitritzeus: gen' febris tertianæ ut
scri. Celsus. Ne soluat uotūq' uellet eum mori.

Cēn Magulla uiro nupferat: exoletū habebat
quod ipse & uxor utebāt sed cū uir eēt uenefic'
ac puero cōtē' uxore negligeret: tiebat uxor ne
ueneno extingueret: p'p'ea eodē mīsto. mēse non

In Fabullum.

p'ediconibus os olere dicit:

Hoc si sic ut aīst: fabulle uerum est:

Quid tu credis olere cunnilingis?

In Non Arrigentem.

Triginta tibi sunt pueri: totidemq' puellae:

Vna est: nec surgit mentula: quid facies?

De Cotta.

Bis cotta soleas perdidisse questus:

Dum negligentem ducit ad pedes uernā:

Qui solus inopi praeat: & facit torbante

Excogitauit homo sagax: & astutus:

Ne facere posset tale sapius damnum:

Excalciatus ire cepit ad cornu:

De Tongiliano.

Tongilianus hic nāsum: scio: non ego: sed iā

Nil praeter nāsum tongilianus habet.

Ad Charitum.

Quod lana caput alligas charine:

: Non aures tibi: sed dolent capillis:

De Marone.

pro' tene sed caro uotū maro fecit amico:

Cui grauis: & seruens hemitritzeos erat:

Sistygias xger non esset missus ad undas:

Vt caderet magno uictima grata ioui:

Cernerunt terram medici spondere salutem:

Ne uotum soluat: nunc maro uota facit.

In Magullam.

Communis tibi cum uiro magulla

Cum sit lectulus: & sic exoletus:

Quare dic mihi non sit & minister?

Suspiras: ratio est times lagcoam.

Ad priscum.

Saepe rogare soles qualis sim prisce futuros:

Si nam locuples: simq' repente potens:

Quēquā posse puras mores narrare futuros:

Dic mihi si fias tu leo: qualis eris?

De Fabulla.

Qua moechum ratione basaret

Coram coniuge repperit Fabulla:

Paruum basat usq' morionem.

Hunc multis oculis rapit repletum

Moechus protinus & suis repletum

Ridendi

Hydro
celle

excalcia
tus

Calceos

Habere
Nasum

utebant, hoc poeta indicat. Times lagena m. ueneficia nā lagena minitra est ueneficii supra. Diceris hac celebs factus quare esse lagena. Sape rogare priscum deridet q̄ sape rogabat quales mores induceret si esset diues: d. n. nemo potest prädicare nisi illud unū diuie diuitis moribus usum. Quamochum Fabulle uersuum ita cōmemorat ut mariti simplicitatem accuset: nā hec ut mōchū bāliaret puerū morione suis osculis in adidū ei remittebat, idē faciebat mōchus maritus stupidus hoc non animaduertebat. Quāto est magis morio: q̄ stolidior est maritus q̄ hoc nō aladuertit. Scribebamus, Epos car-

Ridenti dominæ statim remittit.

Quanto morio est magis maritus.

In Tuccam.

Scribebamus epos: cœpisti scribere: cessi.

Emula ne starent carmina nostra tuis.

Trāstulit ad tragicos scēna thalva cothurnos

Aptasti longam tu quoq; syrma tibi.

Fila lyra: moui doctus exulta camænis

Plectra rapis nobis ambitiose noua.

Audemus satyras: lucilius esse laboras

Ludo leues elegos: tu quoq; ludis idem.

Quid min⁹ eē pō: epigramata fingere capi

Hinc etiam petitur iam mea fama tibi.

Elige quid nolis: qs enim pudor oia. uelle?

Et si quid non uis: tucca relinque mihi.

Ad Ruffum.

Musæi patissimos libellos.

Qui certant sybariticis libellis

Eringas sale pruriente chartas.

Instanti lege ruffe: sed puella

Sit tecum tua: ne thalassionem

Indicas manibus libidinosis.

Et fias sine scemina maritus.

In Zelotypam.

Cum tibi noca tui sit uira: si de scq; mariti

Nec premar ulla tuos: sollicitoq; toros.

Quid q̄ pellicib⁹ corqueris lepta ministris?

In quibus: & breuis est & fugitiua uenus?

Plus tibi q̄ domino pueros præstare probabo

Hi faciunt: ut scis scemina sola uiro.

Hi dant: quod non uix uxor dare: do tñ inq;:

Ne uagus a thalamis cōiugis erret amor.

Non eadem res est chīa uolo: nolo mariscā.

Ne dubites quæ sit chīa: marisca tua est.

Scire suos fines matrona: & scemina debet.

Cede sua pueris. utere parte tua.

In Bassum.

Vxor cum tibi sit puella: qualem

men timetur idibicū significat cui dimitteui succet. Epos dicit pfecta clausula. Orati. pede ter percusso forte epos acciet nemo uari⁹ dicit eo q̄ utunt epici. Epicus poetæ sunt appellati Accusar Tucca q̄e genus Poeta carminis attingebat in quo uersaret Marialis. GEO. Scribebamus ep. cœpisti. Emula ne sta. car. no. tu. Enq̄le zenodoti nti tps. Enitē qualem cratete: ceu unus hic sit q̄ ceteros ingenio atq; doctrina uincat nō uere apte & audacter a gramaticis latinis & græcis diffinitis q̄ Euklathius tūlūliados exponēs affimant epos est carmē heroicū d. i. q̄ d. a. i. mōdō beaiū d. pō d. x. y. o. d. i. a. l. a. i. e. d. e. i. a. l. e. h. o. s. h. i. t. f. o. i. p. d. i. o. n. f. o. n. e. t. t. i. u. e. a. n. t. e. f. k. i. u. a. u. a. d. a. d. e. t. o. s. e. q̄ a. u. s. p. o. s. t. o. n. p. o. i. z. o. i. t. e. n. o. n. o. s. o. n. o. u. d. o. a. v. o. u. t. e. t. o. d. o. s.

hoc idē sēit diomedes exponēs q̄litate ḡha carminū hoc mōdō: epos grece carmē hexametru diuinū rex q̄ heroicū humanarūq; cōp̄hēsiō q̄ a græcis ita diffinitū ē t. a. t. r. p. l. o. x. h. e. i. c. o. i. k. a. n. p. o. s. h. i. c. o. n. t. r. a. p. o. n. t. u. o. n. i. t. p. a. y. n. a. t. o. u. i. s. e. d. n. e. c. O. r. a. p. e. d. e. t. e. r. p. c. u. s. s. i. o. u. t. n. e. m. o. u. a. n. d. u. c. i. t. i. t. e. l. l. e. x. i. t. d. e. s. e. n. a. r. i. o. i. d. i. b. i. c. o. c. ō. d. i. m. e. t. r. o. f. e. d. h. e. r. o. i. c. ō. s. i. g. n. i. f. i. c. a. t. c. a. r. m. ē. e. s. t. n. o. r. d. o. h. e. t. a. l. i. s. O. f. u. n. d. a. i. p. o. l. l. i. o. u. n. u. s. u. i. u. o. q̄. r. e. t. ō. s. a. c. t. a. c. a. n. i. t. p. e. d. e. t. e. r. p. c. u. s. s. i. o. h. o. c. ē. p. o. l. l. i. o. s. c. r. i. t. r. a. g. e. d. i. a. c. a. r. m. ē. i. d. i. b. i. c. o. f. o. r. t. e. e. p. o. s. a. c. c. e. r. u. t. n. e. o. u. a. r. i. o. s. d. u. c. i. t. i. u. a. r. i. p. o. e. t. a. d. e. q̄uō s. a. p. e. O. r. a. s. c. r. i. t. e. p. o. s. f. o. r. t. e. h. o. c. ē. h. e. r. o. i. c. ō. c. a. r. m. ē. f. e. d. V. i. r. m. u. s. g. a. n. d. e. t. e. r. e. c. e. s. s. e. r. i. t. e. p. o. s. m. o. l. l. e. a. t. q̄ f. a. c. i. t. ō. d. e. q̄uō h. a. z. e. Q. u. i. n. N. e. q̄. n. d. i. c. e. r. e. t. O. r. a. f. a. c. i. t. ō. r. a. t. i. o. n. i. s. g. e. n. u. s. c. o. c. e. s. s. i. t. V. i. r. d. e. c. o. r. i. s. m. a. g. i. s. & e. x. u. l. t. e. c. u. i. u. s. d. a. m. e. l. a. n. t. i. a. r. a. p. p. e. l. l. a. t. i. o. n. e. m. p. u. t. o.

DO. Cessi n. i. f. scri. nā destit. Syрма. n. tragicā si ḡhē. Ita loc⁹ lu. Syрма u. ārigōes. i. tragicēdi āti gōes q̄ scripsit Accius poeta. Nec placet eorū snia q̄ syрма trāstū ois exponūt. Val. q̄d hic cū trāstū uersib⁹: & syrmate facis isyрма a σῖρρω q̄ ē traho dīa & tu tragicēdi cœpisti scribere. Fila ly. carmē lyricū. Ambitiose. nimium cupide laudis. No. q̄ pauloan accepimus. Luciprim⁹ lu. syrmā scriptorē tūa sit laudē & æstimationē ut nō mō eius carmē poetis sed & aliis anponetel. Fas bio teste. Hic Carpit Ora nimū ambitiose quē ait lurulē tū suere. Ludere dñi poetæ cū uersant le uiori carmine. Perit. i. i. u. a. d. i. t. a. t. e. u. r. u. s. u. p. e. s. u. e. l. l. i. p. a. r. f. a. m. e. m. e. x. Musæi Musæus laude lyra: ppe par Orpheo aliet hic scripserat mollissimos li. Musæus li. q̄ nō sine prurita legi poterāt hōy: lasciuia si sybariti gñificat poeta istātiō ruffo. Sybariticilibi mollis ci libellū simi fuerūt cōpositi i. p. i. b. u. s. Ouidi dīcti uel i. s. i. b. a. r. i. p. o. e. t. a. u. l. a. s. i. b. a. r. i. u. r. b. e. n. q̄ i. g. e. t. l. u. x. ō. a. u. s. t. a. s. e. f. a. r. i. s. d. i. u. i. t. i. s. p. d. i. c. t. i. d. e. l. e. t. a. m. ē. a. c. r. o. d. i. a. n. i. s. t. r. a. h. o. x. d. i. e. s. h. o. r. ō. m. e. m. i. t. O. u. i. N. e. c. q̄ cōposuit nup libarica fugi nec q̄ cōcubitis nō tacere suos: quo uerū Elephā e. e. p. h. a. n. t. i. d. ē. m. e. t. e. t. r. i. c. ē. n. o. t. a. n. d. ḡnā concubū car tis m. i. n. a. e. s. t. c. ō. p. l. e. n. a. s. u. p. e. r. a. N. e. c. m. o. l. l. e. s. e. l. e. p. h. a. n. t. i. d. o. s.

Mete
ux

libellâ in priapeia Lalage uouet tabellâ pſtam
exiplo hore libore. Paucissimomolissimoi.
Cū tibi Vxorē aecularē q̄ conq̄rebat poetā hēre
quosdā cūdosq̄ ut ipse oūdit p̄ uxori pſtabatq̄
marito. Nec ſo. nō. nō afficiat te ulla cura. Sola
q̄ nō accedo ad alias. Chū. Ficus chū. ſaporē ſa
lis hē. Ficus maritica nullus ē ſaporis auore eſt.
Var ide uxori dūci et maritū ē cūdis chū q̄ pla
cet ut ſupra hēc mihi q̄ nouit pūgef chū ſapit.
Vxor cū. Baſſu acufat q̄ ex dote uxoris mītos
emerat cōatoſi q̄bus officiū uxoris nō pſtabat cū
tū mēula uēdidit uxori dote eū igit ius uo
cat aut certe mōber ut ei ſeruet uxori ēprici. Bz
thēſiſiā uſu ruſſu eunt in Hiſpaniā puincia & ſue
cedit marco q̄ eſt admīſtrabat ſupra idēcauit
Ibis litoreas Mater ſaloas hoc pſegē epigrāmate
Bæthin alloq̄ rogatq̄ut lare auſpicus uenētē
magtariſuſcipiat. Corda oliu hoc p̄ uberatē
oleasē dicit. Aurea coloris auri q̄ lane bæthice
coloris ſui ruſſi. Brōmū Bacch⁹ copia uini. Pal
las p̄ copia oleasē. Redor. i. dōs. Cui i cui⁹ grā
tia. Ier na. nauigationem. Oas. uol. hiſpaniā.
Vi et felicitate. Onus diſicultatē diſicultas
eſt ſcedete ei q̄ ſe bene geſſerit.



E roga cordilis ne penula deſit oliu. i.
ſaturnali⁹ duo mūe⁹ ḡa mitebāt
nia primū & hi q̄b⁹ data erāt mitebāt
apophoreta. Xēia ſi dāt mūera hoſpua

Xenia
apopho
reta

lia. amicos. nā ſuor ſignificat hiſpue. Apopho
reta dñt ab a. wopop. i. uere ſette hēc Velpaliā
& alios ipatores de diſſe legimus. Nā ipſi donati a
p̄po xēis rēttēbāt mūera. Hi duo libri cōtēbāt
ſingulis diſſichis utriq̄ mūeris gen⁹ priore ſūt xē
nis poſterior legō apophoreta q̄d ai nē nulli pu
tarūt apophoreta ſcribi et lēmar ſalli ſūt uā lēma
ſi ſoli diſſichis ſed cuiuſcūq̄ epigrāmatis bre
uiter pſcriptū argutiū dūci p̄ licet. C. p̄b̄ p̄e
ptus ſeruit lēma alſ ſi ſit prius hoc ē cōphēſio
nā. Lēma p̄iera ē genus argumētatiōis ſitice q̄d
zenone ſcri. Diogenes. Priō epigrāmatis luſus
carmie poeta iſaturnali⁹ ait ſe malle ut hoc ḡa
ludi⁹ aut nucib⁹ aut alea. nā nuceſ pueris i ſatur
nali⁹ p̄mittebāt alia uiris. Cordila ē gen⁹ p̄ſcis
ex tynno ut ſupra ē declarāt cuculis papyraceis
ſa ſamētā uēdebāt. Papyros papyrū oīā idū pri
mus Alexander i egypto cōdita alexādrina. nā alea
palmarū foliſiſpoſita q̄buſdā arborū libritū pa
ſſica monumēta i plōbeuſcripta i ſintēis ſcribe
bāt naſ. it ſi papyros i egypto nō excedēs. altitu
dinē duos cubito⁹ ut Plinicius ſtote dāt corda
banſānde et charta ſiebat uariis nobis. Perditē
dādo rebus uſalibus. Penula. ueſtis ſetuo⁹. po
nit rogāt penulā p̄ cuculis. Blatta uermes una
cū rimeis cōrodetes papyros. Metuat ſamē. i. ut
blatū poſſit paſci. Ebon. i. dñs hyemalis ſatur
naltius quo uno idū ḡeſ. Nō mea puer nucib⁹
utriales ludebāt. In alea hēc erāt aluſteſſatara
ueolus ſenioris uenus. Theſſara erat talus q̄
tuot late⁹. Talus ſi aut iſra dē. Talus ai dñs a
talo pedis. nā tal⁹ i pede autore Anſtotele in ſecū
do de alalibus tres hēt p̄tes exteriore⁹ q̄ ſig dñe

lemma

Papyr⁹

Blatta

Talus

Voris uix perat Improbis maritus:
Diues; nobilis; erudita; caſta:
Rumpis baſſe latus; ſed in comatiſ:
Voris tibi dote quos paraſtiſ:
Et ſic ad dominam reuerſa languet
Mulis mentula mulibus ſedēmpat
Sed nec uocibus; ex ceta; blandiſ:
Molli pollice nec rogata ſurgit.
Sic tandem pudor; aut eamus in ius.
Non eſt hęc tua baſſi; uendi diſti.

Ad Betim.

Bætiſ oliuſera crinem redimite coronat
Aurea qui nitiſidis uellera tūgis aquis:
Quā brōi⁹ quē pallas amat; cui rector aquas:
Albula nauigerum pſreta pandit itera
Omni bus ut latis noſtras inſtātus oras
Intret; & hic populis; ut prior annus ear⁹
Non ignorat; onus q̄ ſi ſuccedere Marco:
Qui ſua metitur pondera; ſere poteſt.



M. Valerii Martialis Xenia.



Etoga cordilis; ne penula de
ſit oliuſi:
Aurino pem metuat ſordida
blatta ſamem:
Perditē niliacas Muſe meat
damna papyros;

Poſtula ecce nouos ebria bruma ſales.
Nō mea magnanimo depugnat teſſara talo⁹
Senio nec noſtrū cū cane quaſſat ebur.
Hęc mihi charta nuceſ; hęc ē mihi charta ſri
Alea nec dānū; nec facit iſta lucrū. Cui⁹:
In Detractatore⁹.

tunt

la. Tituloslēmata. Nō faci ad stomachum. nō placet: & simul affudit ad esculētiāq sunt in diffisio.
Serus Saturnalitia carnia lunt addita muneribusq aleis mittebat. Duo it erāt gñat: ut supra ē dictum
alia dīcebāt xenialia apophoretahc xenia sūt i q b⁹ mīnū hēt ut cō sacris dicant sūt d colligē i Ara
bia i Sabotamōie excelso regiōe Saba Saba uero mīstet: q significatū greci ier pīd. Mīnē dī a mīis po
pulis p quos primū uehīf. Carphiat Dactach Mafculū a Virā rōdūitate gutte cō i turē femininū hē re
getia. olli i maxia pētia postea i abū dūi exceffit armis Alexādrūq subiegit arabī. Ser⁹ alioqur amīcū

Tus

Saba

Ficedu
la

Alica

Cōchis

Far

Lens
Lenrus
Homo
Simila

Caupo

Germanicus Traianūspotes intelligere q germaniā
subiegitur feri. Eusefide magis placet de Do. itelligas
hoc difficilē Dōtūi tpi businter fatumalia cōpositū
et. Pia tu. q mīto: si alibi ait deos cito herculi cōlū
dedisse sed hō daturus Dōidē sepe optat. Carea si
cedula: Ficedula a fico cui⁹ cibo delectat dī pīguēscit
et uisūinter aues optimi saporis a Celfonōcrat. sapo
ris fatui ē cōdit et linapi aut pipe. Pip addet cibariis
prius gloriā se lūisse Canus apd Ora. Prim⁹ & lue
nin pip albi cō fale nigro: cētū pueris circūposuisse
canilis. Pip qd albi dī pīcio ē. Lucetū pīguēdie cē
rea pīguis. Cū nīobi uenit forte. Nos Alicā alica ab
alcō dō ut Pō scribit: ita ē romāis nā tōsa fiebat tū
pīci gñe ut supra ē dictū mīn fecundario apheramates
uerat. Pōpei magni hē pīciebat. uilis tū hita ēdē salu
beria: siue potāda daret. Imodū pītyfāsiue aq mul
fa. In iūo pīo erant Var. dībat morbū regiū dīdū
et q multa pīni: sīmo remedio curabā: sicut aīr su
pra sit dictū ex Iula Cornelii. Mulsū: uinū mulsū
quo elota alica utaris. Ememul. nā oīo līges si uo
lueris ut alica. Dues. nā mulsū diuini ē. Si sp. P. cō
chis Cōchis fabatū: uirides dicebat: cōditē hīmine
coriādro cīmis: potro cōctō: & oleo q nīsi plurimū
sēt null⁹ erat cōchis sapor leuco supra dī: ut i male
ecenāē & bā si coenas cōchis inuētiā tibi ē hec igit si
fuerit hī undā: poteris bā cēare sine mēsa dīctum.
Spīet: multo oleo. Rubratē: sūbū i uale rubro. Po
tes ne. sūbrahet te. Lauto. Mēsis la. nā dō: cōthē bā cē
nabis. In. cui⁹ pche tīdes. Imbue sanfar diu i pīo sūt
qd i uisū mēsa docuit Nūad: it cō sit salubre si igne
torreat prius pīuāsit romāis. id hē ē pūp nīsi torrea
tut i factis igit bis erat iōstū & patiebat ignē qm & oīl
fuerat igne purgatū: tūc lūrebat: autores sūt Plū &
Dionys⁹ de sarinis dī. ccc. ānis ē frumētū factū elusū
ut Plū. Var. & Collū: illa scribit cāndō & magnitudi
ne reliquū sapauit: Pulse diu rōani uicārit: ut docet
Ennī. cū scriā obū dīde offā i satis fuisse ereptā pl⁹ ex
sarre dūfino dulce reliq⁹ qāsis sapore. Docet igit uī
nū eiūsmōi uale posse dulcescere: quō pl⁹ sarrea co
cta fuerit. Imbuere ē primū sapore dare. Plebeias q
bus utuntur pauperes. Dulcia multa: id est uinum
que dulce ac elī mulsū. Satur: quom inde ederis pulsem. Vacuis: exaustis pulse. Accipe lēn
Lens in xgyptio peruenit duplici genere aliter rotundior & nigro altero suz figurā: pūauit antiquis
tas q uia nūmī fieri hoies qui lenie utentur unde leni dīcti sūt hoies qui nō mouent ullo affectu. Pelu
staz xgyptia. Vilior alica. i. mīoris pīti q alicanā iā de ea dixerat. Carior fas. uiridi pchē de q paulōte
Nec poteris Simila: Simila ex tritico habat minutum cōctio huius panis in maximo erat pīo. Cōdīmē
tis ite plurimū seruebat ut scri. A pīnus Non numerare poteris: quia est minutum cōctio. Pīstori q fa
ciebant farinā & panem coquebat. Pīstori qui inde panē faciet. Coquoq⁹ ide plurima parabit cibaria.
Mulio hordeū Hordeū oīm panē dedit quidā natus est postea dēstinatus muli reficiēdis quadripēdī
bus demū excogitāt facere pītyfānā ex eo que ualidissima erat & saluberrima ut Hippocrates uno uolu
mine testatus est. Caupo uini uenditor dīctur & potus. Monet igitur amicum se mittere hordeū qd si
dandū sit quadripēdibus ut nuper inueniūt sit facere ex eo pītyfānā. Mulis taciturnis quos uelit tacere nā
hinuiunt pingues hordeo. Cauponi qui ex eo faciat pītyfānā. Non det mulis quia. s. sublatu sit usus
hordei dandi quadripēdibus ut scri. plū. Non nbi uti. & facias ex eo panem q item damnatum est auto
re plū. Coponi: ut scilicet ex eo faciat pītyfānā nullus enim maior ex hordeo fructus percipi potest q ut
inde fiat pītyfānā q postremo est inueniunt autēre plū. Var. tamen canes pane hordea coo. alīdos scribit.
Tercentum

Addita p titulos sua nomina reb⁹ habebis
Præterea si quid nō facit ad stomachū.

Tus.

Serus ut x: hera germāicus imperet aula.
Vt quæ diu terris: da pia tura ioui.

Piper.

Cærea quæ patulo lucet ficedula lumbos.
Cum tibi forte daturis: si sapis: adde pīp.

Alica.

Nos alicā: mulsū poterit tibi mittere diues.
Si tibi noluerit mittere diues: eme.

Conchis Pama.

Si spumet rubra cōchis tibi pallida testas:
Lautorum coenis sæpe negare potes.

Far.

Imbure plebeias clusinis pulchibus ollas:
Vt satur in uacuis dulcia musta bibas.

Lens.

Accipe nilacā pclusia munera lentem:
Vilior est alica: carior illa faba.

Simila Ex tritico.

Nec poteris similitate dotes nūcras: nec usus
Pīstori coties cum sit: & apta coquo.

Hordeum.

Mulio quod nō det taciturnis accipe mulis
Hæc ego coponi: non tibi dona dedi.

Frumentum triticeum.

Tercentū frumētū triticeū. Frumētū triticeū qđ sūma ubertate pueniebat agri sēpius satis sterile scōt
mittit ergo copia frumētū libytine itequitū satioe agrū suburba nē sterile reddat qđ cōparatus ē ad uolupta
tē. Moria sterile scit frequitū satioe. Vt sapiānter distiguat i duo gēa ab aliis i nigrā & cidiā ab aliis
i uernā & autūnalē leuissimā sūt olum herbarū hortē sūscit cōditiū acrimia sūmaphit Pli. docet ut Mar.
Vino & pipe ita pōdit dñr prādia fabroze ab aliis dñt dapes rusticāte. Farur: saporis salū expres. Prau
dia uētacula fabroze Colūellarū qđ fabis hūit fabilia mīscende faba fabroze loquēs. Claudē la luctu.

frumen
tū tritu
cum
Beta'

lactuca

Ligna'
acapna

6741

Rapa'

Nitra

brassica

Porri
sectiū

Porri
capita
tum

Amittē
num
aspag'

Tercentū libyci modios de messe coloni
Sume: suburbanus ne moriatur ager.
Beta:
Vt sapiat fatuæ fabrorū prandia Beta:
O quā sape petet uis: pipetq: coquus.
Lactuca.

Claudere q: comas Lactuca soli bat auas:
Dic mihi: cur tuas inchoat illa dapes?

Ligna Acapna.
Si uicina tibi nomento rurā coluntur:
Ad uillam moneo rustice Ligna feras.
Rapa.

Hæc tibi brumali gaudētia frigore rapa
Quæ damus: i cælo Romulus eē solet
Coliculis.

Ne tibi pallentes moueat fastidia caules:
Nitrara uiridis brassica fiat aqua:

Porri Sectiui.
Fila tarentini grauitè redolentia porri
Edisti quoties: oscula clausa dato.
Porri capitati.

Mittit scipuos nemoralis Aritia porros:
In niueo uirides stipite cerne comas.
Napi.

Nos amittere ager felici? educat horris:
Nursinas poteris parcius esse pilas.
Asparagi.

Mollis in æquorea q: creuit spīa Rauēna:
Non erit incultis gratior asparagis:
Vua Duracina.

Nō habilis Cyathis. & inutilis uua lyco:
Sed non potenti me: tibi nectar ero.

grātiores sūt rapis. Amittere nūpīa Salu. Apcul ab aqla. Pilas rapas a rotūditate. i. cū rapas hāctis: pote
ris naptis abstinere. Mollis aspa. aspagus ab aspitare dñr: uel potius qđ aspagus externa lingua significat
circūqđ uolūm im repiebat incultus passim postea luxuria mortaliū capxit eos colete & educare. adeo ut
Rauēna trīs libra qđ aspagū aliqñ p dū xisse uidet: nōc nūitū aspagi uolūm nōc horrefes. & alioes. pli. de aspa
gis. Nullū grati? ius solū qđ Rauēnatū hortor. Idicauimus quorū dā hūc itelligim? silue strū aspagū quē gre:
ciolum aut myracitū uocatali sue noib? Mol. molli cultu. Spīa. aspagi. uia ut pli. fci. Asparagus in totū
spīa ē. Equo, qđ ad mare est. Incultis. spōte sua nati. quoz nūc mitto. qđ rauēna. ubi alioes ipse dñr.

Si. Caeſus ueſtinus. Caeſus ueſtinus in ſuo erat teſtimonio Plin. & Apul. adeo ut uiciſſim poſſet eſſe Caeſus
ſtare. Hæc maſſa hic caeſus. Degrege ueſtinus deſt ex quibus ueſtinus. Non. Caeſus ſummoſus Caeſus
caprino ſua eſt grætia & laus ut Plin. ſcribit recentuſ maxime condit pſectum ſumo qualis in urbe conſider
batur cunctis pſerendis. Velabrũ & mauiſ & minasur Varo ſcribit in urbe erat ubi ganeæ æqualeſ paray
bant cū ergo uelut ſignificate caſeũ urbanũ appellat eũ nelabrũ ſeni ga in eo urbis loco pdebat ſumoniũ
ga ſumus uelabrenſis apud eĩ ad pdeĩdũ alio quoq; ſumo. Quĩ ibĩt ſunũ uelabrenſe q; ſi i urbe
nā ut Plin. ſcribit caſus q; i urbe ſiebat pſerendũ cæteſ.
GEO. Nō quẽcũq; focũ ſumũ ſumũ caſus omĩ. Sed
uelabreſem q; bibũ ille ſapit. Iſ libet ex clareo. o trũ
ſe ſculũ in quo andaciſſimũ angĩdũ illuſtaſſimũ i
ueniũt q; egregiũ auctoris uerba ita ſic uerũt in
baratũ ueniat trudit. O mirũ & ſgenioſum omĩtũ
o ſubulnas digna carcere & rubore; quĩ ea q; ſant
bus lĩs & uenit ſcriptũ a pĩpi ualenti demutatis dĩ
dionibus in ridiculũ & perũde alienĩſſimũ ſenũ mu
ta ſunt qd ſic eſſe iſ iudicari poterit. Verba ſũ Plinũ
in ueniat ſiſtore. Laudaſſimũ & capyũ greg
ibus ſua laus eſt agnitiũ maxi aequũ te gratiũ ſu
mo nos conuerſis duabus primis lĩs legendũ dictũ
epĩtũ quĩ uoce uenit Plautus in mulierũ Varo
ro exponit uenit genus eſſe adulũ quĩ frequẽtĩ
uĩt Sicilia q; Italia. Ergo uĩt agnitiũ Sicilia quĩ
ſit uenit Plin. laudem epĩtũ argentiũ dant. Iſ q; quĩ
q; Pollux ier poſea pĩco q; edulia ſic uĩt caſeũ eũ
uerat qd nō compoſitũ hĩc noſtram ſiſtam ſuat.
Fĩ enim ab eĩt & tũ poſea hoc eſt caſeũ inde epĩtũ
rũ. Redigat ergo uĩt pĩſeant & uerũ lectiõẽ hoc mō.
Laudaſſimũ & epĩtũ gregibus ſua laus eſt agnitiũ
ſi maxi qd ſi libet uenit naſtus alĩgũ ſuo anno
tamenta in aſſerenda pluĩ lectiõẽ conſiciam.
DO. Trebula. Caeſus trebula. Trebula oppidũ
erat i agro reatino ut Varo ſcriũt originibus erat pĩ
terea iuxta cruſtumũ colona Romanorũ eodẽ noĩe
Cruſtumũ aut caſeũ laudaſſimũ erat pĩctum ex cũ
po Cediũ auctore Plin. Trebulũ ſue igne pareat ſi
ue aqua calda. Cĩ duplex i duo uſus ſue igne ſue
aqua parant habemus gratũ ſaporẽ columelũ. Cũtũ
Bulbi. Bulbi ſunt minores aſcaloniũ multis generĩ
bus. Cato megaricos laudat inter eos eſt epimenidũ
ut Theophrastus ſcribit quod laudaſſimũ prouenit
in Libya legitimis nuptiis apponunt ſponſus ut Varo
& Apulius ſcribit cũ nucleiſ pĩneis ſut cum eru
ca ſucco & pipere ad uſum ueneris. Membra mortũ
uauit ut nō poſſis arigere. Iſ uĩt medicamine qd iſ
uĩt proſunt bulbi qui in uſum libidinis pĩt ſecreari.

Præſtabit pueris prandia mille culis.

Caeſus ueſtinus.

Si ſine carne uoles ietacula ſumere frugi:

Hæc tibi ueſtino de grege maſſa uenit.

Caeſus Velabrenſis.

Nō quẽcũq; focũ nec ſumũ caſus omĩ:

Sed uelabrenſem qui bibit ipſe ſapit.

Caeſi Trebulani.

Trebula nos gẽuit; cõmẽda gĩa duplex:

Siue leui flammæ; ſiue domamur aqua.

Bulbi.

Cũ ſit an? cõiũt; & ſint tibi mortua mẽbra

Nal aliud Bulbiſ; quã ſatur eſſe potes.

Lucanica;

Filia piceæ uenio Lucanica porcæ:

Pulchus hinc niueis grata corona daf.

Oliue.

Hæc quæ piceis uenit ſubducta trapetis:

Inchoat; atq; eadem ſinit Oliua dapes.

Mala Citrea.

Aut corcyrae ſunt hæc de frõdibus horti:

Aut hæc maſſyli poma draconis erant.

Colostrum.

Surripuit paſtor, q̃ nondũ ſtãtib; Oedis

De primo matrũ lacte Coloſtra dam?

Oedus.

ſis uero q̃bus mẽbra mortua ſunt & pĩnx anus nĩl aſſerũt; pĩer ſauitãtẽ quĩ pruriũ excitare neque
ant. Filia. Lucanica. Lucanica dicta eſt Lucanica pulchra q̃d multes id ſarcinũ genus in uenerũt; has
ſieri docet; Apulius pipere cĩminofaturẽ ac cĩſis carnibus. Botellus eiũdẽ generis eſt uĩt pulchẽ corona
te mẽſis apponebant; ſupra. Et pullem niueĩ premens botellus. Pulchẽ aut ſiebat uario & noĩe & condi
mentorũ genere ut ſoliane ut Neuius appellat. Quid uelut ſellus nō intelligo q̃ ſcribit uelut citroſam di
di a ſiſtũdine citrũ. Corcy. Duo i certis pomaria cõmẽdabũt; Alcyoniũ hẽſpĩdũ lĩue. Qualia pĩperũ
pheactũ aſtũũ hẽbat. Credere q̃ poſſis ſurrepta ſororũ? aſis. Draconiſ maſſyliũ draconẽ maſſyliũ in
hortis Hẽſperidũ. Surripuit Coloſtrũ. Coloſtrũ ſignificat lac q̃d exprĩmĩt ex uberibus aĩmẽto; aĩ quĩ
nati pullos ad mouere poſſunt cogĩt; in ſpẽm pũmĩt; ſi aqua nō adhibet; a rĩſtoreſ trophalida appel
lat. Oedis nondũ ſtãtib; deſt ex genĩtib; ſe ad ubera Plin. Eſt autem Coloſtrũ prima a partũ loco
ſa denſitas lactis ſtomacho ac cõmodatũ. Num capdũ; q̃ ſi ſonde magis q̃ herba uelut uenit.

Caeſus
ueſtinus
Caeſus
uelabre
ſis

epĩtũ

trebula

trebula

bulbus

Lucanica
botellus

trapetis

diſtũ

Veſtiũ
citroſa

coloſtrũ

Lascivium: Oedus. Hirci mactant Baccho eum vires sedat. Pecus lascivum. Iocundus ut illud lascivum car-
 pelle. Dat pomas mactat. Deo: Baccho. quia cortositas vires offendit eum fore in unum mensis postea
 q̄ coepit corrodere vires in quidam fugit lacrimas est apertus. Cádida: Oua. Fractus ovis adhibebat
 garū scōbrū. Scōbros aut aptos ad garū minū Mauritania Barchina: Cartela: & insula Heculis in hispaniā
 dida scōbria a multitudine scōbrore: q̄ illic capiūt ad garū. Liqueor hēpius aliquid amē scōbrore: q̄ capiūt
 In hispania. Salsamento supra ovis p̄dital legimus. Divitis cibū latebit ovis. Vnda cádida: ouop. Vitellos
 sto. a colore. Lactes porcellus lacteus dī qui nondū
 aliud cibi genus attingit q̄ lachic hēbat gravissimū fat
 poris. Ponat. apponai mihimā porcellū lactē pluri-
 us facio q̄ aprū. Edat diues de sue xtolos. Ipe diues
 sibi hēat ingentē aprū q̄ ius xtolus intericā. Me
 leagromō ego edā potellū lactē. q̄ d. hūc pluri fa-
 cio. Non tubetes: Tuberes & Apyrina Sextus Papī.
 nouissimus Augusti t̄pibus attulit in Italia zinzipha
 ex Syriantuberes ex Africa: quē utraq̄ sunt similiores
 ex bacchi q̄ pomis & malis. Tuberes erāt in p̄cio du-
 plici genere cádido & serico. Apyrinō ab a line: p̄p̄rū
 nō. In nucleis genus mali granatū est q̄ nucleo ligno
 so caret minorisq̄ ē saporis: hoc quoq̄ ex Africa trās-
 latū est: nā illic circa carthaginē benignissime nascit̄
 Plī. auditor. nunchi fructus ferebant. Poeta hēbat uillā
 in nomentano: q̄ supra dixit. Arboribus nomen/
 tanis. uillā mez nomentanā. De libycis unde. s.
 olim petenda erāt. Lecta. Idē tuberes uernā: domi
 nati. Quid tibi cū libycis: q̄ quāris libycos cum ha-
 beas domesticos: id est natos in agro Romano.
 Esse Sumen. Sumē ex papillis porce lactis sit quo
 plus lactis cōtineat eo plus cōmendabat. Putes pu-
 tare possit. Nōdū. esse fumen sed papillā. Largo
 uberens ex ubere fiebat papilla: nā uidebat papilla
 lacte tumens. Si libycē: Pulli gallinacei. Aues liby-
 cę dicunt gallinā numidicę: q̄ satis supra est
 dictū. Phalidos aues: id est phasiani. Aues cortis pul-
 los gallinaceos. Accipere: id est tibi mittere. A nes
 cortis: id est gallinas quas solas habeo. Vilia: Præco/
 q̄ pericandicunt q̄ ætate maturescunt. cū cetera mi-
 tescat post autūm. Id genus excogitatū est. xxx. annis
 ante imperium Vespasiani tāta æstimationē ut singu-
 la singulis denariis uenirent Plī. auditor hoc fiebat no-
 ua initione. Vilia. i. pui p̄ti. Ramis maternis. i. nē
 mis. i. q̄bus eramus ante q̄ insita essemus. Adopti-
 uis. in q̄bus līta sumus. Carai. magni p̄ti. Picenti-
 na. Panes picētini. Picetes pane excogitato laudatur.
 quē conficiebat ex alice materia macerata nouē die/
 bus ea subigebat uua passa. torrebaturq̄ in fumo ipo-
 sita ollis quoad frāgeret. Ab ob durinē frāgi nō po-
 terāt. nisi lacte mullire molli. ut docet Plī. Ceres
 picētina. id est panes picētini. Crescit. tumescit. Nū-
 tuo necare. i. lacte quo auctore Plī. mollebat. aliter
 enim frāgi non poterāt. Argentū. Boleti in maximo
 erat p̄cio nobiles ueneficio Claudii. Boletos. quia
 unusq̄s uult uesci. potius q̄ mittere amico. Rū-
 pimū. Tubera. Tubera in lauis mensis fuisse loue.
 carnē testat. Radent tubera. si uir. Tunc erit Magni-
 tudine librali nōnōq̄ uisa sunt. Africana p̄ti. ut sci.
 Plī. inde loue. illud tibi habe frumentum Attilius in
 quā. O libye disunge boues dum tubera mittas. In
 tres autuales. eodē auctore & crebra præsertim to-
 nitrua ea generat. idē loue. & faciā optata rōitrua conas. maiores. Sūt tenerissima uerno t̄pē. loue. Si uer-
 tuerit t̄pē in annalibus est de tubere. Lactio licinio prætori mordenti tuber denarium deprehensum dē-
 tes primos intlexisse. minoris t̄pē p̄ti. ut Poeta patet. q̄ boleta. Rūpimus terrā. q̄a rūpī ubi nascunt.

Lascivū pecus: & uiridi non p̄tile baccho:
 Dat pomas: nocuit tā tener ille Deo.

Oua.

Cádida si croceos circū fluit unda uittellos
 Hesperius scōbrī tēperet Oua liquor.
 Porcellus Lacteus.

Lacte mero pastū pigræ mihi m̄fis alūnū
 Ponat: & xtolos de sue diues edat.

Apyrina: & Tuberes.

Nō tibi de lybicis tuberes: & apyria ramis
 De nomentanis sed damus arboribus.

Idem.

Lecta suburbanis mittunt apyrinā ramis:
 Et uernā tuberes: q̄ tibi cū libycis.
 Sumen.

Esse putes nōdū Sumen: sic ubere largo
 Effluit: & uiuo lacte papilla tumet.
 Pulli gallinacei.

Si libycæ nobis uolucres: & phalides eēnt
 Accipere: nunc accipe cortis aues.
 Persica Nucipersica.

Vilia maternis fueramus p̄coqua ramis:
 Nūcin adoptiuis Persica cara sumus.
 Panes Picentini.

Picētina ceres niueo sic nectare crescit
 Ut leuis accepta spongia turgēt aqua.
 Boleti.

Argentū atq̄ aurū facile ē lenamq̄: togāq̄.
 Mittere: boletos mittere difficile est.
 Ficedula.

Cū me ficus alar: cū pascat dulcibus uuis:
 Cur potius nomen nō dedit uua mihi?
 Tubera.

Rūpimus altricē tenero de uertice terram
 Tubera: boletis poma secunda sumus.

Glis **Tota** Glires, Gliter iter saginata aialia, & dapes peneatas habent, adeo ut **Qui** Scurus & Marcus lege
 supputatis ferrentes prohibuerunt ne glires apponerent. Haberno sono pinguefunt. his Fulvius lupinus
 uinaria in dolis excogitauit ad saginam hyeme iuuenescunt. Quos scilicet tpe hiberno. Gaudet: Cunicu
 li uerbū hispanū est ex gale lepore habent, tanta multitudinē messes balearicas olim popalabantur ico/
 lus, opē petierit ab Augusto aduersus cūculos hōrū: fortis laurices dñg ablati uberibus nō purgatis in/
 terraneis iter lautas dapes apponebant ab his cūculi uiz subterraneæ dicti sunt, nā milites terrā ita fode
 re idē didicerūt ut Catoni placet de re militari. An
 tris effossis, uis subterræis. Hostibus qui urbem ob/
 sessam uis subterraneis inde ingredi didicerūt. In
 ter: Aragene uis: inter ratas epulas olim sed postea
Atagē Gallia & Hispania his uesci didicerāt in ionia pferū
 optimi ē sapinis. Testis ē Plin. & Ora. Nō astra auiis nō
 a trigen ionicus iuncū qdē hēn sed cū capis obmure/
 scit. Alitū uisū. Pascit. Gallinæ alites. Sagiare gal/
Gallina linas deliaci primi inueniūt. Id quō fiat columella
 & Varro docent tūc oī galenū. Fānius ueteri in
 terdidit phibuerit aliqd uoluerū apponi mensis pter
 unā gallinā nō ēēt alitis. Si alites sūt apponebāt
 ars culinā: erat ut ab uno pede laceratē tota tepos
 itoris occuparet de exit illud satyricū. Quo gestu le/
 potes. uel quo gallina fecet. Eligebat ad saginā quā
 cutis ē ceruice sartilib; capidū apta uidebat. Dulci
 fari. elota multo lacte ne adhibito & farta mihi. Te
 nebris breui tegicula: ut docet coluella: tecondite &
Capo sumib; culis alites sūt: ingeniosa qd sciuerit hanc ex
 cogitare. Ne nimis capbes stercidus gallis lege cū/
 soria inuētū ē diuerciculū leginā cepit gallos sagina
 re adhibito lacte & cōuulsis testibus: tū castabat apd
 antiquos lūbis aduulsū cū dēte ferros aut imis crucib;
 mox illius uulnere creta. Gallus gallinac. Exhau
 sto inguine. id inguine in coitu. Amisit testes: castra
 rus ē. Nō mihi erit. nōc mihi ut gallus. castatun
 gallū inq; nūc appellabo nō intelligēs de aue sed ca/
 stratū ut galli faceret cybeles idem. Sterilissimā
 cybeles sacerdotē castrati erant. Ponitur: Perdix
Perdix ces iter externas aues hñt & lautissimas tū pñi ut i
 paupis mensam nō ueniet. Rarissima: pñissima.
colūba In lautop. f. mensis. Ne uiolens Colūbe dicat: sūt
 Venerisq; madat. Propius. Sed cape torquate Ve
 nus o regina colūbe: Ob meritū ante tuos guttura se
 sta focos. Vir. Maternas agnouit aues: Monet amicu
 cui mirat colūbinouit si sacerdos fuerit Veneris hīs
 abstineat debet. n. dea mactare nō uesci. Tūc oī pñi
 colūbe erant ut Largius eques Romanus quadrim/
 gentis denariis uēdiderit an bellū pōpēanū. Gnidae
 dea: Veneri cui sacra ēgnidosinā debes eas mactare
 & nō uesci uel certe nō uiolater: sūt dea sacre cui/
Palumbus es sacerdos. q. placeat. Inguis: Palūb; & palūbes dñt
 a colūbis differunt. nā colūbi assignant in altis edifici
 is aut turribus cellas frequentat cōueniūtq; agrestio
 re euagat. Torquati dicunt a signo torq; qd collo
 pferūt. Propertius torquate Venus o regina colūbe.
Galbula salacitatē retat dñt. Salax foris libidinē. Galbula. Galbula raro uisū in Italia. nā cū scētū eduxit euolat.
 a colore dicta est galbula. uiridibus adhuc uisū capis uisco & retibus calamis uiscatis. Rudis. matur a.
 GEO. Galbula decipitur calamis & retibus ales. Turget adhuc uiridi com rudis: una mero. non legi qd
 equidem meminerim hāc auem uocari a colore galbulū. Plin. tradit aue istā: uocari a colore quē si spe/
 ctatur famati id malum tradunt & auem moti. hāc puro latine uocari galbulā. Hoc idem tradunt Aristov
 phanes atq; Suidas & teron uenalem proponit. ut ab ideris spectaretur & emeretur.
Catta DO. Pānonica. Catta auis est pānonæ pecullatis. Raro alibi in Italia qd in umbria capitur. Aulis pu/
 dens Poete amicissimus. ut supra scriptus est lectū in Vmberia municipiū hēbat. & agrum. cum Catta cape
 ret illic. non nisi ditionibus manebat quos colebat. Vmbris: pñi pñcipua est catta

Tota mibi dormit hyems: & pigrior illo
 Tēpore sum: quo me nil nisi sonus alit,

Cuniculus.

Gaudet effossis hitare Cuniculus antris:

Monstrauit tacitas hostibus ille uias.

Aragene.

Inter saporē fertur alitum primus,

Ioniarum gustus aragenarum,

Gallina alitis.

pascit & dulci facili gallina farina:

piscitur & tenebris ingeniosa gula est,

Capo.

Ne nimis exhausto mactaretur igne gal

Amisit testes: nūc mihi gal perit, Cluze

Idem.

Succūbit sterili frustra gallina marito:

Hāc matris Cybeles esse decebat aue,

perdit:

ponit Ausoniis auis hanc rarissima mēsis:

Hāc in lautorum mandere saepe soles.

Columbæ.

Ne uiolens tenetas præduro dēte colūbas:

Tradita signidix sunt tibi sacra deæ,

palumbus torquatus.

Ingula torquati tardat: habet atq; palūbi.

Nō edat hanc uolueret: q cupit ēē salax:

Galbula.

Galbula decipitur calamis: & retib; ales:

Turget adhuc uiridi cū rudis una mero

Catta.

pānonicas nobis nūq dedit ūbria catras:

- Cygnus** Dulcia. Cygni latine colores ob plumam unde lecti struebant in precio erant morituris flebile emittit candentur credidit antiquitas id falsum esse aliqui nonnulli deprehenderunt mutua carne uescunt. Ipse suis hac edicatus est Apolliniquia p̄dicit sua fata cantu. Lin. de id est uitali motu pene destituta. Nomen porphyrioones plonga h̄t cura rubentia & rostra prater alia: auium natura mosu bibunt tinguntq; cibum saepe aqua & pede petinde ac manu ori admovent inter gigantes ut apud Lycophronis interpretatione anquib; m̄i tepeno duo principatū teneuerūt Porphyrio & Alcyoneus. Pralinius: ite auriga Cuius Tranquilin Nerone meminit. Pralinius porphyrio dicebat. laus ē porphyriois auis q̄ & gigas & nobilissimū agitatoris appellationē hēat. Pralini auriga. Spirat Mulli uini: mullus piscis a colore mollior: caliamēdo: nōmē accipitur scri. Fene stellatū expirat ueticolorei squamarū mutatiōe nitescit. olim nō reperiebat serme supra duas libras. A. Iulius celer tribus Claudii mullū octomilibus nūmū emittit fabulosū uideat qd scri. Iuue. mullū sex milibus emit nūc emittit uini i aq̄ marina ad amicū inde Poeta scri. In æquore aduectio: aq̄ marina: q̄ una cū pisce aduecta ē. Da mā uiniū id est restitue cū mari uiuo. Fortinad fugiē dū. Quæ murena: murena in tātis delitiis olim fuit ut & nōmē liciuio: familiæ dederit Varone restitit & mortua i piscina defleta sit & Crasso pulsatohabueritq; in aures baulis ab Antonia drusi i Sicilia obtinet principatū ubi p̄pinguedine i sū mū pelagus erōpinq; sole torrefacta neq; se curuaret manu capiat ut Var. scri. in lib. q̄ i scribit gallustūc dū græcæ plorē latine fluita a fluitant domū p̄ sūmū æquor fluitat Profundo mari sic/ Ioppe Rhegiū. Exultant q̄a est sole torrefacta. Quāuis lata gerat Rhōbiatōbus est instim mā gicū de quo supra. Rhōbus piscis noto ad ætatem nram noie Rauēne reliquis alibi supat magnitudo nouis nōnūq; exigit patināq; fatyrice i Domitianū scriptū legitur: ad hoc alludens Poeta. scri. Patella mēsanū uas cū diminutiū a patina est inē uas dicatū sacris lignēū resinatū in quā accipit significatiōē apud Luuiciū scrib. nihil reliquū paucibus p̄ter patellā focorū cā Ebria. Ebria. Ostrea. Sergius orata prius dephēdit optimū eē sapore ostreis lucrinis q̄obre excogitātū ē: ut aliū de aduecta in lucrino cōpascere nō sapore digno scebant an eēt nata cricēian aduecta ex Britania q̄ nouissima italica superat designata a Iuue. Rūpinoque adita fundo. Lucrina cōdiuntur ab Apit-pipe liquamine. Ebria. cōpasta: alibi: ostrea tu sumis stagno saturata lucrino. Lucrino: baias nonad baias. Nobile garrū cōdū ab apitio pipe & liquamine: q̄ et docuit eadē ut mullos necat i garo fociopaq; fierent melioris saporis. Sino garū id est uellem garo condiri. Luxuriosa: in maiores delitias. Cœruleus. Sillæ pisculi sunt miternenses: qui gregati degunt. loca ubi capunt Cice. in ofone pro lege agraria scilicet appellatū quis nonnulli codices falceta habeat. Lyris: fluius ortus in apenino. p̄terlabit m̄i turnas. Miraculox olim faunilitoris minuturnensis Des est. Maxima turba q̄a gregatū natamur. Hic Scarus olim principatū tenuit inter pisces solus ruminatur scri. P̄i herbis uescit non aliis piscib;: noie latino caret. in mari carpio frequē est: ignotus olim Italie: sed Eliptius ut Pli. & Macro. scrib. multos aliū de aduectos disseminauit inter hostiā & cāpania orā edidit ut si intra .y. annos caperent remitterent incolumes. ex piscinis nō est aptus nec si aliunde q̄ ex mari capis gratus est: iecnota lautissima: gulæ sunt q̄bus non carat patina illa Vitelliscus meminit Tran. Obesus pinguis. Visceribus iecnore. Cetera in ceteris prius. Vile sapientius ē saporis. Princeps niliacin Coracinus principatū in egypto obtinet inter pisces: quēdam modū uile ē faber gadibus salpa circa & basum saluo in Aquitania. Peculiar res aut egypti pisces sunt alabete: coracini siluri ut Pli. & Stra. scri. Alexandria urbs condita est ab alexandro in egypto Dynocrate architecto ut Vetruius scri. Alexander pelleus dicat a pella macedonia urbe. Dicit igit ab eo in egypto condita Alexandria pellea. Macellū locus obsonior. Pelle: id est Alexandria. Nulla gloria id est nullus cibus laus. Est prior potior gulæ pelleg: id est Alexandrinæ.
- porphyrioones**
- Mullus**
- Murena**
- Rhōbus**
- Patella**
- Lyris**
- Scarus**
- Pella Macellum**

Dulcia defecta modulatur carmina lingua.
Cantator Cygnus funeris ipse sui.
porphyrioones.
Nōmē hēt magni uolucris tā pua gigantis:
Et nomen pralini porphirionis habet.
Mullus.
Spirat aduectio: sed iā piger æquore mullus
Languescit: uiniū da mare: fortis erit.
Murena.
Quæ natat in siculo grādis murena p̄fudo:
Non ualet exustā mergere sole cutem.
Rhombus.
Quāuis lata gerat patella Rhombum:
Rhombus latior est tamen patella.
Ostrea.
Ebria baiano ueni mō concha lucrino:
Nobile nūc sitio luxuriosa garum.
Sillæ.
Cœruleus nos liris amar: quē sylua maricæ
protegit: hic Sillæ maxima turba sumus:
Scarus.
Hic scarus: æquoreis q̄ uenit obesus i undis:
Visceribus bonus est: cetera uile sapit.
Coracinus.
princeps niliacis raperis coracine macellis:
pellea prior est gloria nulla gulæ.
Echinus.

Ille echinus spinas hēnqbus unū propellibus uoluit in orbem cū mouet acitatus naves dē retinere si
hæseringd a Plu. citatū. Lura, carmie inferuit syllaba priā pducta usus cū alibi corripit in mediis echiv
nus ags. Miseni oriunt grati saporis Ora ostrea circue miseni ocellū echini. Acuta testudine spinosa ut i
GEO. Ille ludi. test. pūgar acuta: Cortice deposito mollis echin⁹ Peritū differatū hipiscēs & nōle (castis ē.
& refigd echinie genere cancro: sunt ut scri Plī. in qbus spine pēdibus ingredi est his in orbē uolui
taq. deitis sepe acoleis inueniunt. Tradunt se uiciā maris pſagie eos correptū opire lapillis. mobili/
tūq. ponderis stabilitēs uolunt uolūtadē spias at
terere qd ubi uidere nautici statū pluribus anchoris
nauiga inſenāt. est & aliis paruis admodū pſiculi⁹

Echinus

Echi
neus

Muri/
ces

Gobius

Lupus

Aurata

Accipe
lis

Accipe/
lis

Aper

Ille licet digito testudine pūgar acuta:

Cortice deposito mollis echinus erit.

Maurices.

Sanguine de nostro tinctas igrare lacernas

Induis: & non est hoc satis efca sumus.

Gobius.

In uenetis sint laura licet cōiuiā terpis.

Principiū cenæ Gobius esse solet.

Lupus.

Laneus euganei lupus excipit ora Timai

Equoreo dulces cū sale pastus aquas.

Aurata.

Non omnis laudē praciūq. aurata meret.

Sed cui solus erit cōcha lucrina cibus.

Accipensis.

Ad palatinas acipensem mittite mēfasi

Ambrosias orment munera rara dapes.

Lepus.

Inter aues turdus siq. me iudice certet.

Inter quadrupes gloria priā Lepus.

Aper.

Qui Diomedis metuēdus setiger agris.

Erola cecidit culpe talis erat.

Dammæ.

Dente timef. aper: defēdūt cornua Cernū.

Imbelles Dāmæ qd nisi præda sumus?

Orix.

tunc non fuisse in precio si uolū diligentiam desidero in Macrobio qui scri. opus plinianum confectum
esse temporibus Traianicum & multo ante compositum fuerit & dicatur Tito Vespasiano. Palati/
nas imperatorias. Accipensem dēst accipensem dicitur etiam accipensis. Munera rara qualis est
accipenser. Orment dapes ambrosias quasi dicat debeatur lautis & diuinis mensis. Inter aues lepus.
Et temporibus Augusti turdos fuisse faginos Cornelius scri. & etate sua in lepore. idem fieri auctor est
Var. terno de re rustica. Iudice poeta & turdus iter aues & lepus in quadrupes edē prius & spīt meli⁹.

Qui aper mini tū rex quo ut supra octoginta saporis Apitius ex cogitauit. Rutilius primus integrum
apposuit mensis tam luxuriosa imitatione: ut & terni aliquando postea poneretur fuisse autem illius Rol
li & Rutili in quem Cl. scri. pro lege agraria magnitudo in hoc animali in pretio erant qua nunc commē
datur. Culpe dæ. ætolæ me leagri. Diomedes idēst ætolis: quia ætolus erat diomedes. hic aper ætolo
illi prope par est. Dente timef. Dammæ. Dammæ non manifeste sunt quod Plī. scribit fēdūt fere dē
ci non possunt quemadmodum hirundines nec syluestres sunt nec plane familiares. Conqueruntur nō
sibi a mæ deesse aduersus canescum cornibus careant & ualidis dentibus. Cornua aduersus cles. Im
belles siue atmis. Nisi præda capimur nec telustari possumus.

T

Orix

Orix

Matutina: Orix de istrice necesse ē intelligas: q̄ ex gñe erinacei idia p̄feri & africa hēdē cute spinis cō
tecta: itēdū cū spinæ emittūt ep̄l q̄ uocāt pugnāt aduersus cās & ualid⁹ iaculet⁹ sub primā lucē hāc
capitū. Orix au. i. n. caprea. n. q̄s nōnulli solos dixerūt cōtrario pilo uestitos ad caput uerso. Matutina
rū q̄ mae capitū. q̄ saepe mortuis cābus capit. Morre canū. nā cēs iaculātōe spinarū necantur.

GEO. Matutina: nō ultiā pda feras: Sæuus orix cōstāt q̄ mīhi morte canū. O certe & nota īsanie
hōiem q̄ tōies ap̄d Plī de orige nō pauca legerit: itē q̄ sūt histiices. nā cōsīdēt cōtēdat de histi

ce intelligi oportere: sed eū deceptū morte canū p̄ta
re orige scri. portā ut pote ignorāt: quo pacto īterfice
rēt cās ab orige nisi iactu spinarū: uero orix cornu non
hēat ī frōte: quo ī matutis p̄fecta quorū bestīe ī
pugnā exhibebāt: cēs ī arē p̄geret. Et q̄ de orige
ī cōmētariis ī. lu. multa dixerūt hic repetitū orige ē de
gñe caprea: & unicornē q̄ rētradit Aristote. ī secūdo
de alib⁹ & Plī. xli. l. aprī. itē de comē. Cæsar hēc
ait. Viriū ad cōficiēdas feras tāta: fuit ut elephāt cē
to trāfigeret & origis cornu uasō trāsmitteret. Arī ī
spide īterptat matutia: feras. q̄ mae capitū cū spe

Matuti
na
Specta
cula
Meri
diana

ctacula intelligat matutia. Solebat ut mae in Sene. scri.
spectacula feras: exhiberi hic uerbis mae leōibus & ur
his hōies meridie p̄fectiorib⁹ suis obiciūt īterfecto
res īterfectis iubet obiciūt uidet⁹ ī aliā retinēt cadē
& alib⁹. Nā multa exēpla ī ludo bestiario q̄ ī ducibus
belli ciuilib⁹ ostēdūt adueheret ī uer. iter custodias q̄
dā ad matutina p̄fecta cū. illdāt q̄ meridie exhibe
bāt: P̄beridiam ī libris cōfess. onū Augusti. appellat
Mat. Gape socior. Chal. Forouiliēs uero ex lupō pi.
ice gape cōficiēbāt p̄stāsimū cognomē gape socior:
mecōse ē apud Plūbi de mulis ait. eos necati ī fo
cio: garo. nā ea res cognomē iuenit deprauātū est p
socior: īfectio: quē errorē indicat xxxi. li. Geor. ab ī
genio & more suo nō discedit Chal q̄ inuentorē se eorū scri. & sibi ue indicat: q̄ off ad chroniē de mēda
Plī. scripimus de īfectio: f. garo Debebat hic aliq̄d p̄p̄ere q̄d suū uere dici posset: quāre nō piculū nōc
faciem q̄d suū īpercur socior cognomē iditū garo fotet. Tādē Ab aulonio poeta non incelebrat uideor
hoc elicere posse. Pastidiebāt prisci lani & q̄d sēntissimī uocabula græca: Vñ cō garo saepe utendum fo
ret: & fere ex hūspia & a sociis romani populi mitteret: nō sociorū garū appellatū ēst uoce latina adiun
ta sūstidū græci nōis leuaret. De Anapoli quoq̄ & antipolitana muria distendua hic ser. Cum antipol
lis autoribus Plī & Ptolemeo oppidū latinū ī galia naiponensi ēst. Vnde & Gelius scri. laudatissim⁹ dū
nus erat ex antipolī uenit eo a nole loci poeta muriam antipolitani thunnī commendauit.

Pomeri
dianum
augustinus

DO. Hic Ceruus ī p̄cio erat: uel hac una de cāp: carnes tantū p̄stāt a febribus ī manē dāt. A s̄p̄mat Plī.
pticipē formidatū uisū diu sine febris uixisse q̄d uerū maxie putat si ex uulnere pierit. ceruis cētus lungiss⁹
ma ēst cur nōnulli cerui cōmemorent torq̄bus obdusta carne cōtectis q̄ Alexandri fuisse dicūt Cerua
preterea Sertorii fatidica nobilitatem huic fere dedit seorsū celebrata ē cerua cāpana a filio. Antiquores ā
fuerūt ceruo Cypariss⁹ & altero siluiz uirgilianæ. Cypariss⁹ puer a phœbo amatus ceruā habuit: quā
eques regebat. Ouidius eques ī tergo residēs huc lat⁹ & illuc Mollia purpureis frenaba: ora capistris. cēt
u uis hie cōmēdat antiquitate. Cypariss⁹ uersus ī arborē sui nōis dolore q̄d īteremer ī p̄sidentiam.
Domitius manue factus. Capistrus illud Ouidi: Mollia purpureis frenaba: ora capistris. Dum. La.
lissio: Onager cum paruus ēst dī lallioicius sapore tūc africa gloria inam illic onagri habent ī phrygia
quoq̄ & lyconia circa montes frigidus: ut Sra. scri. Lallioici uerbum punicum ēst ut Plī discimus.
Quādiu sola matre. solo mīis lae pascit dī lallio: quod īstiorus q̄dam addit lallionem pascit in loca
se motis uix sola matre pascit: tenet Aristoteles tradidit nec Plī sed ipse cōfinxit. Sed breuē cū cito ad
lestin & ī onagram transiūt fere omnes beluz grandiores. Sola masolo lae matris pascit. Pen
dentē Capre ī uaria dīstinguntur genera nam sunt pigritissimē p̄ferit cerues. Ibices soli. Caprē. q̄ extremas
rupes sūma leuitate ad cē: canes fu rupibus collocati calurs expēdūt excipiant sed ipse summa agilita
te p̄rupes eōs euadit: lallioq̄ canes. De sūma rupe. ex rupe pascit. Decipit canes. q̄ eam festināt.

Garum
sociorū

Muria
Cervus

Capi
stris
Lallio

Capre

Delitū Dorcades a Plī dāt hz non transeunt montes syris uiciorū delitiis potius habēdē q̄ mēsi. Im
prudenter igitur facit q̄ eas mittunt nobilioribus: edāt nā mitūdē sūt ut denī filiis delitias. Iactas
togis nobilioribus: iactas togis potes & sic te illigerit dicat uile esse mun⁹ & q̄ mīti folest uiliorib⁹ p
sonis quales sūt mīstri togati. Iactas togas hoc ēst fess⁹ & fatigatis togatis. Turba. dī iurum. Pul
cher adest: Onager qua p̄ncipia sūt supra ē dīstū hoc dīstichon ē rāq̄ & media uenarōe offerente se ona
gro uenarōis uenarōe indagaret elephantes. A laboriosa igit uenarōe elephatorū reuocat uenarōis
ad onagrū: q̄ se obtulit offendat maiorē eiūmodi uenarōe uoluptatē īesse: cū sine uilo piculo pascat.

Matutinarum non ultima prada ferarum.

Sæu⁹ orix: cōstāt q̄ mīhi morte canū.

Ceruus.

Hic erat ille tuus dōi⁹ cypariss⁹ capistris

An magis iste tuus filius ceruus erat.

Lallio.

Dum tener ē onager: solaq̄ lallio matre

Pascitur: hoc infans. sed breue ē nō hēt.

Caprea.

Pendentē sūma caprea de rupe uidebis

Casuram sp̄res: decipit illa canes.

Dorcades.

Delicium paruo donabis dorcades nato.

Iactas solet hāc mittere turba togis.

Onager.

Pulcher adest onager: mitti uenatio debet

Dentis

Dentis erythreie elephanti qui indicus dicitur Sunt. n. & indici elephanti auctore Plin. Sinus retia quibus non indigemus ad onagram. In n. facilius & maiori uoluptate capis. Iuue. Impleuitque sinus. retia. Hoc tibi. Oleum uenafanum in capania nobilissimum duabus de causis q. & optimi esse saporis: & odore unguenti herense sedula palma erat oleo Luciano ex p. xio agro de tertia palma confidebat histria & bætica nobilitas ex carnie sua indicat. p. se uenafano pisce pfundit oliuo. Baccasolua. Sudauit emisit p. sudo et non at ad fecem expressit. Sumis unguentum. Olusci. olusci unguentum. Olet Plin. scri. unguentum ab/

Dentis erythreiam remouete sinus.
Oleum Venafranum.

Hoc tibi campani sudauit bacca uenafri.
Vnguentum quoties sumis: & istud olet.
Garum Sociorum.

Expiratis adhuc scōbri de sanguine primo
Accipe focosum munera cara garum.
Muria.

Antipolitani fateor sum filia thynnis
Essem si scombri. nō tibi missa forem.
Mel Atticum.

Hoc tibi thesei populatritix misit hymeti:
Pallados a syluis nobile nectar apis
Fauis Siculi.

Cū dederis ficos mediis de collibus hy.
Cecropias dicas tu licet esse fauos. (blæ
Passum.

Gnosia minor genuit uindemia cretæ
Hoc tibi: q. mullum pauperis esse solet.
Picatum Vinum.

Hæc de uitifera uenisse picata uienna.
Ne dubites, misit Romulus ipse mihi.
Mullum.

Attica pectore uinum turbatis mella salernum
Misceri dece. hoc a ganymede meru.
Albanum.

Hoc de Cæsareis uitis uindemia cellis
Misisti uico quæ sibi monie placet.

Garum
sociorum

Scōbria

Antipo
lis

Hymet
us

Hyblei
Mel

Hybla
Passum

Vinum
Picatū

Albanū

affici pbat sit ex una q. græci sticānos apianā dicitur ex scripulis pte rea dicitur adultis sole uis aut fert
uti oleo doce paulo apli dimidiū supsit tōsas leuiter exprimit de sit passū dulceter addita q. uinacis
sit scādariū usus uini mēti Plau. in pseudulo passum myrīnā dulce q. dēsed minoris priuui Var. morbu
regiū dicit puzet q. eo remedio curet auctore Varrōe. & Plin. supra. nos alica. mullum poterit tibi mittere
diues. At rigis hoc dictūcho passū a paupē hēri loco nulli. Solet esse mullū paupis. loco nulli ap. paupē
est. Hæc de uitifera. Vinū picatū hoc ē piscis odore excogitātū est a Vīnētibz auctore. Plin. cū eode tēte ut
tesq. ei odoris uinas habebit. Italia spōte nūci experū. Mittit ergo nūc uindēpica nō medicatū a Vīnē
sibus sed natū i solo romano id. u. erat gratius. Ipse Romulus misit mihi. nūci in agro romano.
Attica. Mullum uinum de quo paulo dicitū est magno impendio fiebat melle temperatum huius cōse
dūtā docet Col. & Plin. Misceri p. pinari ganymede in coelo. supra. Ambrosias omēt mūera rata dapes.
Hoc Albanū cū bōa uia bōas ferme uinas esut hēe nō solet uinū albanū hēat uas p. dulces id oribat in
uicinis collibz albz q. ab iulo Enæ filio cōditā ē. Mittit uindēia q. sūt uix p. dulces. Quæ sibi placet
gloriat. Mōte iuleo albū ab iulo Enæ cōditō. Cellis cētā. nā Dō. Cæsar successū albū obledabat.

Surrentina. Surrentinū uinū a patriā nomen accepit ubi orit' cāpania oī in p'rio fuit ob salubritatē sed Tiberius Cāsar dicere solebat medicos hoc iustare ut ei autoritatē afferēt alioqui eē generosū acetū. Cā ligula idē appellabat nobilē uappā: eodē ex loco afferēbat terrarū nobiles calices fistiles fiebant. Pīda maculis distincta. Hæc uina surrentina. Suos calices popularēsmā surrentinos ēē habebis calices. De sinuessanis Faleriū. Faleriū secūda palma fuit agro oriebat: qā pōte cāpano icipitū nōmē fortitū a faleri no agricolā qui primus eas uites coluisse dīsi fabulosis Siliū carminibus credimus imis collibus nascēbo

Faleriū. Sinuessanis Faleriū. Faleriū secūda palma fuit agro oriebat: qā pōte cāpano icipitū nōmē fortitū a faleri no agricolā qui primus eas uites coluisse dīsi fabulosis Siliū carminibus credimus imis collibus nascēbo

Massiciū. Surrentinum. Surrētia bibis: nec myrrha picta: nec auge Sūrēdabūt calices hæc tibi uina suos, Falerum.

Setinū. De sinuessanis uenerunt massica prælis, Cōdita quo queris cōsules nullus erat. Setinum.

Vinum. Pēdula pāpinceos quæ spectat setia cāpos, Exigua uetulos miscet ab urbe cados. Fundanum.

Setia. Hæc fundana tulit scelix autū nus opimi Exprexit mullum consul: & ipse bibit, Trifolinum.

Vinum. Nō sum de p'rio fareor trifolina lyxo, Inter uina tñ septime uitis ero, Cecubum.

Triphila. Cecuba fūdāis generosa coquunt amylis Vitis & in media nata palude uiret, Signinum.

Triphobolus. Potabis liquidū signina morācia uentrē Ne nimum sistant: fir tibi parca sitis, Mamertinum.

Agar. Amphora nestora tibi mamertina senecta Si des: quod uis nomen habere possit, Tarraconenle.

Amide. Tarraco cāpano tantum cessura lyxo: Hæc genuit thufcis æmula uina cadisē

Signinum. Porabis: Signinū a signa patriæ cuius meminit Sra. iter medicamēta numerat nā fluxū alui silit. Morā cia: silitia. Ne nimum sistant: nimum morensuta habet codex antiquus. Sit sitis: iparce bibas & sitas.

Mamertinum. Amphora: Mamertinū. messana urbs siciliæ a græcis cōditā ut meminerūt. Thucidides & Sra. habitata olim a mamertinis populis cāpaniæ: ut polibus refectū nūm opimū ferebant: cū italicis & p'stāssimis ut Sra. ait certaretur de siculo intelligo oīo neg: aliq est mihi suspicio de cāpāo. messanēse dictū est ma mertinum a mamertinis qui tenuerunt messanā immo messanēse nō dīcūsdū mamertinū ut Sra. tra dit. Quod uis: pōt & cecubum & falerum dici: ut supra. Et quicquid uoluit uocā anus. Tarraco-

Tarraco. tarraconenseatarra oppidū hispaniæ nobile emporio & portu conditum a phoenicibus uinum mitte bat nobilissimum fūdū litania maiorē copia cum in tarraconensi sint maior elegātia. silius in tertio. pho caice dat emporia dat tarraco pubem Vnifero & latio tantū cessura lyxo. Thufcis cadisiūno thufcis:

GEO. Tarraco cāpano uini cessura lyxo: Hæc genuit thufcis æmula uina cadis. tarraco romanos nō pho cēssē cōditores habuit. Pīda tarraco scipionū opus sicut carthago pœnopolipulā autem Plinio Solinus Carthaginem apud liberos: quæ mox colonia facta est poeni codiderunt tarraconem Scipiones iō est ca pat provincie tarraconensis sed audiant quæso docti uiri ut intelligant quātū cōsidēssimi hoīs inuēta a uegitate abstint mūssissimē appareat in oībus enarrationibus istū meras obfuscas ab oīa studio offe

re adducit

se adducit uersus Siliū de emporiis & tarracone, in confirmationem. f. fultitū suū uelut pbaturos tarracone emporium & portum habuisse. & a phocensibus conditum cum silius de emporiis loquatur: quā lō ge abfunt a tarracōe de qbus hæc Liui. l. tunc emporiæ duo oppida erāt muro diuisa. Vnum græci habebāt a phocæ uis & Massilenses oriundi alterum hispanisef græcum oppidum in mare expolitum totum orbem muri minus quadringentos passus habebat hispanis retrahitur a mari trium mil. passuū in circuitu murus erat. Tertiu genus rōani coloni a Iulio Cæsare post diuictos Pōpēis liberos alleci. nōc i cor

pus unū cōfusi oēs hispāis prius postremo & græcis in ciuitatem romanā ascitū miratē q; cum cerneret aperto mari ab altera pte; ab altera hispanis tā fera & bellicosa gente obiectū res eos tutare dīsciplina erat custos infirmitatisq; inter ualidiores optime iūmor cōtinet. ad quā historā egregius uates; respiciēs phocæicas emporias dixit sed q; malū rō linguā hoīs ad hæc monit polliuit scriptore: oēs quoq; mās euo cādī forēt ut pariter iniuriā & dedecus a se pūllaret. DO. Nomentana. Nomentanum uinum a nomen to patria ad. x. lapidē ubi ager olim erat sterilitisf cu ra colonū opīa uina cepit ferre ibi palamō grām/ ticus habitaui & Mar. ut ipse dixit & Qui. Mar. amicus q uina diligētī illic colebat & hēbat meliora; uū in eū dixit tertio Cētenis q; emis pueros & sepe duce nis qd; sub rege Numa rondia uina bibis. Meū hac chū ex agro nomentano mitto tibi uinū. Bibes com modiora; quia ipse pōt dare meliora. De spoletinis Spoletinū sola uerūitate conditū. antiquissimū pos sit optimo musto salerno compari. Cariosa atq; illi ma. Mass. car. Peligni pessimū mitebāt uinum; ut su pra indicauit nō hæc pelignis agit uindemia plis.

Empo
rie
Cendi
tores

Nomē
ranum

Nomentanum,
Nometana meū tibi dat uindemia bacchū
Si te Quintus amat: comodiore bibes
Spoletinum,
De spoletinis quæ sunt cariola lagenis:
Malueris quā si musta salerna bibas,
Pelignum,
Massica peligni mittunt turbata coloni,
Non tu; libertus sed bibat illa tuus,
Acetum,
Amphora nitraci non sit tibi uilis Acetis
Esse cum uinum: uilior illa fuit,
Massilianum.
Cū tua centenos expugnet sportula ciues
Fumea massiliæ ponere uina potes,
Ceretanum
Ceretana Nepos ponat: serina putabis:
Non pōit turbæ: cum tribus illa bibet.
Tarentinum,
Nobilis: & lanis: & felix uitisbus Aulon
Det preciosa tibi uellera: uina mihi,
Vnguentum.
Vnguētū hæredi nūq; uec uina relinquo
Ille habeat nūmos: hæc tibi tota dato.
Corona Rosa,
Dat festinatas Cæsar tibi bruma coronas:
Quodā ueris erat, nūc tua facta rosa ē.

Tus; libertus: cui pelius unum dandum est. Am phora: acetū in ægypto ex uino maretico & ex uillio ribus uini febat maiore pūo qua ipsū uinū ēēt. Vili; significat contēdus & parui pūi. Nō sit uilis: nō cō tēnas a te. Vilior. i. minoris pūi. Cum Massilianum uinū a massilia urbe Gallie cōditū fumo ut supra aut cocta sumis musta massilianis præterea ipeba massi lie quicquid fumaria cogunt, docuerunt massilienses medicari uinis nō solū fumo: sed aloet ut Plin. tradit.

Expugnet: gregatim pascit. cum multos habes diē tes potes dicere massiliense. Ceretana nepos agnum ceretanum habuit ut supra meminit ubi uinum colē do optimū seruabat quo paucis cum amicis & xilara bas. Cum tribus allusit ad triclinium: qdā triplici or dine dictū est. Nobilis: Tarentinum uinum. Aulō iu xra tartū opus achiuorum nobile usno: & lanis tarē tinis. Dei præ. Jan. q. d. sola uia mihi placet. Loq; ex insa & sedā epicuri. Vnguētū: hīdī Vnguētū mīu titi: cuius luxum multis uerbis carpit Plin. nā hæredi

Aulon

nō relinq; cū oīs alia suppellex pscia ad hæredē pueniat. En cōparatū ad luxū & pscit uoluptatē ex festa epicurea igit Mar. hortat amicu ad unguētū & uinū ut supra dixit. Et pōt plenius re reliq; cados. Hæc. uina. Dat coronæ: roses. In solennibus cornis fumebant: sed cū nō essent hyeme ramentis argē teis effingebāt demū diligētis fatione in Cæsaris gratiā excoꝛgatz hyeme pueniebāt: uñ illud supra mit te tuas menses: accipe nile rosas. Festinatas ante legitimum tps. Veris q; uere proueniebat. Nunc fa cta tua est nā mensis october Domiti. dictus est auctore Traquillo. Refert igit hoc ad nomen mensis qd placernā dicebat Domitia. Facta tua idest tuo mense prouenit o Dominane. GEO. Dat festinatas Cæsar tibi brum; coronas: olim ueris erat nunc tua facta rosa est. iā oportet hūc hominem circumagi quē laræ exagitat obsecro non ne ifani ecī secū diffidētia dicere & tēpora quæ uel impetritum uulguis discreta nouit enarrando confundere: quam rem hic facit cum exponit festinatas bru mæ tempore coronas p octobrē mitti. quo mense ne brumæ quidem principium habet aurifales pte/ rea fructus & flores fere ferotini dicuntur atq; cordia pbit scriptoribus ergo hoc modo exponi diffiction oportuū studio & arte hominum pet brumā rosas quæ alioquin uerē proueniant accedente clementia dei glogis coeli Cæsari Domitiano dati non enim festinatæ possent esse rosæ per octobrem dare.

3. 11. 17. 1.
ROM.
VITTORIO SALICR.

Sinthesibus, Vltimus est q̄ inscribit Apophoreta ut superioris initio dictum ē Trāq̄ hoc verbū usurpauit p̄ mētib⁹ q̄ ab ipatore ciuib⁹ remittebant: ait. Caligula agitator Cythico apophoretis uitibus sextertio contulisse & Vespasianū dedisse apophoreta uiris i fatumalibus mulierib⁹ calēdis martius addit hūc cū nihil aliū hēat addidit Sinthesibus describit dies saturnales q̄bus iſta ſores & egres sinthesib⁹ utebant depositis togis aliis dieb⁹ uti inthesi luxuriosum habebat. Vñ illd nota ē in Nerone qd̄ sinthesinā uēstē iditus discalciauit aliq̄n i publicū p̄dierit. Sumebat p̄ terea pilea a seruis in libertatis iudiciū: q̄ illis diebus p̄mittebat. In monu/ mētis th̄ Cestii ē: fuos pileatos uēales fuisse i toga quē admodū i libello corōati uēdebant: ut Cato docet & uersus Aristophāis i pluto. Nec tict spectare ad ille nec tict ad ille ueniet cū ludit. Cū uideat uerna. i. cū uideat oia uernātia ppe dies saturnales q̄b⁹ oia uer/ nabat. Gelidos lacus deseri. i. urbe: & i hyēs erat nō placet legas. Verna. i. seruis finā nullus ē sensus nisi ita expōs q̄ uerna nō tict ludere cū uideat gelidos lac⁹. i. cū uideat ē decēbē mēse & fatumalia: quo tpe ludus alex p̄mittebat. Alternas sortes i mutua mē/ ra. Nfūm iouē cōueniūt clemētiā nfi ipatoris. Ediliē adiles p̄ficiēbant alex phibēdē i saturnalibus. Apla nā res leuiorez solebat mitti i apophoretis. Apinā ab aplo fructu fragilis corticis. Tricā: i. pedimēta dñt uñ extricari expedire q̄ si tricā ut placet Marcello hoc ē capilli q̄b⁹ gallinap̄: icellus i. pedis. Cū hoc uerbo usus ē. Tricas. i. dōesticas loquens de uxore. Quid ag i por/ riu: q̄ scribā tale carmē. Pro celo: uñ oñ te decet. Troiā bellū troianū. Mycenasi. i. clāsem mycenam. Nucibus pueri nucibus ludebāt i saturnalib⁹. Lēma/ ta. Vt supra bis ē expositū i scriptiōes dñt q̄ argumēta cōtinēt q̄le s̄ sāt i distichis Explosus ē error eoz q̄ pu/ tarōt hūc libr⁹ lēmata i scribū cū nō magis hūc libro quā i superiori cōueniat supra p̄ argumēto accipit. Si malueris. i. legere solas i scriptiōes: q̄ pigeat legere disticha. Sēta: Pugillares tabellæ sunt i q̄bus scribet li/ cet: has ex ligno formauit Hōeri carmē i cū Bellerop̄hōtis. q̄n ad litio: regē missus ē: ut añ epistolæ pu/ gillares fuisse demonstrēt hi mitebant i saturnalibus q̄a cultus hōani elegātoris auctor habitus ē saturnus. Prim⁹ lux⁹ citreos cepit cōpōere cū ex citro ligno fo/ laz mēta magna aestatē dolari folerēt ut supra ē reci/ tatū q̄ a dēib⁹ elephātinis sustinebat. Mēdosa dictio i pleriq̄ codicibus iualuina cū oñ i scribi oporteat ut dē ēt ueteris scripturæ opus ē i uersū. In tenues tabel las pugillares. Nobilioris q̄a mēta fuisse i & sub stitatz a dñe elephāt. Dēus libyci dēus elephāntis quo mēta citreæ sustinebat. Cæde: Quicquid plices ta/ bellæ dicebant a nūero q̄nq̄ folioz: i. cū alii pugillares leuiores reb⁹ eēnt dicatūz triup⁹z decre/ nōcia/ bas i patoris uel cōsulū hūc morem distichō demonstrat. Cæra q̄n cuplicis tabellis q̄n cuplicib⁹. Calet ce. i. uue/ eoz. i. tepetit cælis iuuecis i hecatōben. Līguida: pu gillares eburnei dabāt stiorib⁹ & lippis ut apuor i his ēēt uisus ad scribēdū. Nigra i. sanigrū atrametū Lan guida debilia. Triſes cæra. i. obscuræ debelle cæratz q̄b⁹ alii solēt uti. Tūc triplex: a trib⁹ foliis q̄n cupli/ ces: q̄nq̄ sed hi reb⁹ amatoriis & leuiores i sequebāt.



.M. Val. Mar. Apophoreta.



Inthesibus dū gau/ det cqs dominusq̄: senatus. Dūq̄ decē nostrum pilea sumpta iouē. Nec timent ad ille mō spectare fratillo: Cū uideat gelidos iā prope uerna lacus:

Diuina alternas: & paupis accipe sortes; Præmia conuiua det sua quisq̄ suo. Sunt apinæ: tricæq̄: & siquid uilius iſtis: Quis nescit? uel q̄s tā māifesta negat? Sed qd̄ agā pot⁹ madidis Saturne diebus: Quos tibi p̄ celo filius ipse dedit? Vis scribā thebas: troiāq̄: malaſq̄ mycēas Lude inq̄s nucibus p̄dere nolo nuces. Quouisq̄ loco potes hūc finire libellū Versibus explicū est oē duob⁹ opus.

Apophoreta.

Lēmata si quæris cur sint alcripta: doceboz Vt si malueris: lēmata sola legas.

Pugillares Citrei.

Sēta nisi in te nucs essemus ligna tabellas Essemus libyci no bile dentis onus.

Quincuplices.

Cæde iuuenecorum domini calet area felix; Quincuplici cera cū dāc altus honor.

Pugillares eborci.

Languida ne tristes obscurēt lumina ceræ

Esse

Trice
Extrica
ti

Lēmata

Pugilla
res

Quicu
plices ta
belle

Tripli
ces

Esse pugillares mēbrana charta foeta ē pgami i Afianus Var. tradidit & repetitū ē a Plinij pgrae
ga dicta ē tāta crassitie pugillares ide fiebāt nō locus q̄ ex tabella scripta deleri possent. Puta has ce

Charta
pgami

Nigri tibi niueum littera pingat ebur,
Triplices.

Vitellia
ne char
te

Tunc triplices vros nō uilia dōa putabis:
Cum se uenturam scribet amica tibi.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Pugillares Membranei.
Esse puta ceras: licet hāc mēbrana uocet.
Delebis: quouis scripta nauare uoles.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Vitelliani,
Non dum legerit hos licet puellas:
Nouit quid cupiant vitelliani.
Chartæ Epistolares.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Seu leuiter notor: seu caro missa sodalis:
Omnes ista solet charta uocare suos.
Loculi Eborci.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Hos nisi de flaua loculus implere moneta
Non decet: argentum uilia ligna ferat.
Loculi Lignei.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Si qd adhuc superest in nostri fece locelli:
Munus erit: nihil est ipse locellus erit.
Idem Vitelliani.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Qd nūmos cernis: mitte nos credis amice
Falleris: & nummos ista tabella rogat.
Chartæ Muiiores.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Non sunt munera quæ putas puellas:
Cum donat uacuas poeta chartas.
Tali Eborci.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Cum steterit nullus uulcu tibi talis eodē:
Munera me dices magna dedisse tibi.
Tessera.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Nō sim talor: nūro par tessera: dum sit.
Maior: q̄ talis alea sæpe mi hi.
Turricula.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Quærit cōpositos man? i proba mittere ta
Si per me misit: nil nisi uota facit. (Clos)
Tabula Luforia.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Hic mihi biseno numerat tessera puncto
Calcul? hic gēino discolor hoste perit.
Nuces.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Alea parua nuces: & nō dāmnosa uidet:
Sæpe tamen pueris abstulis ista nates.
Theca Calamaria.

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Charta
augusta
loculus
ebur
neus

Theca Sortitus Theca libraria Theca repositorio cuiuslibet rei dicitur. Libraria siue calamitatisque ceteris librorum hic donat siue calamitas dicitur sortitus est tibi fortiter data sit. Leuior calamitas. Infidiorum. Calculi id est latrones dicitur. Calculi vitrei erant dicitur. Partes diuinitatis alii milites alii hostes dixerunt. Ovis siue latrocinii sub imagine calculi habetur. Facere autem vitreo miles ab hoste tuus supra sic uincas nouumque publicis mandis & vitreo latrone clausus. Si ludis bellis si delectaris ludo latronum. Iste calculus. Gemmeus vitreus. Erit miles & hostis quia inde habebis tuos milites & reliquos hostes. Hec Graphiarum a γράφω dicitur quod significat scribo latini stilum dixerunt exat sedes porfene cum tamen ne alicui liceret ferro perire ad agriculturam quod stilus est & phedant in ut addit & analis non satis tunc habet scribere stilum si si legior fuerit relinquitur dicitur graphium quod li. Casuere bas & usus est si uulnere casu de graphio. Sileo ad scribendum Suetonio in Clau. Craspius & libellum quos tenebat in manu stilus de totus ferre. Pueri pueri stilum utebantur ad scribendum. Lentiscum melius dicitur calpis instrumentum quo dentes scalpebantur id est lentis. Sicut frutice celebrato monumentis Virgilii & Ciceronis aut certe ex penna traba supra stat exole & suggerit rufus penas rubetes cuspidem lentisci. Cetera dicitur dicitur quod d. remedium d. non tergen dis apteretur. Lentis instrumentum lentis. Leuare expurgari. Melius quod penna. Frodeas cuspidem lentisci. Si. Auriscalpis calpis auris instrumentum olim si pro quo dicitur auris scalpere sume sit uoluptatis mittere uermis dicitur pro quo dicitur uermis quod facile ferit quod auctor est Mace. Arma instrumenta. Libidinis b. t. morosa prurigne difficili & nimis eleganti morosi dicitur quod nimis dicitur eleganti a moribus quos pecculantes & ab aliis separatis hinc uident. Tenia: Aeus aurea acus pilis genus acus in crinalis componendis crinibus inuenta est qualis proprietas celebrat a modo undi crines in globis colligebant anteque uitae tegetem nullam seruabat ordine & decoro amittere bas si passis & uagaminibus supinduceret uita periti cum undi eent. Capillorum igitur globus scu fustinebas hanc mittit. Tenia uerbo graeco usus est nam & uita graece latine uita significat. Figant globus. Madidamomo. Quid pedem locatur in caluum qui pectine non indiget cum non habeat capillos sicut ex buxo ut nunc. Buxus in ista dente periphra sis pectinis. Cautica. sapo innotet & a gallis capillis rutilis dicitur ex seruo & cinea cinis at saginus & seuu capiti in hoc tenet palmam germam eode utebantur hodo & deo sed uiri potius se melius auctor est Plinius dicitur hinc uel cautica dicitur siccitate aduritur ut cinis uel dicitur hinc graece latine signat signat hoc uerbo multis in locis usus est Plinius. Mitui l. q. in cineribus uel cautica hnt. Sapo igitur nihil aliud est quam cautica. quo poeta iuxta metaphoram dixit accendit. Captiue co. germam dicitur sicut dicitur dicitur quod germam dicitur supra hisse uerbis usus est. Sapo cautica. Acco. rutilat. Comis cap. germam capillis si sapo ut uel ueris. Si Matia co. oppidum germanie ut Prolescri. Quis latinus codex mendose sit scripsit iuxta sit Artianus & Nueffus. Sapo cum uel ut rutili carles calui si necessarii ex hoc constat dicitur. Mutare rutilatione. Quo tibi calua. id est quod usum erit tibi o calua mulieris quod nullum caluis non est necessarius. Quo n. illud dicitur positum est si tibi legis nec atque seras scriptura nec ullus est leuius alibi eade elocutione usus est. Quo tibi decore nobile fr. gusa. Accipe pilas. sapo factum si spem pilas aut nunc apud totos cernim. Quo tibi cal. id est quod usum sit tibi o calua piteat nullum. Accipe. Umbella exigua erat tentorium quo singuli tegi poterant diminutus accipit ab umbra uel uel erat cum hante uento spectacula edebantur in theatro nam uel a sua periora oibos communis agitata solem admittere. Tua uela. umbella tua. In Pompei. Causa uerba externum est quod multis praeter legi nisi apud Val. Max. significat at tentorium quo spectans populus solebat uti cum agitata uel uel uel a negare. Tectus causa. Negue. p. utar causa quod tectus spectabo Exiguit

Sortitus thecam calamis armare memeto;
Cetera nos dedimus: tu leuitora para.
Calculi.

Infidiorum si ludis bella latronum;
Gemmeus iste tibi miles: & hostis erit.
Graphiarium.

Hæc tibi erunt armata suo graphiarii ferro
Si pueri dones: non leue munus erit.
Dentiscalpium.

Lentiscum melius: sed si tibi frondea cuspis
Defuerit: dentes penna leuare potest.
Auriscalpium.

Si tibi morosa prurigne uermineat auris
Arma damus: canis apud libidinisibus.
Acus Aurea.

Tenia ne madidi uolent bōbicina crines;
Fingat acus tortas: sustineatque comas.
Pecten.

Quid faciet nullos hic in uentura capillos
Multifido buxus quæ tibi dente datur?
Sapo.

Cautica teutonici accedit spūa capillos
Capitiuū poteris cultiore esse comis.
Murtiax Pilæ.

Si mutare paras longæuos cana capillos
Accipe matricas: quo tibi caluas pilas.
Umbella.

Accipe que nimios uincat umbracula soles
Sic licet & uentus: te tua uela tegent.
Gausapa.

In pompeiano tectus spectabo theatro.
Nam uentus populo uela negare solet.

Excipient Venabulum telū uenatorium: qđ Pileus primus iuenit ut Pileplacet longiorē hēbat cuspi-
dem excipiebat quāuis serā modo fori dextra cōsisteret. Excipient uulnere. Firma fortis. Si delecta
Culter uenatoris duplici telo aduersas grādes seras urebant: altero lōgiore qđ uenabulū dicitū ē breuius
re altero ut uenabulo more serā occupatio hoc uulneratū cōsiceret: pōpue forme luisse uerba trāgij de
mōstrat qđ scribit Lix ex illirico dephensum fuisse in cubiculo Augusti cinctū cultro uenatorio. Cōmin⁹
ppe. Gemen ppuū ē uenatoris cū pmi serā telo.

Venabula.
Excipiet apros. expectabūtq leones:
Intrabūt ufos: sit modo firma manus.
Culter uenatoris.
Si delecta gerēs longo uenabula rostros:
Hic breuis i grādē cōmin⁹ ibit aprū:
Parazonium.
Militiz decus hoc: & grati nomē honoris
Arma tribunitium cōgere digna latus.

Multitudo si nō percipiunt p fete Mar. codicē antiquū: quē habetis qđ lemma ē parazon inqenti uel parazo-
nium. O uanos hulesiōnis pudet affirmare parazoniū extare usqđq nūqđ legitis nisi a uobis deprouati.
Nullus codex nulla pagina tā mēdosa est. qđ parazonium hīat. Atq parazoniū dicitū ē imperfecta ut imp. p
Imperator opt. max. p optimo maxio ne argui uobis putetis: ut opt. ut max. ut imp. notias antiq puerit
um legatis: ingeniu uero nullūqđ ita parazon scribi putetis: ut opt. ut max. ut imp. notias antiq puerit
Risboni uiri Mar. uerba dissipari in ueritatis pfundius pro dei immortalis fidē quis unq pfuaderi poterit
parazon p parazonium scripū esse nisi idē temerarij in sanam mens sit. An alie inscriptions apud hōic
poetā usqđ sunt mutilatē: cuius hīc una dicitō imperfecta esse debuit. Quis pterea obsecro uos para-
zonium inqūa uel apud grēcos uel apud latinos scripsit Parazon legendū esse contendimus: nē uo-
bis qđ in incertis imutata sit parazon in antiquis extat eodēbus paracō ad caput populū ē Var. fcti.
quē admodū & parici quē flores dicebāt: qui solebāt creati ē re capitali quērenda: nō siue paricos fcti
ut paracos legas: & nonius & Festus uerbū interpari conati sunt. Nonius aliter ex Varonis testimōio
ut parazon esse ēt populū caput. qđ Festus quē prius legit scribit qđ ē rei capitalis qđ florē. Nā quū uterq
ē dictionē pro magistratu apud antiquos legeret originis rōne inuestigat: Nonius parazon legendū pu-
tauit a paracō. uel uiculis. Id quū affirmaret ex Var. uerbis dōcuit parazon esse populū caput. Festus ut
posui parico legit a parricidō nā rei capitali p̄erat parricus. Quid mirā: Paracos uox antiqua ē ēt magi-
stratū significat uel qđ florē ut Pompeio placuit uel caput populū. tribundū ut ex Var. dīcimus: ad qđ alia
dens dīctio poeta mittit eodē noie ensem: magis quū paracos dīcāt ēē futurū tribunatus illud titim
istos ostendit qđ tribunus militū nō sit ppi caput. locū Poetē demēssimū hōies & nō ad milites: sed rei
tribundū argute alludit: qđ ppi caput tēdū ē ualeat illi cū suo parazōio: qđ merito itq sibi amēl p̄sūm dīcā
rōn ppi fecerūt neq uisq pterea referas in paracō legam⁹ ex fide ueteris scripturā: & Varro auctoritate
GEO. Militiz decus hoc ēt grati nomen honoris: Arma tribunitium cingere digna latus. Nunquam u.
qđ hominem peruicacius falsa defendentem: & ut de mulieribus poeta dixit: las atq animos a crimini
fuminā cum in hac parte uerā lectionis admonitus fuerit. uelut crimen dilatorum tabularum more ue-
cordissimus iste clamitat: quia scilicet quē in unum congressit tum scruola tum falsa sunt nec Nonius p̄mas
cellas. Quo scriptore nittur paracom ex dīctis Varonis sentit esse caput populū sed uelut irrēdēs sic ante
de quodam hic enim omnia erat idem sacerdos prator parochus idēq enim senatus idē populū caput
hunc enim significat fūge rem omnib⁹ superioribus magistratibus. uno & eodem tempore ēsed eum
mītor qui grēca nouit ad ethimologiam nominis minus tēpexisse. Fit enim a uerbo grēco τραπεζαία qđ
ēst p̄tēbo. inde parochi p̄bīotēas iue copari. Vt exponit porphyrio. Horum erat publicē magistratib⁹
p̄benda conducere. Vnde Venidūm uelut parochum scribit Gelius uidum sibi egre quzisse uimq
sordide inuenisse comparandis multis & uelliculis magistratibus: qui fortitū puincias forenti p̄benda pu-
blice conduxisse. Hoc idē ex Oratio colligimus cum ait.
Proxima campāno ponti quz uillula rectum.
Præbuit: & parochi quz debent ligna salemp.
Et alio loco uis uiblis balatrōi. Nos nisi dānosē b̄bimus moriemur inulti. Et calices possit maiores ue-
tere pallor. Tū parochi facitū sic meretis. Græci quoq ipsi hac dīctō in hoc significato utunt: sed qđ
su dūcter nimis p̄negat parazoniū nō iuenit in os cōtra dicimus auctore Eusta. parazōida iuenit p̄ gladio
a zonia depēdēte. A nōd Athenē uero parazonidion altera forma diminutua legicuius uerba ad cōtinu-
endū inuēditam Dominici Rustici sup̄notare uolui. τραπεζαία δὲ ὁ πρὸς τὴν ἀγορὰν οὐκ ἔστιν ἡ ἀγορὰ αὐτὴ

Vena-
bulum

paracō
paracōf

tribun⁹
liu

tribun⁹
liu

parici q
flores

tribun⁹
liu

Va pa
rochi
Officiū
parochi

Candelabrum corinthium. Nomina candelabrorum corinthiorum ex ære corporum fieri candelabra: quibus æginetici hoies sup-
fici opte elaborabāt. Tarrini scapos. Nullū tñ erat corinthiū: quis corithia dicerentur. Pluraditu sed ex
primis Corinthio Achæie urbib⁹ mittebācū Mumius corintho deleta æra corithia in prima oppida dīl
parierit. Nō igit corinthiū ielligas corinthi laboratū sed ex ære corithioq⁹ ppingis locis datū ē. Lucerna
candelabro succellit ut pposui maiore luxurq⁹ ē hic locus affirmat. Et Varro scri. hus uerbis: Candelabrum
candelæ hoc n. funkuli ardetes figebāc: lucerna post inuēta q⁹ dicta a luce: & c. Nota candelæ dicta sum⁹

Paganica pila. Nomina candelæ nobis antiqua dederunt:
Nō norat parcos unctā lucerna patres.
Pila paganica.
Hæc quæ difficili turget Paganica pluma:
Folle minus laxa ē: & minus arcta pila.
Pila trigonalis.
Si me nobilibus scis expulzare sinistris:
Sum tuar: si necis rusticæ: redde pilam.
Follis.

Follis. Ite pcul iuuenes: mittis mibi cōuēt ætas:
Folle decet pueros ludere: folle scænes.
Harpa.
Hæc rapit Antei uelox in puluere draucus
Grandia qui uano colla labore facit.
Alteres.

Alteres. Quid pereunt stulto fortes altere lacerti:
Exercet melius uinea fossa uiros.
Galericulum.
Ne luret imūdū nitidos ceroma cāpillor:
Hac poteris madidas cōdes pelle cōas.
Strigiles:
Pergam⁹ has mīst curuo destingere fertor:

Galericulum. Quid perierit stulto fortes altere lacerti:
Exercet melius uinea fossa uiros.
Galericulum.
Ne luret imūdū nitidos ceroma cāpillor:
Hac poteris madidas cōdes pelle cōas.
Strigiles:
Pergam⁹ has mīst curuo destingere fertor:

Strigiles. Quid perierit stulto fortes altere lacerti:
Exercet melius uinea fossa uiros.
Galericulum.
Ne luret imūdū nitidos ceroma cāpillor:
Hac poteris madidas cōdes pelle cōas.
Strigiles:
Pergam⁹ has mīst curuo destingere fertor:

Strigiles. Quid perierit stulto fortes altere lacerti:
Exercet melius uinea fossa uiros.
Galericulum.
Ne luret imūdū nitidos ceroma cāpillor:
Hac poteris madidas cōdes pelle cōas.
Strigiles:
Pergam⁹ has mīst curuo destingere fertor:

Strigiles. Quid perierit stulto fortes altere lacerti:
Exercet melius uinea fossa uiros.
Galericulum.
Ne luret imūdū nitidos ceroma cāpillor:
Hac poteris madidas cōdes pelle cōas.
Strigiles:
Pergam⁹ has mīst curuo destingere fertor:

Strigiles. Quid perierit stulto fortes altere lacerti:
Exercet melius uinea fossa uiros.
Galericulum.
Ne luret imūdū nitidos ceroma cāpillor:
Hac poteris madidas cōdes pelle cōas.
Strigiles:
Pergam⁹ has mīst curuo destingere fertor:

Lintea quibus utebantur in balneis hoc est tu potes strigilibus ita purgare ut sullo non purget lintea se-
parata non contaminabunt si te prius strigilibus erasum linteis absterges. Gestauit Guttur corneus Gut-
tus siue guttus vas erat quod gutta aqua emittebat hoc utebantur in sacris ligneo ut placet Var. ubi Curtius
negavit se ex pda hie qd pter guttu saginu ad sacraerat ite corneus guttus ad balnea ex cornu rhino-
cerotis et rhinoceros dicebat & ita intelligedi e apud lo. Cu rhinocerotis lanauit de hoc uale sit locus
hic mittit guttus ex cornu iuuicis sed ita arte laborat ut rhinocerotis uideat. Iuue siu ex cornu iuuicis.

Guttur
corneus
Guttur
ligueus

Non tam sapere teret lintea sullo tibi,
Guttur corneus,
Gestauit modo fronte me iuuenius:
Verum rhinocerotata me putabis,
Rhinoceros.

Crepita-
culum

Nuper in ausonia domini spectatus arena
Hic erit ille tibi: cui pila taurus erat,
Crepitaculum.

flagella

Si quis ploratur collo tibi uernula p. det.
Hæc quatiar tenera garrula siftra mäu.
Flagellum,
Proficias nihil hoc cædas licet usq: flagel-
Si tibi purpureo de grege currit equus.
Dentifricium.

Dentifi-
cium

Quid mecum est tibi? me puella sumât,
Emptos non soleo polire dentes,
Myrobalanum.
Qd nec Virgili? nec carmine dixit Hoc?
Hoc ex unguento cõstat: & ex balano.
Aphronitrum.

Rusticus es: necis qd græco nose dicat:
Spuma uocor nitridicos & aphrõitru.
Opobalsama.
Balsama me capiūt: hæc sūt ũgueta uiror:
Delicias Nini uos redeolete nurus,
Lomentum.

Gratū munus erit: scisso nec lutele uetri:
Si clara Stephani balnea luce petes.

sed solus Mar. dicebat aũ myrobalanũ. Rusticus: Aphronitru cõponit ab aphros. qd significat spumã
& nitridũ erat spuma: nitri quæ colligebat in Asia in specubus quos collegas appellabant. mittebatur ex
egyptio in uasis picatis ne liquefceret. Rusticus indoctus. Spuma nitri. ita lane uocor. cũ lras græcas
ignoras nec Græcuses. Aphronitrum ita codex antiquus habet ut dicat græcus es in interrogantis. i. si scis
græcas lras. Aphronitrum. i. dicor aphronitrum. q. d. apud græcum dicor aphronitrum. Balsama. Balsa-
mum in sola iudra nascit. ut Theophrastus Plu. Trogus scribit. in duobus tñ hortis regis arboris cortex
uulneta. unde succi manantis gutta colligit in cornua lanis abstergentib? hoc dicit opobalsamũ simile
oleo crassiori durefcit. & in rubrũ ex colore mixti odoris. huius siftrantia landat diffichon quã uiris conue-
nire ait cũ ungueta affyria ut amomũ & alia sua mollicie cõueniãt mulienibus. Mēda est in recentiorib? co-
dictib? in ueteribus minime. nã cũ scribi oportet ai nisi uersum ē cõsmicũ nõ piperit. Nini hoc loco ponit
p ungueto affyrio. nã balsamũ iudrũ ē. Deli. ungueta affyria. nã Ninus rex suũ affyrio. Vos uobis nũc
uenit. Gratū munus. Lomentũ e farina fabæ emendatis rugis uteri aptũ erat. quon mulieres utebantur ne in
balneis spectare ludibrio essent. supra Lomentũ rugas uteri quod condere tentas. Scisso rugoso.

Myro-
balanũ
Aphro-
nitrum

opobal-
samum

lomentũ

Laterna Dux: Laterna cornes a latido est dicta laterna m lumē occultat:hæc cornea dū pellucet ut aurea: inde ē diffictō. Aurea hñis colorē aureū. Clausis flam.dū lumē ē inclufum. Lucerna q̄ i laterna collocatur.
Cornes:laterna ex uenifca. Sū fulcor.i.minus luminis hñor q̄ dñs. Haud i.Non putat uellicā q̄ ui deor cornea. Ebria Tibiz:Móanlos dē unica tibi quā Mercurius iuenit audore Pil.geminis uī docuit marfias Idem duas potes fumere & aliqñ unicuiq̄ diffichto Poeta docet. Tibicina:mulier. Nosi duas geminas: sñ tibi q̄ certamē ppositū est.xiii.olympe ad:ut fci.Paufanian. Taurino:Mamillare cōpofe
Monauios Monau los
Mamil lare Mamil lare
Copta rhodia copron Copta rhodia Copta rhodia
pripas Saligi neus pripas Saligi neus
porcula tor fu bulcus porcula tor fu bulcus
Mufcarium Bubula botulus Mufcarium Bubula botulus
pfitacus pfitacus

Dux laterna uiz:clausis feror aurea flāmīs Et tuta eſt gremio parua lucerna meo.
Laterna ex uenifica.
Cornea ſinō ſū nūqd lū fulcior: haud mee Venificam contra qui uenit eſſe putat? Fiſtula,
Quid me cōpaſta carris:& arūdine rides? Quæ primū extructa ē fiſtula:talis erat Tibix.
Ebria nos madidis rūpit tibicina buccis Saep̄ duas pariter:saep̄ monaulō hæc. Solex lanata.
Deſuerit ſi forte puer:ſolex ſcp libebit Sumere:pro puero proderit ipſe ſibi. Mamillare.
Taurino poterat pectus cōstringere tergo Nā pellis mammas nō coſpiſti tuas. Muſcarina pauniona.
Libere q̄ turpes phibet tua prædia muſcas Alitis eximix cauda ſuperba fuit. Copta rhodiaca.
Peccātis famuli pugno ne percutē dentes: Clara rhodos coprā:quā tibi miſic edat Priapus filigineus.
Si uis eſſe ſatur:noſtrū potēs eſſe priapūs Ipſa licet rodas inguina purus eris. Porcus.
Iſte tibi faciet bona ſaturnalia porcuſ Inter ſpumātes ilice paſtus apros. Muſcarium Bubulum.
Sordida ſi flavo fuerit tibi puluere ueſtis Colligat hūc tenui uerber cauda leuis. Botulus.
Qui uenit Botulus mediot tibi tpe brūz Saturni ſeptem uenerat ante dies. Pſitacus.
Pſitacus a uobis aliorū nomina diſcam:

Dux laterna uix clausis feror aurea flāmis

Laterna ex uenfica.

Cornea finó lū nūqd lū fuscior: haud me:
Max. fram contra qui venit esse purat.

Fistula.

Quid me cōpactā caris: & arūdine rides?

○ uæ primū extracta ē fistula: talis erat

Tibia.

Ebria nos madidis rūpit tūbicina buccis:
Sunt hic pariter, fene monentē hīs

Sæpe duas pariter: sæpe monilibus ut,
Soleæ lanatæ.

forte puer: solus


Sumere: pro puero prodere ipse sibi.
Mamillare.

urino poteris pectus cōstringere tergo

Nā pellis mammas nō capit ista tuas,
Muscarina pauonica.

proibir tua prãdia

Alitis eximiae cauda superba fuit,

Copta rhodiaca, 
 cœctis famuli pugno ne percutite dentes:

Clara rhodos coptā: quā tibi misit edae
Drius, fligineus.

uis esse satur: nostrū potes esse priapū:

*Ipsa licet rodas inguina purus eris.
Porcus.*

e tibi faciet bona saturnalia porcus;

Inter spumantes illic paltus apros.
Muscarium Bubulum.

rdida si flauo fuerit tibi puluere uestis
Colligat h̄c tenui uerba q̄ ex de leui

Botulus.

ti uenit Botulus medio tibi tpe brūzæ:
Saturni septem uenerat ante dies.

Piraeus,

fractus a uobis aliorū nomina ducam;

Cæsar suæ ut dixi imperatores salutari: & hoc in assentione impatoris dicit. Corneiorum: sermo Coruuf ne exprimendo nulli cedit nobilitati solim funere publico quatuor seruis feretur subedibus sepultus ad sedem lapideis flammis: hic erat qui Cæsar Augustus magna oïum admiratio salutabatur concipie hanc atq; putat vulgus in seruo maris rostrorum libidinis genus cū festationi simillimū sic: coruus dictus est sella tor. Ex hoc iocatur Poeta quo pacto sellano possit uideri in coruo esse. cū nulla inferat menula: sed rostrū.

Salutatione piberō corui ex historia. nā oīi auctore pī. & Macr. Aug. salutari. Aue in gens Iperator: aue lusciniā

Hoc didici per me dicere: Cæsar aue.

Coruus.

Corue saluator quare fellator habetis?

In caput intrauit mentula nulla tuum.

Lusciniā.

Flet Philomela nefas scesti Tæreos: & que

Muta puella fuit: garula fertur auis.

Pica.

Pica loquax certa dominū te uoce saluto:

Si me non uideas: esse negabis auem.

Cauca eborea.

Si tibi talis erit: qualē dilecta Catullo

Lesbia plorabat: hic habitare potes.

Nartheium.

Artis ebur me dicæ nartheia cernis hęc

Munera: quæ cuperet Pactius esse sua.

Flagra.

Ludite lasciui: sed tantum ludite serui:

Hęc signata mihi quinq; diebus erūt.

Ferulæ.

Inuisæ nimium pueris: gratæq; magistris:

Clara pmetheo munere ligna sumus.

Pera.

Ne mendica ferat barbati prandia nudi

Dormiat & retrico cū cane Pera rogāt.

Scopæ.

In precio Scopas testatur palma fuisse:

Sed p̄ciū Scopis nūc analecta dabunt.

qui igne de cælo ferula detulisse dicit. hęc fabulā primus cecinit Hesio. in carmine rusticano: historiam dedit aliq. Sprimus Prometheus docuerit ignem optime ferula feruaria: ægyptia. ad id apissima habebat. Vtrūq; igit usum ferulæ distichon ostēdit. Pueris: quæ cadunt ferulæ. Pueris: quæ cadunt ferulæ. Græta: quæ his retinent pueros in officio. Ligna: clara nobilia. Mune: furto Pro. nā ferula surreptū igne seruauit. Ne mē. pera. Philosophi cynici pera & seipione utebant: cū igit nūc pera mittat: rogat ne de cynico designat in quem usum frequenter accipit. Nudi: barbari. i. philosophi Cynici q̄ habebat longa barba. Cane retrico. i. cynico. In precio Scopæ domus: q̄ uenerūt purgamenta ex paup̄e. Cice. hic mihi: quasi dissipare uidet. Sunt enim ipsa ueracula: q̄ ex uirgis ulmeis aridis fiebat p̄cepto Catonis ad tergendā uasa: ex palma arbore ad mensarū reliq̄as uerēdas. Palma igit p̄cio scopæ olim erat in æstimatione analecte aut luxur ipse aut poterūt hęc p̄cio: quæ p̄ciosissimas reliq̄as ciborū uerant. Analecta relige dicuntur in superioribus libris expositū est. Palma: ex qua scopæ olim fiebant: tamarice et fiebant: ut scribit Plī. Tamarix inq̄i scopis nūc nascit. Testat: argumento est scopas fuisse in p̄cio. Sed analecta. i. reliquæ ciborum quas nūc uerunt. Dabunt præcium. i. assentent æstimationem scopis. Ita suorum temporum luxum notat & ap̄e op ponuntur priore uerū. in p̄cio & sequenti. Sed præcium: ita codices antiqui habent: alii habent oia

lusciniā

Pica

Nartheium

Flagra

Ferula

Pera

Analecta

sed mendosa scriptura: quare in supiorib⁹ libris eo loco: Analec^{ta} q^{uo}d & canes reliq^uer^ut. ibi aliā s^uam dⁱximus de analec^{ta} sup^{er}. in ista quædā esset ad reliq^uas colligendas. Placet t^u sentire analec^{ta} reliq^uas esse. Qui otia legendū putābant hoc dⁱstich^o. Pauiment^o luxu a Poeta notat^u q^{uo}d s^u pauimenta subiegu lanea erant barbarica dicebat. scopis euerti poterat. Postea inuenit luxuria alia pauiment^o q^uia elaborata arte picturæ q^u euerti nō poterat sed ex his manu purgamenta colligebat^u & asarota dicta sunt ab a pticula priuatiōis & a saroo uer^o de his locut^u est Lucilius poeta. As pauimenta atq^{ue} emblemata uermicu larat^u & Papi. Superat^uq^{ue} nouas asarota figuras. Faciūt mihi dⁱstich^o error^u multitudinē p^{ro}statuē nā unde iustit^u fumānō satis statuere possum^u Pli. hæc de pa uimētis uerba accipiūt in uerba illa q^u dⁱc^ut^u plauē cōsu saprim^u t^ugnorāta: p^{ro}im uerbis addidit^u q^u Pli. nō scrip sit^ued q^u ad dⁱsc^uptationē nostrā p^{ro}inet in eo maxi me occupati sūt. ut ostendat asarota nō solita eē uer^u scopis sed purgari reliq^u manu colectis: p^{ro}pea inquit^u uir otia erāt scopis: q^u asarota nō uertebat. O uanitatē & uerecundia uestrā. Si scop^u iā cessant nec ullū p^{ro}stāt usū: cur mittit^u ab amico. Nullū enī apud hūc poe t^u manus mittit^u cuius usum & cōmodū non ostēd^u p^{ro}stet si id exigui fuerit: ut scaltoriū q^u seq^ut. Defen det manus hæc scapulas. Solet n^o poeta quū pua mit tunt in uenat^u aut ferulæ scopis scaltoriū māuale & reliq^u id genus alit^u usū cōmēdānōe extollere. Ac cipi te quā arguta sūt & Mar. digna snia ist^oq^{ue} interp^{re} tatione. nā si eos audiemus ita erit exponēdū. Miis mus nūc scopasq^{ue} oli in p^{ro}io fuerunt adeo ut ex pal ma arbore fieret. Nūc uero cessant & nullū p^{ro}stāt usū. Cur ergo mittit^u bōi utri^u an inter tabulas & signa colloca^ut dⁱscite idē aliq^u meli^u & loq^u & sentire. pu deat^u illud addere asarota nō solita eē uer^u quū asarota dicta sint q^u diligēt^u uertit^u apud Papi. docui mus eo loco. Gaudet huius sup^{er} nouis asarota figuris quum public^u siluis p^{ro}steteretur. Nō. n. asarota ab a pticula priuatiōis dⁱcunt^u. sed ab a pticula iustit^u & q^u auger^u q^u apud græcos plerūq^{ue} sūt & saroo uer^u roma diligētissime uertebat^u. Iuue. Verre pauimentū & uindas ostēde colūnas. Pli. de asarotis. Celeberrimus fuit in hoc Zenodorus q^u p^{ro}gam^u strauit: quē uocat asaron. & q^u reddēs tōnē q^u asarotis dⁱcāt^u: subdⁱ q^u purgamentā cōne in pauimēto quog^{ue} euerti solet uel uti relicta. ē ne obscura Plinii interp^{re}tatiōi^u dicantur asarota: q^u s^u s^u uerrant^u ut ipse scri. Sed iā uos quog^{ue} ut arbitror pudet stultitiæ uestræ. Quid ergo i^uep^u q^u dicere cōne purgamentā manu solita eē colligi^u. Quis s^ustruit^uq^{ue} potuit cernere ut seru^u t^u q^u canes trichinis iustit^u erant purgamentā manu colligēs sordidū & cōaminatū: hoc uel legistis uel uidistis unq^{ue} codices p^{ro}terea ferme oēs. Sed p^{ro}u^u h^ust nō otia & ita eē legēdū. nā laudant scopas q^u oli fuerint in p^{ro}io ait poeta argumēt^u eē q^u ex palma arbore nobilissima fiebat unq^{ue} æstimationē accipiet a delicatissimis cib^oq^{ue} reliq^uas q^uas uerrent^u & ita ut p^{ro}pos^u tēp^oq^{ue} luxus notat^u. De Luciliano uer^u nihil laboro. Quis eō quog^{ue} male acci piat. Pli. nō ut de asarotis Luciliū locut^u ostēd^uat hūc uer^u s^u refer^u sed ut pauimenta ante cymbicū bellum frequēta fuisse demōstret. uerba hæc sunt Pli. Frequētia uero pauimenta ante cymbicū magna grā alo^u inditio est ille Lucilius uer^u s^u. Ante pauimenta atq^{ue} emblemata uermiculataq^{ue} uer^u s^u C^u quog^{ue} quod isti ignorabāt in suo oratore ante q^u Pli. inseruit. Sed iā satis explosimus e^oq^{ue} leuitatem & ignorantia. De fendet scaltoriū in istem erat eburne in spēm manus confectū qu^o pruritus scapularū terrebāt. cum ma nus eo protendi non possit. Scapulas prurit scapularū. Si quid sordidus id est pediculus. Ne toga: Ma nuale tabulæ erant ex abiete: q^ubus libri seruabant in usu at^uui fierent pilosi aut sordidi. Hæc abiete hæc abigena tabula. Barbato id est pilosus ut supra. Quæ duro nondum inhorruit mento. Nomina datæ stus pauoniū. Tabulæ citreæ erant in magno p^{ro}io undam imitēs oculos pauonum: auctor est Pli. unde mentis ex his cōfectæ pauoninæ dicebat^u. & Tridini^uq^{ue} lecti dⁱscubitorii pauonini h^u tabul^u opti. Lectos aut acere arbore aut citro fuisse opertos scri. Pli. mittit^u igit^u nūc lectus pauoninus ex tabula pauonis. Nomi na dat spond^u x. lectus accipit^u nomen a pauone. nā dⁱc^ut pauoninus: nā ex tabula pauonis cōstitit.

Stragula: Ephippiū sella in equo dⁱc^ut nā t^usi significat^u in p^{ro}io equū. Vered^u equi belocissimi u^o u^o nat^uq^{ue} supra: Parcius utatis moneo rapiente uered^u h^uic ephippiū id igit^u s^uper excurat sessor nudus. Stragula. i. ephippiū quicquid sternit stragula sunt. Solet furgere pedus. i. excurat sessor. Equo nudo non habente ephippiū supra dⁱc^ut de uered^u. Hunc datum esse strangere sapius sessorē q^u leporē. A lia scrip tura habet Fecurus dⁱc^ut f^ucus solet furgere. quod f^ucus sine ephippiū f^ucosus fiat podice attrito dorso equi. Accipe stipadiā. Stipadiū locus erat aptus cōmationi ut epitola Pli. docet unq^{ue} mittit^u tridiniū telludinem in spēm stipadiū ubi octo poterant discumbere: de tridiniū factis supra est exp^ost^u. Scrip^usi dⁱstinctum & p^{ro}st^u. Signa octo discumbentes supra: Septem signa cap^uit sex satus add^u: id est uoca Lu gum. Lunata telludine in speciem Iuue. Veniat. ad octauum u^oq^{ue}.

Scaltorium.

Defendet mās hæc scapulas mordēte mō Pulice: uel si q^ud pulc^u & sordid^u. Cesto

Manuale.

Ne toga barbatus faciat uel penula libros

Hæc abies chartis tēpora lōga dabit.

Lectus pauoninus.

Noia dat spōd^u pictis pulcherrima pēnis

Nūc Iuuenis ausis: sed prius Arg^u erat.

Ephippium.

Stragula succincti uenator sume Veredit:

Ni solet a nudo surgere sicut æquo.

Stipadia.

Accipe lunata scriptum telludine signū:

Octo capite: ueniat quisq^{ue} amicus erit.

Scalpto
rium

Tabula
citreæ

Ephip/
pium
stragu/
la

Stipadi
um

Formineam. Gustatorum mēsa erat ubi gustabant tedi e testudinibus, sectis qbus & lecti & tridinia ope
riebant. q inuenti est tibus Nerō in qdā erant testudines terrestres i desertis lybya inueniuntur in ope
ribus cher sine dicebant hoc est terrestris nā cherlos significat terrā Aleban rose in eq. eodē in ioco ali
aliquid alai nascetur. Erat præterea testudines aquaticæ: ex quæ maribus teste in tegendis lectis aut i
clivus palmā tenebat. Loquitur gustatorium ex persona testudinis assermans se non consistere ex terrestr
bus testudinibus: qui uillosos sunt sed ex marinis & ex maribus nā sūt præstantiores. Formineæ cherlon
testudine formineæ. Præda masculinæ capre in
mati nō cher sine. Accipe Mēsa citrea. Atlas Mauri
tise mōs citrū arbore pducitur mēsa citrea fiebat
tāta taxatōerut hage: sumptū formine uiris exproba
rent cum ipsis margaritarum luxur exprobaretur.
Venditæ sunt magno pretio ex bereditate A finis pol
lionis & multoq. in his laus erat ut media cōmissura
nō appareret sustinebaturq. pedibus elephantinis.
Syluas felices mēsas psciofas ex atlāthea. Minora
dabit q. d. hæc dōa superat aurea. Nō mēsa acerna: Mēsa
mēsa ex acere arbore cōficta p ximā citreæ dignitatē
obtinebat & cū citreæ desideraret succedere tabule
acernæ. Mēsa igit acerna loquē: ait se nō minus lau
tis epulis onerati q citrea solet. Nō sum crispa. Nō
sum citrea crispis uenis psciofa nā citreæ q in uena
erāt crispæ magnæ erāt taxalionis & Tigrine dicebat
autor Plu. Filianō sum nata. Sylux mauri: citri
atlantici nā atlas mauritaniz ē mons. Grandiā dītes
eburnei. Inualescēte luxu exogitātū ē pedes elephāti
nos mēsis citreis supponē: q supra repetito carmi
ne poeta sæpe obdīdī: ita exposuim⁹ locū illū i ista
būdo q i septis uolebat ut coemē q puposcerit ebat
alte expositū. dītes elephātos Plu. hūc luxū detestā
i. xii. naturalis historiz. nōdū igit natū erat ius ex
eodē ebore: ut deos simulacra a pēdaret: & pedes mō
sape. Nō igit pedes eburnei ex dēibus elephātorū cō
ficti hūc hoc distichō. Portāt substinē. Thaurorū
ga tauri iadant in theatro ab elephātis. Trabes liby
casā. mēsas citreas. Pūcta. Quicupedal a mēsurā q nō
q pedū nomē hēt hoc utebant ad parietes edificatos
dimetiendos cito artificio ut et si redēptor hoc ē q
scepert parietē edificādo male ex edificasset hoc in
strumēto deprehenderet. Ilex pica ex ilice. pūcta
notis. i. distinctis signis mēsa. Clausa acuta cuspidē
cōspāda. Clausa minuta. Prodere dephēdera. No
tis mēsurā. Furta: si minus edificauit. Non. Pocula
archetypa nota sunt huius poetæ carmine nā sæpe
hoc uerbo usus ē. Et nos didicimus ea esse pocula
archetypa q antiquissimorū opificū māibus elabora
ta ferebantur: unde alia ad exēplū effingerent Mētor

Gustato
rium
Cberfi
ne testu
dines.

Atlas

Mēsa
citrea

Mēsa
acerna

Tigrine
mensē

Quicu
pedal
Redem
ptor

Archety
pa

celum

Gustatorium.
Formineā nobis cherlon si credis inesse:
Deciperis: pelagi mascula præda sum⁹.
Mēsa Citrea.
Accipe felices atlantica munera syluas:
Aurea qui dederit dona minora dabit
Mēsa Acerna.
Nō sum crispa qdē: nec sylux filia mauræ.
Sed norunt lautas & mealigna dapes.
Dentes Eboræi.
Grādia tāuroꝝ portāt qui corpora qris
An lybicas possint sustinuisse trabes.
Quincupedal.
Puncta notis illex: & acuta cuspidē clausa:
Sæpe redemptoris prodere furta solet.
Pocula Archetypa.
Nō est ista recens: nec nostri gloria cœli.
Primus in his mētor dū facit illa bibit.
Calices.
Nō sumus audacis plebeia toreutata uitri:
Nostra nec argēi gemma ferit aqua.
Phiala Aurea cœlata.
Quāuis calaico rubescat generosa metallo:
Glorior arte magis nā me⁹ iste labor.
Calices Vatini.
Vilia futoris calicē monumenta uatini.

autem nobilis monumenti: antiquorum summam laudem adeptus est argentei poculis elaborandis.

Nec est gloria nostri cœli. Non est gloria artificii nostrorum temporum. nam celum sculptoris instrumētum est. q. d. hæc pocula non sunt elaborata ad alienum exemplum sed ipsa memoris artificii elaborata aliis exemplo stant. Sunt enim archetypa: & hæc forma primum in illis a Mentore edita est. Non sumus Calices audaces. Calices audaces uitrei erant exigui pti ad citrū maximū expositi suis officinis de his supra extat carmē. Audaces dicti qd uasa crystallina ita ipse imitaret. nūc negat se appellādos ē aut daces. dē plebei sunt & uitrei & gēmas hēant q aq. calidis solēt uitriati i aliis poculis. Supra: Et nimis claudis nō uitriat. aq. Vitricū sum⁹ uitrei. Plebe. ro. uasa tornata plebeia. Ferit ad ardē. i. uitriat aq. calida ut alia pocula. Quāuis phiala aurea cœlata cū aliis uasis cœlaturæ sunt gēnis aut crustatione aliqua iussera phialæ celebrant ex sua tñ materia erāt aurea: deo duæ: uncia: phiala a phitea sculpa incredibile æstimatione uenit erāt it in emblemate Vlyxēs & Diome. palladium furripientes nunc phiala fe. aspōit aliis uasis hac una laude q nihil habeat infernum aut alienum sed totū emblemata ex eius cōficta materia.

Magis gloriōr arte. a maiōr habet gloriā ex emblemate. Iste labor emblemata. Meas est ex me. Viliu calices uatini. Vatini uis bene uentanus calices conscribat prominentibus nā sū: modo singulis modo binis. modo quaternis. iux. Et bene uentani futoris nomen habentem Siccabis calicem nasq. quatuor uilis quidē erant uasa sed Vatini opificio commendabantur ex hoc extat distichon. Suitoris magistri.

V.

Nasus illa prudentia: & arguatiua illud ita ad nasum: nam uatinius futrinie alēnus distorti corporis erat
temporibus Nerōis ut ex historia Cornelii taciti propagatum est quis nilia hæc sint tñ aperio opifice cō
fecta sunt. Longior nasus calicis erat: a nasutus uatinius & petrus. Grandia. Lances chrysendetæ pa
tinz erāt latiores aureæ quibus pisces in primis gestabant sed precipuos quales erant nulli. Ne uio
lante affice ignomina. Vt minimum. ad minimum. Aretina: uasa aretina uasa fidilia: ex terra aretia fie
bāt magna laudemur Pl. tradit: Rudis antiquitas fidilibus utebatur quod. Numa instituisse & docuisse dicit

chrysen
deta

Bascau
da
Britanij
Picti
Glasti

Agathocles siciliz rex cum ex humili conditione in
secta peruenisset dignitatem: priores fortunæ non
oblitus fidilibus ppetuo usus est. Nūc ait poeta Porse
nā usum esse Aretinus duo designans & tpius Por
senæ hæc in usū fuisse magna æstimatione & aretinos
illi paruissē. erat. rex clusino: I betrutia. Thuscis:
aretinis. Barbara: Bascaudaus erat pegtinūā bri
tania hoc dedit fernato patriæ noie lun. Addas & ba
scaudas & mille ecalias: Ecalia. I. e. scis apta. Picti dñt.
Britanij quij glastia ea est herba filis plātagini succo tñ
gebatur horribiliores in bello extorā eo nigrescebāt
in spēm æthiopū eorumq; uxorē eodem medicamē
to utebant in quibsdā sacris Plutonis. Barbara: uasa
peregrina. Pictis: glasto. Sui quia dicit merōiā.

Sinō. Panaca. Menda est apud Ptolemēū pro pana
cis populis rhetiæ panari scriptū est inde mittebat uas
uinaria de noie paruz panaca dicta. Rheti āi popu
li f italia usq; supra Veronā & Comū extēdūt hēuq;
uina iudicio Virgīlii salemo in cēdētia Stra. Inia cer
tāia cum oibus grata Augusti: ut scri. Traq. Rheti ā
Rhetio duce. Sinon est ignota. I. si aliqñ fuiti Verōæ.

Potasti uina rhetica panaca. Mea testis: me panaco
uase. Cum mihi boletus Boletaria uasa cōdēdis bo
letis comparata ex forma sed tñ destinabāt coliculis
quis inter cibaria gæata numerat inia Apitiūq; id do
cuit tpius Tiberij. cōquerunt q; cū nomē hēant a bo
letis coliculis seruāt. Prototomis coliculis. i. teneris
& qui primū succidunt. Nomen tā nobile: quia di
cor Boletaria nō boletis nobilissimū erāt Alibi Boletos
mittere difficile. Accipe. Calices surrentini. Surreti in
cipāia a quā æstimatione terra erat ex q; uasa cōfecta cū
Aretinis certabāt sed pstabāt leuitate: nā leuigabāt.

Nō uult non ignobili. Læue politiū rota. Setinos
Colum niuariū. Niues seruare in pena uina refrige
rābāt hoc pacto nā cola hoc est sacci niuius implebāt
tur per quas effusa uina colabāt gratissimo frigore:
hoc est q; supra dixit uina trāsmissa sacco solicio co
la autē lautioribus seruiebāt: habebanturq; maioris p
ciūnd ex politis uimibz: aut certe pāno crassior cō
stabāt: eadē uis expremēdis erāt apta. Vir. Tu. spif
so uimine quālosi Colag plorum fumosis deripe te
stis consuebat item sacci ad eundē usum linteis sed
minore preio Cola at dicta sunt a colando nā inde
uina colabantur. Pl. ibi niues: ut ille glaciem potant po
nāq; montium in uoluptatem uertunt. seruāt alior
æstibus: ex cogitaturq; ut alienis mētibz nix algeat.

Colum

Frangē trantes setinoscola: uina setina hoc est præstantissimum nullo infetius. Nostra id est p
nostram niuem. Lina hoc est uinum uilius potes colare per saccos linteos.

Attenuare Saccus niuarius aut se non inferiorem esse colo. quando niuibz suis colatum uinum nō
sit minus recens q; manet ex colo niuario. Nostra linteis panni linteī. Tuocolo scilicet niuario.

Salutēxit. Frigida. Vrceoli ministratorii dicebantur quibus frigida & aqua calida ministrabatur men
se cum utraq; uicium miscebatur. Monent potaturum. ne nimis morosam temperationem: & mixtu
rem disquirat. Ludere. lasciuire. Siti morosa difficultas: quæ nulla mensura contenta sit. Hic tibi
donatur. Vrceus fidilis hoc loco commendatur ab opificio quo uel seuerissimum conuinam ad sum
a quæ gelide quæ luxuriantibus tantum datur alicere possēt.

Accipe: sed nasus longior ille fuit.

Lances Chrysendetæ.

Grādia ne uiola paruo chrysedeta mulso:

Vt minimum: libras dec. habere duas.

Vasa Aretina.

Aretina nimis ne spernas uasā monemus:

Lautus erat thuscis porfena fidilibus.

Bascauda.

Barbara de pietis ueni bascauda britanis.

Sed me iam mauult dicere roma suam.

Panaca.

Si nō ignota est docti tibi terra catulli.

Potasti testa rhetica uina mea.

Boletaria.

Cū mihi boleti dederint tā nobile nomē.

Prototomis pudet heu seruiū coliculis:

Calices Surrentini.

Accipe nō uili calices de puluere natos:

Sed surrentinz læue torēuma rotæ.

Colum Niuarium.

Setinos moneo nostra niue frāge triētes.

Paupere mero tingere lina potes.

Saccus Niuarius.

Attenuare niues norunt & lntea nostra:

Frigidior colo non salit unda tuo.

Vrceoli Ministratorii.

Frigida non desit: nō decrit calda petentis

Sed tu morosa ludere parce siti.

Vrceus Fidilis.

Hic tibi donatur pāda ruber vrceus anas

Fronto in historia est Cornelii Taciti de quo nō loquitur hoc loco est in epistola Pil. Secundi laudatus ad arte dicendi Frōto tertius stōicus cuius mēuit poetarūq; recentiorē tempore erat. Pāda anfadata anfa & discretatur Panfī boues habentes cornua in diuersum rendentia. Stōicus quis stōicus esset. Nos saryrus: calathi. Calathi bacchanalib; celebrādis dicatī erāt calices uisarii. Vī. Vīna nouū fūdā calathis arūfīa nēdāt. Hōy usu nūc glīatur. Satyrus cōbēs bacchi. Bacchus cuius sacra paginus. Tygrīs ebrīa q; uī no delectat. Quā Calices sagūtini. Sagūtū mittebat terrā uasīs sīcilibus apta uis lāgena sagūtina a lu.

Stoicus hoc gelidā Frōto petebat aquā,
Calathi.

Nos Sary⁹ nos bacch⁹ amat: nos ebrīa tī
Perfusus dñī lābēs docta pedes. Cgrīs
Calices Saguntini.

Quā nō sollicitus teneat seruetq; mīnister
Sume saguntino pocula fīcta luto,
Calices Gemmati.

Gēmatū scythicis ut luceat ignibus auz;
Aspice quot digitos exiit iste calix,
Ampulla Potoria.

Hac licet l gēma quā seruat nōfa Cosmi
Luxuriose bibas: si foliata fīcis,
CrySTALLINA.

Frāgē dū metuis frāgis CrySTALLINA pecāt
Securē nīmīū: sollicitaq; manus.
Nimbus Vitreus.

Ab Ioue q; utiet mīscēda ad pocula: largas
Fūdet nīm⁹ aquas: hic tibi uīna dabit.
Patella Cumana:

Hanc tibi cumāo rubicūdā puluere testā
Municipē mīsr casta Sibylla suam,
Calices Vitrei.

Aspīcis ingeniū Nili: qbus addere plura
Dū cupit: ah quoties pūdit autor op⁹
Myrrhina.

Si calidū potas ardētī myrrha falerno.
Conuenit: & melior sit sapor Ide mero.
Lagœna niuaria.

Spoleatina bibis: uel maris cōdīta cellis:

præsertim hæc uasa suppedibat. Myrrhina item genus uini erat cuius myrrhe odore: ut Plautus per
sa fabula docet: & in pseudulo dum dulcia uina recenset hæc ait: Et quid habeant rogas myrrhinam pas
sum: defuturum: mella nunc de uasis loquitur: quorum colore iocans ait posse hic fieri calidum unum
nam eorum macule ex purpura & lactis colore ignoscunt. Odor etiam in his commendat auctor Plini.

Myrrhas: nas myrrhinum. eodem uerbo utitur Papi. in Carmo. Myrrhasq; graues idest uasa myrrhina.
Fit melior quia odor in myrrhinis commendatur. Spoleatina: Lagœna niuaria aqua ex niubus ex
pressa magni habebatur pretiū. apie igitur monet lagœna niuariæ aut spoletino. aut peligno uino hoc
aqua genus misceretur tantum falerno & aliis quorum pretio conuenit. Loquitur autem de aqua de
cocta quæ niubus refrigeratur qualis est apud Ioue. Frigidior geitcis petitur decocta pruinis & Plinius.
Seruat algor æstib; excogitaturq; ut alienis mēsis algeat nix de coquit alias quas mox & illas hyemāt.

Cristal/
lina

Nimbus

Myrrhi
na

Cellis maris pelignis. Quo tibi, in quo usum erit tibi. Spoletina pessima. S. uina bibla. in quibus usum poscis aqua niuesque plurimum in uino solet infundi. Nobile frigus aquae decoctae. aqua haec non est illi usum si aut pelignum: aut spoletinum bibis. quae pessima sunt uina sed bonis adhibenda esse. Non ea de lagena. Comenta est in uenit. ex cogitauit aqua decocta. De niue refrigerata & niue. Massilia idem argumētū. Undis nivalibus aqua refrigerata ex niue. Pluris conficitur tale uinum. q. d. isto uino est haec aqua preciosior. De matella fidus uas urinatio quod a domino poscebat percussu digitorum supra. Dignitatem

Matella aqua preciosior. De matella fidus uas urinatio quod a domino poscebat percussu digitorum supra. Dignitatem pantis signa nouit eunuchus. Et delicatam suscitatur urinem. Pellex ab uxore dicitur meretrix uiri. Culcitra pellex: sit matella: cum eius loci praesidium. Mea pellex plura ex loco meo quibus ego debere. Quod uis: ligula argentea. ligula instrumentum argenteum tractandis arboribus aptum: quod in sarnalibus mittebat est inter uinculige nos: quo calcei alligabatur ut Festus scribit. & Pollux apud graecos: Lingula uero gladius erat a similitudine ligulae dictus: auctore Gel. Cum autem illud instrumentum argenteum ligulae speciem haberet: lingula dicebatur grammaticis contententibus primitiui ratione seruandū esse: & cum a lingua lingula diceretur lingulam esse accipiebatur sed ciuili quadam usurpatione ligula dicebatur. Indoctis grammaticis uolentibus analogiam seruare. q. d. in usu est ligula: in ratione de qua sunt soliti grammatici. Lingulae sed indocite faciunt quod ligula usui aduersantes me appellant. Sumi cochlearia a cochleae similitudine dicta sunt: nunc interrogat quare dicantur cochlearia. cum non minus aliis cibis seruiantur quam cochleis. sed appellata sunt a specie cochleae: non ab alio cuius cibum usu. Oua autem & cochleae mensae in intro apponebantur. supra. Et cochleas tibi habere. perdere nolo famem. Ante. Annulli in usu equorum erant. Equites autem annuli in usum Domitii renouati copulantes erant multis in usum equestrem dignitate occupantibus: sed post legem illam rati facti sunt etiam pauci poterat se equites ostentare. nam & a confesso in. xiii. theatri arcebat: & nunc pro equitibus habebatur: qui infra censum erant supra rari nunc adhibebatur eques Equites dicebatur qui faciebatur stipendium equo hic erat alieni. nam in milium condicebatur aliena stipendiū quoque differentia qui censu & dignitate erant equites dicebatur equites non alieni sed sua tamen dignitate & censu equites ita locus ille exponatur supra: Aut quem prosequitur non alienus eques. eques diuitis & censu non conditus militaria qui alieni dicebatur ex historia. itaque renouata legis a Domitio annuli mittunt hoc disticho. Annulli quod renouata esset Othonis lex. Frequens. multi qui se dicebant equites supra: Ut posset dominos idem Caesari placere iustus eques. Nunc. post renouatam legem.

Ligula argentea. ligula instrumentum argenteum tractandis arboribus aptum: quod in sarnalibus mittebat est inter uinculige nos: quo calcei alligabatur ut Festus scribit. & Pollux apud graecos: Lingula uero gladius erat a similitudine ligulae dictus: auctore Gel. Cum autem illud instrumentum argenteum ligulae speciem haberet: lingula dicebatur grammaticis contententibus primitiui ratione seruandū esse: & cum a lingua lingula diceretur lingulam esse accipiebatur sed ciuili quadam usurpatione ligula dicebatur. Indoctis grammaticis uolentibus analogiam seruare. q. d. in usu est ligula: in ratione de qua sunt soliti grammatici. Lingulae sed indocite faciunt quod ligula usui aduersantes me appellant. Sumi cochlearia a cochleae similitudine dicta sunt: nunc interrogat quare dicantur cochlearia. cum non minus aliis cibis seruiantur quam cochleis. sed appellata sunt a specie cochleae: non ab alio cuius cibum usu. Oua autem & cochleae mensae in intro apponebantur. supra. Et cochleas tibi habere. perdere nolo famem. Ante. Annulli in usu equorum erant. Equites autem annuli in usum Domitii renouati copulantes erant multis in usum equestrem dignitate occupantibus: sed post legem illam rati facti sunt etiam pauci poterat se equites ostentare. nam & a confesso in. xiii. theatri arcebat: & nunc pro equitibus habebatur: qui infra censum erant supra rari nunc adhibebatur eques Equites dicebatur qui faciebatur stipendium equo hic erat alieni. nam in milium condicebatur aliena stipendiū quoque differentia qui censu & dignitate erant equites dicebatur equites non alieni sed sua tamen dignitate & censu equites ita locus ille exponatur supra: Aut quem prosequitur non alienus eques. eques diuitis & censu non conditus militaria qui alieni dicebatur ex historia. itaque renouata legis a Domitio annuli mittunt hoc disticho. Annulli quod renouata esset Othonis lex. Frequens. multi qui se dicebant equites supra: Ut posset dominos idem Caesari placere iustus eques. Nunc. post renouatam legem.

Cochlearia Sumi cochlearia a cochleae similitudine dicta sunt: nunc interrogat quare dicantur cochlearia. cum non minus aliis cibis seruiantur quam cochleis. sed appellata sunt a specie cochleae: non ab alio cuius cibum usu. Oua autem & cochleae mensae in intro apponebantur. supra. Et cochleas tibi habere. perdere nolo famem. Ante. Annulli in usu equorum erant. Equites autem annuli in usum Domitii renouati copulantes erant multis in usum equestrem dignitate occupantibus: sed post legem illam rati facti sunt etiam pauci poterat se equites ostentare. nam & a confesso in. xiii. theatri arcebat: & nunc pro equitibus habebatur: qui infra censum erant supra rari nunc adhibebatur eques Equites dicebatur qui faciebatur stipendium equo hic erat alieni. nam in milium condicebatur aliena stipendiū quoque differentia qui censu & dignitate erant equites dicebatur equites non alieni sed sua tamen dignitate & censu equites ita locus ille exponatur supra: Aut quem prosequitur non alienus eques. eques diuitis & censu non conditus militaria qui alieni dicebatur ex historia. itaque renouata legis a Domitio annuli mittunt hoc disticho. Annulli quod renouata esset Othonis lex. Frequens. multi qui se dicebant equites supra: Ut posset dominos idem Caesari placere iustus eques. Nunc. post renouatam legem.

Equites Sumi cochlearia a cochleae similitudine dicta sunt: nunc interrogat quare dicantur cochlearia. cum non minus aliis cibis seruiantur quam cochleis. sed appellata sunt a specie cochleae: non ab alio cuius cibum usu. Oua autem & cochleae mensae in intro apponebantur. supra. Et cochleas tibi habere. perdere nolo famem. Ante. Annulli in usu equorum erant. Equites autem annuli in usum Domitii renouati copulantes erant multis in usum equestrem dignitate occupantibus: sed post legem illam rati facti sunt etiam pauci poterat se equites ostentare. nam & a confesso in. xiii. theatri arcebat: & nunc pro equitibus habebatur: qui infra censum erant supra rari nunc adhibebatur eques Equites dicebatur qui faciebatur stipendium equo hic erat alieni. nam in milium condicebatur aliena stipendiū quoque differentia qui censu & dignitate erant equites dicebatur equites non alieni sed sua tamen dignitate & censu equites ita locus ille exponatur supra: Aut quem prosequitur non alienus eques. eques diuitis & censu non conditus militaria qui alieni dicebatur ex historia. itaque renouata legis a Domitio annuli mittunt hoc disticho. Annulli quod renouata esset Othonis lex. Frequens. multi qui se dicebant equites supra: Ut posset dominos idem Caesari placere iustus eques. Nunc. post renouatam legem.

Dactylothea Rarus. pauci. Nam pauci tantum qui habent censum equestrem & annulos mittere possunt tanquam equites. Felix ille potest uideri. Cui eques non alienus comes est. Nam equites comes erant imperatorum ut supra: nam si diceret adeo pauci nunc equites ut plane scilicet sit qui habet equitem comitem magis nunc dignitatis. Saepedactylothea dactylothea nomen habet latinum signum: at plures gemas eodem reposito collocauit: & repositum ipsum. I. Scaurus Syllae priuignus primus inuenit Poempeius dactylothea mithridatici in capitolio dicebat nunc loquitur: & usum suum laudat. Elabatur: est luit. Grauius ponderosus. Mea fides: mea custodia: quia seruabo gemmam: id est annulum. Romanorum Toga uelut uirgilianus sed ut puto aliter acceptus a poeta quia scripserit Virg. Nam ille intelligit per gentem togatam romanorum populum cum toga olim romanorum tantum uestis esset nulla inter eos discretio gentum. Poeta in usum uenit tantum eorum qui diuites sequebantur: unde togati saepe numero dicti sunt a poeta ante ambulones. Gentem igitur togatam ipse intelligit comites togatos: ut dicat Domitianum qui patrem coelo consecratum faceret ut romani sint domini rerum & habeant togatos. Magno patri id est Vespasiano. Astra id est coeli. Gentem togatam: id est comites togatos uel arma dedit magno patri: quoniam domitianus adhuc puer capitolium defendit cum Sabino patre Tacitus & Suetonius uel auctores. Dedit arma suppeditauit praesidium. Magno patri id est Iulio.

Quo tibi decoctae nobile frigus aquae Niues.

Non potare niues: sed aquam potare rigentes: De niue commenta est ingeniola sis.

Idem Massilia fumos miscere nivalibus undis Parce puer: constet ne tibi plura aqua. Matella Fidiulis.

Dum poscor recipi digitorum: & uerna mo O quoties pellex culcitra facta mea est.

Ligula Argentea. Quis uis me ligula dicat: quae te scilicet patre scilicet Dicor ab indoctis lingua grammaticis. Cochleare. Couis:

Su cochleis habilis: sed nec minus utilis Nunquid scis potius cur cochleare uocetur: Annulli.

An frequens: sed nunc rarior nos donat amicus: Felix cui comes est non alienus eques. Dactylothea.

Saepe grauis digitis elabitur annulus undis Tuta mea fiet sed tua gemma fide.

Toga. Romanos rerum dominos: gentemque togatam Ille facit: magno qui dedit astra patri.

Silidem

Si idem est argumentū quo indicat usū togæ: quæ fumebat ab his qui diuites salutabat: & eorū comites errabant per urbē. Sæpe sportula ueniet, dabit tibi. Si facile ē tibi, si facile potes mane fugere. Alii bi de salutatione. Discursus uarios uagūq; mane luue. Sollicitus ne tota salutatrix iā tuta peregerit orbi.

Pauperis. Endromis uestis uillosa: quæ in gymnasiis fumebat ab his qui se exercebant in palæstra mittebat e galla quæ nomen esset lacedæmoniū. Supra: Quæ lacedæmoniū barbara nomen habet. Luue. Endromidas tyrias & formicæ cecoma. Exigui erat pui licet a diuitibus tñ usuparet: inā soli diuites in gymnasiis

Endromis

Idem.

Si matutinus facile ē tibi rūpere somnos:

Attrita ueniet sportula sæpe toga;

Endromis.

Pauperis ē munus: sed nō ē pauperis usus:

Hæc tibi p. toluga mittim⁹ endromida

Canusina fuscæ.

Hæc tibi turbado Causina simillima mul-

MunPeris: gaude: nō citō fiet an⁹. (Co

Bardocucullus.

Gallia tātonico uestit te Bardocucullos:

Cercopithecorum penula nuper erat.

Canusina Russæ.

Roma magis fuscis uestit: gallia ruffis.

Et placet hic pueris: militibusq; color.

Penula Scortea.

Ingrediare uiam cœlo licet usq; sereno:

Ad subitas nulquā scortea desit aquas.

Lacernæ coccinæ.

Si ueneto: prasinoue faues: q; coccia fumis

Ne fias ista transuga forte: uide.

Pileus.

Si possem: totas cuperē misisse lacernas:

Nunc tantū capiti munera mitto tuo.

Lacernæ beticæ.

Nō est lana mihi mēdax: nec mutor ahenō

Sic placeāt tyriæ: me mea tinxit ouis.

Fascia pectoralis.

Fascia crescētes dominæ cōpescē papillas:

Vt sit quod capiat nra: tegatq; manus.

Lacernæ.

Amphitheatrales nos cōmēdamur ad us⁹

Cū tegit albētes nostra Lacerna togas.

Cœnatoria.

nuside sit ut papillæ stent intra gratam mensuram. ut manibus cōprehendi possint: nam ita sunt gratiores. Amphitheatrales: Lacernæ albæ: prodibāt in spectaculum imperatores comite senatu & equitibus dine gestantibus omnibus lacernas albas nō tñq; supra. Sancto cum duce. candidis sedere hunc usum disticho proficiuntur lacernæ albæ. Vt ut amphitheatrales: usus spectaculorum.

Nō ē us. pa. Nam soli diuites i gymnasio exercebāt: uñ alibi gymnasiū labores mō uios mō fultos appellat.

Hæc tibi causina fuscæ. Lanæ canusina nullo mō dicamēto suo tñ uellere rutilæ erātas erithras appellabāt: imitabant igit colorē multū sed cū erāt fuscæ

Lana canusina

spēm multū mixti pte ferebāt: nūc mittunt fuscæ quæ hac una re pñt cōmendariq; diu eundē retinebunt colorē nec cito uidebunt attrita. Simillima mulso

turbato. i. mixto & cōfuso: ita enim ful rufum uidebat. Nō fiet anas. i. nō uidebit attrita. Gallia: Bardo

cucullus uestis gallica erat: canis supra meminit. Hæc cū & uilis esset: & noua quadā forma cōfusa. uidebat penula cercopithecorū: cercopitheci autē simis cauda

re sunt. Santones populi galliæ. Penula uestis. Roma: Canusina fuscæ suo uerdimus uellere rutilē

bebānt ex his fuscæ tñ placebāt romanis. ruffe autē gallis pueris & militibus. Fuscis togis: canusinis suis

scortea. Ingrediare Penula scortea pellicibus pñta dicebat: inā scortea apud antiquos pelles significabāt: uñ ē

podicæ mulieres nomē duxerunt. Venus ē dīditiūm edictū. ne quid scortis hoc est expellibus tēplis inferat. Nefas enim erat aliqd morticiniū adesse: ut sczi.

Varro. Hæc autē arrendis pluuiis fumebant. Ad subitāside sit si subito & repete plueret. Nulq; desinunt rectā afferas. Si ueneto: Lacernæ coccinæ. De cocco

status in supioribus libris distū efficitur color notus ē: nūc cōmitant lacernæ coccinæ: iocāt poeta amicū

monens: ut si aut prasinæ aut uenetæ factionis est (nā prasinus & Venetus agitatoris suas habebant factiones. quemadmodum alii aurigæ hñt autores sunt Fe

lus & Tranquillus) Nō induat ueste coccinæ: hoc autē ait iocans ex colore nā Prasinus agitatoris nomen: q

uispprium sit tñ in latinum uersum significat uis dem: & Venetus color subobscurus erat. Qui igit in

duit coccinæ: a Prasiño & a ueneto discedit. Ne fias trāssugane relinqueas factiones. Ista forte: mune

re uestis amplius. n. nec ueneti nec prasinū quorum neutrius colorē habebis. Si possem. Pileum libertatis indicium in saturnaliis in qbus cū lacernæ ēt fu

merent: cū afferret pauper quare eas nō miserit cū pileo. Munera capitū pilei. Nō est lacernæ tingunt. Lana mēdax tñ dīa. Sic placeant. Iesto q; placeant & sint gratæ tyriæ

suo medicamine. Quisq; ita erā colorata: ut nūc fīd in oue. Tinxit in oue ita nata sum. Fascia: Fascia pectoralis cōpescendis papillis dabat ne nimium tu

mescentes deforme pectus redderent. Nostra manuside sit ut papillæ stent intra gratam mensuram. ut manibus cōprehendi possint: nam ita sunt gratiores. Amphitheatrales: Lacernæ albæ: prodibāt in spectaculum imperatores comite senatu & equitibus dine gestantibus omnibus lacernas albas nō tñq; supra. Sancto cum duce. candidis sedere hunc usum disticho proficiuntur lacernæ albæ. Vt ut amphitheatrales: usus spectaculorum.

Scortea

Beticæ lana

Nec Vestis crenatoria que intra domum sumebat ad mensam suam p[ro]p[ri]um usum. N[on]ero t[ame]n multitudi-
nis & genere neutro supra dixit crenatoria mittat aduocato & hoc loco: Nec fora hoc dicit p[ro]p[ri]e ueste que
foetilis dicebat[ur] a foro: ut Ciceroni ubi t[ame]n gestabat[ur] crenatoria uult p[ro]ferri forensibus q[ui]a ipsa sunt ad gen[er]e &
ocul[is]. Nobis forat[ur] uestes foetiles. Hoc opus ē hoc agimus nos. Pictis toris: pauōnis & cultis truciūis.

Focale

Si recitaturus. Focale capitis tegmentū erat ad aures p[ro]missum quod recitatur[us] oratores utebāt[ur]: ut inter
strepitus obaudiendi aduocati intenti a faucibus dictū. Fabi. Quamuis hoc delicatis t[ame]n oratoribus & ualidū

natis permittit[ur]: ut eo disticho expositū est. Quid reci-
taturus circūdas uellera collo conueniūt n[on]is auribus
ista magis ex hoc disticho existit argumentū: ut osten-
dat focale nō conuenire oratorib[us]: sed audiētib[us] ne
obtrandū inanē & delicatum nimis usum focalia de-
signat. Afferat uendicet a strepitu. Libellū mē.

Lena

Tempore: Lena uestis hyemalis apud gr[æ]cos chie-
na dicta uillos grādiore habebat & super induebat[ur]
pallii sola igit[ur] nō poterat frigus accere: sed pallia su-
perducta crassitudine uillog[is] calefaciebant. Lenis iue-
res lena. Mei uil. pallia uestra q[ui] subsunt. Nobiliss
Mātile mappa uilior erat q[ui]s abusiōe uirgiliane ali-
culus uidet[ur] auctoritatis q[ui] mātila p[er] mappis dixit: non
sist[us] serunt mātila uillis: mappæ aut uillose citreis mē-
tis ob nobilitatē erat delegat[ur] mātile nullū mēse ge-
nus repudiabatur. n. uile. Lintea pāni ex lino q[ui]s
q[ui] sunt lintea it[em] peculiaris significatōe in usu thema-
tū erat corporibus abstergendis: ea dicebat[ur] lintea te-
rioria q[ui]d sordes tererent[ur] corporibus nō lintea uil-
losa mappā significat[ur]: quæ uillog[is] subtilitate erat in-
p[ro]prio. Orbibus in nostris: hoc est in mēsis rotundis q[ui]s
regimus q[ui]d dixit p[ro]p[ri]e mensas citreas & rotundæ erat: &
orbis liby[is] appellat[ur] sunt a Mar. Circulus pānis
erat mixta fatina caseo & aq[ui] quem qui in condite fa-
ciebat luxulæ & femiluxulæ dicebat[ur] hic at accipit circū-
lum pro uilis generis rotunditate ex quouis ligno: cum
mātile dicat circulum et sibi satis ē quē tegat. adeo a
citreis orbibus abest. Iungere. Liburnicæ liburnicæ
læe similiores erat pilis q[ui] uelleribus inutiles pexis ue-
stib[us] & extor[is] t[ame]n arte cōmendat[ur] uñ toga textæ iu-
stæ ruffo colore pag[is] eū retinebat inficietes sup[er] indu-
tā lacerna: accusat igit[ur] ille q[ui] liburnicis sup[er] induat al-
bas lucernas. nā ruffo colore inficiunt. Iungere super
inducte. Callaicas. rutilas. uel ab auro callaico q[ui]da
nil est ut ab herbis callaicis: q[ui] rutilæ sūt. Nō nos: Va-
ndones cilicis cilicia d[icitur] indumenta ex caprinis pilis cō-
texta a cilicibus q[ui]s primi instituerunt. Vndones
u[er]bo pegrino calciamenta sunt nunc mittunt ind[imen-
ta] ex quo genere læe consistat. Mariti olentis hic
ci. Plātaipes. Sinu ei. pilis hircinis. nā hirci cinyphi
sunt dicti a cinyphæ africæ. sua ad quē sūt magna op[er]a.
pia. Dū synthetis uestis saturnalia nora sup[er]iorib[us]
libris luxu sumpta nōnq[ue] a Nerone quis saturnalia
non agerentur: cum t[ame]n induat saturnilib[us] deposi-
ta: toga. Synthetis item uas fictile supra. Septenaria
synthesis sagūti. & Papi. anā mittere synthetis q[ui]d horres albo[rum] calicū atq[ue] cacabo[rum]. Tuo interline rep[re]-
hēdēs. Per quinq[ue] lucas. i. in saturnilib[us] q[ui] durabit quinq[ue] dieb[us]. Vellera: t[ame]n ex patavinæ cōtextæ mul-
ta lana in tāta cōplebat[ur] crassitudine ut p[ro]uide actibus secari posse uiderent[ur]. Stracopis uestiū & pāno[rum]
missi fuisse patavinis romā testat[ur] trileces d[icitur] triplici lino textæ. Sumāndū texturū. Multa uellera. mul-
tā lana. Hac. spōgia græca dictio ē uñ integrā seruauimus appellatōne p[ro]fusa aq[ui] mēsa: colorem instat[ur]
rabat tergēdo. Sorte mueris. Tunc inflat aq[ui] eadem mundis uasis tergendis erat in usu sup[er] ra. Dūna
te spōgia uirgæ. Is mihi. Penula gausapia. Penulæ seruo[rum] uestes & pauperio[rum] ex lana appula optime
t[ame]n tebat[ur] pāni gausapini uillosi dicunt nā gausape stramentum erat militat[ur] gressioribus pilis penulæ
q[ui]s gausapina. quāuis hyemalis essent ætate t[ame]n poterat delectare quod supra diximus. Mense uel augu-
sto sumere gausapinas. Is cadōris est talis candor esset. Media melle quamuis sūt hyemalis.

Lintea

Circul

**Synthe-
sis**

**Penula
gausape**

Nec fora sūt nobis: nec sūt uadimōia nota

Hic opus est pictis accubuisse toris.

Focale.

Si recitaturus dederō tibi forte libellū.

Hoc focale tuas asserat auriculas.

Lena.

Tēpore brumali non multū lenia profunt

Calefaciunt ulli palia uestra mei.

Gausapa uillosa uel mantile.

Nobiliss uillosa tegant tibi lintea citrū:

Orbibus in nostris circulus esse pōt.

Cuculli Liburnici.

Iungere nescisti nobis o stulte lacernas:

Indueras albas: exue callaicas.

Vndones Cilicis.

Nō nos lana dedit: sed olētis barba mariti.

Cinyphio poterit planra latere sinu.

Synthetis.

Dū toga per quas gaudet requiescere luces:

Hos poteris cultus iungere iure tuo.

Tunica Patavina.

Vellera cū sumāt patavinæ multa trileces:

Er pingues tunicas serra secare potest.

Spongia.

Hæc tibi forte datur tergēdis spōgia mēsis

Vt illis: expreso cum levis imbretumet[ur]

Penula Gausapina.

Is mihi cadōr inest: uillorū gratia tāta ē:

Vt me uel media sumere melle uelis.

Cercical.

Tinge

Cervical

Tinge: Cervical ex plumis testatū subitē dē cervicali acris paratū erat herasque in usu tū delicatōis ho-
minū iocū cōducunt apud lu. cervical amice clamat. Pl. usq. eo pcessisse delicias ut ne ceruices qd
mitior sine pēnis sustineri possint ide mōet cū cui mitis cervical ut tingat caput nardo tāq. luxuriosum
& delicatū holsem. Folio nardiex quo soliatū unguētū fiebat. Pluma. cervical. Tenetiservat. Stragula
Cubicularia gausapina. cubicularia stragula erat cubicul. Gausapina. uillosa. ut supra exposuimus. loca-
tur in eū q. hēt uxorem anurū. Et nā si pāt calore suo pdesse cō p̄ima uxore cōgeleat. Stragula uillo-
sa. cubicularia. Tapetis purpureis līstas tapetoz.

Tinge caput nardi folio cervical olebit:
Perdidit unguētū cū cōa pluma tenet.
Cubicularia Gausapina.

Stragula purpureis lucent uillo sa tapetis
Quid prodest si te cōgelat uxor anus.
Lodices.

Nudo stragula ne toro paterent:
Iunctas nos tibi uenimus sorores.
Amictorium.

Māmosas: metuo: teneras me trade puellae
Vt possint niueo pectore lina frui.
Cubicularia Polymita.

Hæc tibi mēphitis telus dat mīera uicta ē
Pictine niliaco iā babylonis acus.
Zona.

Lōga satis nūc sum: dulci sed pōdeſ uſter
Sitrumeat: siā tunc tibi zona brevis.
Gausape Quadratum.

Lodices mittet docti tibi terra catulli:
Nos elicaonia de regione sumus.
Semincinctum.

Detrunica diues: ego te p̄cigere possum
Essem si locuples: munus utrūq. darē.
Lanz Amethistinz.

Ebria fidoniz cum sim de sanguine cōchet
Non uideo quare sobria lana uocer.
Lanz Albæ.

Velleribus primis apulia: parma secundis
Nobilis alcinum tertia laudat ouis.
Lanz Tyriæ.

Nos lacedæmoniz pastor dōauit amicis:
Deterior ledæ purpura matris erat.
Lanz polentinz.

palmi darēt lanæque græci pectoris in italia dicebat tertiam mīleſie. Mar. hoc diſticho a lūſ ſeruat palme
ordinem. Parma oppidum galliæ ciſalpinz. Tertia ou. tertia palma lanæ. Alcinus nō p̄cul a Tursilio
erat nobile oppidum. Non Lanz tyriæ purpura tyria ceteris anteferebat: quia laconia ſuum etiā lo-
cum uindicaret. Gloriantur igitur lanæ tyriæ ſe in laconia quoq. ubi purpura erat habita fuiſſe præcioſi mu-
neris quod argute dicendum aiont ſe a patide donatas fuiſſe helene: & purpuram ledæ: hoc eſt pur-
puram laconicam fuiſſe deteriozem. Pastor Paris. Amicæ Helenæ. deterior nobis.

Amictorium

Polymita

Elicaonia

Amethistina
Lana
Amethistina
Lana

Polidia Noni Lanæ polentina. Polentia oppidum ad alpes quoque & potentia dicebatur nigris lanis ferax. Nigri ferax polentia uili. In hispania esse polentiam scribunt Plin. & Strabo. unde & lanæ mittunt. & calices fides quemadmodum ex eadem provincia saguntini & asteti. Duplici igitur munere laudat nunc polentia lanis scilicet & calicibus. Pullos uelle redana nigra. Lana idem indicat lana polentia se uestibus feruilibus aptam esse his præsertim feruilibus deformes sunt. Tristis fusca. Tonis ministris deformibus. Mensa officium mensa. Oppressæ Tomentum leuconicum. Tomentum faccimen erat culcitra rum ex quas ite. Tomentum autem leuconicum farci men ex pilis & lana panno de tonsa & leuconia regio ne. Tomentum a τένω quod est incidendi quicquid in faciem inciditur tomentum est. Cadurci gallicæ populi in tomentis culcitratum ex suo lino palmam obtinebant. Varro sagum aut tomentum in culcitra solum inculcari scti. Fascia autem uel Porphyrio lecti sustinetur in lectis. & Cideferra ad coniectorem quendam somniasse se omnimpendere ex fascia lecti sui rubicularis. Cum igitur lectus erat plenus pluma ob te nuia tem facile opprimebatur ad fasciam usque. Tomentum igitur leuconicum meliorem potest præstare usum quam ita lectum implet ut fascia non sensat. Rasa. i. de tonsa. Sagis leuconicis ex sagis de tonsa. Tomentum Tomentum circense erat & stramine grosso resequod legebat in palude circensis circi olim paludem habebat antiquitas in lectis stramento utebatur auctores sunt Varro & Plinius in ualescente luxu ad tomentum leuconicum peruenitum est cum tunc pauperes stramento uterentur. Concisam arundines palustres ad faciem concidunt unde & ipse tomentum sunt. Plinius de arundinibus aut enim pro pluma strata cauponæ repleti ubi limosiore callo idurunt. Pro leuconicon enim potest leuconicum emere. Lassus pluma cygni tantis delictis lectum impletur non alia uel dicatur Venus hæc nobis sufficit præsertim quæ super emittitur pennis subest. Interior lana. Interior pluma cygni quæ lana uel. Pluma amyclæ. Pluma cygni amyclæ. Pluma cygni assiduè epibetho amyclæ dicitur. Papi. Amycleos ad frenata cipiunt olores. Fraudata. Fœnum. Et fœno pro tomento utebatur pauperiores qui hac uia relaxari possunt. quæ nulla ambitionis cura torquent ex hoc fœno se anteponit pluma quæ quietem sibi sine ulla cura. Turneati tibi impleat a te. Fraudata pluma excluda pluma. Pallida quæ facit homines pallidos. Du ros toros fœno repletos. Redde. Tintinabulum instrumentum erat quo & gymnasio lauatur reuocabatur ad thermas paulo post claudendas mones igitur qui in gymnasio esset ut lauaret uult sonare tintinabulo peruenit paulo post non erit laudandi locus clausis thermis oportet tibi lauare aqua frigida siquidem lauare uolet. Redde pilam. de pœ pilæ supra sine scissitudine redde pilam. Est tintinabulum. Sola uir gine solis aquæ uirginis siquidem pœ ludere. Splendidus ludus quo pueri græce gymnasio exercebatur numeratus inter quinque exercitationes iactabat autem massa plumbea alius iuncta in qua referenda & periculum erat & apparebat ut in Pindari interpretes docent hoc genere ludi Hiacyntus a phœbo est natus. Dispositi sparii laconici. Volentia. Sibi ipsi non fidebat sibi. Semel nocens satis sit quod semel interfecerit Hiacyntus sparium. Reddidit Cythara inuenta ab Orpheo Eurydicen uxorem ab inferis impetrat si daretur lege ne respiceret sequentem amoris impatiens respiciendo eam amisit. Sibi ipsi non fidebat sibi. De pœ pœdo. Idem in pompeiano theatro Orpheus recitatus est representatis syluis & feris quæ sono allicere supra extat de inopie pœgma. Feruida. plectrum instrumentum quo fides plectrum hoc est percutiunt pulsilauit alii codices habent pulsil cytharæ fides est quæ ex imo acutiorem sonum reddit. hæc facile scilicet si petunt digito cum & digitus ipse terat utrumque incommodum uitatur si adhibet plectrum.

Non tantum pullo lugentes uellere lanæ
Sed solet & calices hæc dare terra suos.

Idem.

Lana quidē tristis sed tōtis apta ministris
Quales nō primo de grege mēsa uocat.

Tomentum Lingonicum.

Oppressæ nimum uicina ē fascia plumæ
Vellera lingonicis accipe rasa sagis.

Tomentum Circense.

Tomentum concisa palus circense uocat
Hæc p lingonico stramina paup emit.
Pluma.

Lassus amyclæ poteris regescere pluma.
Interior cigni quam tibi lana dedit.
Fœnum.

Fraudata tumeat facilis tibi culcitra plūa
Nō uenit ad duos pallida cura toros.
Tintinabulum.

Redde pilā sonat æs therma quæ lude pgi
Virgine uis sola lotus abire domum.
Discus.

Splēdida cū uoluerit spartani pōdera disci
Este procul pueri sit semel ille nocens.
Cythara.

Reddidit Eurydicen uatis sed perdidit ipse
Dū sibi non credit nec patiēter amar.
Idem.

De pompeiano sape ē electa theatro
Quæ duxit syluas detenuitq feras.
Plectra.

Feruida ne trito sibi pollice pulsil surgat

Gargula

Garrula resonantia calefacta percussione, si uis legere pulsula intellige pulsula nasci in digito si fidem pulsula sine plestro calumniasor pulsula nusi reperiri cōtendit accipe bone uir altera sniam si prior non placet nā ea de cā utraq̃ diximus ut si minus altera placeret, pbares altera pulsula legi posse & dictionis rō & antiqui codicis scriptura suadet nam pulsula illa i imo fides dī qm̃ maxime pulsaf prater ceteras ita codices antiqui habent: & cū Maralia finxerit uerba hoc quog̃ potuit deriuare sed id nō laboro magno petenti cū utraq̃ dixerim sniam altera & ego nō ignorauī & tu probare debuisti. Inducenda: Tro

Exornent docilem garrula plestra lyra,

Trochus.

Inducenda rota est das nobis uile munus

Iste Trochus pueris: ar mihi cācus erit,

Idem.

Garrulus in laxo cū annulus orbe uagat:

Cedat ut arguris obuia turba trochis.

Signum Victoria.

Hoc illi sine sorte datur, cui noīa Rhenus

Vera dedit: decies adit falerna puer.

Βροῦτῶν καὶ Αἰοῦ.

Gloria tā parus non est obscura sigilli.

Istius pueri Brutus amator erat.

Sauronytius Corynthius

Ad treptanti puer in sidio fac lacertat:

Parce cupit digitis illa perire tuis.

Hyacinthus In tabula pict⁹.

Flectit ab inuiso morientia lumina disco.

Oebalius Phœbi culpas dolor: puer.

Ηερμαφροδιῦς μάρμαρῳ.

Masculus intrauit fontes: emicisit utrunq̃

Pars est una patris: cetera matris hēt.

Danae Pieta.

Cur a te pretiū Danae regnator olympi:

Accepti: gratis si tibi Leda dedit.

Persona germanica.

Cum siguli lusus Rusi persona batavi:

Qua tu derides hæc timet ora pater.

Hercules Corinthius.

Elidit geminos ifans: nec respicit ægues

Iā poterat teneras hydra timere man⁹.

Hercules Fictilis.

Sū fragilis: sed tu moneo ne sperne sigillū:

Nō pudet Alciden nomen habere meū.

Minerua Arge ntea.

Dic mihi uirgo serox cū sit tibi castis & ha-

Qua nō habeas ægida: Cæsar hēt (Ca

chus ferrū totidū ēd instat totiq̃q̃ terræ fixū pilas ligneas admittit uertiturq̃ dū tāgit cācus ferrū signū sicut quo roiz uincunt: audior ē Fabi. Qu. Trochus itaq̃ pueris p̃t ē ludus: gradioribus cācus ad usum roiz uinciedz nā i cāu uertit. Alii cāt⁹. i. armonia dixerūt qd̃ placet. Rota ē trochus. I. cācus. Cācus allu dīt ad illd̃ ferrū roiz uiciedz. Annul⁹: trochus. Garrulus. resonās. Vagat. flectit. Turba obuia hoium.

Hoc illi Signū uictorie. Signa fictilia in saturnalis mittēbāt ueteri instituto siue ut i monumētis est epi cardī autore Macro. qm̃ Hercules ex ponte subliuo hoium simulacra p numero sociog̃ amissio: deiecit ut nudī in p̃siam ueherēt siue qd̃ pelasgi eadē simula cra instituerint p holbus q̃ oli sauium masbāt uer digentes crudele sacrū ad miniorē ritūcū reliqua mnera denē sorte signū inq̃ uictorie Germāci extra sortē dādū est: uicē toties poaro. uictoria peperit hoc si gnū uictorie. Decies p nūero l̃stas. Germāci de/ cē cyathos i hilaritate satis supra. Gloria. Lēma Bpōd rōu nēal Δ. ov. i. brui pulsiōnā brutus ille q̃ i philip picis occubuit puerū amādo ei cognomē dedit: quē Appollodorus cognomine ifanus anēu fecit ut scil. Plinūc idē est fictilis. Sigillū: staraz. Obscura: inco gnita. Ad te. Sauronytius. o. t. pōd græce latine i. gnificat lacernā. i. d. s. i. d. gnificat uulnere. Sauronyti us igit erat puer exē expressus obseruās lacertā obce pte ut uulneraret. Corinthius. lex ære corinthio fa bricat⁹. Cupit perire: ut uelle mori. Flectit. Hyacin tus puer pictus moribūd⁹ ex uulnere fictil. Masculus Hermaphrodit⁹ marmore⁹. Fōte: salmacidis. Verū q̃ fcominā & uip. Patris: Mercurii. Matris: Veneris. Cum Danae picta corrupta auro a Ioue. Si læda q̃ erat pulchrior. Dedit gratis sine pio: cur accepit Danae p̃tiū a te: qd̃ nō debuit. Cum: Persona ger mani. Signū dicit captiui germani fictile. Batavi po puli q̃ icolunt rhenum domiti a Domitiano. Lusus lascru ingenii sigulū ludēs me ita effinxit. Pater Domitianus Timeinū Batau hostes fuerat Domi tian. Elidit. Hercules totidū batau hostes fuerat Domi tian. Elidit. Hercules totidū batau hostes fuerat Domi tian. Elidit. Hercules totidū batau hostes fuerat Domi tian. Elidit. Hercules totidū batau hostes fuerat Domi tian.

Hydra: q̃ ab adulo fuit domita. Inq̃ uideret id a puero fieri. Sum: Hercules fictilis. Turianus a frey gellis accitus a Tatqno rege Iouis effigie fictilem se cit in capitolio & Hercule fictilē q̃ ppetuo cognomē ne dictus est Hercules fictilis hoc igit signū. Hercules q̃ nūc mitit cū fictile sit hoc gloria q̃ Hercules ha bebat suū cognomen qd̃ dicit in urbe heten fictilis. Sigillū pasuū signū. Meū nomē: appellari fictilem. Dic mihi Palladinclipeus quem ægidē appellabat imaginē dōi addidit ē lēda Palladis imāgies sine ægi de formabāt. hoc ēt erat familiaritatis idicū cū nūmie qd̃ i pator p̃cipue coloin mitit nūc imago mioroz ar geta. Cæsar. hēt Pallas datā ēt ægidē dōi. supra iacuit Mar. Accipe belligare quidū torata mioraz.

Mutari hanc Iuppiter taurus traiecit in cœtâ. Argutæ inquit Poeta tunc oportunitissime sonæ mutari in taurum cum lo quam amabat uersa est; boue se felisset, custodē & inisset bouē. Clamabat mota fabula in fœteto se fœtaco cum ad Hero, puellam nataret; merius est quæ mors ob eâ causam ei fuit acerba quod an optatâ puellæ amplexu moreretur. Audax qui se commisit aquis natatu. Ebrius; sigillû Giberi fidele in fatumalibus dabat, Giberi hoc est gibbosi signû; a desippus fuluo giber & toto aspectu totus a gega nia fabricatus ē ex ere uñ defluxit mos ut talis hois forma i fatumalibus fingeret. Prometheus primus fuit q fidele signû fecit. Hæc môstra hoem gibbosû.

Lulus la fuit. Luto signo fideli i fatumalibus mittē do. Perlege. Homeri batrachomyomachia ex trib⁹ uerbis cōpositû batracos sigdāt ranā myos mus ma/ chi pugna; opus ē Hœri ita inscriptû de mus & rana rû pugna. Cōtendē tñ multi auctore Plutarcho hoc opusculû ab Homē. nō fuisse scriptû sed Papi. & alii nri ita crediderunt. Mittebāt âr libri in fatumalibus qñ ē fatumus cultus hūani auctor hitus est & eius tē poribus Hercules primus in Italia litteras docuit; uñ Hercules nūmē cū multis colebat auctoribus Plutar. & Macro. Ranas pugna ranæ. Mœonio. Homeri cō. Soluere fronte ex hilarare. Iliad. Quadraginta cō. libros edidit Hœ. quoq. xxxiii. ex didit troianum cōplectunt. reliq. errores Vlyssis illi ilias inferioſ. hi odyſſea ab Vlyſſe mittunt una cōpaſti. Vlyſſe inimi cus & c. odyſſea liber. Multiplici pelle multa char ta pergamenanam in. xly. i. h. surgit. Accipe. Virg. li culex. Culex uirgilianû op⁹ quoculis fatû deſect ni hil magis admiradum hēt quā op⁹ a Poeta puero edit⁹ sinubi magnitudine illâ nōnunq. aſſurgēdo designat q in xneida ipse uithuius memini Papi. An̄ annos culicis Maroniat. Vñ Luca. Cē iuuenis Orpheû exple uiſſet ait. Quid ad culicē Virgilil. Culicē opus culi cis maroniat. Poſſus uai iocis & ludis fatumaliſis q. d. leuiora i fatumalibus ſunt legenda. Arma uirg. xneida. Cui breuis. Viri. mēbrana. Tria op⁹ Vir. eodē uolunt cōpaſta tria pagia poetæ pſonâ pſerti nā Tityrus pſo uerbo carmīſ bucolici uirgilium deſi gnât. Mēbrana uolunt. Maronē i mētria op⁹ Vir giliū. Hæc primū. Menādri Thais comœdix autor apd græcor iuuenū amores & fraudes meretricias ſingul ſari ingeni laude expreſſit. celebrat aut Thaidē nobi liſſimâ ſcortū cui oēs meretricias ueneres edēdit uñ Thais Menandria diſta ē a Propter. Glycera alterum ſcortū qd cū poemate nō celebret tāta carmīſ pſtāia qta Thais pſcripta ē nullū illecebræ nomē ē adeptū quibus maxime ualebat. Thais iſiſ Glycere anteponi aut carmine Menandri. Nec Glycere. ſ. ſuit amica.

Vere Thais amica ſuit ob illecebras uiſa eſt uere ami ca Meretricis laus ē ſi perſuaſerit ſe amari. Hæc Tha is menandria. Thais in comœdia Menandri. Luſit decepti quia illic erant amores iuuenum deceptos. Si comes Cic. in membran. Alluſio eſt ad carias membranâs q i membrīs dñr nâ q ſcriptus fuerit in membranâ uſ in mēbris eſſe Ciceronē q i membrīs eſt. Cū Cicerō cōſ in his mēbris uiuit. Cinthia mo/ nobyblus Propertii carmē ita inſcribit; qui ardentiſſi me amauit. Hoſtiam ſiſto nomine appellatam Cui thiam nonnullorum iudicio primas tener partes in carmine elegiaco auctore. Quiniliano. nam amoris affectus præſentim qui ardētiſſimos ſunt melius expreſſit nemo. Accipit ſamam carmine Propertii.

Nec minus dedi nam Poeta eo carmine clariſ. P. libus. Liuius in membran. Tñ Liuii magnitu do expreſſit qui orſus hitoriam a condita urbe in centum & xxx. libros excreuit deſcendens ad Au guſti tempora. Pellibus exiguis membranâs.

Europa Piſta. Mutari melius tauro pater optime diuum Tunc poteras. Iocū cū tibi uacca fuit. Leander Marmoreus. Clamabat tumidis audax Leander ſ undis. Mergite me fluctus; cū rediturus ero. Sigillum Giberi fiſtile. Ebrī hec fecit terris puto môſtra pmethe⁹

Saturnatio luſic & ipſe luto. Homeri Batrachomyomachia. Perlege mœonio cantatas carmine ranas. Et frontem nugis ſoluere diſce meis. Homerus In membranâs. Ilias & Priâ regnis inimicus Vlyſſes Multiplici pariter condita pelle latet. Virgili Culex.

Accipe ſacundi culicē ſtudioſe Maroniſt Ne nugis poſſicis armatur uirumq. cabas. Virgilius In membranâs. Quâ breuis imēlū cepit mēbrana maro Ipſius uolus pria tabella gerit. Cnēt Menandri Thais.

Hæc primū iuuenū laſciuos luſcit amores Nec Glycere; uere Thais amica fuit. Cicero In membranâs. Si comes iſta tibi fuerit mēbrana putato Carpere te longas cum Cicerone uias. Propertius.

Cinthia ſacundi carmē iuuenile Properti Accipit ſamâ nec minus ipſe de dit. Liuius In membranâs. Pellibus exiguis arctatur Liuius ingens; Quē mea non totū bibliotheca capiet Saluſtius.

Hic erit ut perhibēt doctoꝝ corda ui roꝝ

Hic

Tā puella gaditana: Gadit? lasciuia saltatio eruditæ puellæ mittebant: uenereos mor? saltatio, edetes: nōc mittit puella gaditana. Ip̃m Hip̃ exēptum pudiciū. Fecerit maſtut. coget maſturbati allectū ille ce/bris fuis. Era: Cymbala inſtūmētia ſacerdotū Cybelis: qbus ſacra numinis agentes ſono lugebant. Athin puerū quo Cybele olim potiri nō poterat. Celenos-phrygios celenæ patria Athis phtygia & Marſia. Sit pumice leuiſ Nam expoliebat pumicibus. qui molles uolebant uideri Plī. Sed hū putres qui ſunt i uſu corporum leuigandorum ſociniſiam quidem & uiciz: atq; ut ait Catulibris.

Ceſtoſ Colloceſtoſ ſignificat baltheū Veneris: quo Mar/ tis adulteria reprimēbāt. cō deus eo cedebat. de hoc plura diſta ſūt in imagine iulie in ſupioribus libels qdāq; h̄bat hoc baltheū poteratq; uellet ad amo re incitare. Meros amo. i. cēſū calēt. De ſinu ue. q nup a Venere accept? ē. Ho. flagellū dixit Venerē al/ loquēs ſublimi ſeriaz dōē flagello. Sume cythria/ cōlde amatorē iouē. hoc ē ex uerſu Homeri q ſcribit iouē cohēdū baltheo a Iuione & cōpūllū ad amo rē ſuiſſetū alienis tū amoribus antea eſſet deditus.

Notarii Currāt Notarii. Notarii dicebant q aliquo orāte uerba ſingula excipiebāt notis designata. hōe uelo/ citas in p̄tio erat autor ē Plutarchus in uita Catonis uicifis. Currāt uelocia ſint. Suū opus: extulit uer/ ba. Dextra notarii. Peregit opus ſcriptū. Leuius Cōcha papiraceæ chartæ leuigandū autor Pliden tē cōcauo qd puto ſcribēdū dente p̄cha ue. ide illud apud Cice. Res ageſ tēperato calamo: & dēta chartæ expoliebant q; ut ſplēderet. & ut ſacilior eēt curſus calamo. Cortex mareotica. Papyrus ægyptia: mā mareotis inſula eſt ægypti. In offenſa uia. i. leuiga/ ta ut calamus offendere nō poſſit. & nuſquā haretē.

Mareotis Nōc. Morio hoc diſtichū ſupra recitauimus. Morio dictus erat. xxx. milibus emi. Redde mihi nūmos Ga/ giliāne ſapit. nā moriones dīz q mentis ſimplicitate quādā & deformitate oris deſectū nihil ſeuile ſuo. excogitātes ingenioſi cū aliis ſtulti uideant ſapien/ tes indicant a Mar. ppetua. n. ſruunt gete nullis an/ xi curis. qualē uita delegit Epicurus & Mar. cū ſecu/ tur. Stupor. hebetudo. hoc ē nō ſimulāt ſe ſtupidos ſed ita nati ſūt. Nec fingit: ut a ſecuris. Non ſapit nō anxius ē & is grauitatē qdā ſuſtinet. Sapiū iudicā dus ē ſapiēs ut morio. Mollia. Caput arietinū & cor bubulū in ſatura libus mittebant ueteri inſtituto.

Morito Mariti phryxi. qualis Phryxū & Heilen traiecit ari/ etis. Meruit hoc aries ex quo ſæpe habuiſti tunicā. Iuue. notās hūc morē capitis. ſ. ueruecni mēdē. Ex elixi ueruecis labra comēdit. Si ſolū Pomilio larinę græce nanus dicit. Inter porcēta oli erat. ſed i delictis aſ luxu tēpore eſt receptus autor Plī. Caput nā na nus hēt magnū caput. Heſtor: forē & magnū ut Heſtor ſuit. Aſtianaſta. i. paruſ ut ſuit Aſtianaſ fili? Heſtoris qui puer de turri deiectus ē. Aptē cū Heſtor tē patrem noiſſet. ſubdit Aſtianaſtem h̄litum. Hæc Parma magna indigebat arte i ludo theatriali i quo Agatinus ſcipulū obtinuit laudē. ſ. aut breuior dipe/ uſi ſunt ad longius torſedē ingit hoīem. q iſig pma eſt grādiōri homini eadē eſt ſcutū pomilionē q totū tegit: hoc iſig in laudē Agatini quē ſupra laudauit ui ctore in ludo parma. Vinciat Agatino. Tibi: ma/ gno. Scutū pomilionis parui. Nō pueri comēdi. q in agēdis comēdiis placebat corpi elegātia: & arte uerbo atico dicebant. Aſ ſoſtān oſoſ hoc eſt iucūdiſ ſimi & maxime opē diuictora qui nō placebat dicebat. Aſ ſoſm uēdoſ hoc eſt hodie digni. Egreſtū hunc cor/ medoy: paretoy: turba m̄tiſ. Aſ ſoſm uēdoſ. i. dign? hodie. Aſ ſoſtān oſoſ iucūdiſſimus: & q placebio

Puella gaditana.

Tā tremulū criſtar: tā blādū prurit: ut ip̃m Maſturbatorē fecerit Hippolytum. Cimbala.

Aerā celencos lugentia matris amores Exuriens Gallus uendere ſæpe ſolet.

Puer cinædus.

Sit nobis ætate puer nō pumice laxiſ: Propter quē placeat nulla puella mibi. Ceſtoſ.

Collo neſte puer meros amores Ceſton de Veneris ſinu calentem.

Idem.

Sume cytriaco medicatū neſtare ceſtoſ: Viſſe amatozem baltræu iſte Iouem.

Notarius.

Currāt uerba licet: manūs ē uelocior illis: Nōdū lingua ſuū: dextra pēgit opus.

Concha.

Leuiſ ab equoreo cortex mareotica cōcha Fiat in offenſa curret arundo uia.

Morio.

Non mēdax ſtupor ē. nec fingit arte dolo. Quiſquis plus uſto nō ſapit: ille ſapit.

Caput arietinum.

Mollia phryxi ſecuiſti colla mariti: Hoc meruit tunicā q tibi ſæpe dedite.

pomilio.

Si ſolū ſpectes hols caput: Heſtor a credes Si ſtante: uideas Aſtianaſta putes.

Parma.

Hæc quæ ſæpe ſolet uinci: q uincere raro: Parma tibi: ſcutum pomilionis erat.

Pueri comēdi.

Nō erit in turba quiſquā iſto uēdoſ iſta Sed poterit qui uiſ eſſe.

Dic mihi Fibula histionis indumentum ab umbilico ad genua non tam ad pudenda uelata: quam ad ueneru coitu reprimendu quo histione saucecebant unde fiebat ut mulieres in rem negaram pronae magno precio coitum ab histione conducerent in superioribus libris copiosius est expositu Iuue. Sol uir his magno comedi fibula. Futuunt conducti a mulieribus. Carius maiore precio uerba sumi fibula respondens. Prædo Accipiter p̄lo uolucrum scilicet olim liber nunc quoq̄ capir aues. sed dñs.

Fibula.

Dic mihi simplr comedis: & citharcedis
Fibula quid præstas? carius ut futuant.
Accipiter.

Prædo fuit uolucrus: s̄cul⁹ nūc aucupis idē
Decipit: & captas nō sibi moeret aues.
Calami aucupatori.

Non tantū Calamis: sed cāru fallit uales;
Pallida dum tacita crescit arūdo māu.
Obsonator.

Dic quot⁹ es: quāti cupias cernā: nec unū
Addideris uerbū. cerna parata tibi est.
Bubulum.

Pauper causidicus nullos referētia nūmos;
Carmina cū scribas: accipe cor qd̄ hēs.
Coquus.

Nō satis ē ars sola coquo seruire palato:
Nāq̄ coquus dñi debet habere gulam.
Craticula cum uero.

Parua tibi curua Craticula fudet ossa:
Spumeus in lōga cuspidē fumet aper.
Pistor dulciarius.

Mille tibi dulces opes: māus ista figuras:
Extruit: huic uni parca laborat apis.
Ientacula.

Surgite iam: uēdit pueris iētacula pistor:
Cristatæ sonant undiq̄ lucis aues.
obsequiū autore Plini. geniti a natura sunt ad excitandos mortales in opa. & somnum trumpendū.

Comitii Chalderini Veronensis defensio cum recriminatione in calumniatorem cōmentariorum in Martialem quos nondum ediderat ad Corclium patris amplissimi cardinalis neapolitani nepotem.

Domitius Corelio Salutem.



ON POTVIMVS assequi id quod uel tu optabas Corelii uel studiū nostris maxime consentaneum erat ut Martia. interpretationem sine ulla animorum cōtentione ab solueremus. Nam qui partim nuper ceperat luidere partim odio habet iam diu nullum detrahendi & infestandi finem facit. quod quādiu intra parietes ab eo actum est apud te: Theodorum Nicolaum præfulem Modruensiū summi uiros plane bonos & doctos & quissimo animo iniuriam tulit: aut certe dissimulauit. Sperabam. n. magnopere fore aliquando: ut cum fure æstimat: dissuas dignitatis rationem haberet: aut ueteris obsequiū meū: i. nam & si fidem in eum beneuolentiam pietatem nunquam ipsi uni quod uideam probare potui. Tamen officio meo plurimum delectabar: cuius studium

Ientacula

uel ex eo capiebam maximū quod sapientissimorū uiroꝝ consiliis Nicenig in primis uoluntati in cuius
 eram familia me satisfacere intell gebamussem profecto illo et ammisso in eadem instituti rōne a qua
 maledictis in regis iniuriis grauissimis me nunquam depellere potuimus paulo ante epistola quadā agna
 tum lampridem alumpenitus exulare fecit. ita. n. me laceratū uocat in luita accusat ut silentium pro
 cōfessione sit profuturū qd sane grauissimum esset in hōem p̄sertim innocentem & qui optimā cām
 habet quā in re non magis me offendit. quam caullatoria quadā uersutia p̄scribit quidem illa digna libe
 ro homine sed teste fortasse uel infirmatū uel facti iniquissimū enim scriptū ad me. nō possis ē suo
 noie epistolam reddidisti quidam subornauit qui ostenderet mentis se aliū accepisse. Si iure dissem
 tūtur apud nos hoc non p̄stet igitur & docet Si iniuria oppugnatū audeat scribere cōsequerē uoci
 setarū declamare quotidiē quasi uero nihil ad eū magis pertinere iniquū quod Marti. profitemur quid mul
 ta pro hōis instituto & officio proposita sunt in quibus maiore cum laude uersati & possit & debeat. Equi
 dē uel seuerissimi censuras reprehensionem non asp̄runt modo iusta sit & pro animi æquitate profici
 scat. huc enim industria labores uigilia nostrā oēs spectatur tuis alioqꝝ auribus dignū aliqd aſertamus
 qd postea etia speremus utile futurū. Id siue malimolog oburgatione siue mea opera fiat non laboro
 uehementer. Satis p̄stare uideboris mea cā quæ a multis incognita habent & disputata fuerint & littera
 rē monumentis cōmendatū quod si nunc aliquid doceret agerem illi gratias & nos oīs maxime debe
 re arbitrarer. sed quid pponit & iactat nostrū est nos didicimus in nostris est cōmentariis p̄ter con
 tumelias quas ex suo ingenio addidit. Nos illic uerū sniam complexi. alteram probauimus. In eo uero
 mecum p̄care agit quod non mō perpetuo epistolæ argumentorū singulis ferme syllabis eū animum
 p̄fessit. ut uero non intelligat cur hæc mediet. & tanta cura tantaqꝝ sollicitudine corruptis audioribus
 scripta nra perquirat. Vt nūc is est qui eſſet debeant & ego aliqñ hæc cum eo cōmunicassem & ipse
 multis in locis melius sentiret. Remitto illi contumelias & maledicta quibus me int̄perant orauerunt
 aſſet inmerito audior quā ille inhoneste iactat. Tribuo hoc p̄sonæ quam subſtituit nihil scilicet quod ipſi ani
 mum merito offendat. heuſa tū posita ueniam ad altercationem. ex qua uiri docti aperte diiudicabūt an
 ego aliquid inepte meis auditoribus didici uerū in ipse scriptis nostris admonitus qd ex Strabone. ex
 quo fonte sniam nostram hauiſſim inuidioſe admodū repetat & p̄uinciat. Suseptam autem olim ſen
 tentiam ex qua deſurbati non uultu p̄pari uerū. Singulis epistolæ partibus non respondebo. quod ſemper
 exiſtamaui infirmi ingenii & perturbatioſo alieni a ueritatē cognitione. alud in primis p̄terire nō poſ
 ſum. quā uis in quem ſcriptū ſit ignorem. Iactat. n. ſequēdam nebulonem nouo actu eluſiſſe. in quo ue
 ro nē ipſe accuſandus ſit. Nā fieri negat quod cur heret paulo ante interrogauerat. Eoꝝ enim quæ pro
 ponebantur rationem illam docere oportuit. Theophrastus quoqꝝ ſeſe demonſtraſſe ſcribit cur ita non
 nullæ in india arbores naſcant ex militū Alexandri uermis qd ſi alter eadē naſci audierit. alias itē cās
 allarū pollicet. Quod initio me cōm amicum appellat facile patior. modo uterqꝝ intelligat ſe non eſſe
 erga me in officio. Quod gloriabūſe ego neqꝝ hoc iactaui uſqꝝ nūc hōiem nominatū. Extant cōmenta
 ri uerboꝝ noſtroꝝ teſtes ſemper tūti. De myrina quod reſuraui ſcriptum (libet enim oēm diſceptionē
 ad ueritatem conſerre) id erat in nonnullis codicibus quā ab ipſius recognitione deſuxerā. quā in te me
 ab eo diſſentire plane profiteor. quod ut uel iniquis iudicibus probaturōnes noſtras proponimus tum
 reſcilemus quæ de myrina exponuntur. Epigramatis inſitum eſt apud. M. V. Martialem. Campis diues
 Apollo ſic myrta nſita codices uetuliſſimi habent. quod aperte fatetur. Quid emēdaſti igit inq̄r ſe mu
 rymis. quod in aliis codicibus mēdoſe ſcriptum fuerat. Sic myrta nſi ſcribere nonne hoc eſt emēdare.
 ſi dixi locum hunc apud Poetam inuerſum me correxiſſe nō ſum mētus. qd angitur. qd ingemiſcit ut
 campis myrta nſi legere potius q̄ myrta nſi hæc impulerit poetam obſtātū eſſe Appollinē ſenno p̄ uerū
 quod oīum nobiliſſimū eſſet. Quis. n. Appollinē rogauerit tortorū qui in urbe colebat omiſſo palatibꝝ. qd
 didymeſ æretheidū potus q̄ chryſeum uel delphicum. Celeberrimū ſū ſmintheū fuiſſe Appollinem &
 Homeri carmine & antiquitatis religione qua multis in locis eo numine colebat. uel unus Strabo. i cuius
 uerba referamus. ſiſti demonſtrabit quō loco multa ſtomachum facere poſſent nſi totū in p̄ſenti qd e
 ſt eum non nullis eius in me officiū meæ in eum obſeruaſe plane p̄donare ſemina ſe multa de ſmin
 theo Appolline addidiſſe atque fortasse magna ex parte ignoraſſe. nſi tū ex eodē loco ea accipiat. un
 de nos pauca quædam quæ ad carminis interpretationē ſatis ſote uiderent auditoribꝝ p̄cēta uimus. i. urbe
 Chryſa eſt Appollinis ſminthei delubri. & ſignū quod noſ ueritatē ſeruati. Nā multis quidā pedi ſtatue ſub
 iaceant. ſtatui Scopas prius ſceliſtōria ſiue fabula qd de muribꝝ nactaſt. huius loco conſtruimū teurcis
 & creta p̄ſeſſe de quibus primo Callimachus elegiarum Poeta tradidit. poſt multi ſūt ſecuti. datū erat
 oraculum ibi oīs ſedem poſituus ubi terigenæ adorant. id circa Amaxicum dicant cōſigillatū maximā
 q̄ aggreſſum murum multitudinem noſtū exortam quicquid amoye & uenſiliū fuerit cortexiſſe teu
 cros ibi manſiſſe atqꝝ idā ab ida quæ in creta eſt appellat. Heraditus ponticus a uictor eſt mures creta tem
 plū abundare. ſacros exiſtamaui. Simulachrū uero ita inſtrudū quō loco ſunt quæ ſminthea uocant. p̄ter eum
 ſed multis in locis ſminthei nomen. Nā iuxta Amaxidū quod uoca ſunt quæ ſminthea uocant. p̄ter eum
 qui eſt iuxta templum. Item alia lariſſeo agro proxima. In pariano etiā agro locus eſt ſmintheus appellatus.
 Item apud Rhodum & Lindum. & alia plura loca nunc templū ſmintheū uocant. Hæc ſunt quæ ip
 ſe iactat ſe addidiſſe. p̄get eius uerba referre. ne bis eadē repetamus. Nō ſentis quā ridiculū ſit hominē

appello
 Sminthe
 us

ſminthe
 apolli
 nis
 delubri

ex uno Strabonis loco uariam recensere historiam uel plura addere uideat: q̄ nos accepimus uel inanē quandā eruditionem ostendet. Cuius puer meus, quem hoc anno e Gallia duxi hunc locum totū transcripsisset si iussissem, quod pauca illa retulisset in cōmentarios nostros: nolui fabulosam historiam plurimū prosequi: hunc locum scilicet ignorabam quem nō modo apud Strabonem legeram: sed hisdem uerbis apud Eustachium in primū illiados: uisus testimonio in cōmentariis usus sum. Hæc iussis abste ad Tium eius audito rem scribitur præceptor ostenderet. Sic enim fore sperabam: ut in opinione sua erroris plena & proflus pueri renaciter confirmaret. Literas istas nec unq̄ uidinec missas fuisse arbitror q̄. n. me noua assensione confirmaret: cuius sniam auditores iam exceperat. Quid si mihi præstare autorem: qui Homerum Strabonem Eustachium duces habebam p̄stantissimos. Quos auctoritatem ipse nec accedere debet nec detrabere potest. Vide an uoluerit uideri hoc cōmento nō ignorasse quod olim nequaq̄ perceperat. An siquit Domitius Chniam nō procul a Thebe patria Andromaches portum habere: ubi si smitheī Apollinis delubrum & hoc Strabo his uerbis testat. Crisa oppidum erat ad mare portum habēs: cui p̄xima thebe Iminethic fuit Apollinis smitheī delubrum. Thebem patriam Andromaches fuisse ex carmine Homeri infetimus. Grammaticos quosdam secutus a necatis muribus dictum iactauerat. In autoribus nōminum splendorem sequi nō soleo: sed quod p̄babile uideat. Fabii Quinti præcepto numina colebant: quod ad uersus infesta operi serent. Egyptii ibant aduersus serpentes: Boetii Apollinem pronopionem aduersus culices: Lidi ob sedatam colebant pestilentiam. Idem salubritatis autor habitus est: q̄ terræ humorē rādīs tollat unde noxia creant animalia. Volut igit in grammatice historiam nature accomodatū sequi. Quoniam Heracidi & Suidæ ex quo duo uerba græce inculcauit: horūq̄ qui alia de causa smitheo appellationē datam sentiunt. Fabula mihi non probat. Quid minus simile ueri est q̄ Poetā elegatissimū: & cuius in primis lingue facilitas laudat: mouo atq̄ in soliti uerbo uti uoluisset & per smitheū murinū dicere? Quis unquā murinū apollinem legit: aut murina loca: aut murinos campos? smitheo apolline & smitheis locis & smitheis campis omnia sint plena. Nihil Poetam detrahit quo minus mure murinus deducere: qui non t̄mō non uit uerba noua: sed cum alia fingit ut ardelionem didicomionem nūquā p̄tera inuenta carmini inseruit plurimū p̄fecto inter meam & accularoris sniam interet murinum nouum & insolentia uerbum puta: ergo & festiue factum a Poetā pro smitheo: & Pli. uero ordeum murinū dixit: & p̄bādū: nam cum apollinē Homerus smitheū dixit a smitheo.ā mure p̄sile latino noīe murinum appellauit. idē enim est smitheus apud græcos quod apud nos murinus. Quē uersum apud Strabonē a Gregorio tiphetate latium factū ipse ē protulit: ut alia smitheu p̄clare tendi dominator Apollo. Mar. ut est Homeri studiosus: uersum admodū memoret quod multis in locis facile agnosces: eam inde flexit appellationē & pro smitheo: q̄ latinū nouū erat nam quis apud nostros unq̄ smitheū dixit: murinum aptei & p̄cine prouticiat: at si clamat quis murinos campos legit: aut murinū Apollinem? audiat obsecro q̄ myri nos campos: aut myrinum Apollinē? uel scripsit uel audiuit unquā plena esse oīa Apolline smitheo non satis exploratum habeo. Nullus. n. nostrum eo uerbo usus est: & meo cubiculo mures quidē gregatim erant. Nullum autem extat Apollinis smitheī simulacrum. Quid rides? ego etiam in celsi obus laticis: q̄ nimis habui uoluptatem. Nosti unde sit illud celianum. Ut igit simile aliquid experier oīdi tibi heri Martialem meū uerutissimum: qui aperte q̄ luce clarius scriptum erat sic myrnis ut ipse censui emendatū. Si Antonius oratore audiueris: hoc tacuisset p̄fecto q̄ illius rōnis aut puellit penitus: aut certe infirmat Antiqua enim in codice manus non parū fidem obtineat: necesse est constans p̄sertim & ubiq̄ eadē quod pluribus de syllaba disputando oportere affirmat. Sic mu. Trocheum id nobis incōp̄tū fuisse: nec ipse quidem scribinq̄ eam metritationem uel pueris cognitam fatei: syllabæ æde peritum ē nesciebā qui uersus aut nunquā facit: aut certe malos: quos ipsam quoq̄ pudeat nō negauerim mures priorē syllabam producere: & myrnis idē oportere qd eo loco in cōmentariis nostris retulimus. At cum reliqua omnia nāz sint conuenientia. multaq̄ memoria repeterem: quia primitiuoq̄ numerum mutant ut quem acceperint p̄ductum contriuit facile sum passus. Martia. in uerbis quoq̄ ipse pro smitheo tecena deriuat uerat. Eadem syllabæ entia uti qui a numeris p̄scriptis nunquam. discedit uel in deriuato a gentilia p̄sertim & alterā syllabam corripuit. quibus longis ceteri utant. Traducta est gentilia nec cepit harena nocētes Vir. hūc ego gentilis agere si syrtibus exul. quod Ephestio p̄cipue syllabā: rōne auctoritatis fieri debere scribit. ut si deriuata syllaba mutant polligant potius in breuem: quā a breui in productam exant: ac et acerbus: lotum lotū uado uadē. odi. odi. moles moleitus. luceo lucerna. ossa ossella: currus currulis. curule. sedes fedile. eodē genere primā contraxerunt syllabā c̄sin: primitiuo longa ēti. quare cum id ex p̄lo a Poetā fieret nolui constituta græuē dignā autore interpretationē nō amplecti. q̄ p̄scitum quæ de myrina comperebant aures non implebant. Hic est alter epistolæ nostræ locus. qui in confirmationē tota merfabid. quippe erroris ratio facile intelligi p̄t. cum maxima inter. u. & ylias affinitas sit. q̄ tanta ista est affinitas: sunt ne ita ubiq̄ celebratæ nuptiæ. ut nūquam dissidium appareat. Si myrinus aliquādo Poetā scripsit. cur in nullo antiquo codice illius manus extat? non fuisset (mihi crede) tantis librariis: oīum in hac menda cōsensu. ut ne per imprudentiam quidā aliquando myrinis scripserūt si ex aliquo exemplo deducendum erat. Sed myrinus p̄pagatū est. quod ab autore scriptum fuit. De myrina uero pignora fuisse uideamus: q̄ tradimus in cōmentariis nō ita ut tuto scriptum est. Myrinam æoliz urbē fuisse Homerus quidem Strabo: Tole meus testantur. sed illic Apollinis cultum repetio. Num se deceptus: quis unquam

none animi addidit quæ reliqua scripsit, quod in fine collocatum esse non miror. Nam plerique noxia aut
 mala aculeos uenenatos ex caudæ apice emittunt, nisi fortasse errore putar. quod ipse percipere nō pot.
 Ego nec soleo mentiri, nec ipse debet illud certe multis testibus liquido affirmare possumus intra pau-
 cos dies supra ducenta eius errata in lucem prolaturum, ex quibus aut in polybio perueniendo infantem
 aut in Mar. & alioq. castigatione censoris iniquissimum plane agnoscat. Quid si de moribus disputare vo-
 luerimus, de ceteris ne scribendi argumentū an verba? De scriptis meis concipiat alio & medietatē q. uelit q. d.
 perfecta fuerint ego quoq. coram dixi uix sex libror. Interpretationē q. apud nos est hæcenus recogno-
 uimus, nam tradita aud. toribus quotidie, aut confirmant pluribus exemplis aut melius explicant. ut ali-
 quando uel alieni hominū & iniquissimi iudicis aures implerent, quod uel hoc loco de quo disputauimus
 adum est. Nam multa diximus copiosius q. in cōmentariis situt iniam nostram facile ei percipere licuerit.
 & sese errore isto liberare. Id quod alibi plerūq. prestamus, si des abortum a nobis rapit, qm partus formati
 pulchritudinem ac dignitatem inspicere non poterit. Tenes ne memoria Coteli q. inuectur sit in nostrā
 de disticho illo sniam? Coccina famosa donat, hianina moechæ. Vis dare que meruit munera, mitte
 togam. Ita enim docuimus: Hic famosa & nouissima moechæ maximi pti uestes mittebat. Poeta iocans nō
 sine fellit aspergere monet ut mittat togam, siquidem uult mittere uestem moechæ famosa dignam. Nā
 mulierem in adulterio deprehensā togā induit in publicum ducebantur. Mar. alibi Thelin uiderat in to-
 ga spationem. Damnata Numa dixit esse moecham hoc cum legisset in cōmentariis nostris, quorū propo-
 sitū ruder ac impolitor quotidie furtipino non ueritur & apud te. & Nicolaum præfulem modum siliū clara
 uoce affirmare, id falso suspicatum esse meq. ullis maiore monumentis extare. Id cum audiuissem, sta-
 tim inferi iussi Porphyronis & Acronis uerba in eum locum Oratii ancilla pectus togā. Togæ uir-
 ut utriusq. auctoris uerbis utamur, in publicum procedere togebat. adulteri admitti cōiūx &
 Iuue. Est mocha Labulla. Damne! si uis etiam calphinia talem. Non sumer damnata togam. Nullum pte
 rea uerbum fecitne idem iterum cōtingat nostri opusculi editionem expectet necesse est, si quid in re
 rea susceperim, cum odissi ac insidire potius quā docere uideretur. Et cum in male dicta incurrere in quibus de
 claudandis non minus prudentiæ existit quam in ferendis moderationis. (quint.)

GEORGIUS ALEXANDRINVS: ANGELO ADRIANO
 NO ORATORI REGIO SALVTEM.

Egimur Angele in cunctis, me scriptores ueteres in conuenerunt bibliopolis atq. librariis quo-
 rō fide ac diligentia quæ emissuri essent libri ex scriberent, non mediocrem curam habuisse.
 Adeo solliciti erant ut integra & castigata quæ scripsissent suis temporibus haberentur. Et eadē
 incorrupta atq. fidelia ad posterorū transirent. Quam diligentiam si posteriores aliqua ex parte
 seruassent, non adeo acceptus per manus error in te uisisset præstantium scriptorum plerūq. uolumina
 ad hoc uel ita mendosa uenerint, ut illis intelligendis me frequens lectione peritina cōferre uel mi-
 nimū possit. Quare cum in plurimis plane diuipiandum sit, ita dā uel a doctissimis huiusmodi scripta
 quodāmodo manent. Id quod cum multis euenit, tum in epigrammatis Martialis adeo frequens & mul-
 tipler uitiū fuit. Siue rerum uarietas, siue reconditarum uocum significatione incognita, siue more
 antiquoq. ignorantia, & si non mediocri eruditione uiri in eo laborent, plurima tamen tum obscura, tum
 ignota habeantur. Quod opus cum nuper imprimendum fore, si peterent, nōnulli ut eo perlecto q. ppi
 uel tempore iniuria uiciorum, uel litterarū quoque undam arrogantia deprauarum offendissent, id corri-
 gerem, & quod possem i ueram lectionem redigerem, diu quidem repugnaui. Quippe qui in me ipso plu-
 ra ad hoc munus pertinentia desiderarem, uereturq. ne dum rei litterariæ prodesse cuperem, tum maxi-
 me obesset. Nam imutato uel de rato uerbo cuius me lateret significatione non solum sensus periret, tum
 sed honesta forsitan dictio, pro qua ueteribus qui significanter loquuti sunt gratia habenda et repensum in
 tercidere. Atq. in eam uitationem incurterem, qua nonnullos nostri tpi doctiss. mor taxari grauissi-
 me uideo. Sed quo magis onus hoc detestabam, eo magis urgebam, q. non solū ex lectione, falsa poe-
 mens percipi nō posset, sed inter uarias & dissidentes quorūq. emendationes, quā potissimū recipere, igno-
 rant. Suscepi itaq. onus quod recusare nō poteram. Quodq. ex sese laborē nobis atq. peperit, plurimis
 pfecto profuturū. Nam facilitate nostra streit quod per nos castigatū fuit, ut publice enarraremur, esse
 eum uidelicet ut disceret quibus rōnibus qua uel scriptorū uetere, autoritate damnata frequē scriptura non
 stram emendationem ueretur. Igitur altera nobis iniuncta est cura. Et qui paulante in deprehendē-
 di corrigendiq. iis, quæ mendosa uidebantur, laboramus, nunc in percipiendo explicandoq. epigram-
 matum sensu solliciti sumus. Sed legenter ut boni psumat quæ uoluit, si per imitationem transmutauit,
 detractionē ad ditionē, & inuersionem statum, uel metitatio cōsuetudine ex iis quæ trita, & peruulgata ha-
 bentur deprauatum quid fuerit, id mihi uirio non uertant, sed eorū in diligentiam assensumq. artificio p-
 possit sunt. Tum autem cum pauca quædam mihi tum dubiatum ignota quibus nihil nos maru-
 mur, si uaria & assidua lectione uel fieri per studiosos solet, qd illa significant, deprehēderint, uent & ipsi
 rem latinā, quæ perceptor nobis uero ignorata notent, atq. subinde aperiant. Nam utcumq. ad me
 scripserint, illis non potero gratias nō habere maximas. Et quia periiuisti tu quoq. Angele, laudis de Poe-
 ta ingenioso & acuto memoriæ proderem, si quidam de Poetæ uitæ & operibus Subiunxerit.

Martialis, festiuissimus Epigramaton scriptoris hispanum ex urbe Bilibi genitum fuisse confiterur. Enutritus autem atq; institutus Romæ liberalibus disciplinis sub flauis Principibus potissimum floruit. in flauis siquidem gentis laudem: ex qua tres Cæsares nati sunt: sequentibus epigramatis affurgit. In primis Domitianum celsatq; deum laudans quo & opes habuit & ius trium natop: quod tunc hone-
 stissimum habebatur impetraui Ad Neruz: Trausiq; tempora peruenit. Plurimis & carus & iucundus. nam iunior Plinius & amore mirabilem amplexus est: & ab eodem iustico prosequutus fuit ut ex epi-
 stolis eius appareat. Hic Poeta relicta tuta poetarum orbita ad epigramata conuersus: parem iis laudē ade-
 ptus est: qui aut bella heroico carmine denotassent: aut arduos suos miserabili elego conquesti foret: aut
 pletho lyricos Deop: heroumq; laudes ceciuissent. Quod si lignus quæ sentimus fateri uoluerimus: ut sa-
 libus ac facetus ubiq; consperitum opus habemus: sic non uulgare & utilem Romanog: temporum co-
 gnitionem colligimus: quæ ad plurima uolumina intelligenda in quibus alioquin frustra laboratur cōse-
 runt plurimum. Sed utiq; cessant: & qui uelut musæ lichnas & ulcera lambentes lasciuioribus quibus-
 dam epigramatis semper inheret. Et qui ambitiosa quadam seueritate ducti se uel tactu licentioris libri
 pollunt: interim purificatione indigere possunt. Quando diuus Hieronymus ad demetriadem molliciē
 iuuenum exagitat: particulam epigramatis uelut in testimoniu adduxerit: sic dicens. Nō bene olet q; be-
 ne semper olet. Scripsit quatuordecim quos habemus libros: Quorū duodecim epigramata appellauit.
 Tertium decimū xemio: nōle inscripsit: q; munera sint hospiti danda. Vltimo lemmata uomen indidit:
 siue Apophoreta munera scilicet Quæ saturnalibus remittebant. Nonnulla extra ordinem epigrammata
 editatum in amphitheatri laudem: quod a Vespasiano ceptum per ritum dedicatum ē. Tunc thermas.
 Tum in uenationes: & ludos frequenter populo in arena exhibitos in principio libri posita sunt.

REGISTRVM.

ABCDEFGHIKLMNOPQRSTV.

Omnes sunt quaterni p̄ter u qui est quinquenus.

Veneti per Philippum pincium Mæsanum: Anno dñi. M. ccc. ex. Die. vii. Martij. Indig-
 dño dño Leonardo Lauredano Venetiarum Duce Serenissimo Imperante.

Defende nos beate pater Antoni.



BIBLIOTECA NAZ.
 ROMA
 VITTORIO EMANUELE







